四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第二一八冊目次

琴趣外篇六卷 （宋）晁補之撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 〇〇一
姑溪詞一卷 （宋）李之儀撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 〇三五
東堂詞一卷 （宋）毛滂撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 〇五二
溪堂詞一卷 （宋）謝逸撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 〇八六
片玉詞二卷補遺一卷 （宋）周邦彥撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 一〇〇
初寮詞一卷 （宋）王安中撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 一四四
友古詞一卷 （宋）蔡伸撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 一五六
和清真詞一卷 （宋）方千里撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 一八七

聖求詞一卷　（宋）呂濱老撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　二〇八
石林詞一卷　（宋）葉夢得撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　二三六
丹陽詞一卷　（宋）葛勝仲撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　二五八
坦菴詞一卷　（宋）趙師使撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　二七四
酒邊詞二卷　（宋）向子諲撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　三〇二
無住詞一卷　（宋）陳與義撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　三三五
竹坡詞三卷　（宋）周紫芝撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　三四一
漱玉詞一卷　（宋）李清照撰　明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本　三七一
蘆川詞二卷　（宋）張元幹撰　宋刻本　三八〇
東浦詞一卷　（宋）韓玉撰　明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本　四二八

嬾窟詞一卷 （宋）侯寘撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 四三七
逃禪詞一卷 （宋）楊无咎撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 四五六
于湖詞三卷 （宋）張孝祥撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 四八九
海野詞一卷 （宋）曾覿撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 五二二
審齋詞一卷 （宋）王千秋撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 五四一
介菴詞一卷 （宋）趙彥端撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 五五七
歸愚詞一卷 （宋）葛立方撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 五八四
克齋詞一卷 （宋）沈端節撰 明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本 五九五

琴趣外篇六卷

（宋）晁補之撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

晁无咎詞六卷（江蘇巡撫採進本）

宋晁補之撰。補之有雞肋集、已著錄。是集書錄解題作一卷、但稱晁无咎詞。柳塘詞話則稱其詞集亦名雞肋、又稱補之常自銘其墓、名逃禪詞。考楊補之亦字无咎、其詞集名曰逃禪、不應名字相同、集名亦復蹈襲、或誤合二人爲一歟。此本爲毛晉所刊、題曰琴趣外篇。其跋語稱詩餘不入集中、故名外篇。又分爲六卷、與書錄解題皆不合、未詳其故。卷末洞仙歌一首、爲補之大觀四年之絕筆、則舊本不載、晉據黃昇花菴詞選補錄於後者也。補之爲蘇門四學士之一。集中如洞仙歌第二首塡盧仝詩之類、未免效蘇軾隱括歸去來詞之竇。然其詞神姿高秀、與軾實可肩隨。陳振孫於淮海詞下記補之之言曰、少游詞如斜陽外、寒鴉數點、流水繞孤村。雖不識字人、亦知是天生好言語。觀所品題、知補之於此事特深、不但詩文之擅長矣。刊本多譌、今隨文校正。其引駕行一首、證以柳永樂章集及集內春雲輕鎖一首、實佚其後半。無從考補、今亦仍之。至琴趣外篇、宋人中如歐陽修黃庭堅、晁端禮、葉夢得四家詞皆有此名、併補之此集而五、殊爲淆混。今仍題曰晁无咎詞、庶相別焉。

琴趣外篇目錄

卷一
水龍吟　八聲甘州（二調）
滿庭芳　鳳凰臺上憶吹簫（二調）
摸魚兒　永遇樂
過澗歇　黃鶯兒
消息　梁州令疊韻
酒泉子　歸田樂

訴衷情　金鳳鈎（二調）
生查子　行香子
訴衷情　木蘭花
行香子　阮郎歸
引駕行
卷二
洞僊歌（二調）　水龍吟
洞僊歌（二調）　行香子
鹽角兒　清平樂
江神子　望海潮
夜合花　下水船
浣溪沙　萬年歡
感皇恩　洞仙歌
喜朝天　生查子
少年遊（二調）　滿江紅
離亭宴　千秋歲

迷神引　滿江紅
卷三
古陽關　玉蝴蝶
安公子　惜分飛（二調）
離亭宴　滿庭芳（三調）
尾犯　尉遲杯
八六子　臨江仙（二調）
驀山溪（四調）　憶秦娥

好事近　阮郎歸（三調）
宴桃源　一叢花（三調）

卷四

臨江仙（二調）　浣溪沙
憶少年　江神子
虞美人　金盞倒垂蓮（二調）
西平樂　御街行
生查子　青玉案
水龍吟　南歌子
醉落魄　萬年歡
臨江仙　虞美人
安公子　綠頭鴨
水龍吟　惜奴嬌
臨江仙（二調）　滿庭芳
定風波　千秋歲（二調）
鷓鴣天　清平樂

卷五

虞美人　浣溪沙
萬年歡　一叢花
減字木蘭花　菩薩鬘
鷓鴣天　鳳簫吟
梁州令　引駕行
菩薩鬘　點絳脣
上林春　楊柳枝
驀山溪（二調）　生查子
少年遊　青玉案
江城子　青玉案
勝勝慢　點絳脣

卷六

永遇樂　虞美人
朝天子　行香子
感皇恩　臨江仙

碧牡丹　少年遊
西江月　鷓鴣天
滿江紅　菩薩鬘
減字木蘭花　臨江仙（二調）
紫玉簫　鬬百草（二調）
鬬百花（三調）　御街行
南歌子　清平樂
好事近　洞仙歌

琴趣外篇目錄終

琴趣外篇卷一

宋　晁補之

水龍吟（別吳興至松江作）

水晶宮繞千家卞山倒影雙溪裏白蘋洲渚詩成春晚當年此地行遍瑤臺弄英攜手月嬋娟際算多情小杜風流未覩空腸斷枝間子一似君恩賜與賀家湖千峰凝翠黃粱未熟紅旌已遠南柯舊事常恐重來夜闌相對也疑非是

向松陵回首平蕪盡處人在青山外

八聲甘州（揚州次韻和東坡錢塘作）

謂東坡未老賦歸來天未遣公歸向西湖兩處秋波一種飛靄澄輝又擁竹西歌吹僧老木蘭非一笑千秋事浮世危機　應倚平山欄檻是醉翁飲處江雨霏霏送孤鴻相接今古眼中稀念平生相從江海任飄蓬不遣此心違登臨事更何須惜吹帽淋衣

又（歷下立春）

謂東風定是海東來海上最春先乍微陽破臘梅心已省柳意都還雪後南山聳翠平野欲生煙記得相逢日如口上林邊　莫歎春光易老算今年春老還有明年歎人生難得常好是朱顏有隨軒金釵十二爲醉嬌一曲踏珠筵功名事算如何此花下罇前

滿庭芳（赴信日舟中別次膺十二叔）

鷗起蘋中魚驚荷底畫船天上來時翠灣紅渚宛似武陵迷更晚青山更好孤雲帶遠雨絲垂清歌裏金尊未掩誰使動分攜　竹林高晉阮阿咸瀟散猶愧風期便棄官終隱釣叟苔磯縱是冥鴻雲外應念我垂翼低飛新詞好他年認取天際片帆歸

鳳凰臺上憶吹簫（自金鄉之濟至羊山迎次膺）

千里相思況無百里何妨暮往朝還又正是梅

初淡竚禽未綿蠻陌上相逢緩轡風細細雲日斑斑新晴好得意未妨行盡青山　應攜後房小妓來爲我盈盈對舞花間便拚了松醪翠滿蜜炬紅殘誰信輕鞍射虎清世裏曾有人閒都休說簾外久春寒

又

才短官慵命奇人棄年年故里來還記往歲蓮塘送我遠赴荆蠻莫道風情似舊青鏡裏綠鬢新斑佳人怪把盞爲我微歛眉山　從來嗣宗高韻獨見賞青雲夐絕塵間謾回首平生醉語一夢驚殘莫笑移花種柳應備辦投老同閒從枯槁松檜耐得霜寒

摸魚兒（東臯寓居）

買陂塘旋栽楊柳依稀淮岸江浦東臯嘉雨新痕漲沙觜鷺來鷗聚堪愛處最好是一川夜月光流渚無人獨舞任翠幄張天柔茵藉地酒盡

未能去　青綾被莫憶金閨故步儒冠曾把身誤弓刀千騎成何事荒了邵平瓜圃君試覷滿青鏡星星鬢影今如許功名浪語便似得班超封侯萬里歸計恐遲暮

永遇樂

松菊堂深芰荷池小長夏清暑燕引雛還鳩呼婦往人靜郊原趣麥天已過薄衣輕扇試起繞園徐步聽衡宇欣欣童稚共說夜來初雨　蒼苔徑裏紫葳枝上數點幽花垂露東里催鋤西隣助餉相戒清晨去斜川歸興翛然滿目回首帝鄉何處只愁恐輕鞭犯夜霸陵舊路

過澗歇

歸去奈故人尚作青眼相期未許明時歸去放懷處買得東皋數畝靜愛園林趣任過客剝啄相呼書寫戶　堪笑兒童事業華顛向誰語草堂入悄圓荷過微雨都付邯鄲一枕清風好夢初覺砌下槐影方停午

黃鸎兒

南園佳致偏宜暑兩兩三三脩篁新筍出初齊猗猗過簷侵戶聽亂颭芰荷風細灑梧桐雨午餘簾影參差遠林蟬聲幽夢殘處　凝佇既往盡成空暫遇何曾住算人間事豈足追思依依夢中情緒觀數點茗浮花一縷香縈炷怪來人道陶潛做得羲皇侶

消息（自過腔即越調永遇樂端午）

紅日葵開映墻遮牖小齋端午盃展荷金簪抽筍玉幽事還數綠窗纖手朱奩輕縷爭鬭綵絲艾虎想沈江怨魄歸來空惆悵對菰黍　朱顏老去清風好在未減佳辰歡聚趣蠟酒深斟菖葅細糝園坐從兒女還同子美江村長夏閒對燕飛鷗舞算何須楚王雄風方消畏暑

梁州令疊韻

田野閒來慣睡起初驚曉燕樵青走挂小簾鈎南園昨夜細雨紅芳遍 平蕪一帶烟花淺過盡南歸雁俱遠凭闌送目空腸斷 好景難常占過眼韶華如箭莫教鶗鴂送韶華多情楊柳爲把長條絆 清樽滿酌誰爲伴花下提壺勸何妨醉臥花底愁容不上春風面

酒泉子

萱草戎葵松菊堂深猶畏暑晚雲催雨霽簾櫳

滿樓風 池蓮飜倒小蓮紅看掃鑑天清似水一輪明月却當空畫欄中

歸田樂

春又去似別佳人幽恨積閒庭院翠陰滿添晝寂一枝梅最好至今憶 正夢斷爐烟裊參差疎簾隔爲何事年年春恨問花應會得

訴衷情（送春）

東城南陌路岐斜芳草遍藏遮黃鸝自是來晚莫恨海棠花 驚雪絮滿天涯送春賖問春莫是憶著東君自去還家

金鳳鈎（送春）

春辭我向何處怪草草夜來風雨一簪華髮少歡饒恨無計殢春且住 春回常恨尋無路試向我小園徐步一欄紅藥倚風含露春自未曾歸去

又

雪晴閒步花畔試屈指早春將半櫻桃枝上最先到却恨小梅芳淺 忽驚拂水雙來燕暗自憶故人猶遠一分風雨占春愁一來又對花腸斷

生查子（夏日即事）

永日向人研百合忘幽草午枕夢初回遠柳蟬聲杳 蘚井出冰泉洗瀹煩襟了却挂小簾鈎一縷爐烟裊

行香子

前歲栽桃今歲成蹊更黃鸝久住相知微行清露細履斜暉對林中侶閒中我醉中誰　何妨到老常閒常醉任功名生事俱非衰顏難強拙語多遲但酒同行月同坐影同歸

訴衷情

小園過午便覺涼生翠柏戎葵閒出墻紅萱草靜依徑綠還是去年浮瓜沉李追涼故繞池邊

竹小篷促　忽憶楊梅正熟下山南畔画舸笙歌逐愁凝目使君彩筆佳人錦字斷絃怎續盡日闌干曲

木蘭花（遐觀樓）

小樓新搆堪臨遠一帶寒山都入眼人間應未覺春歸樓上已先變柳眼　風威自與微陽戰雪意不知殘臘換少須文棟燕雙囘來看東城花一片

行香子

歸鳥翩翩樓上黃昏黯天氣殘照餘痕曲闌干裏有個愁人向不言中千載事一年春　春來似客春歸如雲付樓前行路雙輪傾江變酒舉斛爲樽斷浮生外愁千丈不關身

阮郎歸

小樓獨上暮鐘時紅霞樓外飛烟中遠鳥一雙歸城門燈火微　橫短吹傍危梯冰輪湧海遲

天涯幽恨有誰知涼風時動衣

引駕行

梅梢瓊綻東君次第開桃李痛年年好風景無事對花垂淚　園裏舊賞處幽葩柔條一一動芳意恨心事春來間阻憶年時把羅袂雅戲

琴趣外篇卷一（終）

琴趣外篇卷二

洞僊歌（畱春）

花恨月惱更夏有凉風冬軒雪皎閒事不關心算四時皆好從來又說春臺登覽人意多同常是惜春過了須痛飲莫放歡情草草年少　尚憶瑤階得雋尋芳騁驛東坡適見垂鞭酕醄南陌又逢低帽驚花蕩眼功名滿意無限嬉游榮華事如夢杳傷富貴浮雲曾縈懷抱爲春醉倒

願花更好春休老開口笑占醉鄉莫敎人到

又（塡盧仝詩）

當時我醉美人顏色如花堪悅今日美人去恨天涯離別青樓朱箔嬋娟蟾桂三五初圓傷二八還又缺空竚立一望不見心絕心絕　頓成凄凉千里音塵一夢歡娛推枕驚巫山遠洒淚對湘江濶美人不見愁人看花心亂含愁奏綠綺絃清切何處有知音此恨難說怨歌未闋恐暮雨收行雲歇窗梅發乍似覩芳容冰潔

水龍吟（次韻林聖予惜春）

問春何苦匆匆帶風伴雨如馳驟幽葩細萼小園低檻壅培未就吹盡繁紅占春長久不如垂柳算春常不老人愁春老愁只是人間有　春恨十常八九忍輕辜芳醪經口那知自是桃花結子不因春瘦世上功名老來風味春歸時候縱樽前痛飲狂歌似舊情難依舊

洞僊歌（溫園賞海棠）

羣芳老盡海棠花時候雨過寒輕好清晝最妖饒一段全是初開雲鬟小塗粉施朱未就　全開還自好駘蕩春餘百樣宮羅鬭繁繡縱無語也心應恨我來遲恰柳絮將春歸後醉猶倚柔柯怯黃昏這一點愁須共花同瘦

又（梅）

年年青眼爲江梅腸斷一句新詩思無限向碧

瓊枝上白玉葩中春猶淺一點龍香淸遠誰抛傾國艷昨夜前村都恐東皇未曾見正倚墻紅杏芳意濃時驚千片何許飄零仙館待冰雪叢中看奇姿乍一笑能回上林冬暖

行香子（梅）

雪裏淸香月下疎枝更無花比並瓊姿一年一見千繞千回向未開時愁花放愁花飛　芳樽移就幽葩折取似玉人攜手同歸揚州應記東閣逢時恨劉郎誤題詩句怨桃蹊

鹽角兒（亳社觀梅）

開時似雪謝時似雪花中奇絕香非在蘂香非在萼骨中香徹　占溪風留溪月堪羞損山桃如血直饒更疎疎淡淡終有一般情別

淸平樂（對晚菊作）

黃花過也月酒何曾把寒蝶多情愛瀟洒晴日雙雙飛下　沉吟獨倚朱闌釆芳貽向邊枕上

醉排金靨幽香付與誰憐

江神子（亳社觀梅呈范守秦令）

去年初見早梅芳一春忪短紅墻馬上不禁花惱只顛狂蘇晉長齋猶好事時喚我舉離觴　今年春事更茫茫淺宮粧斷人腸一點多情天賜骨中香賴有飛凫賢令尹同我過小横塘

望海潮（揚州芍藥會作）

人間花老天涯春去揚州別是風光紅藥萬株

佳名千種天然浩態狂香尊貴御衣黃未便教西洛獨占花王困倚東風漢宮誰敢鬬新粧　年年高會江陽看家誇絕艷人詫奇芳結蘂當屏聯葩就幄紅遮綠繞華堂花面暎交相更秉蕑觀洧幽意難忘罷酒風亭夢魂驚恐在仙鄉

夜合花（和李浩季良牡丹）

百紫千紅占春多少共推絕世花王西都萬家俱好不爲姚黃謾腸斷巫陽對沉香亭北新粧

記清平調詞成進了一夢仙鄉　天葩秀出無雙倚朝暉半如酣酒成狂無言自有檀心一點偷芳念往事情傷又新艷曾說滁陽縱歸來晚君王殿後別是風光

下水船（和季良瓊花）

百紫千紅翠唯有瓊花特異便是當年唐昌觀中玉蘂尚記得月裏仙人來賞明日喧傳都市甚時又分與揚州本一朶冰姿難比曾向無

雙亭邊半酣獨倚似夢覺曉出瑤臺十里猶憶飛瓊標致

浣溪沙（櫻桃）

雨過園亭綠暗時櫻桃紅顆壓枝低綠兼紅好眼中迷　荔子天教生處遠風流一種阿誰知最紅深處有黃鸝

萬年歡

春憶心歸似佳人未來香徑無迹雪裏江梅因甚早知消息百卉芳心正寂夜不寐幽姿脉脉圖清曉先作宮粧似防人見偷得　眞香媚情動魄算當時壽陽無此標格應寄揚州何郎舊曾相識花似何郎鬢白恐花笑逢花羞摘那堪羌管驚心也隨繁杏拋擲

感皇恩（海棠）

常歲海棠時偷閒須到多病尋芳懶春老偶來恰直半謝妖嬈猶好便呼詩酒伴同傾倒　繁

枝高蔭疎枝低繞花底盃盤花影照多情一片恨我歸來不早斷腸鋪碎錦門前道

洞仙歌（菊）

今春閏好怪重陽菊早滿檻煌煌看霜曉喚金錢翠雨不稱標容瀟洒意陶潛詩中能道　不應誇絕艷曾妒春華因甚東君意不到又以鏁三千漢女偏教明妃怨西風邊草也何必牛山苦霑衣算只好龍山醉狂吹帽

喜朝天（秦宅海棠作）

衆芳殘海棠正輕盈綠鬢朱顏碎錦繁繡更柔柯映碧纖搦勻殷誰與將紅間白采薰籠仙衣覆斑斕如有意濃粧淡抹斜倚闌干　妖嬈向晚春後慣困歆晴景愁怕朝寒縱有狂雨便離披損不奈幽閒素來禽總俗謾遮映終羞格疎頑誰采顧斜風教舞月下庭間

生查子（梅）

青帝晚來風偏傍梅梢緊未放玉肌開已覺龍香噴　此意比佳人爭奈非朱粉惟有許飛瓊風味依稀近

少年遊（次季良韻）

廬山瑤草四時春烟鏁上宮門記得南遊偶尋飛澗一洗庾公塵　香爐高詠君家事文彩近前人他日騎鯨尚憐迷路與問衆仙眞

又

如今田野謾拋春紅雨掩衡門懶讀詩書欠伸扶杖几案任生塵　從教便向東山老誰知是個中人莫怪年來倦尋城市嫌我性情眞

滿江紅（次韻弔汶陽李誠之待制）

華鬢春風長歌罷傷今感昨春正好瑤墀已歎侍臣冥寞牙帳塵昏餘劒戟翠帷月冷虛絃索記往歲龍坂誤曾登今飄泊　賢人命從來薄流水意知誰託繞南枝身似未眠飛鵲射虎山邊尋舊迹騎鯨海上追前約便與世江湖永相忘還堪樂

離亭宴（次韻弔豫章黃魯直）

丹府黃香堪笑章臺墜鞭年少細雨春風花落處醉裏中人傳詔却上五湖船悲歌楚狂同調　青草荊江波渺香爐紫霄簪小人去江山長依舊幼婦空傳辭妙灑淚作招魂楓林子規啼曉

千秋歲（次韻弔高郵秦少游）

江頭苑外常記同朝退飛騎軋鳴珂碎齊謳雲遶扇趙舞風回帶嚴鼓斷杯盤藉草猶相對　灑涕誰能會醉藤陰葢人已去詞空在兎園高宴悄虎觀英游改重感慨驚濤自卷珠沉海

迷神引（貶玉溪對江山作）

黯黯青山紅日莫浩浩大江東注餘霞散綺回向烟波路使人愁長安遠在何處幾點漁燈小迷近塢一片客帆低傍前浦　暗想平生自悔儒冠誤覺阮途窮歸心阻斷魂素月一千里傷平楚怪竹枝歌聲聲怨爲誰苦猿鳥一時啼驚島嶼燭暗不成眠聽津鼓

滿江紅（赴玉山之謫與諸父泛舟大澤分題爲别）

莫話南征船頭轉三千餘里未歎此浮生飄蕩但傷佳會滿眼青山芳草外半篙碧水斜陽裏問此中何處芰荷深漁人指　清時事羈遊意盡付與狂歌醉有多才南阮自爲知己不似朱公江海去未成陶令田園計便楚鄉風景勝吾鄉何人對

琴趣外篇卷二終

琴趣外篇卷三

古陽關（寄無斁八弟宰寶應）

草草蛩吟噎暗柳螢飛滅空庭雨過西風緊飄黃葉卷書帷寂靜對此傷離別重感歎中秋數日又圓月　沙觜檣竿上淮水濶有飛鳬客詞珠玉氣冰雪且莫教皓月照影驚華髮問幾時清樽夜景共佳節

玉蝴蝶

暗憶少年豪氣爛南國蓬島風光醉倚吳王宮殿不解悲涼舞猶慵小腰似柳歌尚怯嬌語如簧好林塘玳筵留住彩舫攜將　清狂揚州一夣中山千日名利都忘細數從前眼中歡事盡成傷去船迷亂花流水遺佩悄寒草空江黯愁腸莫雲吟斷青鬢成霜

安公子（送進道四弟赴官無為）

柳老荷花盡夜來霜落平湖淨征雁橫天鷗舞亂魚游清鏡又還是當年我向江南興移畫船深渚蒹葭暎對半篙碧水滿眼青山魂凝　一番傷華鬢放歌狂飲猶堪逞水驛孤帆明夜此歡重事省夣囘處詩塘春草愁難整宦情與歸期終朝競記他年相訪認取斜川三逕

惜分飛（別吳作）

山水光中元無暑是我消魂別處只有多情雨會人深意留人住　不見梅花來已暮未見荷

花又去圖画他年覷斷腸千古苕溪路

又（代別）

消暑樓前雙溪匝画柱水晶宮裏人芺荷花麗更無一點塵埃氣不會使君怨怨至又作怨　怨去計誰解連紅袂大家都把蘭舟繫

離亭宴（憶吳興寄金陵懷古聲中）

憶向吳興假守雙溪四垂高柳儀鳳橋邊蘭舟過暎水雕甍華牖燭下小紅粧爭看使君歸後

攜手松亭難又題詩水軒依舊多少綠荷相倚悵背立西風回首悵望採蓮人煙波萬重吳岫

滿庭芳（憶廬山）

欲買廬山山前三畝小橋橫過松間變名吳市誰認舊容顏最好棲賢峽外應自此都隔塵寰人稀到壺中化國光景更堪閒　無心求至道柴門閉了飽睡甘飡幸兒成孫長爲掃家山若

問他年歸去驀地也雙槳來還愁難捨清風萬壑高處正躋攀

又（次韻答季良）

聞說秋來乘槎心閒懶夢回三島波間便思黃帽同我老山顏上界仙人官府何似我蕭散塵寰雲無止流泉自急此意本來閒　寂寥松桂圃陪君好語亦可忘飡況瓊枝玉蘂秀滿春山若問幽棲何意莫道是飛鳥知還無言處孫登

牛嶺高韻更難攀

又（用東坡韻題自畫蓮社圖）

歸去來兮名山何處夢中廬阜嵯峨二林深處幽士往來多自畫遠公蓮社教兒誦李白長歌如重到丹崖翠戶瓊草秀金坡　生綃雙幅上諸賢巾屨文彩天梭社中客禪心古井無波我似淵明逃社怡顏盼百尺庭柯牛閒放溪童任懶吾已廢鞭蓑

尾犯（廬山名碧芙蓉）

廬山小隱漸年來疎懶浸濃歸興綠橋飛過深溪池底奔雷餘韻香爐照日望處與青霄近想羣仙呼我應還怪曉來鬢絲垂鏡　海上雲車回軔少姑傳金母信森翠裾瓊佩落日初霞紛紜相映誰見湖中景花洞裏杳然漁艇別是個蕭灑乾坤世情塵土休問

尉遲杯（亳社作惜花）

去年時正愁絕過却紅杏飛沉吟杏子青時追悔負好花枝今年又春到傍小闌日日數花期花有信人却無憑故教芳意遲遲　及至待得融怡未攀條拈蘂又歎春歸怎得春如天不老更教花與月相隨都將命拚與酬花似峴山落日客猶迷儘歸路拍手攔街笑人沉醉如泥

八六子（重九即事呈徐倅祖禹十六叔）

喜秋晴淡雲縈縷天高羣雁南征正露冷初減

蘭紅風緊潛彫柳翠愁人漏長夢驚　重陽景物淒清漸老何時無事當歌好在多情暗自想朱顏並遊同醉宦名韁鏁世路蓬萍難相見賴有黃花滿把從教綠酒深傾醉休醒醒來舊愁旋生

臨江僊（呈祖禹十六叔）

盡說彭門新牛郟昆吾剸玉如泥功名餘事不須爲才情詩裏見風味酒邊知　好在阿咸同老也青雲往歲心期千鍾百首興來時伯倫從婦勸元亮信兒癡

又

十歲兒曹同硯席華裾織翠如葱一生心事醉吟中相逢俱白首無語對西風　莫道尊前情調減衰顏得酒能紅可憐此會意無窮夜闌人總睡獨遶菊花叢

驀山溪（譙園飲酒爲守令作）

譙園幽古烟鏁前朝檜搖落棗紅時滿園空幾株蒼翠史君才譽金殿握蘭人將風調改荒凉便是嬉遊地　劉郎莫問去後桃花事司馬更堪憐掩金觴琵琶催淚愁來不醉不醉奈愁何汝南周東陽沈勸我如何醉

又

金樽玉酒佳味名仙檜恐是九龍泉堪一飲霜毛却翠何須說此只但飲陶陶燈光底百花春

自是仙家地　星郎早貴慣見風流事留我不須歸倒樽空燭堆紅淚飛鳧令尹才謫吏翩翩休弔古枉傷神有興來同醉

又（亳社寄文潛舍人）

蘭臺仙史好在多情否不寄一行書過西風飛鴻去後功名心事千載與君同只狂飲只狂吟綠鬢殊非舊　山歌村館愁醉濟陽叟且借兩州春看一曲樽前舞袖古來畢竟何處是功名

不同飲不同吟也勸時開口

又（和王定國朝散憶廣陵）

揚州全盛往事今何處帆錦兩啢珠胥薔薇月中嬉語朱衣白面分公子似神仙登雲嶼臨烟渚狂醉成懷古　蘭舟歸後誰與春為主吟笑我重來倚瓊花東風日莫朔霜點鬢流落共天涯竹西路高陽侶魂夢應相遇

憶秦娥（和留守趙無媿送別）

牽人意高堂照碧臨烟水清秋至東山時伴謝公攜妓　黃菊雖殘堪泛蟻乍寒猶有重陽味應相記坐中少個孟嘉狂醉

好事近（南都寄歷下人）

綠筦鬧南湖湖上醉遊時晚獨看小橋官柳淚無言偷滿　坐中誰唱解愁詞紅粧勸金盞物是奈人非是負東風心眼

阮郎歸（同十二叔泛濟州環溪）

西城北渚舊追隨荒臺今是非白蘋無主綠蒲迷停舟憶舊時　雙鴨戲亂鷗飛人家烟雨西不成攜手折芳菲蘭橈惆悵歸

又

一濠秋水靜漣漪紅粧照水嬉攀條尋藕怯船移浮萍溼繡衣　臨好景惜輕歸夕陽洲渚迷城門燈火簇輪蹄沙鷗飛去時

又

皃童嬉戲杏花堤春歸不解悲重來草露溼人衣無花空繞枝　曾學道久忘機一樽甘若飴平生魚鳥與同歸臨風心自知

宴桃源

往歲眞源謫去紅淚揚州留住飲罷一帆東去入楚江寒雨無緒無緒今夜秦淮泊處

一叢花（謝濟倅宗室令郯送酒）

王孫眉宇鳳皇雛天與世情疎揚州坐上瓊花

底佩錦囊曾憶奚奴金盞醉揮滿身花影紅袖競來扶　十年一夢訪林居離袂重踟躕應憐肺病臨邛客寄洞庭春色雙壺天氣未佳梅花正好曾醉燕堂無

又（十二叔節推以无咎生日於此聲中爲辭依韻和答）

碧山無意解銀魚花底且攜壺華顛又喜熊羆且笑騏驥老反爲駒文史漸拋功名更懶隨處見眞如　高情敢並漢庭疎長揖去田廬囊無上賜金堪散也未妨山獵溪漁廉頗縱強莫隨年少白馬向黃榆

又（再呈十二叔）

飛鳬仙令氣如虹脫屣向塵籠凌煙画象雲臺議似眼前百草春風盞裏聖賢壺中天地高興更誰同　應懷得雋大明宮無事老馮公玉山且向花間倒任笑從老入花叢三徑步餘一枝眠穩心事付千鍾

琴趣外篇卷三終

琴趣外篇卷四

臨江僊（用韻和韓求仁南都留別）

曾唱牡丹留客飲明年何處相逢忽驚鵲起落梧桐綠荷多少恨回首背西風　莫歎今宵身是客一樽未曉猶同此身應似去來鴻江湖春水闊歸夢故園中

又（同前）

常記河陽花縣裏恰如飯顆山逢春城何處滿綵桐綸巾并羽扇君有古人風　重向梁王臺畔見黃花綠酒誰同新詩別後寄南鴻回頭思照君人在白雲中

浣溪沙（廣陵被召留別）

悵飲都門春浪驚東飛身與白鷗輕淮山一點眼初明　誰使夢回蘭芷國却將春去鳳皇城檣烏風轉不勝情

憶少年（別歷下）

無窮官柳無情畫舸無根行客南山尚相送只高城人隔　罨畫園林溪紺碧算重來盡成陳迹劉郎鬢如此況桃花顏色

江神子（廣陵送王左丞赴闕）

舊山鉛槧倦棲遲叩宸闈向淮圻五馬行春初喜後車隨太守風流容客醉花壓帽酒淋衣隋宮烟外草萋萋菊花時動旌旗起舞留公且住慰相思王粲詩成何處寄人北去雁南飛

虞美人（廣陵留別）

江南載酒平生事游宦如萍寄蓬山歸路傍銀臺還是揚州一夢却驚回　年年后土春來早不負金樽倒明年珠履賞春時應寄瓊花一朶慰相思

金盞倒垂蓮（依韻和次膺寄楊仲謀觀察）

諸阮英游盡千鍾飲量百丈詞源對舞春風螺髻小雙蓮念兩處登高臨遠又傷芳物新年此

淚不待桓伊危柱哀絃　身閒未應無事趁栽梅徑裏插柳池邊野鶴飄飄幽興在青田也莫話書生豪氣更銘功業燕然畢竟得意何如月下花前

又（次韻寄霸師楊仲謀安撫）

休說將軍解彎弓掠地崑崙河源綵筆題詩綠水映紅蓮算總是風流餘事會須行樂只有一部隨軒脆管繁絃　多情舊遊尚憶寄秋風萬

里鴻雁天邊未學元龍豪氣笑求田也莫爲庭槐興歎便傷搖落凄然後會一笑猶堪醉倒花前

西平樂（廣陵送王資政正仲赴闕）

鳳詔傳來絳闕當宁思賢輔淮海甘棠惠化霖雨商巖吉夢熊虎周郊舊卜千秋盛際催促朝天歸去動離緒　空眷戀難暫住新植雙亭臨水風月佳名未覩準擬金樽時舉況樂府風流一部妍歌妙舞縈雲回雪親教與恨難訴爭欲攀轅借住功成繡衮重與江山作主

御街行（待命護國院不得入國門寄內）

年年不放春閒了今歲衙盃少來時柳上淺金黃歸路玉綿吹帽惜春長似五陵狂俊不道朱顏老　斜烟薄雨青林杳猶有鶯聲到西園紅艷綠盤龍辜負一年春好錦城樂事不關愁眼何似還家早

生查子（感舊）

宮裏妒娥眉十載辭君去翠袖怯天寒修竹無人處　今日近君家望極香車騖一水是紅墻有恨無由語

青玉案

十年不向東門道信匹馬羞重到玉府驂鸞猶年少宮花頭上御鑪烟底常日朝回早　霞觴飜手羣僊笑恨墮土人間易春老白髮愁占形

庭杳紅墻天阻碧濠烟鎖細雨迷芳草

水龍吟（始去齊路逢次膺叔咸別敘舊）

去年暑雨鈎盤夜闌睡起同征轡今年芳草齊河古岸扁舟同艤萍梗孤縱夢魂浮世別離常是念當時綠鬢狂歌痛飲今憔悴東風裏　此去濟南爲說道愁腸不醒猶醉多情北渚兩行烟柳一湖春水還唱新聲後人重到應悲桃李待歸時攬取庭前皓月也應堪寄

南歌子（譙園作）

霜細猶欺柳風柔已弄梅東園撾鼓賞新醅喚取舞裙歌扇探春回　妙舞堪千盞長歌可百盃笑人將恨上春臺勸我十分一舉兩眉開

醉落魄（用韻和李季良泊山口）

高鴻遠鷺溪山一帶人煙簇知君船近漁磯宿輕素橫溪天淡挂寒玉　誰家紅袖闌干曲南陵風軟波平綠幽吟無伴芳樽獨清瘦休文一

夜傷單轂

萬年歡（次韻和季良）

憶昔論心盡青雲少年燕趙豪俊二十南游曾上會稽千仞振袂江中往歲有騷人蘭蓀遺韻嗟管鮑當日貧交半成翻手難信　君如未遇元禮肯抽身盛時尋我幽隱此事談何容易驥才方騁綵舫紅粧圍定笑西風黃花班鬢君欲問投老生涯醉鄉岐路偏近

臨江僊（信州作）

謫宦江城無屋買殘僧野寺相依松間藥臼竹間衣水窮行到處雲起坐看時　一箇幽禽緣底事苦來醉耳邊啼月斜西院愈聲悲青山無限好猶道不如歸

虞美人（羊山餞杜侍郎郡君十二姑及外弟天達）

原桑飛盡霜空杳霜夜愁難曉油燈野店怯黃昏窮途不減酒杯深故人心　羊山故道行人

少也送行人老一般別語重千金眀年過我小園林話如今

安公子（和次膺叔）

少日狂遊好閬苑花間同低帽不恨千金輕散盡恨花殘鶯老命小轡翩翩隨處金樽倒從市人拍手攔街笑鎖瓊樓歸臥麗日三竿未覺迷路桃源了亂山沉水何由到撥斷朱絃成底事痛知音人悄似近日曾教青鳥傳佳耗學鳳簫擬入烟蘿道問劉郎何計解使紅顏却少

綠頭鴨（韓師朴相公會上觀佳妓軽盈彈琵琶）

新秋近晉公別館開筵喜淸時衘盃樂聖未饒綠野堂邊繡屏深麗人乍出坐中雷雨起鵾絃花嗘間關氷凝幽咽寶釵搖動墜金鈿未彈了昭君遺怨四坐已凄然西風裏香街駐馬嬉笑微傳　算從來司空慣斷腸初對雲鬟夜將闌井梧下葉砌蛩收響悄林蟬賴得多愁潯陽司馬當時不在綺筵前競歎賞檀槽倚困沉醉倒觥船芳春調紅英翠萼重變新妍

水龍吟（寄留守無愧丈）

滿湖高柳搖風坐看驟雨來湖面跳珠濺玉圓荷翻倒輕鷗驚散堂上涼生檻前暑退羅裾凌亂想東山謝守綸巾羽扇高歌下青天半　應記狂吟司馬去年時黃花高宴竹枝苦怨琵琶多淚新年鬢換常恐歸時眼中物是日邊人遠望隋河一帶傷心霧靄遣離魂斷

惜奴嬌

歌闋瓊筵暗失金貂似說衷腸丁寧囑付棹舉帆開黯行色秋將暮欲去待却回高城已暮漁火煙村但觸目傷離緒此情向阿誰分訴那裏思量爭知我思量苦最苦睡不著西風夜雨

臨江僊

身外閒愁空滿眼就中歡事常稀眀年應赴送

君詩試從今夜數相會幾多時　淺酒欲邀誰共勸深情惟有君知東溪春近好同歸柳垂江上影梅謝雪中枝

又

自古齊山重九勝登臨夢想依依偶來恰值菊花時難逢開口笑須插滿頭歸　昨夜一江風色好平明秋浦帆飛可憐如赴史君期且當訓令節不用歎斜暉

滿庭芳

鄉物牽情家山回首浩然歸興難收報恩心事投老拚悠悠却笑當年牛下輕自許激烈寒謳成何事夷猶桂楫蘭芷詠芳洲　人生萍梗迹誰非樂土何處吾州算不須臨岐懽悅遲留要看香爐瀑布丹楓亂江色凝秋眞堪與瀟湘暮雨圖上画扁舟

定風波

跨鶴揚州一夢回東風拂面上平臺閬苑花前狂覆酒拍手東風騎鳳却教來　謫好伯陽丹井畔官滿平臺還見片帆開上界雖然官府好總道散仙無事好追陪

千秋歲

玉京仙侶同受瓊函結風雨隔塵埃絕霞觴翻手破閬苑花前別鵬翼斂入間泛梗無由歇　豈憶山中酒還共溪邊月愁悶火時間滅何妨心似水莫遣頭如雪春近也江南雁識歸時節

又

葉舟容易行盡江南地南雁斷無書至憐君羇旅處見我飄蓬際如夢寐當年閬苑曾相對　休說深心事但付狂歌醉那更話孤帆起水精溪遶戶雲母山相砌君莫去只堪伴我溪山裏

鷓鴣天

欲上南湖緑舫嬉還思北渚與嵐猗圖荷蓋水

垂楊岸鸂鶒鴛鴦總下時　持此意遣誰知清波還照鬢間絲西樓重唱池塘好應有紅粧斂翠眉

清平樂

炎天畏景午漏那堪永何苦相仍愁簿領短簦清溪牽興　瑶臺月下曾逢何由却覩冰容一笑爲驅煩暑故人元是清風

琴趣外篇卷四　終

琴趣外篇卷五

虞美人（用韻答秦令）

荒城又見重陽到狂醉還吹帽人生開口笑難逢何況良辰一半別離中　平臺珠履登高處猶自懷人否且簪黃菊滿頭歸惟有此花風韻似年時

浣溪沙

江上秋風高怒號江聲不斷雁嗷嗷別魂迢遞爲君銷　一夜不眠孤客耳耳邊愁聽雨蕭蕭碧紗窗外有芭蕉

萬年歡（寄韻大曆叔）

十里環溪記當年並遊依舊風景綵舫紅粧重泛九秋清鏡莫歎歌臺蔓草喜相逢歡情猶勝蘋洲畔橫玉驚鸞半天雲正愁凝　中秋醉魂未醒又佳辰授衣良會堪更蚤歲功名豪氣尚峻汝頗能致黃金一井也莫負鴟夷高興別有

箇瀟洒田園醉鄉天地同永

一叢花

東君密意在花心飛雪戲粧林多情定怪春來晚故奇花千點深深煙柳上輕風絲漫臬樓閣晚還陰　雕梁雙燕悄來音簾幕鎮沉沉西城未有花堪採醉狂興冷落難禁應約萬紅商量細細留向未開尋

減字木蘭花（和求仁南郡都別）

萍蓬行路來不多時還遣去會有重來還把清樽此地開　隋河楊柳見我五年三執手紅淚多情待得重來走馬迎

菩薩蠻

玉京不許塵容到疎慵只合疎慵老鷗鳥共烟波田夫與醉歌　忘懷無物我莫似陳驚坐勲業付長閒西山爽氣閒

鷓鴣天（杜四侍郎郡君十二姑生日）

吉夢靈虵朱夏宜佳辰阿母會瑤池竹風荷雨來消暑玉李冰瓜可療飢　心悟了道成時不勞龍女騁威儀僧祇世界供遊戲賢懿光陰比壽期

鳳簫吟（永嘉郡君生日）

曉曈曨風和雨細南園次第春融嶺梅猶妒雪露桃雲杏已綻碧呈紅一年春正好助人狂飛燕遊蜂更吉夢良辰對花忍負金鍾　香濃博

山沉水小樓清旦佳氣葱葱舊遊應未改武陵花似錦笑語相逢藥宮傳妙訣小金丹同換冰容況共有芝田舊約歸去雙峰

梁州令

二月春猶淺去年櫻桃開遍今年春色怪遲遲紅梅常早未露臙脂臉　東君遣春來緩似會人深願蟠桃新鏤雙盞相期似此春長遠

引駕行（亦名長春）

春雲輕鎖春風乍扇園林曉掃華堂正桃李芳時誕辰還到年少記絳蠟光搖金猊香郁寶粧了驟駿馬天街向晚喜同車詠窈窕　多少盧家壺範杜曲家聲榮耀慶孟光齊眉馮唐白首鎭同歡笑縹緗待瑱函深討芝田高隱去偕老白別有壺中永日比人間好

菩薩蠻

百花含蘊東風裏南園小雨朱扉啓春色一年

年年年花共妍　清談招隱去莫認如賓處華髮好風光林間此味長

點絳脣

回雁風微養花濃淡天容好似春知道吉夢佳人到　共樂春臺攜手蓬萊小同傾禱願春不老歲歲尋芳草

上林春（韓相生日）

天惜中秋三夜淡雲占得今宵明月孟陬歲好

金風氣爽清時挺生賢哲相門出相算鍾慶自應累葉乍歸來暫燕處共仰赤松高轍　想人生會須自悅浮雲事笑裏尊前休說舊有袞衣公歸未晚千歲盛明時節命圭相印看重賞晉公勳業濟生靈共富貴海深天濶

楊柳枝

素色清薰出俗華臘前花軒前愛日掃雲遮幾枝斜　月淡紗窗香暗透白於沙幽人獨酌對

芳葩興無涯

驀山溪

鳳皇山下東畔青苔院記得當初個與玉人幽歡小宴黃昏風雨人散不歸家簾旌捲燈火顫驚擁嬌羞面　別來憔悴偏我愁無限歌酒情都減也不獨朱顏改變如今桃李湖上泛舟時青天晚青山遠願見無由見

又

自來相識比爾情都可咫尺千里算惟孤枕單衾知我終朝盡日無緒亦無言我心裏忡忡也一點全無那　香牋小字寫了千千個我恨無羽翼空寂寞青苔院鎖昨朝冤我却道不如休天天天不曾麽因甚須冤我

生查子

夜飲别佳人梅小猶飄雪忍淚一春愁過却花時節　相見話相思重與臨風月休似那回時

無事還輕别

少年遊

當年攜手是處成雙無人不羨自間阻五年也一夢擁嬌嬌粉面　柳眉輕掃杏腮微拂依前雙靨盛睡裏起來尋覔却眼前不見

青玉案

三年宋玉墻東畔怪相見常低面一曲文君芳心亂怱怱依舊吹散月淡梨花館　秋娘苦妒

浮金盞漏些子堪猜是嬌盼歸去相思腸應斷五更無寐一懷好事依舊藍橋遠

江城子（贈文膺叔家娉娉）

娉娉聞道似輕盈好佳名也堪稱楚觀雲歸重見小樊驚豆蔻梢頭春尚淺嬌未覷已傾城　章臺休詠舊青青惹離情恨難平無事飛花撩亂撲旗亭不似劉郎春草小能步步伴人行

青玉案（傷娉娉）

彩雲易散琉璃脆念往事心將碎只合人間十三歲百花開盡丁香獨自結恨春風裏　小園幽檻經行地恨春草佳名謾抛棄簇蝶羅裙休將施香殘燭燼微風觸幔髩鬟嬌嚬是

勝勝慢（家妓榮奴既出有感）

朱門深掩擺蕩春風無情鎮欲輕風斷腸如雪撩亂去點人衣朝來半和細雨向誰家東館西池算未肯似桃含紅蕊留待郎歸　還記章臺

往事別後縱青青似舊時垂灞岸行人多少竟折柔枝而今恨啼露葉鎭香街拋擲因誰又爭可妒郎誇春草步步相隨

點絳脣（同前）

檀口星眸艷如桃李情柔惠據我心裏不肯相拋棄　哭怕人猜笑又無滋味忡忡地繫人心裏一句臨岐誓

琴趣外篇卷六

永遇樂（贈雍宅粲奴）

銀燭將殘玳筵初散依舊愁緒醉裏凝眸嬌來縱體此意難分付憐伊只似風前輕燕好語暫來還去重樓靜珠簾休下待掃画梁留住　青娥皓齒雲鬟花面見了綺羅無數只你厭厭教人竟日一點無由訴如今拚了縈眠惹夢沒個頻身心處深誠事駿鸞解佩是許未許

虞美人（代內）

梅花時候君輕去曾寄紅牋與胡麻好種少人知正是歸時何處誤芳期　誰教又作狂遊遠歸路楊花滿當年不負瑣窗春老向長楸走馬更愁人

朝天子

酒醒情懷惡金縷褪玉肌如削寒食過却海棠花零落　漸日照闌干烟淡薄繡額珠簾籠画

閤春睡著覺來失鞦韆期約

行香子（贈輕盈）

柳態纖柔雪艷疎明問人來人道輕盈張琵蓮臉一寸波橫比瀟洒處猶難稱此嘉名　花前燭下微嚬淺笑要題詩盞畔低聲司空自慣狂眼須驚也不辭寫雙羅帶恐牽情

感皇恩

終歲憶春回西園行盡歡喜梅梢上春信去年

攜手暗約未時還近燕來鶯又到入無準　憑誰向道流光一瞬佳景閒無事衣裡春歸何處又對飛花難問舊歡都未遇成新恨

臨江僊（代內）

馬上忽忽聽鵲喜朦朧月淡黃昏碧羅雙扇擁朝雲粉光先辨臉朱色怎分脣　暫別寶奩蛛網遍春風淚污榴裙香殘小字寄行雲纖腰非學楚寬帶爲思君

碧牡丹（王晉卿都尉宅觀舞）

院宇簾垂地銀箏雁低春水送出燈前婀娜腰肢柳細步蹙香裀紅浪隨鴛履梁州緊鳳翹墜悚輕體　繡帶因風起霓裳恐非人世調促香檀困入流波生媚上客休辭眼亂樽中翠玉階霜透羅袂

少年遊

前時相見樓頭窗畔樽酒望銀蟾如今間阻銀

蟾又滿小閣下珠簾　願得吳山山前雨長恁晚廉纖不見樓頭嬋娟月且寂寞閑窗眠

西江月

似有如無好事多難少會幽懷流鶯過了又蟬催腸斷碧雲天外　不寄書還可恨全無夢也堪猜秋風吹淚上樓臺只恐朱顏便改

鷓鴣天

繡幕低低拂地垂春風何事入羅幃胡麻好種

無人種正是歸時君未歸　臨晚景憶當時愁心一動亂如絲夕陽芳草本無根才子佳人空自悲

滿江紅（寄内）

月上西窗書幃靜燈明又滅水漏澁銅壺香燼夜霜如雪睡眼不曾通夕閉夢魂爭得連宵接念碧雲川路古來長無由越　鸞釵重青絲滑羅帶緩小腰怯伊多感那更恨離傷別正是少

年佳意氣漸當故里春時節歸去來莫教子規啼芳菲歇

菩薩蠻（代歌者怨）

絲篁鬬好鶯羞巧紅檀微映燕脂小當口斂雙蛾曲中幽恨多　知君憐舞袖舞要歌成就獨舞不成妍因歌舞可憐

減字木蘭花（陳履常）

娉娉嫋嫋紅落東風青子小妙舞委虵拍誤周郎却未知　花前月底誰喚分司狂御史欲語還休喚不回頭沒著羞

臨江仙

離別尋常今白首更須竹雨瀟瀟不應都占世間豪淸風居士手楊柳洛城腰　文子功名眞自誤從今好月良宵只消憐取董嬌饒修門君自到不用我詞招

又（晁達州見和）

君似蒼崖千仭竹一枝孤映蒿蕭篁瓢不減萬鍾豪閒情搔短髮佳句詠纖腰　罷酒蘭舟回楚柂相思何處今宵淮南幽桂水雲饒他年春草恨應有小山招

紫玉簫（過堯民金部四叔位見韓相家姬輕盈所留題）

羅綺叢中笙歌叢裏眼狂初認輕盈無花解比似一鈎新月雲際初生算不虛得郎占與第一佳名卿歸去那知有人別後牽情　襄王自是

春夢休謾說東墻事更難憑誰教慕宋要題詩曾倚寶柱低聲似瑤臺曉空暗想衆裏飛瓊餘香冷猶在小窗一到魂驚

鬬百草

别日常多會時常少天難曉正喜花開又愁花謝春也似人易老慘無言念舊日朱顏清歡莫笑便苒苒如雲霏似雨去無音耗　追想墻頭梅下門裏桃邊名利爲伊都忘了血寫香箋淚

封羅帕記三日離腸恨攪如今事十二樓空憑誰到此情悄擬同船武陵路杳

又

往事臨卭舊遊雅態羞重憶解賦才高好音情慧琴裏句中暗識正當年似閬苑瓊枝朝朝相倚便滌器何妨當壚正好鎮同比翼　誰使褰裳珮失推枕雲歸惆悵至今遺恨積雙鯉書來大刀詩意縱章臺青青似昔重尋事前度劉郎

轉愁寂謾嬴得對東風對花歎息

鬬百花（汝妓閻麗）

小小盈盈珠翠憶得眉長眼細曾共映花低語已解傷春情意重向溪堂臨風看舞梁州依舊照人秋水轉更添姿媚　與問階上簸錢時節記微笑但把纖腰向人嬌倚不見還休誰教見了厭厭還是向來情味

又

臉色朝霞紅膩眼色秋波明媚雲度小釵濃鬢雲透輕綃香臂不語凝情教人喚得回頭斜盼未知何意百態生珠翠　低問石上鑿井何由及底微向耳邊同心有緣千里飲散西池涼蟾正滿紗窗一語繫人心裏

又

斜日東風深院繡幕低迷歸燕瀟洒小屏嬌面髩鬟燈前初見與選筵中銀盆半折姚黃插向

鳳皇釵畔微笑遮紈扇　教展香裀看舞霓裳促遍紅飈翠飄驚鴻乍拂秋岸柳困花慵盈盈自整羅巾須勸倒金盞

御街行

天街月照珠簾粉輦轡曾相近繁華樂事老來慵對酒尚憐佳景王孫年少風流應更無奈春愁悶　幽期莫誤香閨恨羅帶今朝褪月圓花好一般春觸處總堪乘興有人惆悵何如歸好

相見憑君問

南歌子

睡起臨窗坐粧成傍砌閒春來莫捲繡簾看嫌怕東風吹恨在眉間　鷓鴣花前弄琵琶月下彈驀然收袖倚闌干一向思量何事點雲鬟

清平樂

寒風雁度聲向千門去也到文闕校文處也到文君繡戶　背燈解帶驚魂長安此夜秋聲早

是夜寒不寐五更風雨無情

好事近

歸路苦無多正值早秋時節應是画簾靈鵲把歸期先說　就中風送馬蹄輕人意漸歡悅此夜醉眠無夢任西樓斜月

洞僊歌（泗州中秋作此絕筆之詞也）

青烟幕處碧海飛金鏡永夜閒階臥桂影露凉時零亂多少寒螿神京遠惟有藍橋路近　水

晶簾不下雲母屏開冷浸佳人淡脂粉待都將許多明月付與金尊投曉共流霞傾盡更攜取胡牀上南樓看玉做人間素秋千頃

琴趣外篇六卷宋左朝奉祕書省著作郎充祕閣校理國史編修官濟北晁補之无咎長短句也其所爲詩文凡七十卷自名雞肋集惟詩餘不入集中故云外篇昔年見吳門鈔本混入趙文寶諸詞亦名琴趣

外篇蓋書賈射利眩人耳目最為可恨余已釐正介菴詞辨之詳矣无咎雖游戲小詞不作綺艷語殆因法秀禪師諄〻戒山谷老人不敢以筆墨勸淫耶大觀四年卒于泗州官舍自画山水留春堂大屏上題云胸中正可吞雲夢琖底何妨對聖賢有意清秋入衡霍為君無盡寫江天又詠洞仙歌一闋遂絶筆不知何故遽去今依花菴詞客附諸末幅古虞毛晉識

琴趣外篇卷六 終

姑溪詞一卷

（宋）李之儀撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

姑溪詞一卷（安徽巡撫採進本）

宋李之儀撰。之儀有姑溪集、已著錄。書錄解題載姑溪詞一卷。此本爲毛晉刊、凡四十調、共八十有八闋。之儀以尺牘擅名、而其詞亦工、小令尤清婉峭蒨、殆不減秦觀。晉跋謂花菴詞選未經採入、有遺珠之嘆。其說良是。疑當時流傳未廣、黃昇偶未見之、未必有心於刪汰。至所稱鴛衾半擁空牀月、步懶恰尋牀、臥看游絲到地長、時時浸手心頭熨、受盡無人知處涼諸句、亦不足盡之儀所長、則之儀之佳處、晉亦未能深知之也。其和陳瓘賀鑄黃庭堅諸詞、皆列原作於前、而己詞居後、唱和並載、蓋即謝朓集中附載王融詩例、使贈答之情、彼此相應、足以見措詞運意之故、較他集體例爲善。所載庭堅好事近後闋負十分蕉葉句、今本山谷詞蕉葉誤作金葉。亦足以互資考證也。

姑溪詞

目錄

水龍吟 一調　驀山溪 四調
滿庭芳 二調　玉蝴蝶 一調
早梅芳 一調　謝池春 一調
怨三三 一調　春光好 一調
千秋歲 六調　臨江仙 二調
江神子 三調　清平樂 五調

浪淘沙 一調　卜算子 一調
憶秦娥 一調　蝶戀花 四調
浣溪沙 四調　西江月 三調
鵲橋仙 二調　踏莎行 二調
鷓鴣天 四調　朝中措 三調
阮郎歸 一調　採桑子 一調
如夢令 一調　臨江仙 二調
醜奴兒 一調　青玉案 一調
更漏子 一調　漁家傲 一調
南鄉子 五調　驀山溪 一調
減字木蘭花 五調　天門謠 一調
好事近 三調　浣溪沙 三調
菩薩蠻 二調　雨中花令 二調
留春令 一調　踏莎行 三調逸二調

姑溪詞目錄終

姑溪詞

宋　李之儀

水龍吟（中秋）

晚來輕拂遊雲盡捲霽色寒相射銀潢半掩秋毫欲數分明不夜玉琯傳聲羽衣催舞此歡難借凜清輝但覺圓光罩影氷壺瑩眞無價　聞道水精宮殿蕙爐薰珠簾高挂瓊枝半倚瑤觴更勸鸎嬌燕姹目斷魂飛翠縈紅遶空冷小砑想歸來醉裡鸞篦鳳朶倩何人卸

驀山溪（次韵徐明叔）

神仙院宇記得春歸後蜂蝶不勝閑惹殘香縈紆深透玉徽指穩別是一般情方永晝因誰瘦都爲天然秀　桐陰未減獨自携芳酎再弄想前歡拚金樽何時似舊憑誰設與潘鬢轉添霜飛朧首雲將皺應念相思久

又（北觀避暑次明叔韵）

金柔火老欲避幾無地誰借一簷風鎖幽香愔愔清邃瑤階珠砌如膜遇金篦流水外落花前豈是人能致　肇艤泛玉笑語皆眞類惆悵月邊人駕雲軿何方適意么絃咽處空感舊時聲闌易歇恨偏長魂斷成何事

又（采石值雪）

蛾眉亭上今日交冬至已報一陽生更佳雪因時呈瑞勻飛密舞都是散天花山不見水如山渾在氷壺裏　平生選勝到此非容易弄月與燃犀漫勞神徒能驚世爭如此際天意巧相符須痛飲慶難逢莫訴厭厭醉

又

晚來寒甚密雪穿庭戶如在廣寒宮驚兩目瑤林瓊樹佳人棄與應是得歡多泛新聲催金盞別有留心處　爭知這裡沒箇人言語撥盡火邊灰攪愁腸飛花舞絮憑誰子細說與此時情

歡慙歌酒微醺還解相思否

滿庭芳（八月十六夜景修詠東坡舊詞因韵成此）

一到江南三逢此夜舉頭羞見嬋娟黯然懷抱特地遣誰寬分外清光潑眼迷滉漾無計拘攔天如洗星河盡掩全勝異時看　佳人還憶否年時此際相見方難謾紅綾偷寄孤被添寒何事佳期再覯翻悵望重疊關山歸來呵休教獨自腸斷對團圓

又（有碾龍團爲供求詩者作長短句報之）

花陌千條珠簾十里夢中還是揚州月斜河漢曾記醉歌樓誰賦紅綾小研因飛絮天與風流春常在仙源路隔空自泛漁舟　新秋初雨過龍團細碾雪乳浮甌問慇勤何處特地相留應念長門賦罷消渴甚無物堪酧情無盡金扉玉牓何日許重遊

玉蝴蝶（九月十日將登黃山遂爲雨阻遂飲散止陳君俞獨不至已而以三閱見寄輒次其韵）

坐久燈花開盡暗驚風葉初報霜寒冉冉年華催算顏色非丹攪回腸蛩吟似織留恨意月彩如攤慘無歡篆煙縈素空轉離盤　何難別來幾日信沉魚鳥情滿關山耳邊依約常記巧語綿蠻聚愁窠蜂房未密傾淚眼海水猶慳奄更闌漸移銀漢低泛簾顏

早梅芳

雪初晴寒將變已報梅梢暖日邊霜外迤邐枝條自柔軟嫩苞勻點綴綠萼輕裁剪隱深心□□未許清香散　漸融和開欲遍密處疑無間天然標韵不與羣花鬭深淺夕陽波似動曲水風猶嬾最銷魂弄影無人見

謝池春

殘寒銷盡疎雨過清明後花徑欵餘紅風沼縈新皺乳燕穿庭戶飛絮沾襟袖正佳時仍晚晝

著人滋味眞箇濃如酒　頻移帶眼空只恁厭厭瘦不見又思量見了還依舊爲問頻相見何似長相守天不老人未偶且將此恨分付庭前柳

怨三三（登姑熟堂寄舊遊用賀方回韻）

清溪一派瀉揉藍岸草毵毵記得黃鸝語画簷喚狂裡醉重三　春風不動垂簾似三五初圓素蟾鎭淚眼廉纖何時歌舞再和池南

春光好

霜壓曉月収陰斗寒深看盡燭花金鴨冷捲殘衾　卯酒從誰細酌餘香無計重尋空把夜來相見夢寫文琴

千秋歲

深簾靜晝綽約閨房秀鮮衣楚製非文綉凝脂膚理膩削玉腰圍瘦閑舞袖回身昵語凭肩久眉壓橫波皺歌斷青青柳釵遶擘壺頻叩鬢

樓清鏡雪淚漲芳樽酒難再偶沉沉夢峽雲歸後

又

柔腸寸折解袂留清血藍橋動是經年别掩門春絮亂欹枕秋蛩咽檀篆滅鴛衾半擁空床月　妝鏡分來缺塵污菱花潔嘶騎遠鳴機歇密封書錦字巧綰香囊結芳信絕東風半落梅梢雪

又

萬紅暄晝占盡人間秀怎生圖画如何繡宜推蕭史伴消得東陽瘦垂窄袖花前鎭憶相攜久　淚裏回紋皺好在章臺柳洞戶隔憑誰叩寄聲雖有雁會面難同酒無計偶蕭蕭莫雨黃昏後

又

休嗟磨折看取羅巾血殷勤且話經年别庭花

番帳望簷雨同鳴咽明半滅燈情夜夜多如月無復傷離鈌共保氷霜潔不斷夢從今歇收囘書上絮解盡眉頭結猶未絕金徽泛處應能雪

又

中秋才過又是重陽到露乍冷寒將報綠香摧渚芰黃蜜攢庭草人未老藍橋謾促霜砧搗照影蘭釭暈破戶銀蟾小樽在眼從誰倒强鋪同處被想卸歡時帽須信道狂心未歇情難老

又

深秋庭院殘暑全消退天幕迥雲容碎地偏人罕到風慘寒微帶初睡起翩翩戲蝶飛成對歎息誰能會猶記逢傾葢情慳遣心常往沈沈音信斷冉冉光陰改紅日晚仙山路隔空雲海

臨江仙

知有閬風花解語從來祇許傳聞光明休詠漢宮新擁身疑有月襯步根無雲　莫把金樽容易勸坐來幾度銷魂不知仙骨在何人好將千歲日占斷四時春

又

九十日春都過了尋常偶到江臯水容山態兩相饒草平天一色風暝燕雙高　酒病猒猒何計卸飛紅□送無聊鶯聲猶似耳邊嬌難囘巫峽夢空恨武陵桃

江城子

惱人天氣雪消時落梅飛日初遲小閣幽窗時節聽黃鸝新洗頭來嬌困甚才試著夾羅衣木梨花拂淡燕脂翠雲欹歛雙眉月淺星深天淡玉繩低不道有人腸斷也渾不語醉如癡

又

今宵莫惜醉顏紅十分中且從容須信歡情囘首似旋風流落天涯頭白也難得是再相逢

十年南北感征鴻恨應同苦重重休把愁懷容
易倒書空只有琴樽堪寄老除此外盡蒿蓬

又

闌干拍遍等新紅酒頻中恨匆匆投得花開還
報夜來風惆悵春光留不住又何似莫相逢
月窗何處想歸鴻與誰同意千重婉思柔情一
旦總成空彷彿么絃猶在耳應爲我首如蓬

清平樂（橘）

西江霜後萬點暄晴晝璀璨寄來光欲溜正值
文君病酒　画屏斜倚窗紗睡痕猶帶朝霞爲
問清香絕韵何如解語梅花

又

蕭蕭風葉似與更聲接欲寄明璫非爲怯夢斷
蘭舟桂楫　學書只寫鴛鴦却應無奈愁腸安
得一雙飛去春風芳草池塘

又（聽楊妹琴）

殷懃仙友勸我千年酒一曲履霜誰與奏解迫
麻姑妙手　坐來休歎塵勞相逢難似今朝不
待親移玉指自然癢處都消

又（再和）

當時命友曾借鄰家酒舊曲不知何處奏夢斷
空思纖手　却應去路非遙今朝還有明朝謾
道人能化石須知石被人消

又

仙家庭院紅日看看晚一朶梅花挨枕畔玉指
幾回拈看　擁衾不比尋常天涯無限思量看
了又還重嗅分明不爲清香

浪淘沙（琴）

霞捲雲舒月淡星疎摩徽轉軫不曾虛彈到當
時留意處誰是相如　魂斷酒家壚路隔雲衢
舞鸞鏡裏早妝初擬學画眉張內史略借工夫

卜算子

我住長江頭君住長江尾日日思君不見君共飲長江水　此水幾時休此恨何時已只願君心似我心定不負相思意

憶秦娥（用太白韻）

清溪咽霜風洗出山頭月山頭月迎得雲歸還送雲別　不知今是何時節凌歊望斷音塵絕音塵絕帆來帆去天際雙闕

蝶戀花

天淡雲閑晴晝永庭戶深沉滿地梧桐影骨冷魂清如夢醒夢回猶是前時景　取次盃盤催酩酊醉帽頻欹又被風吹正踏月歸來人已靜恍疑身在蓬萊頂

又

玉骨冰肌天所賦似與神仙來作煙霞侶枕畔拈來親手付書窗終日常相顧　幾度離披留不住依舊清香只欠能言語再送神仙須愛護他時却待親來取

又

萬事都歸一夢了曾向邯鄲枕上教知道百歲年光誰得到其間憂患知多少　無事且頻開口笑縱酒狂歌銷遣閑煩惱金谷繁華春正好玉山一任樽前倒

又

爲愛梅花如粉面天與工夫不似人間見幾度

拈來親比看工夫却是花枝賤　見得歸來臨几硯盡日相看默默情無限更不嗅時須百徧分明銷得人腸斷

浣溪沙（梅）

剪水開頭碧玉條能令江漢客魂銷只應香信是春潮　戴了又羞緣我老折來同嗅許誰招憑將此意問妖嬈

又（爲楊妹作）

玉室金堂不動塵林梢綠遍已無春清和佳思
一番新　道骨仙風雲外侶煙鬟霧鬢月邊人
何妨沉醉到黃昏

又（再和）

依舊琅玕不染塵霜風吹斷笑時春一簪華髮
爲誰新　白雪幽蘭猶有韵鵲橋星渚可無人
金蓮移處任塵昏

又

昨日霜風入絳帷曲房深院繡簾垂屏風幾曲
畫生枝　酒韵漸濃歡漸密羅衣初試漏初遲
已涼天氣未寒時

西江月（橘）

昨夜十分霜重曉來千里書傳吳山秀處洞庭
邊不夜星□初徧　好事寄來禪侶多情將送
琴仙爲憐佳果稱嬋娟一笑聊回媚眼

又

醉透香濃斗帳燈深月淺回廊當時背面兩悵
悵何況臨風懷想　舞柳經春秖瘦遊絲到地
能長鴛鴦半調已無腸忍把么絃再上

又

念念欲歸未得迢迢此去何求都緣一點在心
頭忘了霜朝雪後　要見有時有夢相思無處
無愁小窗若得再綢繆應記如今時候

鵲橋仙

風清月瑩天然標韵自是閨房之秀情多無那
不能禁常是爲而今時候　綠雲低攏紅潮微
上畫幕梅寒初透一般偏更惱人深時更把眉
兒輕皺

又

宿雲收盡纖塵不警萬里銀河低挂清冥風露
不勝寒無計學雙鸞竝駕　玉漵聲斷寶釵香
遠空賦紅綾小研瘦郎知有幾多愁怎奈向月

眀今夜

踏莎行

綠遍東山寒歸西渡分眀認得香風處風輕雨細更愁人高唐何在空朝莫　離恨相尋酒狂無素柳條又折年時數一番情味有誰知斷魂還送征帆去

又

還是歸來依前問渡好風引到經行處幾聲啼

鳥又催耕草長柳暗春將莫　潦倒無成疎慵有素且陪野老酬天數多情惟有面前山不隨流水來還去

鷓鴣天

節是重陽却斗寒可堪風雨累尋懽　難辜早菊同高柳聊揖殘蕉共小欄　浮螘嫩炷煙盤根無鶯唱舞催鸞空驚絕韵天邊落不許韶顏夢裏看

又

濃麗妖妍不是妝十分風豔奪韶光牡丹開就應難比繁富猶疑過海棠　須仔細更端相爛霞梳暈帶朝陽千金未足酧眞賞一度相看一斷腸

又

避暑佳人不著妝水晶冠子薄羅裳摩綿撲粉飛瓊屑濾蜜調氷結絳霜　隨定我小蘭堂金

盆盛水遶牙牀時時浸手心頭熨受盡無人知處涼

又

收盡微風不見江分眀天水共燈光由來好處輸閑地堪嘆人生有底忙　心既遠味偏長須知粗布勝無裳從今認得歸田樂何必桃源是故鄉

朝中措

膏窮天際傍危欄密雪舞初殘表裏江山如画分明不似人間　功名何在文章漫與空嘆流年獨恨歸來已晚半生孤負漁竿

又

葺山環翠繞層欄時節歲將殘遠雁不傳家信空能嘹唳雲間　客程無盡歸心易感誰與忘年早晚臨流凝望幾帆催卸風竿

又

翰林豪放絕拘攔風月感彫殘一旦荆溪仙子筆頭喚聚時間　錦袍如在雲山頓改宛似當年應笑溧陽衰尉鮎魚依舊懸竿

阮郎歸

朱唇玉羽下蓬萊佳時近早梅惜花情味久安排枝頭開未開　魂欲斷恨難裁香心休見猜果如何遜是仙才何妨入夢來（朱唇玉羽湖湘間謂之倒挂子嶺南謂之梅花使十二月半方出）

採桑子

相逢未幾還相別此恨難同細雨濛濛一片離愁醉眼中　明朝去路雲霄外欲見無從滿袂仙風空託雙鳧作信鴻

如夢令

回首蕪城舊苑還是翠深紅淺春意已無多斜日滿簾飛燕不見不見門掩落花庭院

臨江仙（金陵凌歊臺感懷）

偶向凌歊臺上望春光已過三分江山重叠倍銷魂風花飛有態煙絮墜無痕　□□□□□□□□舊恨仍存清愁滿眼共誰論却應臺下草不解憶王孫

又（景修席上再賦）

難得今朝風日好春光佳思平分雖然公子暗招魂其如擡眼看都是舊時痕　酒到强尋歡日路坐來誰爲溫存落花流水不堪論何時絃

上意重爲拂桐孫

醜奴兒（謝人寄蠟梅）

春風似有燈前約先報佳期點綴相宜天氣猶寒蝶未知　嫩黃染就蜂鬚巧香壓團枝淡注仙衣方士臨門未起時

青玉案（用賀方回韻有所禱而作）

小蓬又泛曾行路這身世如何去去了還來知幾度多情山色有情江水笑我歸無處　夕陽

杳杳還催暮練淨空吟謝郎句試禱波神應見許帆開風轉事諧心遂直到明年雨

更漏子（借陳君俞韻）

暑方煩人似慍悵望林泉幽峻情會處景偏長心淸聞妙香　寶幢低金鏁碎竹影桐陰窗外新事舊舊愁新空嗟不見人

漁家傲

洗盡秋容天似瑩星稀月淡人初靜策杖縈紆尋遠徑披昏暝隄邊犢母閑相並　遙想去舟魂欲凝一番佳思從誰詠顚頟歸來如獨醒知何境沉沉但覺煙村逈

南鄉子

春後雨餘天婭姹黃鸝勝品絃榴葉千燈初報暑階前秖有茶甌味最便　身世幾蹁躚自覺年來更可憐欲問此情何所似緣延看取窗間墜柳綿

又（夏日作）

綠水滿池塘點水蜻蜓避燕忙杏子壓枝黃半熟隣墻風送荷花幾陣香　角簟襯牙床汗透鮫綃晝影長點滴芭蕉踈雨過微涼画角悠悠送夕陽

又

睡起繞回塘不見銜泥燕子忙前圃花梢都綠遍西墻猶有輕風遞暗香　步嬾恰尋床卧看

遊絲到地長肙恨無聊常病酒淒涼豈有才情似沈陽

又（端午）

小雨溼黃昏重午佳辰獨掩門巢燕引雛渾去盡銷魂空向梁間覓宿痕　客舍宛如村好事無人載一樽唯有鸎聲知此恨殷勤恰似當時枕上聞

又

淚眼轉添昏去路迢迢隔院門角黍滿枰無意舉凝魂不為當時澤畔痕　腸斷武陵村骨冷難同月下樽强泛菖蒲酬令節空勸風葉蕭蕭不忍聞

驀山溪（少孫詠魯直長沙舊詞因次韻）

青樓薄倖已分終難偶尋徧綺羅間誚無箇眼中翹秀江南春曉花發亂鸎飛情漸透休辭瘦果有人相候　醉鄉路穩常是身偏後誰謂正歡時把相思番成紅豆千言萬語畢竟總成虛章臺柳青青否魂夢空搔首

減字木蘭花

亂魂無據黯黯只尋來處路燈盡花殘不覺長更又向闌　幾回枕上那件不曾留夢想變盡星星一滴秋霖是一墊

又

隄長春晚冉冉渾如雲外見欲語無門略許鸎

聲隔岸聞　錦屏繡幌猶待歸來留一餉何事遲遲直恐遊絲惹住伊

又

瑩中詞云世間拘礙人不堪時渠不改古有斯人千載誰能繼後塵　春風入手樂事自應隨處有與衆熙怡何似幽居獸樂時觸塗是礙一任浮沉何必改有箇人人自說居塵不染塵　謾誇千手千物執持都是有氣候

融怡還取青天白日時

又（次韻陳瑩中題韋深道寄傲軒）

瑩中詞云結廬人境萬事醉來都不醒鳥倦雲飛兩得無心揔是歸　古人逝矣舊日南窗何處是莫負青春即是昇平寄傲人

莫非魔境强向中閒我獨醒一葉纔飛便覺年華太半歸　醉云可矣認著依前還不是虛過今春有媿斜川得意人

又（得金陵報喜甚從趙景修借酒）

揉花催柳一夜陰風幾破牖平曉無雲依舊光明一片春　掀衣起走欲助喜歡須是酒惆悵空樽擬就王孫借十分

天門謠（次韻賀方回登采石蛾眉亭）

方回詞云牛渚天門險限南北七雄豪占清霧斂與閑人登覽　待月上潮平波灧灧塞管輕吹新阿濫風滿檻歷歷數西州更點

天塹休論險盡遠目與天俱占山水歛稱霜晴披覽　正風靜雲閑平瀲灧想見高吟名不濫頻扣檻杳杳落沙鷗數點

好事近（與黃魯直於當塗花園石洞聽楊姝彈履霜操魯直有詞因次韻）

魯直詞云一弄醒心絃情在兩山斜疊彈到古人愁處有真珠承睫　使君來去本無心休淚界紅頰自恨老來憎酒負十分蕉葉

相見兩無言愁恨又還千疊別有惱人深處在

懵騰雙睫　七絃雖妙不須彈惟願醉香頰只恐近來情緒似風前秋葉

又

春到雨初晴正是小樓時節柳眼向人微笑傍闌干堪折　暮山濃淡鎖煙霏梅杏半明滅玉斝莫辭沉醉□歸時斜月

又（再和）

上盡玉梯雲還見一番時節惆悵舊時行處把

青青輕折　倚闌人醉欲黃昏飛鳥望中滅天面碧琉璃上印彎彎新月

浣溪沙（和人喜雨）

龜坼溝塍草壓隄三農終日望雲霓一番甘雨報佳時　聞道醉鄉新占斷更開詩社□排巇此時空恨隔雲泥

又

雨暗軒窗晝易昏强歆纖手浴金盆却因涼思

謝飛蚊　酒量羨君如鵠舉寒鄉憐我似鴟蹲由來同是一乾坤

又

聲名自昔猶時鳥日月何嘗避覆盆是非都付鬢邊蚊　邂逅風雷終有用低回囊檻要深蹲酒中聊復比乾坤

菩薩蠻

五雲深處蓬山杳寒輕霧重銀蟾小桃上挹餘香春風歸路長　雁來書不到人靜重門悄一陣落花風雲山千萬重

又

青梅又是花時節粉墻閑把青梅折玉鐙偶逢君春情如亂雲　藕絲牽不斷誰信朱顏換莫猒十分斟酒深情更深

雨中花令

休把身心撋就者便醉人如酒富貴功名雖有

味畢竟因誰守　看取刀頭切藕厚薄都隨他手趂取日中歸去好莫待黃昏後

又（王德循東坐瑞香花）

點綴葉間如繡閑傍小春時候莫把幽蘭容易比都占盡人間秀　信是眼前稀有消得千鍾美酒只有些兒堪恨處管不似人長久

留春令

夢斷難尋酒醒猶困那堪春莫香閤深沉紅窗

翠暗莫羨顛狂絮　綠滿當時攜手路嬾見同
歡處何時却得低幃昵枕盡訴情千縷

踏莎行

紫燕銜泥黄鸎喚友可人春色暄晴晝王孫一
去杳無音斷腸最是黄昏後　寶髻慵梳玉釵
斜溜凭闌目斷空回首薄情可□□□□□□
□□□□□

端叔趙郡人辟為中山幕府因代范忠宣
作遺表得罪編置當塗即家焉自號姑溪
居士客春從玉峰淂姑溪詞一卷凡四十
調共八十有八闋惜卷尾踏莎行為鼠所
損耳中多次韵小令更長於淡語景語情
語如鴛衾半擁空床月又如步嬾恰尋床
卧看遊絲到地長又如時〻浸手心頭熨
受盡無人知處涼即置之片玉漱玉集中
莫能伯仲至若我住長江頭君住長江尾

日日思君不見君共飲長江水直是古樂
府俊語矣叔陽不列之南渡諸家淂無遺
珠之恨耶古虞毛晉識

姑溪詞終

東堂詞一卷

（宋）毛滂撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

東堂詞一卷、（江蘇巡撫採進本）

宋毛滂撰。滂有東堂集、巳著錄。此詞一卷、載於馬端臨經籍考、與今本相合。蓋其文集久佚、今乃裒錄成帙。其詞集則別本孤行、幸而得存也。端臨又引百家詩序、稱其罷杭州法曹時、以贈妓詞今夜山深處斷魂分付潮回去句見賞於蘇軾。其詞爲惜分飛、今載集中。然集中有太師生辰詞數首、實爲蔡京而作。蔡條鐵圍山叢談載其父柄政時、滂獻一詞甚偉麗。繇得進用者、當卽在此數首之中。則滂雖由軾得名、實附京以得官。徒擅才華、本非端士。方回瀛奎律髓乃以爲守正之士、蓋偶未及考。其詞則情韻特勝。陳振孫謂滂他詞雖工、終無及蘇軾所賞一首者、亦隨人作計之見、非篤論也。其文集詞集竝稱東堂者、滂令武康時改盡心堂爲東堂。集中驀山溪一闋、自註其事甚悉云。

東堂詞

目錄

謁金門一調　浣溪沙二十四調
清平樂二十調　水調歌頭二調
小重山四調　踏莎行八調
玉樓春十二調　山花子三調
南歌子三調　臨江仙三調
剔銀燈一調　武陵春六調

秦樓月一調　訴衷情二調
減字木蘭花三調　惜分飛四調
蝶戀花九調　更漏子三調
西江月四調　青玉案四調
雨中花二調　鵲橋仙二調
點絳唇七調　如夢令一調
生查子五調　浪淘沙一調
菩薩蠻八調　漁家傲三調

阮郎歸二調　絳都春一調
天香一調　滿庭芳二調
八節長歡二調　驀山溪四調
洞仙歌一調　遍地花一調
夜遊宮一調　醉花陰二調
上林春令一調　殢人嬌二調
河滿子一調　七娘子二調
夜行船二調　燭影搖紅三調

憶秦娥二調　于飛樂三調
虞美人三調　洛陽春一調
散餘霞一調　最高樓二調
少年遊一調　粉蝶兒一調
調笑令八調　破子二調
遺隊一調　感皇恩三調

東堂詞目錄終

東堂詞

宋 毛滂

謁金門（昔遊）

燈霞裏老去昔遊不記月似舊時人不似小樓何處是　帰臥晚香翠被玉酒著人小醉欲睡先來都不睡此情那恁地

浣溪沙（宴太守張公內翰作）

碧霧朦朧藹寶熏和風容曳舞簾旌花間千騎

兩朱輪　金馬天材文作錦玉堂仙骨氣如冰湖山何似使君清

又（尉圃觀梅）

曾向瑤臺月下逢爲誰回首矮牆東春風吹酒退胭紅　庾嶺殷勤通遠信梅家瀟灑有仙風晚香都在玉盃中

又（新春四夜松坐小飲微雪復止）

謝女清吟墜郢樓樓前風轉柳花球學成舞態卻多羞　半落瓊瑤天又惱稍侵桃李蝶應愁酒家先當翠雲裘

又（仲冬朔日猶步花塢中晚酌蕭然見櫻桃有花）

小圃韶光不待邀早通消耗與含桃晚來芳意半寒梢　含笑不言春淡淡試粧未徧雨蕭蕭東家小女可憐嬌

又（家人生日）

日照遮簷繡鳳凰博山金暖一簾香尊前光景

爲君長　不信臘寒雕鬢影漸勻春意上粧光梅花長共占年芳

又（上元遊靜林寺○或刻陸放翁）

花市東風捲笑聲柳溪人影亂于雲梅花何處暗香聞　露溼翠雲裘上月燭搖紅錦帳前春瑤臺有路漸無塵

又（詠梅○或刻惜香樂府）

月樣嬋娟雪樣清此花強占百花春簾中燭底

好精神　多恨肌膚元自瘦半殘粧粉不懽勻十分全似那人人

又（初春泥舟時北山積雪盈尺而水南梅林盛開）

水北煙寒雪似梅水南梅鬧雪千堆月眀南北兩瑤臺　雲近恰如天上坐魂清疑向斗邊來梅花多處載春回

又（寒食初晴東堂對酒）

小雨初收蝶做團和風輕拂燕泥乾鞦韆院落落花寒　莫對清尊追往事更催新火續餘歡一春心緒倚闌干

又（寒食初晴桃杏皆已零落獨牡丹欲開）

魏紫姚黃欲占春不教桃杏見清眀殘紅吹盡恰纔晴　芳草池塘新漲綠官橋楊柳半拖青鞦韆院落管絃聲

又（八月十八夜東堂作）

晚色寒清入四簷梧桐冷碧到疏簾小花未了

燭花偏　瑤甕孛堆春這裏錦屏屈曲夢誰邊熏籠香暖褺衣添

又（九月十二夜務亭作）

碧浸澄沙上下天曲堤疏柳短長煙月眀不待十分圓　鑿落未空牙板鬧欄干久凭夾衣寒嬋娟薄倖冷相看

又（武康社日）

碧戶朱窗小洞房玉醅新壓嫩鵝黃半青橙子可憐香　風露滿簾清似水笙簫一片醉爲鄉芙容繡冷夜初長

又

松菊秋來好在無寄聲猿鶴莫情疏淵眀不老久踟蹰　打鼓楓林誰作社枕溪茆屋憶吾廬去年醉倒倩人扶

又

本是青門學灌園生涯渾在亂山前一犁春雨

種瓜田　別後倩雲遮鶴帳來時和月寄漁船傍人莫做長官看

又（泊望仙橋月夜舟中畱客）

晩色輕涼入画船雲峰飛盡玉爲天疎颸自爲月褰簾　細酌流霞君且住更深風月更清姸爲誰凄斷小橋邊

又（訪吳中朋友）

錦里無端無素書長安秋晩憶家無故人來此尚踟蹰　舊事殷勤休忘了老來凄斷惡消除小樓雪夜記當初

又（松齋夜雨畱客戲追往事）

記得山翁往少年青樓一笑萬錢錢寶鞍逐月玉鞭寒　老對凍醪畱客話醉爬短髮枕書眠伴人松雨隔疎簾

又（泛舟還餘英館）

煙柳風蒲冉冉斜小窗不用著簾遮載將山影轉灣沙　略彴斷時分岸色蜻蜓立處過汀花此情此水共天涯

又（送湯詞）

蕙炷猶熏百和穠蘭膏正爛五枝紅風流雲散太匆匆　仙草已添君勝爽醉鄉肯爲我從容賸風殘月小庭空

又（泛舟）

銀字笙簫小小童梁州吹過柳橋風阿誰勸我玉盃空　小醉徑須眠錦瑟夜歸不用照紗籠画船簾卷月明中

又

灩灩金波暎做春疎疎煙柳瘦于人柳邊半醉不勝情　未解画船畱待月緩歌金縷細畱雲將雲帶月入東門

又（月夜對梅花小酌）

蠟燭花中月滿窗楚梅初試壽陽粧麒麟爲脯

玉爲燊　花影燭光相動蕩抱持春色入金觴鴨爐從冷醉魂香

又

竹送秋聲入小窗香迷夜色暗牙床小屏風掩燭花長　雁過故人無信息酒醒殘夢寄凄涼画橋露月冷鴛鴦

清平樂（千葉芝）

九重寒少煙暎豐瑶草金井碧梧離鳳矯南極人來最老　衣冠遠換裘氊德隨和氣蟬連萬里同開壽域一年三秀芝田

又

重芳疊秀風約仙雲縭椿不爭年松與壽芙出皇家忠孝　仁深枯冷皆蒙托根不倚東風日照恩光萬里暎生塞草䙝中

又

鏤煙剪霧鞞鞢無層數苜蓿青深煩雪兔引到

祥華開處　仙人手翳朝陽清都絳闕相將來覆東封翠輦好遮化日舒長

又

九金爲壽千葉前無有葉葉年年看不朽天與君王意厚　君恩雨露無邊玉筵暖接非煙馬向華山烽冷人安草亦千年

又（絳河清）

絳河千歲一照昇平事萬里青銅開碧霽俯見南山晚翠　紺寒不翅湘鄗清于練靜江澄流向萬年觴裏玉波可但如澠

又

銀河秋浪遥出崐崘上忽變澄瀾添碧漲可道昇平無象　黄雲濁霧初開榮光休氣徘徊試覓當時五老金泥玉檢將來

又

天連翠巘九折玻璨軟回挽金隄清宛轉疑芙

蓬萊清淺　吾君欲濟如何唐虞風順無多自有松舟檜楫一帆三代同波

又（太師相公生辰）

娟娟月滿冉冉梅花暎春意初長寒力淺漸擬芳菲滿眼　當時吉夢重重間生天子三公付與人間桃李年年管領春風

又

瀛洲春酒滿酌公眉壽日照沙隄春傍柳恩暎朝天衮繡　東君著意叮嚀芳酸先許梅英要就昇平滋味待公來進君羹

又

雪餘寒退唯有青松在春不加榮寒不額用捨如公都耐　流肪磊硌龜蚍會齧紅日西斜欲助我公壽骨蟠桃等見開花

又（已卯長至作）

流光電急又過書雲日舊是天津花下客老對

山青水碧　而今轉惜年華遲陽爲緩西斜試問東君音信曉寒猶壓梅花

又（東堂月夕小酌時寒秀亭下娑羅花盛開）

雲峯秀疊露冷瑠璃葉北畔娑羅花弄雪香度小橋淡月　與君踏月尋花玉人雙捧流霞吸盡盃中花月仙風相送還家

又（元夕）

東風桂影低拂姮娥鏡鏡裏妝寒酥粉瑩越恁十分端正　素光行處隨人柳邊照見青春一片笙簫何處花陰定有遺簪

又（春蘭用殊老韻）

曲房青鎖淺笑櫻桃破睡起三竿紅日過冷了沉香殘火　東風偏管伊家剩教那與穠華誰送一懷春息玉臺燕拂菱花

又（送賈耘老盛德常還郡時飲官酒於東堂二君許復過此）

杏花時候庭下雙梅瘦天上流霞凝碧袖起舞

與君爲壽　兩橋風月同來東堂且沒塵埃煙
艇何時重理更憑風月相催

又（春夜曲）

蘭堂燈灺春入流蘇夜衣褪輕紅聞水麝雲重
寶釵未卸　知君不奈情何時時慢轉橫波一
餉花柔柳困枕前特地春多

又（與諸君小酌燭下見花戲作）

風搖灺燼吹下桃花影醉倒碧鋪眠碎錦誰伴

香迷酒凝　少年不解辜春年來減盡春心猶
下繡簾遮定不教風雨侵凌

又

桃夭杏好似箇人人好淡抹胭脂倉不掃笑裏
知春占了　此情沒箇人知燈前仔細看伊恰
似雲屏半醉不言不語多時

又（春曉與諸君飲）

盃深莫厭強看桃花面記約陽和初一線便恁

芳菲滿眼　明年春色重來東堂花爲誰開我
在蘆花深處釣磯雨綠梅苔

又

錦屏夜夜繡被熏蘭麝帳捲芙容長不下垂盡
銀臺蠟灺　臉痕微著流霞膩騰越恁穠華破
睡半殘粧粉月隨雪到梅花

水調歌頭（擬饒州法曹掾作）

金馬空故事方朔謾多端三千牘在玉殿何日

賜清閒難戀長安鐘漏誰偕青雲咳唾拂袖且
東還笑殺長纓使復轉出秦關　吾道在雖不
遇面何慙雒陽年少高論難與絳侯談富貴
饒先手睹盡草頭秋露掩鼻出東山且飽鯨魚
膾風月過江南

又（登衢州叢石堂呈孫入太守公素）

謝安涵雅量叔夜賦剛腸清宵假寐應笑長孺
臥淮陽盡徹東平屏障不廢南樓談詠宴寢自

凝香庭下一盃土須避赤帷裳　雙石健含古色照新堂百年喬木陰下儼立兩蛟蒼目送千山爽氣簾卷一城風月杖屨合彷徉他日峨眉秀相望隔眀光（孫發廳事前古冢得雙石因以爲堂名石上有昝人題識云疉峨眉山于文會堂前）

又（元會曲）

九金增宋重八玉變秦餘（上手詔在廷云六重之用尚循秦舊）千年清浸先淨河洛出圖書一段昇平光景不但五星循軌萬點芙連珠（崇寧大觀之間太史數奏五星循軌衆星順鄉靡有碎亂）□□□□□□□□朝元去鏘環佩冷雲衢芝房雅奏儀鳳矯首聽笙竽天近黃麾仗曉春早紅鸞扇暎遲日上金鋪萬歲南山色不老對唐虞

小重山（宴太守張公内翰作）

碧瓦朱甍紫翠深玻璃屏帳裏錦爲城子胥英爽海濤橫玉堂人於此勸春耕　五月政當成

巖廊將去路肯留行江山雄勝爲公傾公愔醉風月若爲情

又（立春日欲雪）

誰勸東風臈裏來不知天待雪惱江梅東郊寒色尚徘徊雙彩燕飛傍鬢雲堆　玉冷曉粧臺宜春金縷字拂香腮紅羅先繡踏青鞵春猶淺花信更須催

又（春雪小醉）

門外東風糝玉塵曲房花氣藹博山春小槽珠滴桂椒芬臘梅蕋誰芙醉中聞　睡起靜無人曲屏橫遠翠錦爲隣十年舊事夢如新紅蘂桄猶暎楚峰雲

又（家人生日）

鶴舞青青雪裏松氷開龜在藻綠蒙茸一成不記蕋珠宮蟠桃熟應待幾東風　玉酒紫金鍾非煙羅幕暎寶熏穠贈君春色臈寒中君留取

長伴臉邊紅

踏莎行（陳與宗夜集伻愛姬出幕）

天質嬋娟粧光蕩漾御酥做出花模様夭桃繁杏本妖姸文鴛彩鳳能偎傍　艾緑濃香鵝黃新釀緑雲清切歌聲上夜寒不近繡芙容醉中秖覺春相向

又（會寶園初見梅花）

映竹幽姸臨池婥靚芳苞先暎香初娠南枝微弄雪精神東君早寄春音信　奔月仙標乘煙遠韻玉臺粉點和酥凝從來清瘦可禁寒爲誰早把霞衣褪

又（臘梅）

粟玉玲瓏雍酥浮動芳姿染得胭脂重風前蘭麝作香寒枝頭煙雪和春凍　蜂翅初開蜜房香弄佳人寒睡愁如夢鵝黃衫子茜羅裙風流不與江梅共

又（正月五日定空寺觀梅）

景泮冰簷情回瑶草副能守得春來到管曾獨自索春憐而今覷著東風笑　粉凝酥寒雲房睡覺胭脂也不添些小天貞要與此花爭是伊占得春多少

又（元夕）

撥雪尋春燒燈續晝暗香院落梅開後無端夜色欲遮春天教月上官橋柳　花市無塵朱門如繡嬌雲瑞霧籠星斗沉香火冷小粧殘半衾輕夢濃如酒

又（早春卽事）

堦影紅遲柳苞黃遍纖雲弄日陰晴半重簾不捲篆香橫小花初破春蕤淺　鳳繡猶重鴨爐長暎屏山翠入江南遠醉輕夢短枕閒欹緑窗窈窕風光轉

又（追往事）

芳氣霏微薄衣料峭何人正倚桃花笑流紅不出武陵溪這回空與春風到　樽俎全稀風情終較安仁老也誰知道碧雲無信失秦樓舊時明月猶相照

又（中秋翫月）

碧樹陰圓綠堦露滿金波瀲灩堆瑶盞行雲會事不飛來長空一片瑠璃淺　玉燕釵寒藕絲袖冷只應未倚闌干遍隨人全不似嬋娟桂花影裏年年見

玉樓春（戊寅重陽病中不飲惟煎小雲團一盃薦以菊花）

西風吹冷沉香篆門掩小窗紅葉院臥看黃菊送重陽露重煙寒花未徧　衰翁病怯琉璃簟日日愁侵霜鬢短一盃菊葉小雲團滿眼蕭蕭松竹晚

又（僕前年當重九微疾不飲但撥菊葉煎水雲團用酹節物戲作短句以侑茗飲逮去年曾登山高會今年客東都依逆旅主人舍無游從不復出門不知時節之變或云今日重九起坐空庭月下復取雲團酹一盃蓋用僕故事以送佳節又作侑茶一首以和韻）

泥銀四壁盤蝸篆明月一庭秋滿院不知陶菊總開無但見杜苔新雨徧　去年醉倒雲爲簟未盡百壺驚日短小雲今夜伴牢愁好在鳳皇春未晚

又（贈孫宗公素）

三衢太守文章伯七月政成如戲劇坐中咳唾落珠璣筆下神明飛霹靂　才高莫恨溪山窄且與燕公添秀發風流前輩漸無多好在魏公門下客

又（己卯歲元日）

一年滴盡蓮花漏碧井酴酥沉凍酒曉寒料峭尚欺人春態苗條先到柳　佳人重勸千長壽柏葉椒花芬翠袖醉鄉深處少相知秖與東君偏故舊

又（定空寺賞梅）

蕋珠宮裏三千女滴粉爲春塵不住月華冷處欲迎人七里香風生滿路　一枝誰寄長安去想得韶光能幾許醉翁滿眼玉玲瓏直到煙空雲盡處

又（立春日）

小園半夜東風轉吹皺氷池雲母面曉披閶闔見朝陽知向碧堦添幾線　小煙弄柳晴先暖殘雪禁梅香尚淺慇勤洗拂舊東君多少韶華聊借看

又（至盱眙作）

長安回首空雲霧春夢覺來無覓處冷煙寒雨又黃昏數盡一堤楊柳樹　楚山照眼青無數淮口潮生催曉渡西風吹面立蒼茫欲寄此情無雁去

又（三月三日雨夜觴客）

一春花事今宵了點檢落紅都已少阿誰追路問東君秖有靑靑河畔草　尊前不信韶華老酒意韶光相僭好簷前芽雨亦多情未做朝雲容易曉

又

今朝何以爲公壽極貴長年公素有庭階不乏長芝蘭少翁又是廷臣右　三能粲粲依魁秀八柱巍巍蟠地厚皇家卜冊萬斯年年光長轉洪鈞手

又

我公兩器兼文武談笑巖廊無治古紅顏綠髮已官高赤舄繡裳今仲父　我欲形容無妙語頌穆清風須吉甫望公聊比泰山雲歲歲年年天下雨

又

壓玉爲漿麟作脯珠樹瓊葩長不謝翠簾繡幙

燕歸來寶鴨花香蜂上下　沙堤珮馬催公駕月白風清天不夜重來赫赫照嵓廊不動堂堂凝太華

又（紅梅）

當日嶺頭相見處玉骨氷肌元淡素近來因甚要穠粧不管滿城桃杏妬　酒暈臉霞春暗度認是東君偏管顧□生羅□□□羞香冷燻燻都不覷

山花子（天雨新晴孫使君宴客雙石堂遣官奴試小龍茶）

日照門前千萬峯晴飈先埽凍雲空誰作素濤翻玉手小團龍　定國精明過少壯次公煩碎本雍容聽訟陰中苔自綠舞衣紅

又（冬至日天氣晏溫從使君步至雙石堂北望山中微雪因開窗倚且適二柳當前使君命代之霍然遂得衆山之妙）

日轉堂陰一線添使君和氣作春妍秪有北山輕帶雪見豐年　殘月夜來收不盡行雲早起更留連急剪垂楊迎秀色到窗前

又（吳興僧舍竹下與王明之飲）

雨色留香繞坐中映堦疎竹一叢叢不奈晚來蕭瑟意子猷風　瀲灩滿傾金鑿落淋漓從溼繡芙容吸盡百川天上去看長虹

南歌子（正月二十八日定空寺賞梅）

茸霰寒依樹嬌雲冷傍人江南誰寄一枝春何似瓏璁十里更無塵　雨萼胭脂淡香鬚蝶子輕碧山歸路小橋橫誰見暗香今夜月朧明

又（東堂小酌賦秋月）

庭下新生月憑君把酒看不須直待素團團恰似那人眉樣秀彎環　冷射鴛鴦瓦清欺翡翠簾數枝煙竹小橋寒漸見風吹疎影過闌干

又（席上和衢守李師文）

綠暗藏城市清香撲酒尊淡煙疎雨冷黃昏零落酴醾花片損春痕　潤入笙簫膩春餘笑語

溫更深不鎖醉鄉門先遣歌聲留住欲歸雲

臨江仙（宿僧舍）

古寺長廊清夜美風松煙檜蕭然石闌干外上疎簾過雲開窈窕斜月靜嬋娟　獨自徘徊無個事瑶琴試奏流泉曲終誰見枕琴眠香殘虬尾細燈燼玉蟲偏

又（客有逢故人者代書其情）

莫恨那回容易別不妨久遠情腸爲人留下舊風光花枝長自好馥馥十年香　便是日時簾外月却來小檻低窗朦朧影裏淡梳粧相看如夢寐回首乍思量

又（都城元夕）

聞道長安燈夜好雕輪寶馬如雲蓬萊清淺對觚稜玉皇開碧落銀界失黃昏　誰見江南顦顇客端憂懶步芳塵小屏風畔冷香凝酒濃春入夢窗破月尋人

剔銀燈（同公素賦侑歌者以七急拍七拜勸酒）

簾下風光自足春忽到席間屏曲瑶甕酥融羽觴蟻鬧花映鄱湖寒綠泪羅愁獨又何似紅圍翠簇　聚散悲歡箭速不易一盃相屬頻剔銀燈別聽牙板尚有龍膏堪續羅熏繡馥錦瑟畔低迷醉玉

武陵春

維嶽分公英特氣方丈拂長虹丙魏蕭曹總下風千載友夔龍　寶熏裊翠昏簾繡嘉頌珮紳同不用黃精埽鬢中元是黑頭翁

又

迎得春來聞好語賀燕立簾鈎轉蕙風光柳弄柔喜氣與春游　萬錢珍鼎期公飯天自壽留侯文物昇平速置郵江左屬風流（王儉云江左風流宰相唯有謝安）

又

銀浦流雲初度月空碧掛團團照夜珠胎貝闕寒光彩滿長安　春風爲拂新沙路珂馬欵天閣篆印金窠紅屈盤嵬蟲押千官

又（正月二日天寒欲雪孫使君置酒作樂賓客插花劇飲明日當立春）

城上落梅風料峭寒馥逼清尊爽興天教屬使君雪意壓歌雲　插帽殷羅金縷細燕燕早隨人留取笙歌直到明蓮漏已催春

又（正月十四夜孫使君席上觀雪纔而月復明）

風過氷簷環珮響宿霧在華茵賸落瑶花襯月明嫌怕有纖塵　鳳口銜燈金炫轉人醉覺寒輕但得清光解照人不負五更春

又（正月七日戌都雪霽立春）

春在前村梅雪裏一夜到千門玉珮瓊琚下冷雲銀界見東君　桃花髻暖雙飛燕金字巧宜春寂莫溪橋柳弄晴老也探花人

秦樓月（月下觀花）

薔薇折一懷秀影花和月花和月著人濃似粉香酥色　綠陰垂幕簾波疊微風過竹涼吹髮涼吹髮無人分付這些時節

訴衷情（三月八日仲存席上見吳家歌舞）

花陰柳影映簾櫳羅幕繡重重行雲自隨語燕回雪趁驚鴻　銀字歇玉盃空蕙煙中桃花髻㬉杏葉眉彎一片春風

又（七夕）

短疎繁綠象床低玉鴨度香遲微雲淡暑河漢涼過碧梧枝　秋韵起月陰移下簾時人間天上一樣風光我與君知

減字木蘭花（正月十七日孫守約觀殘燈是夕燈火甚盛而雪消雨作）

㬉風吹雪洗盡碧階今夜月試覓雲英更就藍橋偕月明　從教不偺自有使君家不夜誰道由天光景隨人特地妍

又（留賈耘老）

曾教風月催促花邊煙棹發不管花開月白風
清始肯來　旣來且住風月閒尋秋好處收取
淒清暝日闌干助夢吟（耘老夢中嘗作詩）

又（李家出歌人）

小橋秀絕露溼芙蕖花上月月下人人花樣精
神月樣清　誰言見慣到了司空情不慢丞相
嗔無若不嗔時醉倩扶

惜分飛（富陽水寺秋夕望月）

山轉沙回江聲小望盡冷煙衰草夢斷瑤臺曉
楚雲何處英英好　古寺黃昏人悄悄簾卷寒
堂月到不會思量了素光看盡桐陰少

又（富陽僧舍作別語贈妓瓊芳）

淚溼闌干花著露愁到眉峯碧聚此恨平分取
更無言語空相覷　短雨殘雲無意緒寂寞朝
朝暮暮今夜山深處斷魂分付潮回去

又（酒家樓望其商有佳客投之不至）

花影低徊簾幕捲慣了雙來燕燕驚散離闌晚
雨昏煙重埀楊院　雲斷月斜紅燭短望斷眞
個望斷情寄梅花點趁風吹過樓南畔

又

恰則心頭托托地放下了日多縈係別恨還容
易袖痕猶有年時淚　滿滿頻斟乞求醉且要
時間忘記明日劉郎起馬蹄去便三千里

蝶戀花（聽周生鼓琵琶）

聞說君家傳窈窕秀色天眞更奪丹青妙細意
端相都總好春愁春媚生顰笑　瓊玉胸前金
鳳小那事殷勤總託琵琶道十二峯雲遮醉倒
華燈翠帳花相照

又（秋晚東歸留吳會甚久無一人往還）

江接寒溪家已近想見秋來松菊荒三徑自送
吳山秋色盡星星却入雙蓬鬢　鳧短鶴長眞
個定飭業未遲不用頻看鏡懶出問人人不問

綠尊倒盡橫書枕

又（戊寅秋寒秀亭觀梅）

相見江南情不少爾許多時怪得無消耗淡日暵雲勾引到闌干寂莫伶春小　宮面可憐勻畫了粉瘦酥寒一段天眞好喚起玉兒嬌睡覺半山殘月南枝曉

又（寒食）

紅杏梢頭寒食雨燕子泥新不住飛來去行傍柳陰聞好語鸎兒穿過黃金縷　桑落酒寒盃嬾舉總被多情做得無情緒春過二分能幾許銀臺新火重簾幕

又（東堂下牡丹僕所栽者清明後見花）

三疊闌干鋪碧甃小雨新晴纔過清明後初見花王披衮繡嬌雲瑞日明春晝　彩女朝眞天質秀寶髻微偏風捲霞衣皺莫道東君情最厚韶光半在東堂手

又（春夜不寐）

紅影班班吹錦片露葉煙梢寒月娟娟滿更起遶庭行百遍無人秪有棲鶯見　覓個薄情心對換愁緒偏長不信春宵短正是碧雲音信斷半衾猶賴熏熏暵

又（席上和孫使君孫暮春當受代）

城上春雲低閣雨漸覺春隨一片花飛去素頸圓吭鶯燕語不妨緩緩歌金縷　墮紀頹綱公已舉但見清風蕭瑟隨談緒僭冠假饒天不許未須忙遣韶華暮

又（送茶）

花裏傳觴飛羽過漸覺金槽月缺圓龍破素手轉羅酥作顆鵝溪雪絹雲腴墮　七盞能醒千日臥扶起瑤山嫌怕香塵涴醉色輕鬆留不可清風停待些些時過

又（欹枕）

不雨不晴秋氣味酒病秋懷不做醒鬆地初換夾衣圍翠被薔薇水潤衙香膩　旋折秋英餐露蕋金縷虬團更試康王水幽夢不來尋小睡無言劃盡屏山翠

更漏子（蕙香曲）

玉狻猊金葉暖馥馥香雲不斷長下著繡簾重怕隨花信風　傍薔薇摇露點衣潤得香長遠雙枕鳳一衾鸞柳煙花霧間

又（初秋雨後聞鶴唳）

綠窗寒清漏短帳底沉香火煖殘燭暗小屏彎雲峯遮夢還　那些愁推不去分付一簷寒雨簷外竹試秋聲空庭鶴喚人

又（和孫公素沉舟觀競渡）

桺藏煙雲漏日寒滿雕盤玉食風卷旆水遥天魚龍挾彩舩　水遠人波面樂太守與民同樂春好處總隨軒花中誰狀元（京妓以色勝者爲狀元紅）

西江月（次韻孫使君賞花見寄時僕武康待次）

花下春藏五馬松間風落雙鳧兵廚玉帳捲鄒湖人醉碧雲欲莫　歸去聊登文石翺翔便是天衢雅歌誰解繼投壺桃李無言滿路

又（縣圃小酌）

煙雨半藏楊柳風光初到桃花玉人細細酌流霞醉裏將春畱下　柳畔鴛鴦作伴花邊蝴蝶爲家醉翁醉裏也隨他月在柳橋花榭

又（長安秋夜與諸君飲分題作）

雨後夾衣初冷霜前細菊渾班孤稜清月繡團環萬里長安秋晚　槽下內家玉滴盤中江國金丸春容著面作微殷燭影紅揺醉眼

又（侑茶詞）

席上芙容侍煖花間騕褭還嘶勸君不醉且無歸歸去誰人惜醉　湯點餅心未洗乳堆盞面初肥畱連能得幾多時兩腋清風喚起

青玉案（新涼）

芙蕖花上濛濛雨又冷落池塘暮何處風來搖碧戶捲簾凝望淡煙疎柳翡翠穿花去　玉京人去無由駐恁獨坐凭闌處試問綠窗秋到否可人今夜新涼一枕無計相分付

又（竹間戲作）

玉嬰初有排雲分向晚色娟娟靜秋入風枝清不盡月和粉露徘徊孤映獨夜扶疎影　子猷

風調全相稱是彼此無凡韵玉勒前頭花柳近水邊石上冷依煙雨時有幽人問

又（戲贈醉妓）

玉人爲我殷勤醉向醉裏添姿媚偏著冠兒釵欲墜桃花氣暖露濃煙重不自禁春意　綠楡陰下東行水漸漸近淒涼地明月侵床愁不睡眉兒吃皺爲誰無語闇住陽關淚

又

今宵月好來同看月未落人還散把手畱連簾兒畔含羞和恨轉添凝眄花映春風面　相思不用寬金釧也不用多情似玉燕問取嬋娟學長遠不必淸光夜夜見但莫負團圓願

雨中花（下汴月夜）

寒浸東傾不定更柰櫓聲催緊堤樹朧明孤月上暗淡淡移船影　舊事十年愁未醒漸老可柰離恨今夜有誰知風中露裏目斷雲空盡

又（武康秋雨池上）

池上小寒欲霧竹暗小窗低戶數點秋聲來侵短夢簷下芭蕉雨　白酒浮蛆雞啄黍問陶令幾時歸去溪月嶺雲蘋汀蓼岸總是思量處

鵲橋仙（春院）

紅摧綠剉鬥愁蝶怨滿院落花風槩醉鄉好夢恰懵騰又冷落一成吹醒　柔紅不耐暗香猶好覷著翻成不忍春心減盡眼長閑更肯被游

絲牽引

又（燭下看花）

水精簾外沉香闌畔新下紅油画幕百花何處避芳塵便獨自將春占却　月華淡淡夜寒森森猶把紅燈照著醉時從醉不歸家賢守定不教冷落

點絳唇（月波樓中秋作）

高柳橫斜冷光凌亂搖疎翠露荷珠綴照見鴛

鴦睡　□□□□□□□□□□□□□□□

又（家人生日）

柏葉春醅爲君競酌玻璃盞玉簫牙管人意如春暝　鬓綠長留不使韶華晚春無限碧桃花畔笑看蓬萊淺

又（月波樓重九作）

手撫歸鴻坐臨煙雨簾旌潤氣凊天近雲日溫

欄楯　壓玉浮金一醉留青鬓風光勝淡粧人貌眉黛生秋暈

又（家人生日）

何處君家蟠桃花下瑤池畔日遲煙煖日得春長遠　幾見花開一任年光換今年見明年重見春色如人面

又（武都靜林寺妙峯亭席上作假山前引水激起數尺）

秀嶺塞青冷泉凌亂催秋意珮環聲裏無限眞

珠碎　難我平生識盡閒滋味來閒地爲君一醉萬事溪雲外

又（醉中記遊一處復尋不果）

小院重簾那回來處花相向遲遲一餉記得春模樣　昨夜月明應照芙蓉帳空凝望蜂勞蝶攘誰在花枝上

又（惠山夜月瞻鼓琴者時作流水弄）

繡嶺橫秋玉螭吹暑迎涼氣碧崖流水流入春

蔥指　半倚朱絃微彈連環珥通深意月明風細分付知音耳

如夢令

深苑重調絃管不覺銀臺燭短相對有金波天畔樓中都滿人遠人遠醉倚闌干玉冷

生查子（登高謳詞）

鱸蟹正肥時煙雨新涼日露蕋鬱金黃雲液蒲萄碧　此日古爲佳此醉君寧惜高挂水晶簾盡放秋光入

又（春日）

日照小窗紗風動重簾繡寶炷篆雲迷曲沼晴漪縐　煙暖柳醒鬆雪盡梅清瘦恰是可憐時好似花穠後

又

釵上燕猶寒勝裏紅偏小恰有爾多春不許羣花笑　酒面粉酥融香袖金泥罩芳意已潛通殘雪猶相照

又（富陽道中）

春晚出山城落日行江岸人不芺潮來香亦臨風散　花謝小粧殘鬢困清歌斷行雨夢魂消飛絮心情亂

又

花地錦斑殘月箔波凌亂鬬鴨玉闌傍撲獸金爐畔　小醉奈春何輕夢催雲散却步蕙蘭中應被鴛鴦見

浪淘沙（生日）

深院繡簾垂前日春歸画橋楊柳弄煙霏池面東風先解凍龜上漣漪　酒瀲玉東西香暎狻猊遠山鬱秀入雙眉待看碧桃花爛熳春日遲遲

菩薩蠻（次韵送別）

玉卮細酌流霞溼金釵翠袖勸畱客行色小梅

殘官橋楊栁寒　賜環宣室夜看落金蓮灺人記海南康流風秀水傍

又（代贈）

端端正正人如月孜孜媚媚花如頰花月不如人眉眉眼眼青　沉香添小炷芙把熏爐語香解著人衣君心蝴蝶飛

又（定空賞）

含章簷下眉如月擁酥和粉描疎雪桃杏莫爭

春淩風臺畔人　如今千萬樹零亂孤村雨和雨滴瑤觴歸來肌骨香

又（重陽）

淡煙疎雨東籬曉菊團凄露眞珠小青蕋挹寒枝因誰特故遲　曾是騷人眄羞做茱萸伴揉破鬱金黃與君些子香

又

溪山不盡知多少遥峯秀疊寒波渺攜酒上高臺與君開壯懷　枉做悲秋賦醉後悲何處白髮幾黃花官裹付酒家

又（富陽道中）

春潮曾送離魂去春山曾見傷離處老去不堪愁凭闌看水流　東風留不住一夜簷前雨明日覓春痕紅疎桃杏村

又（新城山中雨）

雲山沁綠殘眉淺垂楊睡起腰肢軟不見玉粧

臺飛花將恨來　行雲何事惡雨透羅衣薄不忍溼殘春黃鸝啼向人

又（贈舞倡）

當時學舞鈞天部驚鴻吹下江湖去家住百花橋何郎偏與嬌　杏梁塵拂面牙板聞鸎燕勸客玉梨花月侵釵燕斜

漁家傲（戊寅冬以病告臥潛玉時時策杖寒秀亭下作漁家傲三首）

年少莫尋潛玉老無才無藝煩君笑瞑過茆簷

霜日曉休起早竹間盡日無人到　別逕小峯孤碧峭曲溝淺浸寒清遶此老相看情不少渾忘了渾然忘了長安道

又

恰則小菴貪睡著不知風撼梅花落一點兒春吹去却香約略黃蜂猶抱紅酥蕚　遶遍寒枝添索寞却穿竹徑隨孤鶴守定微官眞箇鎻從今莫從今莫負雲山約

又

鬢底青春留不住功名薄似風前絮何似甕頭春沒數都占取秖消一紙長門賦　寒日半窗桑柘葺倚闌目送繁雲去却欲載書尋舊路煙深處杏花菖葉耕春雨

阮郎歸（惜春）

映階芳草淨無塵新晴隔柳陰綠絲步帳碧茸茵遮藏欲盡春□□□□□□□□□□

□□□□□□□閒愁漸不禁

又

雨餘煙草弄春柔芳郊翠欲流煖風時轉栃花毬晴光爛不收　紅盡處綠新稠穠華只暫留却應留下等閒愁令人雙鬢秋

絳都春（太師生辰）

餘寒尚峭早鳳沼凍開芝田春到茂對誕期天與公春向廊廟元功開物爭春妙付與穠華多少召還和氣拂開霽色未妨談笑　縹緲五雲亂處種彪菰向熟碧桃猶小雨露在門光彩充閭烏亦好寶熏鬱霧城南道天錫公任安危二十四考

天香（宴錢塘太守內翰張公作）

進止詳華文章爾雅金鑾恩異羣顏塵斷銀臺天低鼇禁最是玉皇香案燕公視草星斗動昭回雲漢對罷宵分又金蓮燭引歸院　年來偃

藩江畔賴湖山慰公心眼碧瓦千家偕袴襦餘睓黃氣珠庭漸滿望紅日長安殊不遠緩轡端門青春未晚

滿庭芳（夏曲）

爍石炎曦迷雲急雨院落槐午陰清藕花開遍綠細一池萍槽下眞珠瀰瀰龍團破河朔餘醒欄干外梧桐葉底金井轆轤聲　盈盈開霧帳珊瑚連枕雲母圍屏對肌膚氷雪自有涼生翠袖風回画扇拂香篆虬尾斜横北窗晚娟娟靜色竹影上簾旌

又（西園月夜賞花）

馬絡青絲幰開紅錦小晴初斷香塵芳醪持燭別有箇佳人飛蓋西園午夜花梢冷雲月朧明應還惜畱花伴月占定可憐春　佳人爭插帽已殘芳樹猶綴餘英任紅辭香散蝶恨蜂嗔醉也和春戴去深院落初馥爐熏玉臺畔未教卸

了畱映晚妝新

八節長歡（送孫守公素）

名滿人間記黃金殿舊賜清閑才高鸚鵡賦風凜惠文冠濤波何處試蛟鰐到白頭猶守溪山且做龔黃樣度畱與人看　桃溪柳曲陰圓離唱斷旌旗却捲春還襦袴寄餘溫雙石畔唯聞吏膽長寒詩翁去誰細遶屈曲闌干從今後南來幽夢應隨月渡雲湍

又（登高詞）

澤國秋深繡楹天近坐久魂清溪山遶樽酒雲霧浥衣襟餘霞孤雁送鄉愁寄寒閨一點離心杜老兩峯秀處短髮疎巾　佳人爲折寒英羅袖溼眞珠露冷鈿金幽豔爲誰妍東籬下却教醉倒淵明君但飲莫覷他落日蕪城從教夜龍山清月端的便解畱人

驀山溪（東堂武康縣令舍盡心堂也僕改名東堂治平中越人王震所作自）

吴興刺史府與五縣令舍無得與東堂爭廣麗者去年僕來見其突兀出翳薈間而菌生梁上鼠走戶內東西兩便室蛛網粘塵蒙絡窗戶守舍無有丈夫屨聲姑以告云前大夫憂民勞苦賑飯于簿書獄訟間是堂也向十餘間傾撓于萬艾中鵲嘯其上徑經其下磨鎌擇斧以十夫日往刈之纔可入欲以居人則有覆壓之患取以爲薪則又可憐試擇其螻蟻之全加以斧斤乃能爲亭二爲菴爲齋爲樓各一雖卑隘僅可容膝然清泉修竹便有遠韻又伐惡木十許根而好山不約自至矣乃以生遠名樓画舫名齋潛玉名菴寒秀陽春名亭花名塢蝶名徑而疊石爲漁磯編竹爲鶴巢皆在非池上獨陽春西窗高山最多又有酴醿一架僕頃少時喜筆硯淺事徒能誦古人紙上語未嘗與天下史師游以故邑人甚愚其令不以寄枉直雖有疾苦曾不以告也庭院蕭然鳥雀相呼僕乃得饒食晏眠無所用心于東堂之上戲作長短句一首托其聲于驀山溪云

東堂先曉簾挂扶桑暎画舫寄江湖倚小樓心隨望遠水邊竹畔石瘦蘚花寒秀陰遮潛玉夢鶴下漁磯晚　藏花小塢蝶徑深深見彩筆賦陽春看藻思飄飄雲半煙掩山翠和月冷西窗玻璃盞蒲萄酒旋落酴醿片

又（上元詞）

嬋娟不老依舊東風面華燭下珠軿盛寒裏春光一片不教芛景也似每常來水精宮銀色界今夜分明見　碧街如水人影花凌亂誰在柳陰中小枚寒落梅數點詩翁獨倚十二玉闌干露濛濛雲冉冉千嶂琉璃淺

又（元夕詞）

梅花初謝雪後寒微峭誰送一城春綺羅香風光窈窕插花走馬天近寶鞭寒金波上玉輪邊不是紅塵道　玻璃山畔夜色無由到深下水晶簾擁嚴粧鉛華相照珠樓縹緲人月兩嬋娟尊前月月中人相見年年好

又（楊花）

雪空壇徑撲撲憐飛絮柔弱不勝春任東風吹來吹去牆陰花外一片落誰家葉依依煙鬱鬱

依舊如張緒　那人拈得吹向釵頭住不定却飛揚滿眼前攪人情懐蜂兒蝶子教得越輕狂隔斜陽點芳草斷送青春筭

洞仙歌（中秋）

綠煙深處碧海飛金鏡午夜玉階臥桂影相看露涼時零落瓊漿神京遠唯有藍橋最近　水精簾不下雲母屏開冷射佳人淡脂粉便總把許多明付與清尊投曉共流霞傾盡更移取胡

床上南樓看玉做人間素秋千頃

遍地花（孫守席上詠牡丹）

白玉欄邊自凝佇滿枝頭新彩雲雕霧甚芳菲繡得成團砌合出韶華好處　暎風前一笑盈盈吐檀心向誰分付莫與他西子精神不枉了東君雨露

夜遊宮（僕養一鶴逸去因問時以屬鄭德偶家今縣齋新作陽春亭旁見近山數峯因德偶歸以此語鶴便知僕居此不落寞也）

長記勞君送遠柳煙重桃花波暎花外溪城望不見古槐邊故人稀秋鬢晚　我有凌霄伴在何處山寒雲亂何不隨君弄清淺見伊時話陽春山數點

醉花陰

檀板一聲鶯起速山影穿疎木人在翠陰中欲覓殘春春在屏風曲　勸君對客盃須覆燈照瀛洲綠西去玉堂深魄冷魂清獨引金蓮燭

又

金葉猶溫香未歇塵定歌初徹暎透薄羅衣一霎清風人暎團團月　持盃試聽畱春闋此箇情腸別分付與鶯鶯勸取東君停待芳菲節

上林春令（十一月三十日見雪）

蝴蝶初翻簾繡萬玉女齊回舞袖落花飛絮濛濛長憶著灞橋別後　濃香斗帳自永漏任滿地月深雲厚夜寒不近流蘇秖憐他後庭梅瘦

殢人嬌

雪做屏風花爲行帳屏帳裏見春模樣小晴未了輕陰一餉酒到處恰如把春拈上　官柳黄輕河堤緑漲花多處少停蘭槳雪邊花際平蕪疊嶂這一段淒涼爲誰悵望

又（約帰期偶參差戲作寄內）

短棹猶停寸心先往説帰期喚做的當夕陽下地重城遠樣風露冷高樓誤伊等望　今夜孤

村月眀怎向依還是夢回繡幌還山想像秋波蕩漾眀夜裏與伊画著眉上

河滿子（夏曲）

急雨初收珠點雲峰巉絕天半轆轤金井卷紺洌簾外翠陰遮遍波翻水精重簾秋枉瑠璃雙簟　漏永流花緩緩未放崦嵫晼晚紅荷緑芰萛天好小宴水亭風館雲亂香噴寶鴨月冷釵横玉燕

七娘子（舟中早秋）

山屏霧帳玲瓏碧更綺窗臨水新涼入雨短煙長柳橋蕭瑟這番一日涼一日　離多緑鬢多時白這離情不似而今憯雲外長安斜暉脉脉西風吹夢來無跡

又（和賀方回登月波樓）

月光波影寒相向憯團團與做長壕樣此老南樓風流可想殷勤氷彩隨人上　欲同次道傾

家釀有兵厨玉盎金波漲雲外帰鴻煙中飛槳五湖秋興心無往

夜行船（雨夜泊吳江眀日過垂虹亭）

寒滿一衾誰共夜沈沈醉魂朦鬆雨呼煙喚付淒涼又不成那些好夢　忽眀日煙江瞑矇扁舟係一行蝃蝀季膺生事水瀰漫過鱸船再三目送

又（餘英谿汎舟）

弄水餘英谿畔綺羅香日遲風慢桃花春浸一篙深画橋東柳低煙遠　漲綠流紅空滿眼倚蘭橈舊愁無限莫把鴛鴦驚飛去要歌時少低檀板

燭影搖紅（松窗午夢初覺）

一畝清陰半天瀟灑松窗午牀頭秋色小屏山碧長垂煙縷　枕畔風搖綠戸與人醒不敎夢去可憐恰到瘦石寒泉冷雲出處

又（送會宗）

老景蕭條送君歸去添凄斷贈君明月滿前谿直到西湖畔　門掩綠苔應遍爲黃花頻開醉眼橘奴無恙蝶子相迎寒窗日短（會宗小名夢蝶前植橘）
（東偏甚廣）

又（歸去曲）

鬢綠飄蕭漫郎已是青雲晚古槐陰外小欄干不負看山眼　此意悠悠無限有雲山知人醉嬾他年壽我水邊月底一簑煙短

憶秦娥（冬夜宴東堂）

醉醉醉擊珊瑚碎花花先借春光與酒家　夜寒我醉誰扶我應抱瑶琴臥清清攬月吟風不用人

又（二月二十三夜松軒作）

夜夜夜了花朝也連忙指點銀瓶索酒嘗　明朝花落知多少莫把殘紅埽愁人一片花飛減卻春

于飛樂（和太守曹子方）

水邊山雲畔水新出煙林送秋來雙檜寒陰檜堂寒香霧碧簾箔清深放衙隱几誰知共雲水無心　望西園飛葢夜月到清樽爲詩翁露冷風清退紅帬去碧袖花草爭春勸翁強飲莫辜負風月畱人

又（代人作別妻曲）

記膞濃睡裏一片行雲未多時夢破雲驚聽轆轤聲斷也井底銀瓶不如羅帶等閒便結得同心　繫画船楊柳岸曉月亭亭記陽關斷韻殘聲被西風吹玉枕酒魄還淸有些言語獨自個說與誰膺

又（別贈筵歌妓姊妹）

竝梅兒雙蝶子煙縷衫輕鳳皇釵繚繞香雲淡淡梳粧得恁雪膩酥匀揉春捻就更是他花與精神　黛尖低桃萼破微笑輕顰早做成役夢勞魂好風前佳月下莫忘行人扁舟去也沒箇事多樣離情

虞美人（東園賞春見御日照杏花甚可愛）

游人莫笑東園小莫問花多少一枝半朶惱人腸無限姿姿媚媚倚斜陽　二分春去知何處賴是無風雨更將繡幕密遮花任是東風急性不由他

又

百花趕定東君去知與花何處陽春但更買花栽留住蜂兒蝶子等君來　翠輕綠嫩庭陰好醉便眠芳草春波如酒不曾空誰見東堂日日自春風

又（官妓有名小者坐中乞詞）

柳枝却學腰肢裊好似江東小春風吹綠上眉峯秀色欲流不斷眼波融　簷前月上燈花墮風遞餘香過小歡雲散已難收到處冷煙寒雨爲君愁

洛陽春（東歸代同舟寄遠）

月下風前花畔此情不淺欲留風月守花枝却不道而今遠　檣外鷺飛沙晚煙斜雨短青山祇管一重重向東下遮人眼

散餘霞

牆頭花口寒猶禁放繡簾晝靜簾外時有蜂兒

趁楊花不定　欄干又還獨凭念翠低眉暈春夢枉惱人腸更厭厭酒病

最高樓（散後）

微雨過深院芰荷中香冉冉繡重重玉人共倚闌干角月華猶在小池東入人懷吹鬢影可憐風　分散去輕如雲與夢剩下了許多風與月侵枕簟冷簾櫳剛能小睡還驚覺略成輕醉早醒鬆仗行雲將此恨到眉峰

又（春恨）

新睡起熏過繡羅衣梳洗了百般宜東風淡蕩垂楊院一春心事有誰知苦畱人嬌不盡曲眉低　謾良夜月圓空好意恐落花流水終寄恨悲歡往往相隨鳳臺凝望雙雙羽高唐愁著夢回時又爭如遵大路合逢伊

少年遊（長至日席上作）

遥山雪氣入疎簾羅幕曉寒添愛日騰波朝霞入戶一線過氷簷　綠尊香嫩蒲萄暖滿酌破冬嚴庭下早梅已含芳意春近瘦枝南

粉蝶兒

雪徧梅花素光都共奇絕到窗前認君時節下重幃香篆冷蘭膏明滅夢悠揚空遶斷雲殘月　沈郎帶寬同心放開重結褪羅衣楚腰一捻正春風新著摸花花葉葉粉蝶兒這回共花同活

調笑令

竊以綠雲之音不羞春燕結風之袖若翩秋鴻匆謂花月之無情長寄綺羅之遺恨試爲調笑戲追風流少延重客之餘歡聊發清樽之雅興

珠樹陰中翡翠兒莫論生小被雞欺鸚鵡樓高蕩春思秋瓶眄碧雙琉璃御酥寫肌花作骨燕釵橫玉雲堆髮使梁年少斷腸人凌波

襪冷重城月

城月冷羅襪郎睚不知鸞帳揭香凄翠被燈眀滅花困釵横時節河橋楊柳催行色愁黛有人描得

右崔徽

隼旟珮馬昌門西泰娘紺幰爲追隨河橋春風弄鬢影桃花髻暎黄蜂飛繡茵錦薦承囘雪水犀梳斜抱眀月銅駝夢斷江水長雲中

月墮寒香歇

香歇袂紅黦記立河橋花自折隼旟紺幰城西闕教妾驚鴻囘雪銅駝春夢空愁絶雲破碧江流月

右泰娘

武寧節度客最賢後車摘藻爭春妍曲眉豐頰亦能賦惠中秀外誰取憐花嬌葉困春相逼燕子樓頭作寒食月眀空照合懽床霓裳

罷舞猶無力

無力倚瑶瑟罷舞霓裳今幾日樓空雨小春寒逼鈿暈羅衫煙色簾前歸燕看人立却趂落花飛入

右眄眄

臨卭重客蜀相如被服容冶人閒都上宫煙娥笑迎客繡屏六曲紅氍毹霰珠穿簾洞房晚歌倚瑶琴半羞嬾天寒日莫可奈何挂客

冠纓玉釵冷

釵冷鬢雲晚羅袖拂人花氣暎風流公子來應遠半倚瑶琴羞嬾雲寒日莫天微霰無處不堪腸斷

右美人賦

寒雲夜捲霜倒飛一聲水調凝秋悲錦靴玉帶舞囘雪丞相筵前看柘枝河東詞客今何地密寄軟綃三尺淚錦城春色隔瞿唐故舉

灼灼今顣頞

顣頞何郎地密寄軟綃三尺淚傳心語眼郎應記翠袖猶芬仙桂願郎學做蝴蝶子去去來來花裏

右灼灼

春風戶外花蕭蕭綠窗繡屏阿母嬌白玉郎君恃恩力樽前心醉雙翠翘西廂月冷濛花霧落霞零亂牆東樹此夜靈犀已暗通玉環

寄恨人何處

何處長安路不記牆東花拂樹瑤琴理罷霓裳譜依舊月窗風戶薄情年少如飛絮夢逐玉環西去

右鸎鸎

白蘋溪邊張水嬉紅蓮上客心在誰丹山鸞雛雜鷗鷺莽雲晚浪相透迤十年東風未應老斗量明珠結里媼花房著子青春深朱輪

來時但芳草

芳草恨春老自是尋春來不早落花風起紅多少記得一枝春小綠陰青子空相惱此恨平生懷抱

右茗子

半天高閣倚晴江使君燕客羅紈香一聲離鳳破凝碧洞房十三春未央□□□□□□□□□□□□□珮瑤棄置洛城東風流

雲散空相望

相望楚江上縈水繚雲聞妙唱龍沙醉眼看花浪正要風將月傍雲車瑤珮成惆悵衰柳白鬚相響

右張好好

破子

酒美從酒貴濯錦江邊花滿地鷫鸘換得文君醉瞑和一團春意怕將醒眼看浮世不換雲芽

雪水

又

花好怕花老暎日和風將養到東君須願長年少圖不看花草草西園一點紅猶小早被蜂兒知道

遣隊

歌長漸落杏梁塵舞罷香風捲繡絪更擬綠雲弄清切樽前恐有斷腸人

感皇恩

爾歲撫邦人曾無恩意別後何人更相記顯與玉樹媿與蒹葭相倚殷懃猶念我同吟醉　画舸相追孤城已閉不道扁舟雲外住夜分月冷一段波平風細憶君清興滿無由寄

又（鎮江待闕）

綠水小河亭朱闌碧甃江月娟娟上高柳画樓縹緲盡挂窗紗簾繡月明知我意來相就　銀字吹笙金貉取酒小小微風弄襟袖寶篆濃炷人芙博山煙瘦露涼釵燕冷更深後

又（晚酌）

多病酒樽疎飲少輒醉年少銜盃可追記無多酌我醉倒阿誰扶起滿懷明月冷爐煙細　雲漠雖高風波無際何似歸來醉鄉裏玻璃紅上滿載春光花氣蒲萄仙浪軟迷紅翠

澤民自敘少時喜筆硯從事徒能誦古人紙上語嘗知武康縣改盡心堂為東堂簿書獄訟之暇輒觴咏自娛托其聲于蕎山溪如圖畫然凡詩文画簡樂府摠名東堂集盛行于世昔人謂因贈瓊芳一詞見賞東坡得名果尒尒耶　古虞毛晉記

東堂詞終

溪堂詞一卷

（宋）謝逸撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

溪堂詞一卷（安徽巡撫採進本）

宋謝逸撰。宋史藝文志載逸有集二十卷、溪堂詩五卷。歲久散佚。今已從永樂大典中蒐輯成編、已著錄。書錄解題別載溪堂詞一卷。今刊本一卷、末有毛晉跋、稱既得溪堂全集、末載樂府一卷、遂依其章次就梓。蓋其集明末尚未佚、晉故得而見之也。逸以詩名宣政閒。然復齋漫錄載其嘗過黃州杏花村館題江神子一闋於驛壁、過者必索筆於驛卒。卒苦之、因以泥塗焉。其詞亦見重一時矣。是作今載集中、語意清麗、良非虛美。其他作亦極鍛鍊之工。卷首有序、署漫叟而不名。其所稱黨淺創痕沁、紅添酒面潮二句、乃菩薩蠻第一闋中句。魚躍冰池抛玉尺、雲橫石嶺拂鮫綃、乃望江南第二闋中句。然紅潮登頰醉檳榔本蘇軾語、魚躍練江抛玉尺亦王令語、皆剽竊前輩舊文、不爲佳句。乃獨摘以爲極工、可謂舍長而取短、殊非定論。晉跋語又載花心動一闋、謂出近來吳門鈔本、疑是贋筆。乃沈天羽作續詞譜、獨收此詞。朱彝尊詞綜遂逸詞、因亦首登是闋。考宋人詞集、如史達祖、周邦彥、張元幹、趙長卿、高觀國諸人皆有此調。其音律平仄、如出一轍。獨是詞隨意塡湊、頗多失調、措語尤鄙俚不文。其爲贋作、蓋無疑義。晉刊此集、削而不載、特爲有見。今亦不復補入、庶免魚目之混焉。

題溪堂詞

謝無逸臨川進士自號溪堂學古高傑文辭煆煉篇〻有古意而尤工於詩詞黃山谷嘗讀其

詩云晁張派也恨未識面耳其詩曰山寒石髮瘦水落溪毛彫又曰老鳳垂頭噤不語枯木槎牙噪春鳥其詞曰黛淺眉痕沁紅添酒面潮又曰魚躍冰池飛玉尺雲橫石嶺拂鮫綃皆百鍊乃出冶者晁張又將避三舍矣

湯叟題

溪堂詞

目錄

如夢令 二調　點絳唇 二調
浣溪沙 二調　採桑子 三調
菩薩蠻 二調　減字木蘭花 二調
卜算子 一調　謁金門 一調
好事近 一調　清平樂 二調
醉桃源 三調　武陵春 二調

柳梢青 一調　西江月 九調
燕帰梁 一調　南歌子 一調
望江南 二調　浪淘沙 一調
鷓鴣天 四調　玉樓春 四調
鵲橋仙 一調　虞美人 三調
南鄉子 一調　醉落魄 一調
踏莎行 一調　蝶戀花 一調
臨江仙 二調　七娘子 一調
漁家傲 一調　青玉案 一調
江神子 二調　千歲秋 一調
驀山溪 一調

溪堂詞目錄終

溪堂詞

宋　謝逸

如夢令（或刻周美成）

花落鸎啼春莫陌上綠楊飛絮金鴨晚香寒人在洞房深處無語無語葉上數聲疎雨

又

門外落花流水日煖杜鵑聲碎蕃馬小屏風一枕画堂春睡如醉如醉正是困人天氣

點絳唇（或刻張子野○碧影涵雲巘作玉立峨峰遠）

九日登高倚樓人在秋空半汝江如練碧影涵雲巘　醉看茱萸定是明年健清樽滿菊花黃淺徧入陶潛眼

又

金氣秋分風清露冷秋期半涼蟾光滿桂子飄香遠　素練寬衣仙仗明飛觀霓裳亂銀橋人散吹徹昭華管

浣溪沙

樓閣簾垂乳燕飛圓荷細細點清溪薰風破悶晚涼時　玉軫琴邊蘭思遠霜紈扇裏翠眉低柔藍衫子鬧蜂兒

又

暖日溫風破淺寒短青無數簇幽蘭三年春在病中看　中酒心情長似夢探花時候不曾閑故園芳信隔秦關

採桑子

楚山削玉雲中碧影落沙汀秋水澄凝一抹江天雁字横　金錢滿地西風急紅蓼煙輕簾外砧聲驚起青樓夢不成

又

氷霜林裏爭先發獨壓羣花風送清笳更引輕相淡淡遮　抱牆溪水彎環碧月色清華疎影横斜恰似林逋處士家

又

冷猿寒雁淮山遠風裊青帘飛雪廉纖莫道空
中是撒鹽　到時乳鵲喧梧影曉卷疎簾彩服
廵簷索共梅花笑語添

菩薩蠻

暄風遲日春光鬧蒲萄水綠搖輕棹兩岸草煙
低青山啼子規　歸來愁未寢黛淺眉痕沁花
影轉廊腰紅添酒面潮

又

縠紋波面浮鸂鶒蒲芽出水參差碧滿院落梅
香柳梢初弄黃　衣輕紅袖皺春困花枝瘦睡
起玉釵橫隔簾聞曉鶯

減字木蘭花　七夕

荷花風細乞巧樓中凉似水天幙低垂新月彎
環淺暈眉　橋橫烏鵲不負年年雲外約殘漏
疎鐘腸斷朝霞一縷紅

又

疎疎密密簷蔔林中飛六出妬舞欺梅悠颺隨
風去却回　遥岑玉列不見雲中浮寸碧夜色
清妍庭下交光月午天

卜算子

煙雨冪橫塘紺色涵清淺誰把幷州快剪刀剪
取吳江半　隱几岸烏巾細葛含風軟不見柴
桑避俗翁心共孤雲遠

謁金門

簾外雨洗盡楚鄉殘暑白露影邊霞一縷紺碧
江天暮　沉水煙橫香霧茗椀淺浮瓊乳卧聽
鷓鴣啼竹塢竹風清院宇

好事近

疎雨洗煙波雨過滿江秋色風起白鷗零亂破
嵐光深碧　荻花楓葉只供愁清吟寫岑寂吟
罷倚闌無語聽一聲羌笛

清平樂

曉風殘角月裏梅花落宿雨醒時滋味惡翠被輕寒漠漠　夢回一點相思遠山暗蹙雙眉不覺肌膚瘦玉但知帶減腰圍

又（春情）

花邊柳際已漸知春意帰信不知何日是舊恨欲拚無計　故人零落西東題詩待倩帰鴻惟有多情芳艸年年處處相逢

醉桃源

花枝破蕾柳梢青春寒拂面輕一眉新月影三星銅荷燭燼零　低鳳扇裊霓旌珊珊環珮聲坐間誰識許飛瓊對郎仙骨清

又

風飄萬點落花飛殘紅枝上稀平蕪葉上淡煙迷那堪春鳥啼　風細細日遲遲輕紗疊雪衣多情多病嬾追隨玉人應恨伊

又（雪）

晨光曉色帰簷晶寒□蝶夢驚亂飄鴛瓦細無聲遊颺栟絲輕　書幌冷竹窗明柴門只獨扃一尊濁酒爲誰傾梅花相對清

武陵春（茶）

画燭籠紗紅影亂門外紫騮嘶分破雲團月影虧雪浪皺清漪　捧盌纖纖春筍瘦乳霧泛氷甆兩袖清風拂袖飛帰去酒醒時

又（送任民望帰豐城）

拍岸蒲萄江水碧柳帶挽帰艎破悶琴風繞袖涼蔌蔌楝花香　淡煙疎雨隨宜好何處不瀟湘願作雙飛老鳳皇莫學野鴛鴦

柳梢青（離別○時刻不載）

香肩輕拍尊前忍聽一聲將息昨夜濃歡今朝別酒明日行客　後回來則須來便去也如何去得無限離情無窮江水無邊山色

西江月

落寞寒香滿院扶疎清影侵門雪消平野晚煙昏睡起嬾勻檀粉　皎皎風前玉樹盈盈月下氷魂南枝春信夜來溫便覺肌膚損瘦

又

花額上堆翠葆遠山橫處星眸絳宮深鎖茸雲浮月破黃昏時候　誰謂霞衣玉簡便孤彩鳳秦樓桃源不禁答人遊曾是劉郎邂逅

又（陳倅席上）

窄袖淺籠溫玉修眉淡埽遥岑行時雲霧繞衣襟步步蓮生宮錦　菊與秋煙共晚酒隨人意俱深尊前有客動琴心醉後清狂不禁

又（箏）

寶柱橫雲雁影朱絃隔葉鸎聲風生玉指曉寒清宮樣輕黃袖冷　飲罷尚留餘意曲終自有深情歸來江上數峰青梅小橫斜夜永

又（代人上許守生日）

滴滴金盤露冷蕭蕭玉宇風清長庚入夢曉窗明淡月微雲耿耿　松竹五峰秋色笙歌三市歡聲華堂開宴擁娉婷天上人間共慶

又（送朱泮英）

青錦纏枝佩劒紫絲絡轡飛驄入關意氣喜生風年少胸吞雲夢　金闕日高露泣東華塵軟香紅爭看荀氏第三龍春煖桃花浪湧

又（木芙容）

曉豔最便清露晚紅偏怯斜陽移根栽近菊花傍蜀錦翻成新樣　坐客聯揮玉麈歌詞細琢瓊章從今故事記溪堂歲歲攜壺共賞

又

木末誰攀新蕚雪消自種前庭莫嫌開過尚盈盈似待詩人醉咏　霜後最添妍麗風中更覺娉婷影搖溪水一灣清粧罷曉臨鸞鏡

又

密雪未知膚白夜寒已覺香清振芳堂下月盈庭踏碎横斜疎影　且醉盃中綠蟻休辭笛裏清聲東君催促子青青滋味要調金鼎

燕歸梁

六曲闌干翠幙垂香爐冷金猊日高花外囀黄鸝春睡覺酒醒時　草青南浦雲横西塞錦字杳無期東風只送柳綿飛全不管寄相思

南歌子（春夜）

雨洗溪光淨風掀柳帶斜画樓朱戸玉人家簾外一眉新月浸梨花　金鴨香凝袖銅荷燭映紗鳳盤宮錦小屏遮夜靜寒生春笋理琵琶

望江南

臨川好柳岸轉平沙門外澄江丞相宅壇前喬木列仙家春到滿城花　行樂處舞袖卷輕紗謾摘青梅嘗煑酒旋煎白雪試新茶明月上簷牙

又

臨川好山影碧波搖魚躍氷池飛玉尺雲横石嶺拂鮫綃高樹竹蕭蕭　寒食近湖水綠平橋繫杏梢頭張錦旆垂楊陰裏繫蘭橈遊客解金貂

浪淘沙（上元）

料峭小桃風凝淡春容寶燈山列半天中麗服

靚粧攜手處笑語匆匆　酒滴小槽紅一飲千鍾銅荷擎燭絳紗籠歸去笙歌喧院落月照簾籠

鷓鴣天

桐葉成陰拂画簷清風涼處捲疎簾紅綃舞袖縈腰柳碧玉眉峰媚臉蓮　愁滿眼水連天香牋小字倩誰傳梅黄楚岸垂垂雨草碧吳江淡淡煙

又

金節平分院落涼黃昏簾幙卷西廂氷輪碾破粼粼碧玉斧修成練練光　低照戶巧侵床錦袍起舞謫仙狂鵲飛影裏觥籌亂桂子風前笑語香

又

紅暈香腮粉未勻梳粧閒淡穩精神誰知碧嶂清溪畔也有姚家一朶春　眉黛淺爲誰顰莫將心事付朝雲坐中有客腸應斷忘了酴醾架下人

又

水濶天低鴈字橫小春時節晚寒清梅梢月上紛紛白竹塢風來冉冉輕　人似玉酒如澠入關意氣喜風生坐中有客聯鑣去誰唱陽關第四聲

玉樓春（寒食）

弄晴數點梨梢雨門外画橋寒食路杜鵑飛破草間煙蛺蝶惹殘花底霧　東君著意怜樊素一段韶華天付與粧成不管露桃嗔舞罷從教風柳妬

又（王守生日）

橫塘暈淺琉璃瑩綠葉陰濃庭院靜櫻桃熟後麥秋涼芍藥開時槐夏永　蓬萊閣下紅塵境青羽扇底搖鳳影庭前玉樹一枝春香霧和煙新月冷

又

個中懷抱誰排遣惻惻輕寒風剪剪細香梅蕋晚香濃爭似柳梢春色淺　嬌吡道字歌聲軟醉後微渦回笑靨更無卓氏白頭吟只有盧郎年少恨

又（王守生日）

青錢點水圓荷綠解籜新篁森嫩玉輕風冉冉

楝花香小雨絲絲梅子熟　華堂燭燼零金粟人在洞天三十六昭華吹徹笎聲寒聲入壽觴紅浪慼

鵲橋仙

蝶飛煙草鸎啼雲樹滿院垂楊陰綠輕風飄散杏梢紅叟吹皺池波如縠　珠簾日晚銀屏人散樓上醉橫霜竹一春若道不相思緣底事紅綃褪玉

虞美人

碧梧翠竹交加影角簟紗幮冷疎雲淡月媚橫塘一陣荷花風起隔簾香　雁橫天末無消息水闊吳山碧刺桐花上蝶翩翩唯有夜深清夢到郎邊

又

角聲吹散梅梢雪疎影黃昏月落英點點拂闌干風送清香滿院作輕寒　花蕊羯鼓催行酒

紅袖摻摻手曲聲未徹寶盃空飲罷香熏翠被錦屏中

又

風前玉樹瑲金韵碧落佳期近疎雲影裏鵲橋低簷外一彎新月印修眉　星河漸曉銅壺噎又是經年別此情莫與玉人知引起舊家離恨淚珠垂

南鄉子（美人）

淺色染春衣衣上雙雙小雁飛袖卷藕絲寒玉瘦彈棊贏得尊前酒一巵　氷雪拂臙脂絳蠟香融落日西唱徹陽關人欲去依依醉眼橫波翠黛低

醉落魄

霜砌聲急瀟瀟疎雨梧桐溼無言獨倚闌干立簾捲黃昏一陣西風入　年時画閣佳賓集玉人檀板當筵執銀瓶已斷絲繩汲莫話前歡忍

對屏山泣

踏莎行（春思）

柳絮風輕梨花雨細春陰院落簾垂地碧溪影裏小橋橫青帘市上孤煙起　鏡約關情琴心破睡輕寒漠漠侵鸞被酒醒霞散臉邊紅夢回山蹙眉間翠

蝶戀花（春景○草堂作鳳棲梧）

豆蔻梢頭春色淺新試紗衣拂袖東風軟紅日三竿簾幙卷画樓影裏雙飛燕　攏鬢步搖青玉碾缺樣花枝葉葉蜂兒顫獨倚闌干凝望遠一川煙草平如剪

臨江仙（重九）

木落江寒秋色晚颼颼吹帽風清丹楓樓外搗衣聲登高懷遠山影雁邊橫　露染宮黃庭菊淺茱萸煙拂紅輕尊前誰整醉冠傾酒香熏臉落日斷霞明

又

玉樹臨風賓欲散黃昏約馬嘶庭幽歡未盡有餘清瓊糜方一啜銀燭已雙擎　坐久香津生齒頰何須五斗消酲豔歌聲裏醉魂醒明年恩此會旌旆想登瀛

七娘子

風剪氷花飛零亂映梅梢素影搖清淺繡幄寒輕蘭熏煙煖豔歌催得金荷卷　游梁已覺相如倦憶去年舟渡淮南岸別後銷魂冷猿寒雁角聲只送黃昏怨

漁家傲（漁父）

秋水無痕清見底蓼花汀上西風起一葉小舟煙霧裏蘭棹艤柳條帶雨穿雙鯉　自嘆直鈎無處使笛聲吹徹雲山翠鱠落霜刀紅縷細新酒美醉來獨枕莎衣睡

青玉案

蘆花飄雪迷洲渚送秋水連天去一葉小舟横別浦數聲鴻雁兩行鷗鷺天淡瀟湘暮　蓬窗醉夢驚簫鼓回首青樓在何處柳岸風輕吹殘暑菊開青蕋葉飛紅樹江上瀟瀟雨

江神子（別情）

一江秋水碧灣灣繞青山玉連環簾幙低垂人在画圖間閑抱琵琶尋舊曲彈未了意闌珊　飛鴻數點拂雲端倚闌看楚天寒擬倩東風吹夢到長安恰似梨花春帶雨愁滿眼淚闌干

又（春思）

杏花村館酒旗風水溶溶颺殘紅野渡舟横楊柳緑陰濃望斷江南山色遠人不見草連空　夕陽樓外晚煙籠粉香融淡眉峰記得年時相見画屏中只有關山今夜月千里外素光同

千秋歲（夏景）

楝花飄砌蔌蔌清香細梅雨過蘋風起情隨湘

水遠夢遶吳峰翠琴書倦鷓鴣喚起南窗睡密意無人寄幽恨憑誰洗修竹畔疎簾裏歌餘塵拂扇舞罷風掀袂人散後一鉤淡月天如水

驀山溪（月夜）

霜清木落深院簾櫳靜池面卷煙波瑩香水一奩明鏡修筠拂檻疎翠挽嬋娟山霧歛水雲收野濶江天逈　紅消醉玉酒面風前醒羅幙護輕寒錦屏空金爐燼冷星横參昴梅徑月黄昏清夢覺淺眉顰窗外横斜影

時本溪堂詞卷首蝶戀花以迄禪尾望江南共六十有三闋皆小令輕倩可人中間字句紕繆無從考索既獲溪堂全集未載樂府一卷今依其章次就梓近來吴门抄本多花心動一闋其詞云風裡楊花輕薄性銀燭高燒心熱香餌懸鈎魚不輕吞辜負釣兒虛設桑蠶到老絲長絆針刺眼淚流成血

思量起拈枝花朵果兒難結海樣情深忍撇似夢裏相逢不勝歡悅出水雙蓮摘取一枝可惜並頭分折猛期月滿會姮娥誰知是初生新月折翼鳥甚是于飛時節疑是

贋筆不敢溷入附記以俟識者湖南毛晉識

溪堂詞 終

片玉詞二卷補遺一卷

（宋）周邦彦撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

片玉詞二卷、補遺一卷、（浙江巡撫採進本）

宋周邦彥撰。邦彥字美成、錢塘人。元豐中獻汴都賦、召爲太樂正。徽宗朝仕至徽猷閣待制、出知順昌府。徙處州卒。自號清眞居士。宋史文苑傳稱邦彥疎雋少檢、不爲州里推重。好音樂、能自度曲、製樂府長短句、詞韻清蔚。藝文志載清眞居士集十一卷。蓋其詩文全集久已散佚、其附載詩餘與否、不可復考。陳振孫書錄解題載其詞有清眞集二卷、後集一卷。此編名曰片玉、據毛晉跋、稱爲宋時刊本所題、原作二卷。其補遺一卷則晉採各選本成之。疑舊本二卷即所謂清眞集、晉所掇拾乃其後集所載也。卷首有強煥序、與書錄解題所傳合。其詞多用唐人詩句檃括入調、渾然天成。長篇尤富豔精工、善於鋪敘。陳郁藏一話腴謂其以樂府獨步、貴人學士市儈妓女皆知其詞爲可愛。非溢美也。又邦彥本通音律、下字用韻、皆有法度。故方千里和詞、一一案譜塡腔、不敢稍失尺寸。今以兩集互校、如隔浦蓮近拍金丸驚落飛鳥句、毛本註云、案譜此處宜三字二句。然千里詞作夷猶終日魚鳥、則周詞本是金丸驚落飛鳥、非三字二句。又荔枝香近兩兩相依燕新乳句、止七字。千里詞作深澗斗瀉飛泉洒甘乳句、凡九字。觀柳永吳文英二集、此調亦俱作九字句、不得謂千里爲誤。則此句尚脫二字。又玲瓏四犯細念想夢魂飛亂句七字。毛本因舊譜誤脫細字、遂註曰、案譜宜是六言。不知千里詞正作顧鬢影翠雲零亂七字、則此句細字非衍文。又西平樂爭知向此征途、區區佇立塵沙二句、共十二字。千里和云流年迅景霜風敗葦驚沙、止十字。則此句實誤衍二字。至於蘭陵王尾句似夢裡淚暗滴、六仄字成句。觀史達祖此調、此句作欲下處似認得、亦止用六仄字、可以互證。毛本乃於夢字下增一魂字、作七字句、尤爲舛誤。今並釐正之。據書錄解題、有曹杓字季中號一壺居士者、曾註清眞詞二卷。今其書不傳。

題周美成詞

文章政事初非兩塗學之優者發而為政必有可觀政有其暇則遊藝於詠歌者必其才有餘刃者也溧水為負山之邑官賦浩穰民訟紛沓似不可以絃歌為政而待制周公元祐癸酉春中為邑長于斯其政敬簡民到

于今稱之者固有餘愛而其尤可稱者於撥煩治劇之中不妨舒嘯一觴一詠句中有眼膾炙人口者又有餘聲々洋々乎在耳則其政有不亡者存余慕周公之才名有年于茲不謂於八十餘載之後踵公舊蹤既喜而且媿故自到任以来訪其政事

於所治後圃淂其遺致有亭曰姑射有堂曰蕭閒皆取神仙中事揭而名之可以想像其襟抱之不凡而又覩新綠之池隔浦之蓮依然在目抑又思公之詞其撫寫物態曲盡其妙方思有以發揚其聲之不可忘者而未能及乎暇日從容式燕嘉賓歌

者在上果以公之詞為首唱夫然後知邑人愛其詞乃所以不忘其政也余欲廣邑人愛之〻意故裒公之詞旁搜遠紹僅淂百八十有二章釐為上下卷延輟俸餘鳩工鋟木以壽其傳非惟慰邑人之思亦蘄傳之有所托俾人聲其歌者足以知其才

之優於為邑如此故冠之以序而述其意云公諱邦彥字美成錢塘人也淳熙歲在上章困敦孟陬月圍赤奮若晉陽強煥序

片玉詞目錄

卷上

瑞龍吟一調　風流子二調
華胥引一調　意難忘一調
宴清都一調　蘭陵王一調
鏁窗寒一調　隔浦蓮近拍一調
蘇幙遮一調　早梅芳近二調
四園竹一調　驀山溪一調
側犯一調　齊天樂一調
荔枝香近二調　水龍吟一調
六醜一調　塞垣春一調
埽花遊一調　夜飛鵲一調
滿庭芳一調　花犯一調
大酺一調　霜葉飛一調
法曲獻仙音一調　渡江雲一調
應天長一調　玉樓春五調

傷情怨一調　品令一調
木蘭花令一調　秋蕊香一調
菩薩蠻一調　玉團兒一調
醜奴兒三調　感皇恩二調
宴桃源二調　月中行一調
漁家傲二調　定風波一調
蝶戀花十調　紅羅襖一調
少年遊四調　還京樂一調

解連環一調　綺寮怨一調
玲瓏四犯一調　丹鳳吟一調
憶舊遊一調　拜星月慢一調
倒犯一調　減字木蘭花一調
木蘭花令一調　驀山溪二調
青玉案一調　一剪梅一調
水調歌頭一調　南柯子三調
關河令一調　鵲橋仙令一調
花心動一調　雙頭蓮一調
長相思四調　大有一調
萬里春一調　鶴冲天二調

卷下

解語花一調　鏁陽臺三調
過秦樓一調　解蹀躞一調
蕙蘭芳引一調　六么令一調
紅林檎近二調　滿路花二調

氐州第一一調　尉遲盃一調
塞翁吟一調　遶佛閣一調
慶春宮一調　滿江紅一調
丁香結一調　三部樂一調
西河二調　一寸金一調
瑞鶴仙二調　浪淘沙慢二調
西平樂一調　玉燭新一調
南鄉子五調　望江南二調

浣溪沙（十調） 浣溪沙慢（一調）
點絳唇（四調） 夜遊宮（三調）
訴衷情（三調） 一落索（二調）
迎春樂（二調） 虞美人（六調）
醉桃源（二調） 鳳來朝（一調）
垂絲釣（一調） 粉蝶兒慢（一調）
紅窗迥（一調） 念奴嬌（一調）
黃鸝遶碧樹（一調） 鬢雲鬆令（一調）

芳草渡（一調） 歸去難（一調）
燕歸梁（一調） 南浦（一調）
醉落魄（一調） 畱客住（一調）
長相思慢（一調） 看花廻（二調）
月下笛（一調）

補遺

十六字令（一調） 浣溪沙（二調）
憶秦娥（一調） 柳梢青（一調）
南鄉子（一調） 蘇幕遮（一調）
畫錦堂（一調） 齊天樂（一調）
女冠子（一調）

片玉詞目錄（終）

片玉詞卷上

宋　周邦彦

瑞龍吟

章臺路還見褪粉梅梢試華桃樹愔愔坊陌人家定巢燕子歸來舊處　黯凝佇因記箇人癡小乍窺門戶侵晨淺約宮黃障風映袖盈盈笑語　前度劉郎重到訪鄰尋里同時歌舞唯有舊家秋娘聲價如故吟牋賦筆猶記燕臺句知誰伴名園露飲東城閒步事與孤鴻去探春盡是傷離意緒官柳低金縷歸騎晚纖纖池塘飛雨斷腸院落一簾風絮（按此調自章臺路至歸來舊處是第一段自黯凝佇至盈盈笑語是第二段此謂之雙拽頭屬正平調自前度劉郎以下即犯大石係第三段至歸騎晚以下四句再歸正平坊刻皆于聲價如故分段者非○侵晨淺約宮黃或作宮粧非攷梁簡文詩約黃能效月李賀詩宮人面靨黃○猶記燕臺句或作蘭臺句非攷李義山柳枝詩序云柳枝洛中里娘也年十七不聘余從昆讓山北柳枝居爲近他日春陰讓山下馬柳枝南柳下詠余燕臺詩柳枝驚問誰人爲是讓山曰此吾少年叔耳柳枝手斷長帶結讓山爲贈叔乞詩明日予策馬出其巷柳枝丫鬟畢粧抱立扇下風障一袖指曰若叔是後三日鄰當去濺裙水上以博山香待與郎俱）

風流子

楓林凋晚葉關河逈楚客慘將歸望一川暝靄鴈聲哀怨半規凉月人影參差酒醒後淚花銷鳳蠟風幙卷金泥砧杵韻高喚回殘夢綺羅香減牽起餘悲　亭皐分襟地難堪處偏是掩面牽衣何況怨懷長結重見無期想寄恨書中銀鉤空滿斷腸聲裏玉筯還垂多少暗愁密意唯有天知

又

新綠小池塘風簾動碎影舞斜陽羨金屋去來舊時巢燕土花繚繞前度莓牆繡閣裏鳳幃深幾許聽得理絲簧欲說又休慮乖芳信未歌先噎愁轉清商　遙知新粧了開朱戶應自待月西廂最苦夢魂今宵不到伊行問甚時却與佳

音密耗寄將秦鏡偷換韓香天便教人霎時厮見何妨（寄將秦鏡偸換韓香一作秦女韓郎非攷賈充文悦韓壽美姿遂通焉竊奇香以與壽樂府云盤龍明鏡餉秦嘉辟惡生香寄韓壽美成全用此作對）

華胥引

川原澄映煙月冥濛去舟似葉岸足沙平蒲根水冷留雁唼別有孤角吟秋對曉風嗚軋紅日三竿醉頭扶起還怯　離思相縈漸看看鬢絲堪鑷舞衫歌扇何人輕憐細閱點檢從前恩愛

鳳牋盈篋愁剪燈花夜來和淚雙疊（舞彩歌扇一作舞靴非魏詩云舞彩飄細縠歌扇掩輕紗）

意難忘

衣染鶯黃愛停歌駐拍勸酒持觴低鬟蟬影動私語口脂香簷露滴竹風涼拚劇飲淋浪夜漸深籠燈就月子細端相　知音見說無雙解移宮換羽未怕周郎長顰知有恨貪耍不成妝些箇事惱人腸試說與何妨又恐伊尋消聽息瘦

損容光（周瑜少精音樂雖三爵之後其有闕誤瑜必知之必顧故時人語云未怕周郎一作江郎非攷曲有誤周郎）

宴清都

地僻無鐘鼓殘燈滅夜長人倦難度寒吹斷梗風翻暗雪灑窗填戶賓鴻漫說傳書算過盡千儔萬侶始信得庾信愁多江淹恨極須賦　淒涼病損文園徽絃乍拂音韻先苦淮山夜月金城暮草夢魂飛去秋霜半入清鏡歎帶眼都移舊處更久長不見文君歸時認否

蘭陵王（柳）

柳陰直煙裏絲絲弄碧隋堤上曾見幾番拂水飄綿送行色登臨望故國誰識京華倦客長亭路年去歲來應折柔條過千尺　閒尋舊蹤跡又酒趁哀絃燈照離席梨花榆火催寒食愁一箭風快半篙波暖回頭迢遞便數驛望人在天北　淒惻恨堆積漸別浦縈迴津堠岑寂斜陽

冉冉春無極念月榭攜手露橋聞笛沉思前事似夢魂裏淚暗滴

鏁窗寒（寒食）

暗柳啼鴉單衣竚立小簾朱戶桐陰半畝靜鏁一庭愁雨灑空堦夜闌未休故人剪燭西窗語似楚江暝宿風燈零亂少年羇旅　遲暮嬉遊處正店舍無煙禁城百五旗亭喚酒付與高陽儔侶想東園桃李經春小唇秀靨今在否到歸時定有殘英待客攜罇俎（時刻或于遲暮下分段）

隔浦蓮近拍（中山縣圃姑射亭避暑作）

新篁搖動翠葆曲徑通深窈夏果收新脆金丸落驚飛鳥濃靄迷岸草蛙聲鬧驟雨鳴池沼水亭小　浮萍破處簾花簷影顛倒綸巾羽扇困臥北窗清曉屏裏吳山夢自到驚覺依前身在江表（時刻或于池沼下分段。金丸落驚飛鳥一作金丸落飛鳥注引李賀詩云間把金丸落飛鳥按譜第四句第五句皆三字宜作金丸落驚飛鳥攷韓嫣好彈以金爲丸打飛鳥一日所失十餘人爭拾之時人爲之語曰若飢寒逐金丸。簾花簷影一作簷花簾影杜子美詩云燈前細雨簷花落蓋簷前雨映燈光如花爾或改簷前細雨燈花落便無致味周美成用簷花苕溪漁隱病其與本意未合花菴詞選作簾花簷影今從之）

蘇幕遮

燎沉香消溽暑鳥雀呼晴侵曉窺簷語葉上初陽乾宿雨水面清圓一一風荷舉　故鄉遙何日去家住吳門久作長安旅五月漁郎相憶否小楫輕舟夢入芙蓉浦

早梅芳近（譜無近字）

花竹深房櫳好夜閒無人到隔窗寒雨向壁孤燈弄餘照淚多羅袖重意密鸎聲小正魂驚夢怯門外已知曉　去難畱話未了早促登長道風披宿霧露洗初陽射林表亂愁迷遠覽苦語縈懷抱謾回頭更堪歸路杳

又

繚牆深藂竹繞宴席臨清沼微呈纖履故隱烘

簾自嬉笑粉香粧暈薄帶緊腰圍小看鴻驚鳳翥滿座歎輕妙　酒醒時會散了回首城南道河陰高轉露脚斜飛夜將曉異鄉奄歲月醉眼迷登眺路迢迢恨滿千里草

四園竹

浮雲護月未放滿朱扉鼠搖暗壁螢度破窗偷入書幃秋意濃閒竚立庭柯影裏好風襟袖先知　夜何其江南路繞重山心知漫與前期奈

向燈前墮淚腸斷蕭娘舊日書辭猶在紙雁信絕清宵夢又稀

驀山溪

湖平春水藻荇縈船尾空翠撲衣襟拊輕桹遊魚驚避晚來潮上迤邐沒沙痕山四倚雲漸起鳥度屏風裏　周郎逸興黃帽侵雲水落日媚滄洲泛一棹夷猶未已玉簫金管不共美人遊因箇甚煙霧底偏愛尊羹美

側犯

暮霞霽雨小蓮出水紅粧靚風定看步韈江妃照明鏡飛螢度暗草秉燭遊花徑人靜攜豔質追涼就槐影　金環皓腕雪藕清泉瑩誰念省滿身香猶是舊荀令見說胡姬酒壚寂靜煙鎖漠漠藻池苔井（誰念省滿身香猶是舊荀令或作舊時令非攷荀令年十五體能生香擬國婿之選不欲連姻帝室遠遊長沙故李端贈郭駙馬詩云焚香荀令偏憐小○見說胡姬酒壚寂靜或作文姬非攷辛延年詩云昔有霍家奴姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒

家胡胡姬年十五春日獨當壚長裾連理帶廣袖合歡襦左傳注胡姬乃齊景公妾也）

齊天樂

綠蕪彫盡臺城路殊鄉又逢秋晚暮雨生寒鳴蛩勸織深閣時聞裁剪雲窗靜掩嘆重拂羅裀頓疎花簟尚有練囊露螢清夜照書卷　荊江留滯最久故人相望處離思何限渭水西風長安亂葉空憶詩情宛轉凭高眺遠正玉液新篘蟹螯初薦醉倒山翁但愁斜照歛

荔枝香近

照水殘紅零亂風喚去盡日惻惻輕寒簾底吹香霧黃昏客枕無憀細響當窗雨看兩兩相依燕新乳　樓下水漸淥遍行舟浦暮往朝來心逐片颿輕舉何日迎門小檻朱籠報鸚鵡如今誰念淒楚（清眞集作共剪西窗密炬）

又

夜來寒侵酒席露微泫舄履初會香澤方熏無端暗雨催人但怪燈偏簾卷回顧始覺驚鴻去遠　大都世間最苦唯聚散到得春殘看卽是開離宴細思別後栁眼花鬚更誰剪此懷何處消遣

水龍吟（梨花）

素肌應怯餘寒豔陽占立青蕪地樊川照日靈關遮路殘紅斂避傳火樓臺妒花風雨長門深閉亞簾櫳半溼一枝在手偏勾引黃昏淚　別有風前月底布繁陰滿園歌吹朱鉛退盡潘妃却酒昭君乍起雪浪翻空粉裳縞夜不成春意恨玉容不見瓊英謾好與何人比

六醜（薔薇謝後作）

正單衣試酒恨客裏光陰虛擲願春暫留春歸如過翼一去無迹爲問花何在夜來風雨葬楚宮傾國釵鈿墮處遺香澤亂點桃蹊輕翻栁陌多情最誰追惜但蜂媒蝶使時叩窗隔東園岑寂　漸蒙籠暗碧靜遶珍叢底成歎息長條故惹行客似牽衣待話別情無極殘英小強簪巾幘終不似一朵釵頭顫裊向人欹側漂流處莫趁潮汐恐斷鴻尚有相思字何由見得（或于時叩窗隔分段字句稍異○恐斷鴻尚有相思字或作恐斷紅上有相思字非詩云來春縱有相思字三月天南斷雁飛）

塞垣春

暮色分平野傍葦岸征帆卸煙深極浦樹藏孤

館秋景如画漸別離氣味難禁也更物象供瀟灑念多才渾衰減一懷幽恨難寫　追念綺窗人天然自風韻閑雅竟夕起相思謾嗟怨遥夜又還將兩袖珠淚沈吟向寂寥寒燈下玉骨爲多感瘦來無一把

掃花遊　（清眞集作掃地花）

曉陰翳日正霧靄煙橫遠迷平楚暗黃萬縷聽鳴禽按曲小腰欲舞細遶回堤駐馬河橋避雨信流去一葉怨題今到何處　春事能幾許任占地持盃掃花尋路淚珠濺俎嘆將愁度日病傷幽素恨入金徽見說文君更苦黯凝竚掩重關徧城鐘鼓

夜飛鵲　（別情）

河橋送人處良夜何其斜月遠墮餘輝銅盤燭淚已流盡霏霏涼露霑衣相將散離會探風前津鼓樹杪參旗花驄會意縱揚鞭亦自行遲

迢遞路回清野人語漸無聞空帶愁歸何意重經前地遺鈿不見斜逕都迷兔葵燕麥向殘陽影與人齊但徘徊班草欷歔酹酒極望天西（兔葵燕麥或作莪葵非劉禹錫自遠州承召過玄都觀後復主客郎中重遊玄都惟兔葵燕麥搖動春風耳○但徘徊班草或作青草非王介甫詩云班草數行衣上淚與班荆同義）

滿庭芳　（夏日溧水無想山作）

風老鸎雛雨肥梅子午陰佳樹清圓地卑山近衣潤費爐煙人靜烏鳶自樂小橋外新淥濺濺凭欄久黃蘆苦竹擬泛九江船　年年如社燕飄流瀚海來寄脩椽且莫思身外長近罇前顦顇江南倦客不堪聽急管繁絃歌筵畔先安簟枕容我醉時眠

花犯　（詠梅）

粉牆低梅花照眼依然舊風味露痕輕綴疑淨洗鉛華無限佳麗去年勝賞曾孤倚氷盤同燕喜更可惜雪中高樹香篝熏素被　今年對花

最匆匆相逢似有恨依依愁顇吟望久青苔上
旋看飛墜相將見脆圓薦酒人正在空江煙浪
裏但夢想一枝瀟灑黃昏斜照水

大酺（春雨）

對宿煙收春禽靜飛雨時鳴高屋牆頭青玉旆
洗鉛霜都盡嫩梢相觸潤逼琴絲寒侵枕障蟲
網吹粘簾竹郵亭無人處聽簷聲不斷困眠初
熟奈愁極頻驚夢輕難記自憐幽獨　行人歸

意速最先念流潦妨車轂怎奈向蘭成顦顇樂
廣清羸等閑時易傷心目未怪平陽客雙淚落
笛中哀曲況蕭索青蕪國紅糝鋪地門外荊桃
如菽夜遊共誰秉燭（怎奈向蘭成顦顇蘭成庾信小字一作蘭臺非）

霜葉飛

露迷衰草踈星掛涼蟾低下林表素娥青女鬬
嬋娟正倍添悽悄漸颯颯丹楓撼曉橫天雲浪
魚鱗小見皓月相看又透入清輝半餉特地畱

照　迢遞望極關山波穿千里度日如歲難到
鳳樓今夜聽秋風奈五更愁抱想玉匣哀絃閉
了無心重理相思調念故人牽離恨屏掩孤顰
淚流多少

法曲獻仙音

蟬咽涼柯燕飛塵幙漏閣籤聲時度倦脫綸巾
困便湘竹桐陰半侵庭戶向抱影凝情處時聞
打窗雨耿無語　歎文園近來多病情緒嬾鐏

酒易成間阻縹緲玉京人想依然京兆眉嫵翠
幙深中對徽容空在紈素待花前月下見了不
教歸去（或于時聞打窗雨下分段○漏閣籤聲時度或作滿闔非難人掌銅漏傳籤于殿中者令報籤于階上使鏘然有聲漏籤乃籌籌也○對徽容空在紈素或作黴容非崔徽善歌舞慕敬中画其形容）

渡江雲

晴嵐低楚甸暖迴雁翼陣勢起平沙驟驚春在
眼借問何時委曲到山家塗香暈色盛粉飾爭

作妍奉千萬絲陌頭楊柳漸漸可藏鵶　堪嗟
清江東注画舸西流指長安日下愁宴闌風翻
旗尾潮濺烏紗今宵正對初弦月傍水驛深艤
蒹葭沉恨處但時時頻剔燈花（或作銀花非吳融剪刀賦鶯聲猶曉画眉而頻剔燈花）

應天長（寒食）

條風布暖霏霧弄晴池臺徧滿春色正是夜堂
無月沉沉晴寒食梁間燕社前客似笑我閉門
愁寂亂花過隔院芸香滿地狼藉　長記那回
時邂逅相逢郊外駐油壁又見漢宮傳燭飛煙
五侯宅青青草迷路陌強載酒細尋前迹市橋
遠柳下人家猶自相識（坊刻或遺條風至正是二十字）

玉樓春（按譜木蘭花令實是一調又如滿庭芳與鎖陽臺蘓幕遮與鬢雲鬆令之類俱同調而異名前後錯見姑仍之）

當時攜手城東道月墮簷牙人睡了酒邊誰使
客愁輕帳底不教春夢到　別來人事如秋草

應有吳霜侵翠葆夕陽深鎖綠楊門一任盧郎
愁裏老（盧郎一作庾郎非攷盧家郎年暮爲校書晚娶崔氏女崔有詞翰結褵之後微有嫌色盧因請詩爲戲崔立成云不怨檀郎年紀大不怨檀郎官職卑自恨妾身生較晚不見盧郎年少時）

又（或另見別卷或刻秦少游）

玉琴虛下傷心淚只有文君知曲意簾烘樓迥
月宜人酒暖香融春有味　萋萋芳草迷千里
惆悵王孫行未已天涯回首一銷魂二十四橋
歌舞地

又

大堤花豔驚郎目秀色穠華看不足休將寶瑟
寫幽懷坐上有人能顧曲　平波落照涵頳玉
画舸亭亭浮淡淥臨分何以祝深情只有別愁
三萬斛

又

玉奩收起新粧了鬢畔斜枝紅嫋嫋淺顰輕笑

百般宜試著春衫應更好　裁金簇翠天機巧不稱野人簪破帽滿頭聊作片時狂頓減十年塵土貌

又

桃溪不作從容住秋藕絕來無續處當時相候赤欄橋今日獨尋黃葉路　煙中列岫青無數雁背夕陽紅欲暮人如風後入江雲情似雨餘黏地絮（當時相候赤欄橋絕妙詞選作當時無奈鳥聲哀）

傷情怨

枝頭風信漸小看暮鴉飛了又是黃昏閉門收返照　江南人去路杳信未通愁已先到怕見孤燈霜寒催睡早

品令（梅花）

夜闌人靜月痕寄梅梢踈影簾外曲角欄干近舊攜手處花霧寒成陣　應是不禁愁與恨縱相逢難問黛眉曾把春衫印後期無定腸斷香銷盡（花霧寒成陣或刻花發霧寒成陣按譜第五句宜五字且沈詩落花紛似霧增一發字便少味）

木蘭花令（暮秋餞別）

郊原雨過金英秀風掃霜威寒入袖感君一曲斷腸歌送我十分和淚酒　古道塵清榆柳瘦繫馬郵亭人散後今宵燈盡酒醒時可惜朱顏成皓首

秋蕊香

乳鴨池塘水暖風緊柳花迎面午粧粉指印窗眼曲裏長眉翠淺　聞知社日停針線貪新燕寶釵落枕夢魂遠簾影參差滿院

菩薩蠻

銀河宛轉三千曲浴鳧飛鷺澄波綠何處望歸舟夕陽江上樓　天憎梅浪發故下封枝雪深院捲簾看應憐江上寒

玉團兒（清真集不載、）

鉛華淡竚新粧束好風韻天然異俗彼此知名雖然初見情分先熟　爐煙淡淡雲屏曲睡半醒生香透肉賴得相逢若還虛過生世不足

醜奴兒（詠梅）

肌膚綽約眞仙子來伴氷霜洗盡鉛黃素面初無一點粧　尋花不用持銀燭暗裏聞香零落池塘分付餘妍與壽陽

又（下二闋清眞集不載）

南枝度臘開全少疎影當軒一種宜寒自共清蟾別有緣　江南風味依然在玉貌韶顏今夜凭欄不似釵頭子細看

又

香梅開後風傳信繡戶先知霧濕羅衣冷豔須攀最遠枝　高歌羌管吹遙夜看即分披已恨來遲不見娉婷帶雪時

感皇恩

露柳好風標嬌鶯能語獨占春光最多處淺顰輕笑未肯等閑分付爲誰心子裏長長苦　洞房見說雲深無路憑仗青鸞道情素酒空歌斷又被濤江催度怎向言不盡愁無數

又（清眞集不載）

小閣倚晴空數聲鐘定斗柄垂寒暮天靜朝來殘酒又被春風吹醒眼前猶認得當時景　往事舊懽不堪重省自歎多愁更多病綺窗依舊

敲遍闌干誰應斷腸明月下梅搖影

宴桃源

塵暗一枰文繡淚濕領巾紅皺初暖綺羅輕腰勝武昌官柳長晝長晝閒臥午窗中酒（塵暗一枰文繡清眞集作塵滿一絣文繡）

又

門外迢迢行路誰送郎邊尺素巷陌雨餘風當面濕花飛去無緒無緒閑處偷垂玉筯

月中行

蜀絲趁日染乾紅微暎口脂融博山細篆靄房櫳靜看打窗蟲　愁多膽怯疑虛幌聲不斷莫景疎鐘團圞四壁小屏風淚盡夢啼中（團圞四壁小屏風一作團圞一面小屏風非孫亮作圓琉璃屏風多布螢其中月下清夜舒之常寵四姬皆比絕色使入四座屏風內望之若無隔惟香氣不通于外）

漁家傲

灰暖香融銷永晝蒲萄上架春藤秀曲角欄干

羣雀鬪清明後風梳萬縷亭前柳　日照釵梁光欲溜循堦竹粉霑衣袖拂拂面紅新着酒沉吟久昨宵正是來時候

又

幾日輕陰寒惻惻東風急處花成積醉踏陽春懷故國歸未得黃鸝久住如相識　賴有蛾眉能暎客長歌屢勸金盃側歌罷月痕來照席貪歡適簾前重露成涓滴

定風波

莫倚能歌斂黛眉此歌能有幾人知他日相逢花月底重理好聲須記得來時　苦恨城頭傳漏永□□無情豈解惜分飛休訴金樽推玉臂從醉明朝有酒遣誰持

蝶戀花（詠柳）

愛日輕眀新雪後柳眼星星漸欲穿窗牖不待長亭傾別酒一枝已入騷人手　淺淺柔黃輕

蠟透過盡冰霜便與春爭秀強對青銅簪白首老來風味難依舊（愛日輕明新雪後清真集作緩日輕明新霽後）

又

桃萼新香梅落後葉暗藏鴉冉冉垂亭牖舞困低迷如著酒亂絲偏近遊人手　雨過濛朧斜日透客舍青青特地添明秀莫話揚鞭回別首渭城荒遠無交舊

又

小閣陰陰人寂後翠幙褰風燭影搖疏牖夜半霜寒初索酒金刀正在柔荑手 粉薄絲輕光欲透小葉尖新未放雙眉秀記得長條垂鷁首別離情味還依舊

又（詠柳）

蠢蠢黃金初脫後暖日飛綿取次黏窗牖不見長條低拂酒贈行應已輸先手 鸎擲金梭飛不透小樹危樓處處添奇秀何日隋堤縈馬首路長人倦空思舊

又（早行○或作鳳棲梧另入別卷）

月皎驚烏栖不定更漏將闌轣轆牽金井喚起兩眸清炯炯淚花落枕紅綿冷 執手霜風吹鬢影去意徘徊別語愁難聽樓上闌干橫斗柄露寒人遠雞相應

又（下五闋青眞集不載）

魚尾霞生明遠樹翠壁黏天玉葉迎風舉一笑相逢蓬海路人間風月如塵土 剪水雙眸雲鬢吐醉倒天瓢笑語生青霧此會未闌須記取桃花幾度吹紅雨

又

美盼低迷情宛轉愛雨憐雲漸覺寬金釧桃李香苞秋不展深心黯黯誰能見 宋玉牆高纔一覘絮亂絲繁苦隔春風面歌板未終風色便夢爲蝴蝶留芳甸

又

晚步芳塘新霽後春意潛來迤邐通窗牖午睡漸多濃似酒韶華已入東君手 嫩綠輕黃成染透燕下工夫洩漏章臺秀擬插芳條須滿首管交風味還勝舊

又

葉底尋花春欲暮折遍柔枝滿手眞珠露不見舊人空舊處對花惹起愁無數 却倚闌干吹

柳絮粉蝶多情飛上釵頭住若遣郎身如蝶羽
芳時爭肯抛人去

又

酒熟微紅生眼尾半額龍香冉冉飄衣袂雲壓寶釵撩不起黃金心字雙垂耳　愁入眉痕添秀美無限柔情分付西流水忽被驚風吹別淚只應天也知人意

紅羅襖

畫燭尋懽去羸馬載愁歸念取酒東壚罇罍雖近採花南圃蜂蝶須知　自分袂天闊鴻稀空懷乖夢約心期楚客憶江蘺算宋玉未必爲秋悲

少年遊（感舊）

并刀如水吳鹽勝雪纖指破新橙錦幄初溫獸香不斷相對坐吹笙　低聲問向誰行宿城上已三更馬滑霜濃不如休去直是少人行（獸香不斷一作手香不斷非長安巧工作博山香爐爲奇禽怪獸煙自口中出○相對坐吹笙或用王建宮詞沉香火底坐吹笙句清真集又作相對坐調箏）

又

簷牙縹緲小倡樓涼月掛銀鉤聒席笙歌透簾燈火風景似揚州　當時面色欺春雪曾伴美人遊今日重來更無人問獨自倚欄愁

又（荊州作）

南都石黛埽晴山衣薄奈朝寒一夕東風海棠花謝樓上捲簾看　而今麗日明如洗南陌暖雕鞍舊賞園林喜無風雨春鳥報平安

又（雨後）

朝雲漠漠散輕絲樓閣澹春姿柳泣花啼九街泥重門外燕飛遲　而今麗日明金屋春色在桃枝不似當時小樓衝雨幽恨兩人知

還京樂

禁煙近觸處浮香秀色相料理正泥花時候奈

何客裏光陰虗費望箭波無際迎風漾日黃雲委任去遠中有萬點相思清淚　到長淮底過當時樓下慇勤爲說春來羇旅況味堪嗟悞約乖期向天涯自看桃李想如今應恨墨盈牋愁粧照水怎得青鸞翼飛歸教見顦顇

解連環（譜名玉連環○怨別）

怨懷無託嗟情人斷絕信音遼邈縱妙手能解連環似風散雨收霧輕雲薄燕子樓空暗塵鏁

一牀絃索想移根換葉盡是舊時手種紅藥汀洲漸生杜若料舟依岸曲人在天角記得當日音書把閒語閒言待總燒卻水驛春迴望寄我江南梅蕚拚今生對花對酒爲伊淚落（清真集拚今生爲伊對花對酒淚落○縱妙手能解連環一作信妙手能把連環非攷秦始皇遺齊君王后玉連環曰齊國多智能解此環否以示羣臣羣臣不知解君王后引椎破之謝秦使曰謹以解矣）

綺寮怨

上馬人扶殘醉曉風吹未醒映水曲翠瓦朱簷垂楊裏乍見津亭當時曾題敗壁蛛絲罩淡墨苔暈青念去來歲月如流徘徊久嘆息愁思盈去去倦尋路程江陵舊事何曾再問楊瓊舊曲淒清斂愁黛與誰聽樽前故人如在想念我最關情何須渭城歌聲未盡處先淚零（或于徘徊久嘆息下分段）

玲瓏四犯

穠李夭桃是舊日潘郎親試春豔自別河陽長負露房煙臉顦顇鬢點吳霜細念想夢魂飛亂嘆画闌玉砌都換纔始有緣重見　夜深偷展香羅薦暗窗前醉眠蔥蒨浮花浪蘂都相識誰更曾擡眼休問舊色舊香但認取芳心一點奈又片時一陣風雨惡吹分散（細念想夢魂飛亂按譜第七句六言無細字）

丹鳳吟（春恨）

迤邐春光無賴翠藻翻池黃蜂遊閣朝來風暴飛絮亂投簾幙生憎暮景倚牆臨岸杏靨夭斜榆錢輕薄晝永惟思傍枕睡起無憀殘照猶在庭角　況是別離氣味坐來但覺心緒惡痛飲澆愁酒奈愁濃如酒無計銷鑠那堪昏暝簌簌半簷花落弄粉調朱柔素手問何時重握此時此意生怕人道著

憶舊遊（清眞集不載）

記愁橫淺黛淚洗紅鉛門掩秋宵墜葉驚離思聽寒螿夜泣亂雨蕭蕭鳳釵半脫雲鬟窗影燭花搖漸暗竹敲涼踈螢照曉兩地魂消　迢迢問音信道徑底花陰時認鳴鑣也擬臨朱戶嘆因郎顦顇羞見郎招舊巢更有新燕楊栁拂河橋但滿眼京塵東風竟日吹露桃

拜星月慢

夜色催更清塵收露小曲幽坊月暗竹檻燈窗

識秋娘庭院笑相遇似覺瓊枝玉樹相倚暖日眀霞光爛水眄蘭情總平生稀見　画圖中舊識春風面誰知道自到瑤臺畔眷戀雨潤雲温苦驚風吹散念荒寒寄宿無人館重門閉敗壁秋蟲嘆怎奈向一縷相思隔溪山不斷（水眄蘭情或作木眄蘭情非韓詩云吳魚嶺雁無消息水眄蘭情別日多）

倒犯（詠月○清眞集作吉了犯）

霽景對霜蟾乍昇素煙如埽千林夜縞徘徊處漸移深窈何人正弄孤影蹁躚西窗悄冒露冷貂裘玉笋邀雲表共寒光飲清醥　淮左舊遊記送行人帰來山路窵駐馬望素魄印遥碧金樞小愛秀色初娟好念漂浮緜緜思遠道料異日宵征必定還相照奈何人自老（共寒光飲清醥或作清醪）

（非韻攷蜀都賦置酒高堂觴以清醥）

減字木蘭花（清眞集不載）

風鬟霧鬢便覺蓬萊三島近水秀山明縹緲仙

姿画不成　廣寒丹桂豈是夭桃塵俗世只恐椉風飛上瓊樓玉宇中

木蘭花令（清眞集不載○原本二首攷殘春一陣狂風雨是六一詞刪去）

歌時宛轉饒風措鶯語清圓啼玉樹斷腸歸去月三叓薄酒醒來愁萬緒　孤燈翳翳昏如霧枕上依稀聞笑語惡嫌春夢不分眀忘了與伊相見處

驀山溪（此二闋清眞集不載）

樓前疎柳柳外無窮路翠色四天垂數峰青高城闊處江湖病眼偏向此山眀愁無語空凝竚兩兩昏鴉去　平康巷陌往事如花雨十載却歸來倦追尋酒旗戲皷今宵幸有人似月嬋娟霞袖舉盃深注一曲黃金縷

又

江天雪意夜色寒成陣翠袖捧金蕉酒紅潮香凝沁粉簾波不動新月淡籠眀香破豆燭頻花

減字歌聲穩　恨眉羞斂往事休重問人去小庭空有梅梢一枝春信檀心未展誰爲探芳叢消瘦盡洗粧勻應叓添風韻

青玉案（清眞集不載）

良夜燈光簇如豆占好事今宵有酒罷歌闌人散後琵琶輕放語聲低顫滅燭來相就　玉體偎人情何厚輕惜輕憐轉唧嚠雨散雲收眉兒皺只愁彰露那人知後把我來僝僽

一剪梅（清眞集不載）

一剪梅花萬樣嬌斜插疎枝略點眉梢輕盈微笑舞低回何事樽前拍手誤招　夜漸寒深酒漸消袖裏時聞玉釧輕敲城頭誰恁促殘叓銀漏何如且慢眀朝

水調歌頭（中秋寄李伯紀大觀文○清眞集不載）

今夕月華滿銀漢瀉秋寒風纏霧捲宛轉天陛玉樓寬應是金華仙子又喜今年藥就收拾山

河影都向鏡中蟠□□□□□　橫霜竹吹明月到中天要令四海遙望千古此輪安何處今年無月唯有謫仙著語高絕莫能攀我故喚公起雲海路漫漫

南柯子（清眞集俱不載）

寶合分時菓金盤弄賜氷曉來堦下按新聲恰有一方明月可中庭　露下天如水風來夜氣清嬌羞不肯傷人行颭下扇兒拍手引流螢

又

膩頸凝酥白輕彩淡粉紅碧油涼氣透簾櫳指點庭花低映雲母屏風　恨逐瑤琴寫書勞玉指封[illegible]閑嬴得瘦儀容何事不教雲雨略下巫峯

又（詠梳兒）

桂魄分餘暈檀槽破紫心曉粧初試鬢雲侵每被蘭膏香染色深沉　指印纖纖粉釵橫隱隱

金有時雲雨鳳幃深長是枕前不見殢人尋

關河令（清眞集不載○時刻清商怨）

秋陰時晴漸向暝變一庭淒冷佇聽寒聲雲深無鴈影　更深人去寂靜但照壁孤燈相映酒已都醒如何消夜永

鵲橋仙令（清眞集不載）

浮花浪蕊人間無數開遍朱朱白白瑤池一朶玉芙蓉秋露洗丹砂眞色　晩涼拜月六銖衣動應被姮娥認得翩然欲上廣寒宮橫玉度一聲天碧

花心動（清眞集不載）

簾捲青樓東風滿楊花亂飄晴晝蘭袂褪香羅帳褰紅繡枕旋移相就海棠花謝春融暖偎人恁嬌波頻溜象床穩鴛衾謾展浪翻紅縐　一夜情濃似酒香汗漬鮫綃幾番微透鸞困鳳慵婭姹雙眼画也画應難就問伊可煞於人厚梅

蕚露臙脂檀口從此後纖腰爲郎管瘦

雙頭蓮（清眞集不載）

一抹殘霞幾行新雁天染斷紅雲迷陣影隱約望中點破晚空澄碧助秋色門掩西風橋橫斜照青翼未來濃塵自起咫尺鳳幃合有人相識歎乖隔知甚時恣與同攜懽適度曲傳觴竝鸚飛鑾綺陌画堂連夕樓頭千里帳底三更盡堪淚滴怎生向總無聊但只聽消息

長相思（曉行○清眞集俱不載）

舉離觴掩洞房箭水泠泠刻漏長愁中看曉光整羅裳脂粉香見帰門前車上霜相持泣路傍

又（閨怨）

馬如飛帰未帰誰在河橋見別離修楊委地埀掩面啼人怎知桃李成陰鶯哺兒閑行春盡時

又（舟中作）

好風浮晚雨收林葉陰陰映鷗舟斜陽明倚樓黯凝眸憶舊遊艇子扁舟來莫愁石城風浪秋

又

沙棠舟小棹遊池水澄澄人影浮錦鱗遲上鉤煙雲愁簫鼓休再得來時已變秋欲帰須少留

大有（清眞集不載）

仙骨清羸沈腰顦顇見傷人驚怪消瘦柳無言雙眉盡日齊鬬都緣薄倖賦情淺許多時不成懽偶幸自也總由他何須負這心口　令人恨行坐呪斷了更思量沒心永守前日相逢又早見伊仍舊卻更被溫存後都忘了當時僝僽便搊撮九百身心依前待有

萬里春（清眞集不載）

千紅萬翠簇定清明天氣爲憐他種種清香好
難爲不醉　我愛深如你我心在個人心裏便
相看老却春風莫無些歡意

鶴冲天（溧水長壽鄉作○清眞集俱不載）

梅雨霽暑風和高柳亂蟬多小園臺榭遠池波
魚戲動新荷　薄紗厨輕羽扇枕冷簟涼深院
此時情緒此時天無事小神仙

又

白角簟碧紗厨梅雨乍晴初謝家池畔正清虛
香散嫩芙蕖　日流金風解慍一弄素琴歌舞
慢摇紈扇訴花牋吟待晚涼天

片玉詞卷上終

片玉詞卷下

解語花（上元）

風銷絳蠟露浥紅蓮燈市光相射桂華流瓦纖
雲散耿耿素娥欲下衣裳淡雅看楚女纖腰一
把簫鼓喧人影參差滿路飄香麝　因念都城
放夜望千門如晝嬉笑游冶鈿車羅帕相逢處
自有暗塵隨馬年光是也唯只見舊情衰謝清
漏移飛蓋歸來從舞休歌罷

鏁陽臺（懷錢塘○清眞集俱不載○即滿庭芳）

山崦籠春江城吹雨暮天煙淡雲昏酒旗漁市
冷落杏花村蘇小當年秀骨縈蔓草空想羅裙
潮聲起高樓噴笛五兩了無聞　淒涼懷故國
朝鐘暮鼓十載紅塵但夢魂迢遞長到吳門聞
道花開陌上歌舊曲愁殺王孫何時見名娃喚
酒同倒甕頭春

又

花撲鞭鞘風吹衫袖馬蹄初趂輕裝都城漸遠芳樹隱斜陽未慣羈遊况味征鞍上滿目淒涼今宵裏三更皓月愁斷九廻腸　佳人何處去別時無計同引離觴但唯有相恖兩處難忘去卽十分去也如何向千種恖量凝眸處黃昏画角天遠路岐長

又

白玉樓高廣寒宮闕暮雲如幛褰開銀河一泒

流出碧天來無數星躔玉李冰輪動光滿樓臺登臨處全勝瀛海弱水浸蓬萊　雲鬟香霧濕月娥韻壓雲凍江梅况飡花飲露莫惜裵徊坐看人間如掌山河影倒入瓊盃歸來晚笛聲吹徹九萬里塵埃

過秦樓（清眞集作選官子或作惜餘春慢）

水浴清蟾葉喧涼吹巷陌馬聲初斷閒依露井笑撲流螢惹破画羅輕扇人靜夜久凭闌愁不

歸眠立殘更箭嘆年華一瞬人今千里夢沉書遠　空見說鬢怯瓊梳容銷金鏡漸懶趂時勻染梅風地溽紅雨苔滋一架舞紅都變誰信無聊爲伊才減江淹情傷荀倩但明河影下還看稀星數點（水浴清蟾俗本作京浴誤○情傷荀倩一作荀令非荀奉倩妻曹氏有艷色嘗病倩以冷身熨之後卒倩嘆曰佳人難再得人吊之不哭而傷神未幾倩亦卒）

解蹀躞（秋思）

候館丹楓吹盡面旋隨風舞夜寒霜月飛來伴

孤旅還是獨擁秋衾夢餘酒困都醒滿懷離苦甚情緒深念凌波微步幽房暗相遇淚珠都作秋宵枕前雨此恨音驛難通待憑征雁歸時帶將愁去

蕙蘭芳引（秋懷）

寒瑩晚空點青鏡斷霞孤鶩對客館深扃霜草未衰更綠倦遊厭旅但夢遶阿嬌金屋想故人別後盡日空凝風竹　塞北氍毹江南圖障是

處溫燠叓花管雲牋猶寫寄情舊曲音塵迢遞
但勞遠目今夜長爭奈枕單人獨

六么令（重陽）

快風收雨亭館清殘燠池光靜橫秋影岸柳知
新沐聞道宜城酒美昨日新醅熟輕鑣相逐衝
泥策馬來折東籬半開菊　華堂花艷對列一
一驚郎目歌韻巧共泉聲間雜琮琤玉惆悵周
郎已老莫唱當時曲幽歡難卜明年誰健叓把
茱萸再三囑（間襍琮琤玉清眞集作間雜淙哀玉）

紅林檎近（詠雪）

高柳春纔軟凍梅寒叓香暮雪助清峭玉塵散
林塘那堪飄風遞冷故遣度幙穿窗似欲料理
新粧呵手弄絲簧　冷落詞賦客蕭索水雲鄉
援毫授簡風流猶憶東梁望虛簷徐轉迴廊未
埽夜長莫惜空酒觴

又（雪晴）

風雪驚初霽水鄉增暮寒樹杪墮毛羽簷牙挂
琅玕才喜門堆巷積可惜迤邐銷殘漸看低竹
翩翻清池漲微瀾　步屧晴正好宴席晚方歡
梅花耐冷亭亭來入氷盤對前山橫素愁雲變
色放盃同覓高處看

滿路花（詠雪）

金花落燼燈銀礫鳴窗雪庭深微漏斷行人絕
風扉不定竹圃琅玕折玉人新間闊著這情懷
叓當恁地時節　無言欹枕帳底流清血愁如
春後絮來相接知他那裏爭信人心切除共天
公說不成也還似伊無箇分別

又（冬景）

簾烘淚雨乾酒壓愁城破氷壺防飲渴培殘火
朱消粉褪絕勝新梳裹不是寒宵短日上三竿
殢人猶要同臥　如今多病寂寞章臺左黃昏
風弄雪門深鎖蘭房密愛萬種思量過也須知

有我著甚情懷但你忘了人呵

氐州第一（淸眞集作熙州摘遍字句稍異）

波落寒汀村渡向晚遥看數點帆小亂葉飜鴉驚風破雁天角孤雲縹緲宮柳蕭疎甚尚挂微微殘照景物關情川途換目頓來催老　漸解狂朋歡意少奈猶被思牽情繞座上琴心機中錦字覺最縈懷抱也知人懸望久薔薇謝歸來一笑欲夢高唐未成眠霜空已曉

尉遲盃（離別）

隋堤路漸日晚密靄生深樹陰陰淡月籠沙還宿河橋深處無情画舸都不管煙波隔前浦等行人醉擁重衾載將離恨歸去　因思舊客京華長偎傍疎林小檻歡聚冶葉倡條俱相識仍慣見珠歌翠舞如今向漁村水驛夜如歲焚香獨自語有何人念我無聊夢魂凝想鴛侶

塞翁吟（夏景）

暗葉啼風雨窗外曉色朧聰散水麝小池東亂一岸芙蓉蘄州簟展雙紋浪輕帳翠縷如空夢遠別淚痕重淡鉛臉斜紅　忡忡嗟顦顇新寬帶結羞豔冶都銷鏡中有蜀紙堪憑寄恨等今夜灑血書詞剪燭親封菖蒲漸老早晚成花教見薰風（等今夜灑血書詞或作灑淚書詞非韓愈云刳肝以爲紙灑血以書詞）

遶佛閣（旅況）

暗塵四歛樓觀迥出高映孤館淸漏將短厭聞夜久籤聲動書幔桂華又滿閑步露草偏愛幽

遠花氣淸婉望中迤邐城陰度河岸　倦客最蕭索醉倚斜橋穿柳線還似汴堤虹梁橫水面看浪颭春燈舟下如箭此行重見嘆故友難逢羈思空亂兩眉愁向誰行展

慶春宮（悲秋○或刻柳耆卿○偏憐嬌鳳作唯他絕藝）

雲接平岡山圍寒野路回漸轉孤城衰柳啼鴉驚風驅雁動人一片秋聲倦途休駕澹煙裏微

芒見星塵埃頗賴生怕黃昏離思牽縈　華堂舊日逢迎花艷參差香霧飄零絃管當頭偏憐嬌鳳夜深篁暝笙清眼波傳意恨密約匆匆未成許多煩惱只爲當時一餉留情

滿江紅（春閨）

晝日移陰攬衣起春帷睡足臨寶鑑綠雲撩亂未懽裝束蝶粉蜂黃都褪了枕痕一線紅生玉背画欄脉脉儘無言尋棊局　重會面猶未卜

無限事縈心曲想秦箏依舊尚鳴金屋芳草連天迷遠望寶香薰被成孤宿最苦是蝴蝶滿園飛無心撲

丁香結

蒼蘚沿堦冷螢粘屋庭樹望秋先隕漸雨凄風迅澹竚色倍覺園林清潤漢姬紈扇在重吟玩棄擲未忍登山臨水此恨自古銷磨不盡　牽引記醉酒歸時對月同看雁陣寶幄香纓熏爐

象尺夜寒燈暈誰念留滯故國舊事勞方寸唯丹青相伴那更塵昏蠹損

三部樂（梅雪）

浮玉飛瓊向邃館靜軒倍增清絕夜窗垂練何用交光明月聞道宮閣多梅趁暗香未遠凍蕊初發倩誰折取持贈情人桃葉　回紋近傳錦字道爲君瘦損是人都說祇知染紅著手膠梳黏髮轉思量鎮長墮睫都只爲情深意切欲報

信息無一句堪喻愁結

西河（金陵懷古）

佳麗地南朝盛事誰記山圍故國遶清江髻鬟對起怒濤寂寞打孤城風檣遙度天際斷崖樹猶倒倚莫愁艇子曾繫空餘舊迹鬱蒼蒼霧沉半壘夜深月過女牆來賞心東望淮水　酒旗戲鼓甚處是想依稀王謝鄰里燕子不知何世向尋常巷陌人家相對如說興亡斜陽裏（花菴詞選）

（作三疊風檣遙望天際作一截賞心東望淮水又作一截○清真集在空餘舊迹分段）

又（清真集不載）

長安道瀟灑西風時起塵埃車馬晚游行霸陵煙水亂鴉棲鳥夕陽中參差霜樹相倚到此際愁如葦冷落關河千里追思唐漢昔繁華斷碑殘記未央宮闕已成灰終南依舊濃翠　對此景無限愁思遶天涯秋蟾如水轉使客情如醉想當時萬古雄名盡作往來人淒涼事

一寸金（新定詞）

州夾蒼崖下枕江山是城郭望海霞接日紅翻水面晴風吹草青搖山腳波暖鳧鷖作沙痕退夜潮正落疎林外一點炊煙渡口參差正寥廓　自歎勞生經年何事京華信漂泊念渚蒲汀柳空歸閒夢風輪雨楫終辜前約情景牽心眼流連處利名易薄迴頭謝冶葉倡條便入漁釣樂

瑞鶴仙

悄郊原帶郭行路永客去車塵漠漠斜陽映山落斂餘紅猶戀孤城闌角凌波步弱過短亭何用素約有流鶯勸我重解繡鞍緩引春酌　不記歸時早莫上馬誰扶醒眠朱閣驚飈動幕扶殘醉遶紅藥歎西園已是花深無地東風何事又惡任流光過却猶喜洞天自樂

又（清真集不載）

暖煙籠細柳弄萬縷千絲年年春色晴風蕩無際濃於酒偏醉情人調客闌干倚處度花香微散酒力對重門半掩黃昏淡月院宇深寂　愁極因思前事洞房佳宴正值寒食尋芳遍賞金谷里銅陀陌到而今魚雁沉沉無信息天涯常是淚滴早歸來雲館深處那人正憶

浪淘沙慢（恨別）

曉陰重霜凋岸草霧隱城堞南陌脂車待發東

門悵飲乍闋正拂面垂楊堪攬結掩紅淚玉手親折念漢浦離鴻去何許經時信音絕　情切望中地遠天闊向露冷風清無人處耿耿寒漏咽嗟萬事難忘唯是輕別翠罇未竭憑斷雲留取西樓殘月羅帶光銷紋衾疊連環解舊香頓歇怨歌永瓊壺敲盡缺恨春去不與人期弄夜色空餘滿地梨花雪（時刻柾情切分段）

又（清眞集不載）

萬葉戰秋聲露結雁度砂磧細草和煙尚綠遙山向晚更碧見隱隱雲邊新月白映落照簾幕千家聽數聲何處倚樓笛裝點盡秋色　脈脈旅情暗自消釋念珠玉臨水猶悲感何況天涯客憶少年歌酒當時蹤跡歲華易老衣帶寬懊惱心腸終窄飛散後風流人阻藍橋約悵恨路隔馬蹄過猶嘶舊巷陌歎往事一一堪傷曠望極凝思又把闌干拍

西平樂（元豐初予以布衣西上過天長道中後四十餘年辛丑正月二十六日避賊復遊故地感歎歲月偶成此詞）

稺柳蘇晴故溪渴雨川迥未覺春賒駝褐寒侵正憐初日輕陰抵死須遮歎事逐孤鴻去盡身與塘蒲共晚爭知向此征途迢遞佇立塵沙追念朱顏翠髮曾到處故地使人嗟　道連三楚天低四野喬木依前臨路敧斜重慕想東陵晦迹彭澤歸來左右琴書自樂松菊相依何況風流鬢未華多謝故人親馳鄭驛時倒融尊勸此淹留共過芳時翻令倦客思家

玉燭新（早梅）

溪源新臘後見數朵江梅剪裁初就暈酥砌玉芳英嫩故把春心輕漏前村昨夜想弄月黃昏時候孤岸峭疎影橫斜濃香暗沾襟袖　罇前賦與多才問嶺外風光故人知否壽陽謾鬬終不似照水一枝清瘦風嬌雨秀好亂插繁華盈

首須信道羞莞無情看看又奏

南鄉子

晨色動粧樓短燭熒熒悄未收自在開簾風不定颼飀池面氷澌趁水流　早起怯梳頭欲綰雲鬟又却休不會沈吟思底事凝眸兩點春山滿鏡愁

又（下四闋清眞集不載）

秋氣遶城闉角寒鴉未掩門記得佳人衝雨

別吟分別緒多於雨後雲　小棹碧溪津恰似江南第一春應是採蓮閒伴侶相尋收取蓮心與舊人

又

寒夜夢初醒行盡江南萬里程早是愁來無會處時聽敗葉相傳細雨聲　書信也無憑萬事由他別後情誰信歸來須及早長亭短帽輕衫走馬迎

又（詠秋夜）

戶外井桐飄淡月疎星共寂寥恐怕霜寒初索被中宵已覺秋聲引雁高　羅帶束纖腰自剪燈花試彩毫收起一封江北信明朝爲問江頭早晚潮

又（撥燕巢）

輕軟舞時腰初學吹笙苦未調誰遣有情知事早相撩暗舉羅巾遠見招　癡騃一團嬌自折

長條撥燕巢不道有人潛看著從教掉下鬢心與鳳翹

望江南

歌席上無賴是橫波寶髻玲瓏敧玉燕繡巾柔膩掩香羅人好自宜多　無箇事因甚斂雙蛾淺淡梳粧疑見畫惺鬆言語勝聞歌何況會婆娑

又（遊春）

遊妓散獨自遶回堤芳草懷煙迷水曲密雲銜雨暗城西九陌未霑泥　桃李下春晚自成蹊墻外見花尋路轉柳陰行馬過鶯啼無處不悽悽

浣溪沙

不爲蕭娘舊約寒何因容易別長安預愁衣上粉痕乾　幽閤深沉燈焰喜小爐隣近酒盃寛爲君門外脫歸鞍

又

翠葆參差竹徑成新荷跳雨碎珠傾曲欄斜轉小池亭　風約簾衣歸燕急水摇扇影戲魚驚柳梢殘日弄微晴

又

寶扇輕圓淺畫繒象床平穩細穿藤飛蠅不到避壺氷　翠枕面涼偏益睡玉簫手汗錯成聲日長無力要人凭

又

薄薄紗幮望似空簟紋如水浸芙容起來嬌眼未惺憁　強整羅衣擡皓腕更將紈扇掩酥胸羞郎何事面微紅

又

爭挽桐花兩鬢垂小粧弄影照清池珠簾踏襪趂蜂兒　跳脫添金雙腕重琵琶破撥四絃悲夜寒誰肯翦春衣

又（或刻歐陽永叔）

雨過殘紅溼未飛疎籬一帶透斜暉遊蜂釀蜜竊香歸　金屋無人風竹亂夜篝盡日水沉微一春須有憶人時

又

日薄塵飛官路平眼明喜見汴河傾地遥人倦莫兼程　下馬先尋題壁字出門閑記榜村名早收燈火夢傾城

又

貪向津亭擁去車不辭泥雨濺羅襦淚多脂粉
了無餘　酒釅未須令客醉路長終是少人扶
早教幽夢到華胥

又（或刻李易安）

樓上晴天碧四垂樓前芳草接天涯勸君莫上
最高梯　新筍看成堂下竹落花都上燕巢泥
忍聽林表杜鵑啼

又

日射欹紅蠟蒂香風乾微汗粉襟涼碧紗對捲
簟紋光　自剪柳枝明画閣戲抛蓮菂種橫塘
長亭無事好思量

浣溪沙慢（清真集不載）

水竹舊院落櫻筍新蔬果嫩英翠幄紅杏交櫺
火心事暗卜葉底尋雙朶深夜歸青鎖燈盡酒
醒時曉窗明釵橫鬢嚲　怎生那被間阻時多
奈愁腸數疊幽恨萬端好夢還驚破可怪近來
傳語也無個莫是嗔人可真個若嗔人却因何
逢人問我

點絳唇

孤館迢迢莫天草露霑衣潤夜來秋近月暈通
風信　今日源頭黃葉飛成陣知人悶故來相
趂芙結臨岐恨

又

遼鶴歸來故鄉多少傷心地寸書不寄魚浪空
千里　憑仗桃根說與相思意愁無際舊時衣
袂猶有東風淚

又

征騎初停酒行莫放離歌舉柳汀蓮浦看盡江
南路　苦恨斜陽冉冉催人去空回顧淡煙橫
素不見揚鞭處（酒行莫放離歌舉清真集作画筵欲散離歌舉）

又

臺上披襟快風一瞬收殘雨柳絲輕舉蛛網黏飛絮　極目平蕪應是春歸處愁凝佇楚歌聲苦村落黃昏鼓

夜遊宮

客去車塵未斂古簾暗雨苔千點月皎風清在處見奈今宵照初絃吹一箭　池曲河聲轉念歸計眼迷魂亂明日前村更荒遠且開罇任紅鱗生酒面

又（秋暮晚景）

葉下斜陽照水捲輕浪沉沉千里橋上酸風射眸子立多時看黃昏燈火市　古屋寒窗底聽幾片井桐飛墜不戀單衾再三起有誰知爲蕭娘書一紙

又（清眞集不載）

一陣斜風橫雨薄衣潤新添金縷不謝鉛華更清素倚筠窗弄么絃嬌欲語　小閣橫香霧正年少小娥愁緒莫是栽花被花妬甚春來病懨懨無會處

訴衷情（殘杏）

出林杏子落金盤齒軟怕嘗酸可惜半殘青子猶印小唇丹　南陌上落花閒雨斑斑不言不語一段傷春都在眉間

又

堤前亭午未融霜風緊雁無行重尋舊日岐路茸帽北遊裝

期信杳別離長遠情傷風翻酒幔寒凝茶煙又是何鄉

又（清眞集不載）

當時選舞萬人長玉帶小排方喧傳京國聲價年少最無量　花閣迥酒筵香想難忘而今何事佯向人前不認周郎（喧傳京國聲價時刻讓與都城聲價）

一落索（清眞集作洛陽春）

眉共春山爭秀可憐長皺莫將清淚濕花枝恐

花也如人瘦　清潤玉簫閒久知音稀有欲知
日日倚欄愁但問取亭前柳

又

杜宇催帰聲苦和春帰去倚闌一霎酒旗風任
撲面桃花雨　目斷隴雲江樹難逢尺素落霞
隱隱日平西料想是分攜處

迎春樂

清池小圃開雲屋結春伴往來熟憶年時縱酒

盃行速看月上帰禽宿　牆裏修篁森似束記
名字曾刊新綠見說別來長冷翠蘚封寒玉

又

桃溪柳曲閒蹤跡俱曾是大堤客解春衣貰酒
城南陌頻醉臥胡姬側　鬢點吳霜嗟早白更
誰念玉溪消息他日水雲身相望處無南北

又（攜妓）

人人豔色明春柳憶筵上偷攜手趁歌停舞歇

來相就醒醒箇無些酒　比目香囊新刺繡連
隔座一時薰透爲甚月中帰長是他隨車後

虞美人

燈前欲去仍留戀腸斷朱扉遠不須紅雨洗香
腮待得薔薇花謝便帰來　舞腰歌板閒時按
一任傷人看金爐應見舊殘煤莫遣恩情容易
似寒灰

又

廉纖小雨池塘遍細點破萍面一雙燕子守朱
門此似尋常時候易黃昏　宜城酒泛浮春絮
細作更闌語相看羈思亂如雲又是一窗燈影
兩愁人

又

疎籬曲徑田家小雲樹開秋曉天寒山色有無
中野外一聲鐘起送孤蓬　添衣策馬尋亭堠
愁抱惟宜酒菰蒲睡鴨占陂塘縱被行人驚散

又成雙

又（一本無此首）

淡雲籠月松溪路長記分攜處夢魂連夜遶松溪此夜相逢恰似夢中時　海山陡覺風光好莫惜金罇倒柳花吹雪燕飛忙生怕扁舟歸去斷人腸

又

玉觴纔掩朱絃悄彈指壺天曉回頭猶認倚牆

花只向小橋南畔便天涯　銀蟾依舊當窗滿顧影魂先斷淒風休颭半殘燈擬倩今宵歸夢到雲屏

又

金閨平帖春雲暖晝漏花前短玉顏酒解豔紅消一向捧心啼困不成嬌　別來新翠迷行徑窗鏁玲瓏影研綾小字夜來封斜倚曲闌凝睇數歸鴻（研綾小字夜來封一作研綾非王介甫詩小研紅綾閒詩句）

醉桃源（清眞集作阮郎歸）

冬衣初染遠山青雙絲雲雁綾夜寒袖溼欲成冰都緣珠淚零　情黯黯悶騰騰身如秋後蠅若教隨馬逐郎行不辭多少程

又

菖蒲葉老水平沙臨流蘇小家画闌曲徑宛秋蛇金英埀露華　燒密炬引蓮娃酒香醺臉霞再來重約日西斜倚門聽暮鴉

鳳來朝（佳人）

逗曉看嬌面小窗深弄明未辨愛殘粧宿粉雲鬟亂最好是帳中見　說夢雙蛾微斂錦衾溫獸香未斷待起難捨拚任日炙画樓暖（待起難捨拚清眞集作待起又如何拚）

埀絲釣

縷金翠羽粧成纔見眉嫵倦倚玉闌看舞風絮愁幾許寄鳳絲雁柱春將暮向層城苑路鈿車

如水　時時花徑相遇舊遊伴侶還到曾來處門掩風和雨梁燕語問那人在否

粉蝶兒慢

宿霧藏春餘寒帶雨占得羣芳開晚豔初弄秀倚東風嬌嬾隔葉黃鸝傳好音喚入深叢中探數枝新比昨朝又早紅稀香淺　眷戀重來倚檻當韶華未可輕辜雙眼賞心隨分樂有清樽檀板每歲嬉遊能幾日莫使一聲歌欠忍因循

片花飛又成春減

紅窗迥

幾日來眞個醉不知道窗外亂紅已深半指花影被風搖碎　擁春酲乍起有個人人生得濟楚來向耳畔問道今朝醒未情性兒慢騰騰地惱得人又醉

念奴嬌（清眞集不載）

醉魂乍醒聽一聲啼鳥幽齋岑寂淡日朦朧初破曉滿眼嬌情天色最惜香梅凌寒偷綻漏泄春消息池塘芳草又還淑景催逼　因念舊日芳菲桃花永巷恰似初相識荏苒時光因慣却覓雨尋雲蹤跡奈有離拆瑤臺月下回首頻思憶重愁疊恨萬般都在胸臆

黃鸝遶碧樹

雙闕籠佳氣寒威日晚歲華將暮小院閑庭對寒梅照雪淡煙凝素忍當迅景動無限傷春情

緒猶賴是上苑風光漸好芳容將煦　草荚蘭芽漸吐且尋芳更休思慮這浮世甚驅馳利祿奔競塵土縱有魏珠照乘未買得流年住爭如剩引榴花醉偎瓊樹（爭如剩引榴花醉偎瓊樹清眞集作爭如盛飲流霞醉偎瓊樹）

鬢雲鬆令（送傅國華奉使三韓○清眞集不載即蘇幕遮）

鬢雲鬆眉葉聚一闋離歌不爲行人駐檀板停時君看取數尺鮫綃半是梨花雨　鷺飛遙天

尺五鳳閣鸞坡看即飛騰去今夜長亭臨別處斷梗飛雲盡是傷情緒

芳草渡

昨夜裏又再宿桃源醉邀仙侶聽碧窗風快疎簾半卷愁雨多少離恨苦方留連啼訴鳳帳曉又是匆匆獨自歸去　愁顧滿懷淚粉瘦馬衝泥尋去路謾回首煙迷望眼依稀見朱戸似癡似醉暗惱損凭闌情緒澹暮色看盡栖鴉亂舞

歸去難（期約）

佳約人未知背地伊先變惡會稱停事看深淺如今信我委的論長遠好彩無可怨自合教伊推些事後分散　密意都休待說先腸斷此恨除非是天相念堅心更守未死終須見多少閑磨難到得其時知他做甚頭眼

燕歸梁（詠曉○清眞集不載）

簾底新霜一夜濃短燭散飛蟲曾經洛浦見驚鴻關山隔夢魂通　明星晃晃津回路轉榆影步花驄欲攀雲駕倩西風吹清血寄玲瓏

南浦（清眞集不載）

淺帶一帆風向晚來扁舟穩下南浦迢遞阻瀟湘衡皐迥斜艤蕙蘭汀渚危檣影裏斷雲點點遙天暮菡萏裏風偷送清香時時微度　吾家舊有簪纓甚頓作天涯經歲羈旅羌管怎知情煙波上黃昏萬斛愁緒無言對月皓彩千里人何處恨無鳳翼身只待而今飛將歸去

醉落魄（清眞集不載）

葺金細弱秋風嫩桂花初著蕋珠宮裏人難學花染嬌荑羞映翠雲幄　清香不與蘭蓀約一枝雲鬢巧梳掠夜涼輕撼薔薇萼香滿衣襟月在鳳皇閣

留客住（清眞集不載）

嗟烏兔正茫茫相催無定只恁東生西沒半均

寒暑眨見花紅柳綠處處林茂又覩霜前籬畔菊㪚餘香看看又還秋暮 忍思慮念古往賢愚終歸何處爭似高堂日夜笙歌齊舉選甚連宵徹晝再三留住待擬沉醉扶上馬怎生向主人未肯交去

長相思慢（清眞集不載）

夜色澄眀天街如水風力微冷簾旌幽期再偶坐久相看纔喜欲歎還驚醉眼重醒映雕欄脩竹共數流螢細語輕輕盡銀臺挂蠟潛聽 自初識伊來便惜妖嬈豔質美眄柔情桃溪換世鸞馭凌空有願須成遊絲蕩絮任輕狂相逐牽縈但連環不解難負深盟（時刻但連環不解下有流水長東四字誤）

看花迴（詠眼）

秀色芳容眀眸就中奇絕細看豔波欲溜最可惜微重紅銷輕帖匀朱傅粉幾爲嚴粧時涴睫因個甚底死嗔人半餉斜眄費貼燮 斗帳裏

濃懽意愜帶困時似開微合曾倚高樓望遠自笑指頻瞤知他誰說那日分飛淚雨縱橫光映頰搵香羅恐揉損與他衫袖裛

又

蕙風初散輕暖霽景澄潔秀蕋乍開乍歛帶雨態煙痕春思紆結危絃弄響來去驚人鸎語滑無賴處麗日樓臺亂絲岐路總奇絕 何計解黏花繫月歎冷落頓辜佳節猶有當時氣味挂一縷相思不斷如髮雲飛帝國人在雲邊心暗折語東風共流轉謾作匆匆別（或在粘花繫月下分段非）

月下笛（清眞集不載）

小雨收塵涼蟾瑩徹水光浮璧誰知怨抑靜倚官橋吹笛映宮牆風葉亂飛品高調側人未識想開元舊譜柯亭遺韻盡傳胸臆 闌干四遶聽折柳徘徊數聲終拍寒燈陋館最感平陽孤客夜沉沉雁啼正哀片雲盡卷清漏滴黯凝魂

但覺龍吟萬壑天籟息

片玉詞卷下　終

片玉詞補遺

十六字令（詠月○見天機餘錦）

明月影穿窗白玉錢無人弄移過枕函邊

浣溪沙（春景○見草堂詩餘）

水漲魚天拍柳橋雲鳩拖雨過江皐一番春信入東郊　閒碾鳳團消短夢靜看燕子壘新巢又移日影上花梢

又（春景○或刻歐陽永叔）

小院閒窗春色深重簾未捲影沉沉倚樓無語理瑤琴　遠岫出雲催薄暮細風吹雨弄輕陰梨花欲謝恐難禁

憶秦娥（佳人○或刻蘇子瞻）

香馥馥尊前有箇人如玉人如玉翠翹金鳳內家粧束　嬌羞愛把眉兒蹙逢人只唱相思曲相思曲一聲聲是怨紅愁綠

柳梢青（佳人○見草堂詩餘）

有箇人人海棠標韵飛燕輕盈酒暈潮紅羞蛾凝綠一笑生春　爲伊無限傷心更說甚巫山楚雲斗帳香消紗窗月冷著意溫存

南鄉子（秋懷○見詩林萬選）

夜闊夢難收宋玉多情我結儔千點漏聲萬點淚悠悠霜月雞聲幾段愁　難展皺眉頭怨句哀吟送客秋蟋蟀床頭謅夜曲啾啾又聽驚人雁過樓

蘇幙遮（風情○見草堂詩餘）

朧雲沉新月小楊柳梢頭能有春多少試著羅裳寒尚峭簾捲青樓占得東風早　翠屏深香篆裊流水落花不管劉郎到三疊陽關聲漸杳斷雨殘雲只怕巫山曉

晝錦堂（閨情○見草堂詩餘）

雨洗桃花風飄柳絮日日飛滿雕簷懊惱一春幽恨盡屬眉尖愁聞雙飛新燕語更堪孤枕宿

醒歎雲鬟亂獨步画堂輕風暗觸珠簾　多歡晴晝永瓊戶悄香銷金獸慵添自與蕭郎別後事事俱嫌短歌新曲無心理鳳簫龍管不曾拈空惆悵常是每年三月病酒懨懨

齊天樂（端午○或刻無名氏）

疎疎幾點黃梅雨佳時又逢重午角黍包金香蒲泛玉風物依然荆楚形裁艾虎更釵裊朱符臂纏紅縷撲粉香綿喚風綾扇小窗午　沉湘人去已遠勸君休對景感時懷古慢囀鶯喉輕敲象板勝讀離騷章句荷香暗度漸引入醄醄醉鄉深處臥聽江頭画船喧韵鼓

女冠子（雪景○或刻柳耆卿）

同雲密布撒梨花柳絮飛舞樓臺悄似玉向紅爐煖閣院宇深沉廣排筵會聽笙歌猶未徹漸覺輕寒透簾穿戶亂飄僧舍密灑歌樓酒帘如故　想樵人山徑迷蹤路料漁父收綸罷釣歸

南浦路無伴侶見孤村寂莫招颭酒旗斜處南軒孤雁過嚦嚦聲聲又無書度見臘梅枝上嫩蕋兩兩三三微吐

美成于徽宗時提舉大晟樂府故其詞盛傳于世余家藏凡三本一名清真集一名美成長短句皆不滿百闋最後得宋刻片玉集二卷計調百八十有奇晉陽強煥爲敘余見評注龐襍一一削去釐其訛謬間有兹集不載錯見清真諸本者附補遺一卷美成庶無遺憾云若乃諸名家之甲乙久著人間無待予論述也湖南毛晉識

片玉詞補遺終

初寮詞一卷

（宋）王安中撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

初寮詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋王安中撰。安中有初寮集、已著錄。其爲人反覆炎涼、雖不足道。然才華富豔、亦不可掩。花菴詞選載其詞、如小重山之椽燭垂珠清漏長、庭留春筍綴飛鴛。蝶戀花之翠霧縈紆消篆印、笛聲恰度秋鴻陣等句、皆爲當世所稱。就文論文、亦南北宋閒佳手也。書錄解題載初寮詞一卷、與今本合。考集內安陽好九闋、吳曾能改齋漫錄稱韓魏公皇祐初鎭維揚、曾作維揚好詞四章。其後熙寧中罷相鎭安陽、復作安陽好十章。人多傳之云云。據曾所錄之一首、卽此集內形勝魏西州一首。安陽爲魏郡地、安中未曾鎭彼。似此詞宜屬韓琦、顯然誤入。殆又經後人裒輯、非陳氏所見原本矣。疑以傳疑、姑存之以備考證焉。

初寮詞

目錄

虞美人四調　浣溪沙二調
玉樓春二調　緑頭鴨一調
哨遍一調　菩薩蠻一調
御街行一調　鷓鴣天一調
蝶戀花一調　一落索三調
玉蝴蝶一調　水龍吟一調
臨江仙二調　小重山三調
江神子一調　徵招調中腔一調
清平樂三調　安陽好九調
卜算子二調　生查子一調
洞仙歌一調

初寮詞目録終

初寮詞

宋　王安中

虞美人（雁門作）

千山青比粧眉淺却奈眉峯遠玉人元自不禁秋更算惱伊深處月當樓　分攜不見憑闌際只料無紅淚萬千應枉錦回紋囑付斷鴻西去問行雲

又

星郎才恖生琱管四海聲名滿尊前新唱更新妍況有玉人相勸摻酡顏　芙容幕下同時客年少郵重得且尋幽夢賦高唐莫爲浮名容易却相妨

又（贈李士美）

清商初入昭華琯宮葉秋聲滿草麻初罷月嬋娟想見明朝喜色動天顏　持盃滿勸龍頭客榮遇時方得詞源三峽瀉瞿塘便是醉中宣去

也無妨

又（和趙承之送權朝美按伴）

文昌郎自文無比風露行千里試尋天上使星看却見錦衣白晝過鄉關　邊城落照孤鴻外聯璧人相對應吟紅葉送清秋向我舊題詩處更重遊

浣溪沙（看雪作）

慵整金釵綰指尖曉霙猶自入疎簾綠[illegible]清冷臉紅添　妬粉儘饒花六六廻風從鬪玉纖纖不成香暎也相兼

又（柳州作）

宮纈慳裁翡翠輕文犀鬆串水晶明颭風新樣稱娉婷　帶笑緩揺春笋細障羞斜映遠山横玉肌無汗暗香清

玉樓春

秋鴻只向秦箏住終寄青樓書不去手因春夢有攜時眼到花開無著處　泥金小字蠻牋句淚溼殘粧今在否欲尋巫峽舊時雲問取陽關西去路（花菴詞選稍異）

又（送耿太尉赴闕）

堯天雨露承新詔珂馬風生趍急召玉符曾將虎牙軍金殿還陞龍尾道　征西鎮北功成早仗鉞登壇今未老樽前休更說燕然且聽陽關三疊了

綠頭鴨（大名獄宮作）

魏都雄鳳皇飛觀雲間佩麟符荀池元老暫辭西省仙班憩甘棠池澄遠籟詠華黍河卷驚瀾碧草淒迷丹亳冷落圜扉鈴索鎮長閑繡筵展三台星近鏘玉韵珊珊金甖灩新醅方薦薄暑初殘　政成時歡餘客散後園朱戶休關度秋風画闌枕水挂夜月雕檻騎山錦帳籠香鸞釵按曲琵琶雙轉語綿蠻勸行傷眉黃氣先報袞

衣還登庸際應褒舊德喜動天顏

哨遍（孔德彰作北山移文以譏周彦倫後之托隱求達指終南嵩少爲仕宦捷徑者讀而羞之是足爲勇退者之鼓吹陽翟蔡侯原道恬於仕進其内呂夫人有林下風相與營歸歟之計而未果則囑予以北文度曲且朝夕使家童謳之亦可以見泉石之勝其詞曰）

世有達人瀟灑出塵招隱青霄際終始追遊覽老山栖藐千金輕脫如屣彼假容江皐濫巾雲岳纓情好爵欺松桂觀向釋談空尋眞講道巢

由何足相擬待詔書來起便騶馳席次早焚烈芰荷衣敲朴諠諠牒訴忽忽抗顏自喜　嗟明月高霞石徑幽絶誰回睇空悵猿驚處淒涼孤鶴嘹唳任别壑爭譏衆峰竦誚林慙澗媿移星歳方浪枻神京騰裝魏闕徘徊經過留憩致草堂靈怒蔣侯麾扃岫幌驅煙勒新移忍丹崖碧嶺重滓鳴湍聲斷幽谷逋客歸何計信知一逐浮榮便喪素守身成俗士伯鸞家有孟光妻豈

逡巡眷戀名利

菩薩蠻（六軍閱罷犒飲兵將官）

中軍玉帳旌旗繞吳鉤錦帶明霜曉鐵馬去追風弓聲驚塞鴻　分兵閑細柳金字回飛奏犒飲上恩濃燕然思勒功

御街行（賜衣襖子）

淸霜飛入蓬萊殿别進雲裘軟却回宸慮念多寒詔語日邊親遣氷蠶綿厚金鵰錦好永夜縫

宮線　紅旌絳旆迎星傳喜氣歡聲遠廟堂勲舊使臺賢領袖坐中爭絢天香馥郁君恩歲歲一醉春生面

鷓鴣天（百官傳宣）

禱霧紅雲捧建章鳴珂星使渡銀潢親將聖主如絲語傳與陪都振鷺行　香裊裊珮鏘鏘昇平歌莞趂飛觴明時玉帳恩相續淸夜鈞天夢更長

蝶戀花

露桃煙杏逐年新回首東風跡已陳頃刻開花公莫愛四時俱好是長春

曲徑深叢枝裊裊暈粉揉綿破蕊烘清曉十二番開寒最好此花不惜春歸早　青女飛來紅翠少特地芳菲絕豔驚衰草只殢東風終甚了久長欲伴姮娥老

右長春花

無窮芳草度年華尚有寒來幾種花好在朱朱兼白白一天飛雪映山茶

巧剪明霞成片片欲笑還嚬金蕊依稀見拾翠人寒妝易淺濃香別注脣膏點　竹雀喧喧煙岫遠晚色溟濛六出花飛遍此際一枝紅綠眩画工誰寫銀屏面

右山茶花

雪裏園林玉作臺侵寒錯認暗香廻化工清氣先誰得品格高奇是蠟梅

剪蠟成梅天著意黃色濃濃對蕚勻裝綴百和熏肌香旖旎仙裳應漬薔薇水　雪徑相逢人半醉手折低枝擁髻雲爭翠鬟蕊撚枝無限思玉眞未洒梨花淚

右蠟梅花

千林臈雪綴瑤瑰晴日南枝暎獨回知有和羹尋鼎實未春先發看紅梅

青玉一枝紅類吐粉頰愁寒濃與臙脂傅辨杏猜桃君莫誤天姿不到風塵處　雲破月來花下住要伴佳人弄影參差舞只有暗香穿繡戶昭華一曲驚吹去

右紅梅花

年年節物欲爭新玉頰朱顏一笑頻勾引東風到池館春前花發自迎春

雪霽花稍春欲到餞臈迎春一夜花開早青帝

廻輿雲縹緲鮮鮮金雀來飛遠　繡閣紗窗入窈窕翠縷紅絲鬬剪旛兒小戴枉花枝爭笑道願人常共春難老

右迎春花

鴛瓦鋪霜朔吹高画堂歌莞醉香醪小春特地風光好豔粉嬌紅看小桃

穠豔夭桃春信漏弄粉飄香楓葉飛丹後酒入氷肌紅欲透無言不許羣芳鬬　樓外何人揎

翠袖剪落金刀插處濃雲覆肯與劉郎仙去否武陵曲路相思瘦

右小桃花

又（梁才甫席上次韻）

翠袖盤花金撚線曉炙銀簧勸飲隨深淺複幕重簾誰得見餘醺微覺紅浮面　別喚淸商開綺宴玉管雙橫抹起梁州遍白苧歌前寒莫怨湘梅蕚裏春郵遠

又

千古銅臺今莫問流水浮雲歌舞西陵近煙柳有情開不盡東風約定年年信　天與麟符行樂分帶緩毬紋雅宴催雲鬢翠霧縈紆銷篆印箏聲恰度秋鴻陣（帶緩毬紋一作緩帶輕裘）

又

未帖宜春雙綵勝手點酥山玉筯人爭瑩節過日長心自凖遲留碧瓦看紅影　樓外尖風吹

鬢冷一望平林霽靄花相映落粉篩雲晴未定朝酲只凭闌干醒

一落索

夢破池塘杳杳情隨春草尊前風味不勝淸賦白雪幽蘭調　秀句銀鈎爭妙殷懃東道蠻牋傳與翠娥歌便買斷千金笑

又

欲訪瑶臺蓬島煙雲縹緲淸游却到鳳皇池聽

檀板新聲妙　天上除書催早入瞻元老東風
煙柳罩河堤叓何處深春好

又（送王伯紹帥慶陽）

塞柳未傳春信霜花侵鬢送君西去指秦關看
日近長安近　玉帳同時英俊合離無定路逢
新雁北飛來寄一字燕山問

玉蝴蝶（和梁才甫游園作）

御水縠紋風皺画橋橫處沙路晴時曲塢藏春

朱戶翠竹參差過牆花嬌無限思籠檻柳低不
勝垂海棠枝爲東君愛未敢離披　遲遲日華
融麗悠揚絲管掩冉旌旗喜入繁紅坐來開盡
不須吹聽鶯遷還思上苑約鳳浴應展新池促
歸期燕飛蝶舞特地熙熙

水龍吟（游御河并過壓沙寺作）

魏臺長樂坊西画橋倒影煙堤遠東風與染揉
藍春水灣環清淺浴鷺翹沙戲魚吹絮落紅漂

卷爲遊人盛蹤蘭舟綵舫飛輕棹凌波面　樂
事年來作見趂旌旗谷鸎嬌囀追隨況有疎簾
珠袖濃香紺幰蕭寺高亭茂林斜照且留芳宴
看韶華爛向樽前放手作梨花晚

臨江仙（和梁才甫茶詞）

六六雲從龍戲月天顏帶笑嘗新年年回首建
溪春香甘先玉食珍寵衽楓宸　賜品暫醒歌
裏醉近和行對台臣宮甌浮雪乳花勻九重清

晝永宣坐議東巡

又（賀州劉帥忠家隔簾聽琵琶）

鳳撥鵾絃鳴夜永直疑人衽潯陽輕雲薄霧隔
新粧但聞兒女語倏忽變軒昂　且看金泥花
郍面指痕微印紅桑幾多餘暎與真香移船猗
自可卷箔又何妨

小重山（湯）

重舉金猊多炷香仙方調絳雪坐初嘗醉鬟嬌

捧不成行顏如玉玉盌共爭光　飛盡莫催忙
歌檀臨閱處緩何妨遠山橫翠爲誰長人歸去
餘夢繞高唐

又

椽燭垂珠淸漏長酒黏衫袖溼有餘香紅牙雙
捧旋排行將歌處相向更勻粧　明月映東牆
海棠花徑密迸流光遲留春笋緩催觴蘭堂靜
人已候虛廊（酒黏一作醉痕）

又（相州榮歸池上作）

碧藕花風入袖香涓涓淸露浥玉肌涼折花無
語傍橫塘隨折處一寸萬絲長　還憂擘蓮房
蓮心眞箇苦似離腸凌波新恨儘難忘分攜也
觸事著思量

江神子（韋城道中寄李祖武翟淳老）

荷花遮水水漫溪柳低垂亂蟬嘶捨轡何妨臨
水照征衣一扇香風搖不盡人念遠意凄迷
騎鯨仙子已相知數歸期賦新詩更想翟公門
外雀羅稀陶令此襟塵幾許聊欲向北窗披

徵招調中腔（天寧節）

紅雲舊霧籠金闕聖運叶星虹佳節紫禁曉風
馥天香奏九韶帝心悅　瑤堦萬歲蟠桃結曆
算永壺天風月日觀幾時六龍來金縷玉牒告
功業

淸平樂（和晁作）

花時微雨未減春分數占取簾踈花密處把酒
聽歌金縷　斜風輕度濃香閑情正與春長向
晚紅燈入坐嘗新靑杏隨觴

又

花枝欹晚過雨紅珠轉欲共東君論繾綣繁豔
休將風捲　歸來疑思閒窗寒花莫□微觴解
慢不成幽夢燕泥驚落雕梁

又

煙雲千里一抹西山翠碧瓦紅樓山對起樓下飛光流水　錦堂風月依然後池蓮葉田田縹緲貫珠歌裏從容倒玉尊前

安陽好（有口號）

賦盡三都左太冲當年偏說鄴都雄如今別唱安陽好勝日佳時一醉同

安陽好形勝魏西州曼衍山河環故國昇平歌鼓沸高樓和氣鎮飛浮　籠画陌喬木幾春秋花外軒窗排遠岫竹間門巷帶長流風物更清幽

又

安陽好戟戶府居雄白晝錦衣清宴處鐵梁丹榭画圖中壁記舊三公　棠訟悄池館北園通夏夜泉聲來枕簟春風花影透簾櫳行樂興何窮

又

安陽好物外占天平疊疊挼藍煙岫色淙淙鳴玉曉溪聲仙路馭風行　松路轉丹碧照飛甍金界花開常爛熳雲根石秀小崢嶸幽事不勝清

又

安陽好泮水盛儒宮金字照碑光射斗芸香書閣勢凌空肅肅採芹風　來勸學鄉兗首文翁歲歲青衿多振鷺人人彩筆競騰虹九萬奮飛同

又

安陽好耆舊迹依然醉白垂楊低掠水延松高檜老叅天曾映兩貂蟬　王謝族蘭玉秀當年画隼朱輪人繼踵丹臺碧落世多賢簪紱看家傳

又

安陽好負郭相君園綠野移春花自老平泉醒

酒石空存月館對風軒　人選勝幽徑破苔痕擁砌翠筠侵坐冷穿亭玉溜落池喧歸意黯重門

又

安陽好曲水似山陰咽咽清泉岩溜細彎彎碧甃篆痕深永晝坐披襟　紅袖小歌扇画泥金鴨綠波隨雙槳轉鵞黃酒到十分斟重聽遶梁音

又

安陽好□□又翬飛撥攏旋栽花窋窋著行重接柳依依鴛瓦蕩晴輝　池面渺相望是榮歸兩世風流今可見一門恩數古來稀誰與賦緇衣

又

安陽好千古鄴臺都繐帳歌人春不見金樓鳴鳳夜相呼輦路舊縈紆　閑引望漳水遶城隅時有漁樵收故物誰將宮殿點新圖平野漫煙蕪

卜算子（往道山道中作）

客舍兩三花並臉開清曉一朵涓涓韵已高一朵纖纖裊　誰與插斜紅擁鬢爭春好此意遙知夢已傳月落前村悄

又（柳州作）

燕尾道冠兒蟬翼生衫子欹枕看書臥北窗簟

展瀟湘水　團扇弄薰風皓質添涼意誰與文君作粉眞只此蓮花是

生查子（柳州作）

春紗蜂趕梅宮扇鸞開翅幾摺聚香風一撚生秋意　搖搖雲母輕裊裊璚枝細莫解玉連環怕作風飛起

洞仙歌

深庭夜寂但涼蟾如畫鵲起高槐露華透聽曲

樓玉管吹徹伊州金釧響軋軋朱扉暗扣　迎人巧笑道好個今宵怎不相尋暫携手見淡淨晚粧殘對月偏宜多情更越饒纖瘦早促分飛霎時休便恰似陽臺夢雲歸後

字履道真定人築室自榜曰初寮年十四薦于鄉凡四舉乃登第由東觀入掖垣由烏府至鑾禁皆天下第一或謂其受知于蔡元長容薦于上故恩遇如此相傳有初寮前集四十卷後集十卷惜乎罕見常讀周益公序畧極稱其詩文似坡公暮年之作又云黄張秦晁既殁系文統接墜緒莫出公右尤長于制誥李漢老嘆為徽宗時一人第見議于先輩或云初為東坡門下士其後附蔡叛蘇或又云受學于晁以道其後但云晁四丈而不稱先生未知孰是要未可与持正可之輩並列矣其破子如安陽好九闋六花冬詞六闋為時所稱玉林不盡錄豈亦病其人耶古虞毛晉記

初寮詞終

友古詞一卷

（宋）蔡伸撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

友古詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋蔡伸撰。伸字伸道、莆田人。襄之孫。自號友古居士。宣和中官彭城倅。歷官左中大夫。書錄解題載伸友古詞一卷。此本卷數相合。伸嘗與向子諲同官彭城漕屬、故屢有贈子諲詞。而子諲酒邊詞中所載倡酬人姓氏甚夥、獨不及伸。未詳其故。伸詞固遜子諲、而才致筆力亦略相伯仲。卽如南鄉子一闋、自註云、因向詞有憑書續斷腸句而作。今考向詞乃南歌子。以伸詞相較、其婉約未遽相遜也。毛晉刊本、頗多疎舛。如飛雪滿羣山一詞、晉註云、又名扁舟尋舊約。不知此乃後人從本詞後闋起句改名、非有異體、亦不應卽以名本詞。惜奴嬌一調、晉註云、一作粉蝶兒。不知粉蝶兒另有一調、與惜奴嬌判然不同。至青玉案和賀方回韻、前闋處字韻譌作地字。賀此調南宋諸人和者不知凡幾。晉不能互勘其誤、益爲失考矣。

友古詞

目錄

水調歌頭 三調　滿庭芳 五調
蘇武慢 一調　飛雪滿群山 二調
水龍吟 一調　驀山溪 四調
念奴嬌 五調　雨中花慢 一調
喜遷鶯 一調　憶瑤姬 一調
醜奴兒慢 一調　滿江紅 一調

婆羅門引 一調　青玉案 二調
浣溪沙 十三調　虞美人 七調
生查子 五調　南歌子 三調
南鄉子 二調　菩薩蠻 十一調
憶秦娥 二調　清平樂 三調
謁金門 二調　憶王孫 一調
阮郎歸 一調　柳梢青 三調
好事近 二調　卜算子 六調

小重山 四調　踏莎行 六調
定風波 二調　點絳唇 十一調
昭君怨 一調　醉落魄 四調
極相思 二調　玉樓春 二調
長相思 三調　西地錦 一調
歸田樂 一調　七娘子 一調
感皇恩 二調　減字木蘭花 五調
漁家傲 一調　西樓子 二調

御街行 一調　洛陽春 一調
臨江仙 七調　瑞鷓鴣 一調
惜奴嬌 一調　行香子 一調
一剪梅 三調　六么令 一調
鎮西 一調　看花回 一調
訴衷情 一調　浪淘沙 一調
如夢令 二調　愁倚欄 三調
望江南 一調　春光好 一調

風流子一調　朝中措二調
侍香金童一調　江城子一調
西江月一調　蒼梧謠一調
採桑子一調　洞仙歌一調
瑞鶴仙一調

友古詞目錄終

友古詞

宋　蔡伸

水調歌頭（用盧贊兄韻別彭城）

醉擊玉壺缺恨寫綠琴哀悠悠往事誰問離恖渺難裁綠野堂前桃李燕子樓中歌吹那忍首重回唯有舊時月遠遠逐人來　小庭空清夜永獨徘徊伴人幽怨一枝瀟洒隴頭梅□斷雲帆西去目送煙波東注千里接長淮爲我將雙淚好過楚王臺

又（時居莆田）

亭皋木葉下原隰菊花黃憑高滿眼秋意時節近重陽追想彭門往歲千騎雲屯平野高宴古毬場吊古論興廢看劍引盃長　感流年思往事重淒涼當時坐間英俊強半已凋亡慨念平生豪放自笑如今霜鬢漂泊水雲鄉已無功名志此意付清觴

又

相逢非草草分袂太悤悤征裘淚痕浥遍睟予怯酸風天際孤帆難駐柳外香軿望斷雲雨各西東囘首重城遠樓觀莽煙中　黯銷魂悤悤陳事已成空東郊勝賞帰路騎馬踏殘紅月下一樽芳酒凭闌幾曲清歌別後少人同爲問桃花臉一笑爲誰容

滿庭芳

煙鎖長堤雲橫孤嶼斷橋流水溶溶凭闌凝望遠目送征鴻桃葉溪邊舊事如春夢囘首無蹤難忘處紫薇花下清夜一樽同　東城攜手地尋芳選勝賞遍珍叢念紫簫聲闋燕子樓空好是盧郎未老佳期在端有相逢重重恨聊憑紅葉和淚寄西風

又

風捲龍沙雲垂平野晚來密雪交飛坐看闌檻

瓊蘂遍寒枝妝點蘭房景致金鋪掩簾幙低垂紅爐畔淺斟低唱天色正相宜　更闌人半醉香肌玉暖寶髻雲欹又何須高會梁苑瑤池堪笑子猷訪戴清興盡忍凍空囘仍休羨漁人江上披得一簑帰

又

鸚鵡洲邊芙容城下迥然水秀山眀小舟雙槳特地訪雲英驚破蘭衾好夢開朱戶一笑相迎良宵永南窗皓月依舊照娉婷　別來無限恨持盃欲語恍若魂驚愴霎時相見又憐離情還是匆匆去也重攜手密語叮寧佳期在寶釵鸞鏡端不負平生

又

秦洞花迷巫陽夢斷夜來曾到藍橋洞房深處重許見雲翹蕙帳殘燈耿耿紗窗外疎雨蕭蕭雙心字重衾小枕玉困不勝嬌　尋常愁夜永

今宵更漏彈指明朝敘深情幽怨淚裛香綃記取于飛厚約丹山□別遐安巢驂鸞去青霄路穩明月共吹簫

又

玉斝翻香紅爐疊勝綺窗疎雨瀟瀟故人相過情話款良宵酒暈微紅襯臉橫波浸滿眼春嬌雲屏掩鴛鴦被煥欹枕聽寒潮　如今成別恨臨風對月揔是無聊念傷心南陌執手河橋還似一場春夢離魂斷楚些難招佳期在踏青時悵花底聽鳴鑣

蘇武慢

雁落平沙煙籠寒水古壘鳴笳聲斷青山隱隱敗葉蕭蕭天際暝鴉零亂樓上黃昏片帆千里帰程年華將晚望碧雲空慕佳人何處夢魂俱遠　憶舊遊邃館朱扉小園香徑尚想桃花人面書盈錦軸恨滿金徽難寫寸心幽怨兩地離愁一樽芳酒凄涼危欄倚遍儘遲留憑仗西風吹乾淚眼

飛雪滿羣山（又名扁舟尋舊約）

氷結金壺寒生羅幙夜闌霜月侵門翠筠敲竹疎梅弄影數聲雁過南雲酒醒欹粲枕愴猶有殘粧淚痕繡衾孤擁餘香未減猶是那時燻　長記得扁舟尋舊約聽小窗風雨燈火昏昏錦裀纔展瓊籖報曙寶釵又是輕分黯然攜手處倚朱箔愁凝黛顰夢回雲散山遙水遠空斷魂

又

絕代佳人幽居空谷綺窗森玉猗猗小舟雙槳重尋舊約洞房宛是當時夜闌紅燭暗黯相對渾如夢裏旋烘鴛錦塵生繡帳香減縷金衣　須信有盟言同皎日□利牽名役事與君違君已許□今生來世兩情到此奚疑彩鸞須鳳友算何日丹山共帰未酧深願綿綿此恨無盡期

水龍吟（重過舊隱）

画橋流水桃溪路別是壺中佳致南樓夜月東窗疎雨金蓮共醉人靜回廊竝肩携手玉芝香裏念紫簫聲斷巫陽夢覺人何在花空委　寂寞危欄獨倚望仙鄉水雲無際芸房花院重來空鎖蒼苔滿地物是人非小池依舊彩鸞雙戲念當時風月如今懷抱有盈襟淚

驀山溪（登歷易城樓）

孤城暮角落日邊聲靜醉袖拂危闌對天末孤雲愁凝吳津楚望表裏抱江山山隱隱水迢迢滿目江南景　羈懷易感往事傷重省羅袂浥殊香鬢星星忍窺清鏡瓊英好在應念玉闌遙凝淚眼下層樓回首平林暝

又

疎梅雪裏已報東君信冷艷與清香似一个人人標韻晚來特地酌酒慰幽芳携素手摘纖枝插向烏雲鬢　老來世事百種皆消盡榮利等浮雲謾汲汲徒勞方寸花前眼底幸有賞心人歌金縷醉瑤卮此外君休問

又

書雲今旦雪霽嚴凝候玉輦想回鑾正花覆千官錦繡周南留滯清夢繞觚稜心耿耿路迢迢此際空回首　華堂薦壽玉筍持椒酒一曲囀春鶯更祝我膺時納祐功名富貴老去已灰心

唯只願捧觴人歲歲長依舊

又

金風玉露時節清秋候散髮步閑亭對熒熒一天星斗悲歌慷慨念遠復傷時心耿耿髮星星倚杖空搔首　區區戀豆豈是甘牛後時命未來聞且只得低眉袖手男兒此志肯向死前休無限事幾多愁總付盃中酒

念奴嬌

凌空寶觀乍登臨多少傷離情味淼淼煙波吳會遠極目江淮無際檻外長江樓中紅袖淡蕩秋光裏一聲橫吹半灘鷗鷺驚起　因念遼館香閨玉肌花貌有盈盈仙子弄水題紅傳密意寶墨銀鈎曾寄淚粉香銷碧雲路杳脉脉人千里一彎新月腸斷危欄獨倚

又

歲華晼晚念羈懷多感佳會難卜草草盃盤聊

話舊同剪西窗寒燭翠袖籠香雙蛾斂恨低按新翻曲無情風雨斷腸更漏催促　匆匆歸騎難留鸞屏鴛被忍良宵孤衾回首幽歡成夢境唯覺衣襟芬馥海約山盟雲情雨意何日教心足不如不見爲君一味愁蹙

又

画堂宴闋望重簾不捲輕啞朱戶悄悄回廊驚漸聞蟋蟀凌波微步酒力融春香風暗度携手偎金縷低低笑問睡得眞箇穩否　因念隔闊經年除非魂夢裏有時相遇天意憐人心在了豈信關山遐阻曉色朦朧柔情睠戀後約叮嚀語休教腸斷楚臺朝暮雲雨

又

當年豪放況朋儕俱是一時英傑逸氣凌雲佳麗地獨占春花秋月冶葉倡條尋芳選勝是處曾攀折昔遊如夢鏡中空嘆華髮　邂逅萍梗

相逢十年往事忍樽前重說茂綠成陰春又晚誰解丁香千結寶瑟彈愁玉壺敲怨觸目堪愁絕酒闌人靜爲君腸斷時節

又

輕雷驟雨洗千岩濃翠層巒森列衣袂涼生叢竹外時有飛螢明滅雲浪鱗鱗蘭舟泛泛共載一輪月五湖當日未應此段奇絕　歸路橫玉驚鸞叫雲淸似水悠颺天末玉宇瓊林疑望處

依約廣寒宮闕老去情鍾此心仍在未肯甘華髮清歡留作異時嘉話重說

雨中花慢

寓目傷懷逢歡感舊年來事事踈慵嘆身心業重賦得情濃況是離多會少難忘雨跡雲蹤望斷無錦字雙鱗杳杳新雁雝雝　良宵孤枕人遠天涯除非夢裏相逢相逢處愁紅歛黛還又匆匆囘首綠窗朱戶可憐眀月清風斷腸風月

關河有盡此恨無窮

喜遷鶯

青娥呈瑞正憏憏莫寒同雲千里剪水飛花漸漸瑤英密洒翠筠聲細邃館靜深金鋪半掩重簾垂地眀窗外伴踈梅瀟洒玉肌香膩　幽人當此際醒魂照影永漏愁無寐強拊清樽慵添寶鴨誰會黯然情味幸有賞心人奈咫尺重門深閉今夜裏算忍教孤負濃香鴛被

憶瑤姬（南徐連滄觀賞月）

微雨初晴洗瑤空萬里月挂氷輪廣寒宮闕□望素娥縹緲丹桂亭亭金盤露冷玉樹風輕□覺秋思清念去年曾共吹簫侶同賞蓬瀛　奈此夜旅泊江城謾花光眩目綠酒如澠幽懷終有恨恨綺窗清影虛照娉婷藍橋杳楚館雲深擬憑歸夢去強就枕無奈孤衾夢易驚

醜奴兒慢

眀眸秀色別是天眞瀟洒更鬢髮堆雲玉臉淡拂輕霞醉裏精神衆中標格誰能画當時攜手花籠淡月重門深亞　巫峽夢囘已成陳事豈堪重話謾瀛得羅襟清淚鬢邊霜華念傷懷凭闌煙水渺無涯秦源目斷碧雲莫合難認仙家

滿江紅

人倚金鋪顰翠黛盈盈墮睫話別處留連無計語嬌聲咽十幅雲帆風力滿一川煙暝波光闊

但回首極目望高城彈清血　竝蘭舟停画楫曾共醉津亭月銷魂處今夜月圓人缺楚岫雲歸空悵望漢臯珮解成輕別最苦是拍塞滿懷愁無人說

婆羅門引（再遊仙潭薛氏園亭）

素秋向晚歲華分付木芙容蕭蕭紅蓼西風記得當時擷翠擁手繞芳叢念吹簫人去明月樓空　遙山萬重望寸碧想眉峯翠鈿瓊璫謾好

誰適爲容淒涼懷抱筭此際唯我與君同凝淚際目送征鴻

青玉案（和賀方回韵）

參差弱柳長堤路弱柳外征帆去皓齒明眸嬌態度回頭一夣斷腸千里不到相逢地　來時約畧春將莫幽恨空餘錦中句小院重門深幾許桃花依舊出墻臨水亂落如紅雨

又

鸞凰本是和鳴友奈無計長相守雲雨匆匆分袂後綵舟東去櫓聲啞軋目斷長堤柳　涓涓清淚輕綃透殘粉餘香尚依舊獨上南樓空回首夜來明月怎知今夜少箇人携手

浣溪沙（壬寅五月西湖）

雙佩雷文拂手香青紗衫子淡梳粧氷姿綽約自生涼　虛掉玉釵驚翡翠緩移蘭棹趂鴛鴦鬢鬟風亂綠雲長

又

玉趾彎彎一折弓秋波剪碧艷雙瞳淺顰輕笑意無窮　夜靜擁爐熏龍腦月明飛棹採芙容別來歡事少人同

又（仙潭二首）

蘋末風輕入夜涼飛橋画閣跨方塘月移花影上廻廊　璨枕隨釵雲鬢亂紅綿撲粉玉肌香起來携手看鴛鴦

又

窗外疎篁對節金画橋新綠一篙深沉沉淸夜對橫參　酒暈半消紅玉臉雲鬟輕褪小犀簪夢回陳迹杳難尋

又（崑山月華閣）

沙上寒鷗接翼飛潮生潮落水東西征船鳴櫓趁潮歸　望斷碧雲無錦字謾題紅葉有新詩黃昏微雨倚闌時

又

漠漠新田綠未齊柳陰陰下水平堤竹間時有乳鴉啼　雲斂屏山橫枕畔夜闌璧月轉林西玉芝香裏綵鶩栖

又

紫燕雙雙掠水飛簾纖小雨未成泥籬邊開盡野薔薇　會少離多終有恨暫來還去益堪悲後期重約採蓮時

又

窄窄霜綃穩稱身強臨歌酒惨離魂故人相遇益傷神　斷雨殘雲千里隔瓊枝璧月四時新爲君留取鏡中春

又

且闘樽前見在身昔遊如夢可銷魂玉容依約舊精神　千里重來人事改一盃相屬意還新韶華不減洞中春

又（賦向伯恭薌林木犀二首）

木似文犀感月華寸根移種自仙家春蘭秋菊浪矜誇　玉露初零秋夜永幽香直入小窗紗此時風月獨輸他

又

葉剪玻璃蘂糝金淸香端不數瓊沉獨將高韵冠薌林　千里江山新夢後一天風露小庭深玉人歸興已駸駸（伯恭時守平江府署中有木犀開時大起歸興余故有後）

（詞末韵不數月得請歸鄰林舊隱）

又

淺褐衫兒壽帶藤碾花如意枕冠輕鳳鞋弓小稱娉婷　約略梳妝隨事好出塵標韵出塵清一枝梅映玉壺冰

又

窗外桃花爛熳開年時曾伴玉人來一枝斜插鳳皇釵　今日重來人事改花前無語獨徘徊

淒涼懷抱可憐哉

虞美人

瑤琴一弄清商怨樓外桐陰轉月華澄淡露華濃寂寞小池煙水冷芙容　攀花擷翠當時事綠葉同心字有情還解憶人無過盡寒沙新雁甚無書

又

飛梁石徑關山路慘淡秋容莫一行新雁破寒空腸斷碧雲千里水溶溶　鸞衾欲展誰堪共簾幙霜華重鴨爐香盡錦屏中幽夢今宵何許與君同

又

紅塵疋馬長安道人與花俱老緩垂鞭袖過平康散盡高陽零落少年場　朱絃重理相思調無奈知音少十年如夢儘堪傷樂事如今回首做淒涼

又（甲辰入燕）

綵旗搖曳檣烏轉鷁首征帆展高城樓觀莫雲平疊鼓凝笳都在斷腸聲　綠窗朱戶空回首明月還依舊亂山無數水茫茫誰念塞垣風物聱栖惶

又

堆瓊滴露冰壺瑩樓外天如鏡水晶雙枕襯雲鬟臥看千山明月聽潺湲　渡江桃葉分飛後

馬上猶回首郵亭今夜月空圓不似當時携手對嬋娟

又

碧溪曾寄流紅字忍話當時事重來種種盡堪悲有酒盈盃聊爲故人持　夜闌剪燭西窗語懷抱今如許樽前莫訝兩依依綠鬢朱絃不似少年時

又

鸞屏繡被香雲擁平帖幽閨夢覺來重試古龍涎深炷玉爐燒氣不燒煙　匆匆人去三更也月到廻廊下出門無語送郎時淚共一天風露溼羅衣

生查子

画堂初見伊明月當窗滿今夜月如眉話別河橋畔　重見約中秋莫負于飛願免使月圓時兩處空腸斷

又

霜寒月滿窗夜永人無寐絳蠟有餘情偏照鴛鴦被　看盡舊時書滴盡今生淚衙鼓已三更還是和衣睡

又

金壺插玉芝人面交相照花影滿方床翠疊屏山杳　風月亦多情特地今宵好儘道夜初長彈指東窗曉

又

幾番花信風數點籠絲雨竝轡踏香塵選勝東郊路　韶華轉首空誰解留春住幸到綠尊前且作鶯花主

又

銀釭委墜紅碧鎖朦朧曉別淚洒金徽一曲情多少　郵亭今夜長明月香幃悄縱使夢相逢何處尋蓬島

南歌子

蕭寺疎鐘斷虛堂夜氣清涼蟾偏向水窗明露井碧梧寒葉顫秋聲　幽恨人誰問孤衾淚獨橫此時風月此時情擬倩藍橋歸夢見雲英

又

遠水澄明綠孤雲黯淡愁白蘋紅蓼滿汀洲腸斷圓蟾空照木蘭舟　節物傷羇旅歸程歎滯留佳期已誤小紅樓賴得今年猶有閏中秋

又

恨入眉峰翠寒生酒暈紅臨期凝淚洒西風須信世間無物似情濃　玉蹬敲霜月金鉦伴曉鐘淒涼古驛亂山重今夜擁衾無寐與君同

南鄉子

天外雨初収風緊雲輕已變秋邂逅故人同一笑遲留聚散人生冝自謀　去路指南州萬頃雲濤一葉舟莫話太湖波浪險歸休人在溪邊

正倚樓

又（宣和壬寅予與向伯恭俱爲大漕屬官向有詞云憑書續斷腸因爲此詞）

木落雁南翔錦鯉慇勤爲渡江淚墨銀鉤相憶字成行滴損雲牋小鳳皇　陳事費思量回首煙波卷夕陽儘道憑書聊破恨難忘及至書來更斷腸

菩薩蠻（詠髮）

鴛鴦枕上雲堆綠蘭膏微潤知新沐開帳對華燈見郎雙眼明　錦衾香馥郁檻竹敲寒玉何物最無情曉雞咿喔聲

又

杏花零落清明雨卷簾雙燕來還去枕上玉芙容暎香堆錦紅　翠翹金鈿雀蟬鬢慵梳掠心事一春閑黛眉顰遠山

又

飛英不向枝頭住等閑又送春歸去雲幄翠陰

浮長隨日脚流　玉簫吹鳳怨驚起樓中燕飛
去自雙雙惱人空斷腸

又（廣陵盛事）

水光山影浮空碧柳絲搖曳春無力柳岸繫行
舟吹簫憶舊遊　舊遊堪更憶望斷迷南北千
古恨悠悠長江空自流

又

當時攜手今千里可堪重到相逢地觸目盡關

心流鶯尚好音　無人知我意只有涓涓淚寂
寞到斜陽羅衣裏舊香

又

嗚笳叠鼓催雙槳扁舟穩泛桃花浪別淚洒東
風前歡如夢中　夢魂無定據不到相逢處縱
使夢相逢香閨豈解同

又

金鋪半掩銀蟾滿箇人應恨歸來晚軋軋櫓聲

遲郎知心已飛　迎門一笑粲嬌困橫波慢偎
倚綠窗前今宵人月圓

又

雙雙紫燕來華屋雨餘芳艸池塘綠一夜擺花
風鶯花滿樹紅　盃深君莫訴醉袖歌金縷無
奈惜花心老來情轉深

又

朝來一陣狂風雨春光已作堂堂去茂綠滿繁

枝青梅結子時　攀枝驚晼晚樂事孤心眼正
是惜春歸郎堪怨別離

又

凝羞隔水拋紅豆嫩桃如臉腰如柳心事暗相
期陽臺雲雨迷　玉樓花似雪花上朦朧月揮
淚執柔荑匆匆話別時

又

花冠鼓翼東方動蘭閨驚破遼陽夢翠被小屏

山曉窗燈影殘　竝頭雙燕語似訴橫塘雨風雨曉寒多征人可奈何

憶秦娥（西湖）

湖光碧春花秋月無今昔無今昔十年往事盡成陳迹　玉簫聲斷雲屏隔山遙水遠長相憶長相憶一生懷抱爲君牽役

又

花陰月闌堂夜宴神仙客神仙客江梅標韵海棠顏色　良辰佳會誠難得花前一醉君休惜君休惜楚臺雲雨今夕何夕

清平樂

綵舟雙櫓六月臨平路小雨輕風消晚暑繞岸荷花無數　玉人璨枕方床遙知待月西廂昨夜有情風月今宵特地凄涼

又

南窗月滿繡被堆香暝若恨春宵更漏短應訝郎歸又晚　征帆初落橋邊迎門一笑嫣然今夜流霞共酌何妨金盞垂蓮

又

明眸秀色肌理凝香雪羅綺叢中標韵別捧酒歌聲清越　不辭醉臉潮紅却愁歸騎匆匆回首綠窗朱戶斷腸明月清風

謁金門

溪聲咽溪上有人離別別語叮嚀和淚說羅巾霑淚血　儘做剛腸如鐵到此也應愁絕回首斷山帆影滅画船空載月

又

相思切觸目只供愁絕好夢驚回清漏咽燭殘香穗結　長恨南樓明月只解照人離缺同倚朱欄飛大白今宵風月別

憶王孫

涼生氷簟怯衣單明月樓高空画欄滿院啼螢

人未眠掩重關烏鵲南飛風露寒

阮郎歸

煙籠寒水暝禽栖滿庭紅葉飛蘭堂寂寂画簾垂霜濃更漏遲　鴛被冷麝香微強款單枕時西窗看盡月痕移此情君怎知

柳梢青

數聲鶗鴂可憐又是春歸時節滿院東風海棠鋪繡梨花飄雪　丁香露泣殘枝算未比愁腸寸結自是休文多情多感不干風月

又

子規啼月幽衾夢斷銷魂時節枕上斑斑枝頭點點染成清血　凄涼斷雨殘雲算此恨文君更切老去情懷春來况味那禁離別

又

聯璧尋春踏青尚憶年時攜手此際重來可憐還是年年時候　陰陰柳下人家人面桃花似

依舊但願年年春風有信人心長久

好事近

花露滴香紅花底漏聲初歇人似一枝梅瘦照氷壺清徹　翠蛾雲鬢爲誰容蟲絲寶奩結可惜一春顦顇負滿懷風月

又

十幅健帆風天意巧催行客極目五湖雲浪沉滿空秋色　玉人應怪悞佳期凝恨正脉脉錦鱗爲傳尺素報蘭舟消息

卜算子

風雨送春歸寂寞花空委枝上紅稀地上多萬點隨流水　翠黛斂春愁照影臨清泚應念韶華惜蕣顏洒遍胭脂淚

又

小閣枕清流一霎蓮塘雨風遞幽香入檻來枕簟全無暑　遐想似花人閱歲音塵阻物是人

非空斷腸夢入芳洲路

又（題扇）

玉斧斲氷輪中有乘鸞女鬟亂釵横襟袖涼只恐輕飛舉　青冥縹緲間自有吹簫侶不向巫山十二峯朝莫爲雲雨

又

前度月圓時月下相攜手今夜天邊月又圓夜色如清晝　風月渾依舊水館空回首明夜歸

來試問伊曾解思量否

又

重重雪外山渺渺煙中路路轉山横無盡愁正是分携處　望極錦中書腸斷魚中素錦素沉沉雨未期魚雁空相誤

又

春事付鶯花曾是鶯花主醉拍春衫金縷衣只向花間住　寄意君聽取莫逐東風去若是眞

心待子飛雲裏千條路

小重山（吳松浮天閣送別）

樓外江山展翠屏沉沉虹影畔繫舟横一樽別酒爲君傾留不住風色太無情　斜日半山明畫欄重倚處獨銷凝片帆回首在青冥人不見千里莫雲平

又

澹澹秋容煙水寒樓高清夜永倚闌干玉人不

見坐長歎簫聲遠明月滿空山　遐想綠雲鬟青冥風露冷獨乘鸞別時容易見時難憑孤枕聊復夢嬋娟

又（宣和甲辰余自彭城倅以檄燕山取道莫閒見所謂陳文者於州治之籌邊閣誠不負所聞明年歸則陳已入道矣倅守呼至之即席贈此）

流水桃花小洞天壺中春不老勝塵寰霞衣鶴氅竝桃冠新裝好風韵愈飄然　功行滿三千嬰兒奼女鍊成丹劉郎曾約共昇仙十箇月

養箇小金壇

又

樓上風高翠袖寒碧雲籠淡日照闌干綠楊芳草恨綿綿長亭路何處認征鞍　曉鏡嬾重看鬢雲堆鳳髻任闌珊鸞衾鴛枕小屏山人如玉忍負一春閑

踏莎行

珮解江皐魂消南浦人生惟有別離苦別時容易見時難算來却是無情語（晝戴席上語）　百計留君留君不住留君不住君須去望君頻問夢中來免教腸斷巫山雨

又（秦妓胡芳來常隸籍以其端嚴如木偶人因目之爲佛乃作是云）

如是我聞金仙出世一超直入如來地慈悲方便濟羣生端嚴妙相誰能比　四衆皈依悉皆歡喜有情同赴龍華會無憂帳裏結良緣麼訶脩哩脩脩哩

又

客裏光陰傷離情味玉觴未舉心先醉臨岐莫怪苦留連檣烏轉處人千里　恨寫新聲雲牋密寄短封難盡心中事憑君看取紙痕斑分明揔是離人淚

又（題團扇）

落日歸雲寒空斷雁吳波淺淡山平遠丹青寫出在霜縑佳人特地裁團扇　漁艇孤煙酒旗幽院豈兒景趣君休羨五湖歸去共扁舟何如早早酬深願

又

水滿青錢煙滋翠葆殘英滿地無人埽先來鬭思亂如雲無端更被春酲惱　疊疊遙山綿綿遠道凭闌滿目唯芳草莫驚青鬢點秋霜盧郎已分愁中老

又（贈老嚴道人）

玉質孤高天姿明惠了無一點塵凡氣白蓮空殿鎖幽芳亭亭獨占秋光裏　一切見聞不可思議我今有分親瞻禮願垂方便濟衆生他時同赴龍華會

定風波

一曲驪歌酒一鍾可憐分袂太匆匆百計留君留不住君去滿川煙暝滿帆風　目斷魂銷人不見但見青山隱隱水浮空擬把一襟相憶淚

試□雲牋密洒付飛鴻

又（丙寅四月吳門西樓之集）

老去情鍾不自持簪花酌酒送春帰玉貌冰姿人窈窕一笑清狂豈減少年時　欲上香車俱脉脉□□半簾花影月平西待得酒醒人已去凝竚斷雲殘雨儘堪悲

點絳唇（登歷陽連雲觀）

水繞孤城亂山深鎖橫江路帆帰别浦冉冉蘭皐莫　人在天涯雁背南雲去空凝竚鳳樓何處煙靄迷津渡

又（和安行老韵）

香雪飄零暝風著柳籠絲雨惱人情緒春事還如許　寶勒朱輪共結尋芳侶東郊路亂紅深處醉拍黃金縷

又

背壁燈殘臥聽簷雨難成寐井梧飄墜歷歷蛩聲細　數盡更籌滴盡羅巾淚如何睡甫能得

睡夢到相思地

又

月缺花殘世間樂事難雙美夜來相對把酒彈清淚　一點情鍾銷盡英雄氣樊籠外五湖煙水好作扁舟計

又

玉筍持盃斂紅顰翠歌金縷綵鸞戢羽未免羣

雞姤　我爲情多愁聽多情語君休訴兩心堅固雲裏千條路

又

人面桃花去年今日津亭見瑤琴錦薦一弄淸商怨　今日重來不見如花面空腸斷亂紅千片流水天涯遠

又（丙寅）

梅雨初晴画欄開遍忘憂草蘭堂淸窈高柳新蟬噪　枕上芙容如夢還驚覺匀粧了背人微笑風入玲瓏罩

又

帳外華燈翠屏花影參差滿錦衣香瞑苦恨春宵短　画角聲中雲雨還輕散河橋畔月華如練囘首成腸斷

又

綠蕚氷花數枝淸影橫疎牖玉肌淸瘦夜久輕寒透　忍使孤芳攀折他人手人歸後斷腸囘首只有香盈袖

又（送常守陳正同應之還朝）

解紱朝天滿城桃李繁陰布彩舟難駐忍聽驪歌舉　協理中興聖意方傾注從今去五雲深處穩步沙堤路

又

雲雨匆匆洞房當日曾相遇暫來還去無計留春住　寶瑟重調靜聽鸞絲語休輕負綺窗朱戶好做風光主

昭君怨

一曲雲和鬆響多少離愁心上寂莫掩屏帷淚沾衣　最是銷魂處夜夜綺窗風雨風雨伴愁眠夜如年

醉落魄

波紋如縠池塘雨後添新綠海棠初綻紅生肉

雙燕歸來還認舊巢宿　凝情憑暝闌干曲新愁無限傷心目誰人月下吹横玉驚起鴛鴦飛去自相逐

又

霜華搖落亭亭皓月侵朱箔夢回欹枕聽殘角一片寒聲風送入寥廓　眼前風月都如昨獨眠無奈情懷惡凭肩携手于飛約斷想人人終是賦情薄

又

眀眸秀色雙蛾巧画春山碧盈盈標韵傾瑶席一見樽前宛是舊相識　深期密語雖端的良宵無奈成輕擲忍教只恁空相憶得入手來無限好則劇

又

陽關聲噎清歌響斷雲屏隔溪山依舊連空碧昨日主人今日是行客　綠窗朱戶應如昔回頭往事成陳迹後期總使無端的月下風前應也解相憶

極相恖

碧簷鳴玉玎璫金瑣小闌房樓高夜永飛霜滿院壁月沉釭　雲雨不成巫峽夢望仙鄉煙水茫茫風前月底登高念遠無限淒涼

又

相恖情味堪傷誰與話衷腸眀朝見也桃花人面碧蘚迴廊　別後相逢唯有夢夢回時展轉

恖量不如早睡今宵魂夢先到伊行

玉樓春

碧桃溪上藍橋路寂寞朱門閑院宇粉墻疎竹弄清蟾玉砌紅蕉宜夜雨　箇中人是吹簫侶花底深盟曾共語人生樂在兩知心此意此生君記取

又

星河風露經年別月照離亭花似雪寶釵鸞鏡會重逢花裏同眠今夜月　月華依舊當時節細把離腸和淚說人生只合鎮長圓休似月圓圓又缺

長相思

我心堅你心堅各自心堅石也穿誰言相見難小窗前月嬋娟玉困花柔竝枕眠今宵人月圓

又

錦衾香玉枕雙昨夜深深小洞房回頭已斷腸背蘭缸夢仙鄉風撼梧桐雨洒窗今宵好夜長

又

村姑兒紅袖衣初發黃梅插稻時雙雙女伴隨長歌詩短歌詩歌裏眞情恨別離休言伊不知

西地錦

寂寞悲秋懷抱掩重門悄悄清風皓月朱闌畫閣雙鴛池沼　不忍今宵重到惹離愁多少蓬山路杳藍橋信阻黃花空老

歸田樂

風生蘋末蓮香細新浴晚涼天氣猶自倚朱闌波面雙雙彩鴛戲　鸞釵委墜雲堆髻誰會此時情意氷簟玉琴橫還是明月人千里

七娘子

天涯觸目傷離緒登臨況值秋光暮手撚黃花憑誰分付雝雝雁落蒹葭浦　憑高目斷桃溪路屏山樓外青無數綠水紅橋鎖窗朱戶如今總是銷魂處

感皇恩

酒暈襯橫波玉肌香透輕裊腰肢妬垂柳臂寬金釧且是不干春瘦撚金雙合字無心繡　鬟

雲半墮金釵欲溜羅袂殘香忍重嗅渡江桃葉
腸斷爲誰招手倚闌凝望久眉空鬬

又

膏雨曉來晴海棠紅透碧草池塘裊金柳王孫
何在不念玉容消瘦日長深院靜簾垂繡　璨
枕墮釵粉痕輕溜玉鬲龍涎記同嗅鈿箏重理
心事謾憑纖手素絃彈不盡眉峯鬬

減字木蘭花（癸亥元日秀守劉卿任有詞時余適至秀因用其韻二首）

（時初因樂）

彤庭龍尾禮備天顏知有喜九奏初傳耳冷人
間十七年　盈成持守仁德如春漸九有三輔
名州好整笙歌結勝遊

又

舩回沙尾幾誤紅窗聽鵲喜尺素空傳轉首相
逢又隔年　寒燈獨守玉箸持盃寧復有秀水
南州徒使幽人作夢遊

又

多情多病玉貌疲來愁覽鏡門掩東風零落桃
花滿地紅　重簾不捲愁覩杏梁雙語燕强拂
瑤琴一曲幽蘭淚滿襟

又（庚申七夕）

金風玉露喜鵲橋成牛女渡天宇沉沉一夕佳
期兩意深　瓊籤報曙忍使飈輪容易去明日
如今想見君心似我心

又

錦屏人醉玉暝香融春有味今日蘭舟魂夢還
隨綠水流　高城望斷無奈城中人不見斜倚
粧樓恨入眉峯兩點愁

漁家傲

煙鎖池塘秋欲萛細細前香直到雙栖處竝枕
東窗聽夜雨偎金縷雲深不見來時路　曉色
朦朧人去住香覆重簾宻宻閙私語目斷征帆

歸別浦空凝竚苔痕緑印金蓮步

西樓子

樓前流水悠悠駐行舟滿目寒雲衰艸使人愁多少恨多少淚謾遲留何似驀然拚捨去來休

又

紅靴玉帶葳蕤翠綃衣竝轡嚲鞭粧影照清溪長亭路停騎處晚涼時空有許多明月伴雙棲

御街行

東君不鎖尋芳路曾是闘花主有情風月可憐宵猶記緑窗朱戶十年空想春風面杳無計憑鱗羽　淒涼懷抱今如許天與重相遇不應還向楚峯前朝暮爲雲爲雨算來各把平生分付也不是惡著處

洛陽春（柳○向誤作上陽春）

好在章臺楊柳不禁春瘦淡煙微雨麴塵絲鎖一點眉頭皺　憶自灞陵別後青青依舊萬絲千縷太多情忍攀折行人手

臨江仙

繁杏枝頭蜂蝶亂香風闔坐微聞靚粧濃艷任東君無情風雨春事已平分　珍重主人留客意夜闌秉燭開樽何須歌韻遏行雲羽觴交勸揮麈細論文

又

昨夜中秋今夕望十分桂影團圓玉人相對緑樽前素娥有恨應是妬嬋娟　人靜小庭風露冷歌聲特地清圓醉紅醺臉髻鬟偏翠裙輕皺端的爲留仙

又

簾幙深深清晝永玉人不耐春閑鏤牙碁子縷金圓象盤雅戲相對小窗前　隔打直行尖曲

路敎人費盡機關局中勝負定誰偏饒伊使倖畢竟我贏先

又（木犀）

仙品不同桃李艷移來月窟雲鄉幽姿綽約道家粧綠雲堆髻嬌額半塗黃　可但乍涼風月下饒伊獨占秋光雨中別有惱人香錯敎蕭史腸斷憶巫陽

又

琪樹鸞栖花露重依稀蘭洞風光玉人相對自生涼翠鬟瓊珮綽約蕋珠粧　寶瑟聲沉清夢覺夜闌明月幽窗可堪襟袂惹餘香斷雲殘雨何處認高唐

又（中秋和沈文伯）

記得南樓三五夜曾聽鳳筦昭華樽前此際重興嗟素娥端有恨煙靄等閑遮　珍重主人留客意厭厭緩引流霞夜闌銀漢淡天涯亭亭丹

桂現耿耿玉繩斜

又（藏春君）

青潤奇峯名韞玉溫其質並瓊瑤中分瀑布瀉雲濤雙巒呈翠色氣象兩相高　珍重幽人誠好事綠窗聊助風騷寄言俗客莫相嘲物輕人意重千里贈鵝毛

瑞鷓鴣（客有作北墅選勝圖冠以曲子名東風第一枝裒然居首因作此詞）

脉脉柔情不自持淺顰輕笑百般宜樽前唱歇黃金縷一點春愁入翠眉　流蕙盼捧瑤卮借君歌扇寫新詩浮花謾說驚郎月不似東風第一枝

惜奴嬌（一作粉蝶兒）

隔闊多時算彼此難存濟咫尺地千山萬水眼眼相看要說話都無計只是唱曲兒詞中認意　雪意垂垂更刮地寒風起怎禁這幾夜意未散癡心使指望長偎倚只替郴火桶兒與奴暖

被

行香子

珠露初零天宇澄明正閑堦皎月亭亭更闌人靜煙歛風清更井邊桐一葉葉做秋聲　斗帳鸞屏翠被華裀夢回時酒力初醒綠雲堆枕紅玉生春且打疊起龍牙簟竹夫人

一剪梅

堆枕烏雲墮翠翹午夢驚回滿眼春嬌嬛嬛一嫋楚宮腰那更春來玉減香消　柳下朱門傍小橋幾度紅窗誤認鳴鑣斷腸風月可憐宵忍便懨懨兩處無聊

又

高宴華堂夜向闌急管飛霜羯鼓聲乾仙人掌上水晶盤回按凌波舞袖弓彎　曲罷凝嬌整翠鬟玉筍持盃巧笑嫣然爲君一醉倒金船只恐醒來人隔雲山

又（甲辰除夜）

夜永虛堂燭影寒斗轉春來又是明年異香懷抱只淒然樽酒相逢姑且自寬　天際孤雲雲外山夢繞觚稜日下長安功名已覺負初心羞對菱花綠鬢成斑

六么令

梅英飄雪弱柳美新綠冷冷画橋流水風靜波如縠長記扁舟共載偶近旗亭宿渺雲横玉鴛鴦枕上聽徹新番數般曲　此際魂清夢冷綉被香芬馥因念多感情懷觸處傷心目自是今宵獨寐怎不添愁感如今心足風前月下賴有新人慰幽獨

鎮西

秋風吹雨覺重衾寒透傷心聽曉鍾殘漏凝情久記紅窗夜雪促膝圍爐交盃勸酒如今頓孤歡偶　念別後菱花清鏡裏眉峯暗鬪想標容

怎禁銷瘦忍回首但雲牋妙墨鴛錦啼妝依然似舊臨風淚霑襟袖

看花回（和趙智夫韵）

夜久涼生庭院漏聲頻促念昔勝遊舊地對画閣層巒雨餘煙簇新詩暗藏小字霜刀刋翠竹携素手細繞回塘芰荷香裏彩鴛宿　別後想香銷膩玉帶圍減削寬金粟雖有鱗鴻錦素奈事與心違佳期難卜擬解愁腸萬結唯憑樽酒

綠望天涯斷魂處醉拍闌干曲

訴衷情

亭亭秋水玉芙容天際水浮空碧雲望中空莫人在廣寒宮　雙縷枕曲屛風小房櫳可憐今夜朙月清風無計君同

浪淘沙

樓下水潺湲樓外屛山淡煙籠月晚涼天曾與玉人携素手同倚闌干　雲散夢難圓幽恨綿綿舊遊重到忍重看負你一生多少淚月下花前

如夢令

人靜重門深亞朱閣画簾高掛人與月俱團月色波光相射瀟洒瀟洒人月長長今夜

又

今夜行雲何處還是月華當午倚遍曲欄橋望斷錦屛歸路空去空去夢到綠窗朱戶

愁倚欄

傷春晚送春歸步雲溪綠葉同心雙小字記曾題　樓外紅日平西長亭路煙草萋萋雲雨不成新夢後倚欄時

又

天如水月如鉤正新秋月影參差人窈窕小紅樓　如今往事悠悠樓前水腸斷東流舊物忍看金約腕玉搔頭

又

一番雨一番涼夜初長滿院蛩吟人不寐月侵廊　木犀微綻幽芳西風透窕窈紅窗恰似箇人鴛被裹玉肌香

望江南（感事）

落花盡寂莫委殘紅蝶帳夢回空曉月鳳樓人去謾東風春事已成空　閑竚立□□水溶溶雲鎖亂山橫慘淡煙籠綠樹晚溟濛却在淚痕中

春光好

鸞屏掩翠衾香小闌房回首當時雲雨夢兩難忘　如今水遠山長憑鱗翼難敘衷腸況是教人無可恨一味思量

風流子

韶華驚晼晚卜春光倦客惜年芳□庭樾蔭濃半藏鶯語晼闌香減時百蜂忙粉墻低嫩嵐滋

翠篠零露溼殘粧風暝晝長柳綿吹盡澹煙微雨梅子初黃　洛浦音容遠書空漫惆悵往事悲涼無奈錦鱗杳杳不渡橫塘念蝴蝶夢回子規聲裡半窗斜月一枕餘香擬待自寬除非鐵做心腸

朝中措

章臺楊柳月依依飛絮送春歸院宇日長人靜園林綠暗紅稀　庭前花謝了行雲散後物是人非唯有一襟清淚凭闌洒遍殘枝

又

雨餘清鏡湛秋容屏展九華峯萬里關雲散盡半規涼月當空　樓高夜□永憑闌笑語此際誰同端有妙人攜手翛然歸路凌風

侍香金童

寶馬行春緩轡隨油辟念一瞬韶光堪重惜還是去年同醉日客裡情懷倍添悽惻　記南城

錦逕名園曾遍歷更柳下人家似織此際凭欄愁脉脉滿目江山萛雲空碧

江城子（秋夜觀牛女星作）

碧嶰文簟小窗前乍更闌□□□烏鵲南飛秋意漸凄然滿院蛩吟風露下人窕窈月嬋娟雙星舊約又經年信誰傳恨緜緜□隔眀河長作斷腸仙爭似秦樓蕭史伴瑤臺路共椉鸞

西江月

翡翠裳金衫子鏤塵如意冠兒持盃輕按遏雲詞別是出塵風味　莫羨雙星舊約願諧眀月佳期憑肩密語兩心知一棹五湖煙水

蒼梧謠

天休使圓蟾照客眠人何在桂影自嬋娟

采桑子（孫仲益集于西垒題侍兒作第一流因以詞謝之）

奇花不比尋常艷獨步南州往事悠悠遼鶴重來憶夢遊　仙翁不改青青眼一醉遲留妙墨銀鉤題作人間第一流

洞仙歌

鸎鸎燕燕本是于飛伴風月佳時阻幽願但人心堅固後天也憐人相逢處依舊桃花人面綠窗攜手簾幙重重燭影搖紅夜將半對樽前如夢欲語魂驚語未竟已覺衣襟淚滿我只爲相恖特特來這度更休推後囘相見

瑞鶴仙

玉猊香謾爇嘆瓶沉簪斷紫簫聲絕丹青挂寒壁細端詳宛是舊時標格音容望極奈弱水蓬山路隔似瑤林瓊樹韶華正好一枝先折　凄切相思情味鏡中綠鬢看成華髮臨風對月空羅袂搵清血待隨群逐隊開眉一笑除你心腸是鐵看今生爲伊煩惱甚時是徹

伸道莆田人別號友古居士忠惠公之孫也其居距城不及五里舍宇矮欹壓頭猶

是伊祖舊物劉後村過而詠之曰廟院蜂房居想羨其同居古風歟但据忠惠公荔子譜云玉堂紅一種佳絕正產其地伸道從無一語詠之何耶其和向伯恭木犀諸闋亦遜酒邊集三舍矣古虞毛晉識

友古詞終

和清真詞一卷

（宋）方千里撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

和清眞詞一卷（安徽巡撫採進本）

宋方千里撰。千里、信安人。官舒州簽判。李蓘宋藝圃集嘗錄其題眞源宮一詩。其事蹟則未之詳也。此集皆和周邦彥詞。邦彥妙解聲律、爲詞家之冠。所製諸調、不獨音之平仄宜遵、即仄字中上去入三音亦不容相混。所謂分刌節度、深契微芒。故千里和詞、字字奉爲標準。今以兩集相校、中有調名稍異者。如浣溪沙目錄與周詞相同、而調則誤作浣沙溪。荔枝香周詞作荔枝香近、吳文英夢窗稾亦同、此集獨少近字。浪淘沙周詞作浪淘沙慢。蓋浪淘沙製調之始、皇甫松惟七言絕句。李後主始用雙調、亦止五十四字。周詞至百三十三字之多、故加以慢字。此去慢字、即非此調。蓋皆傳刻之譌、非千里之舊。又其字句互異者。如荔枝香第二調前闋是處池館春徧、周詞作但怪燈偏簾卷。不惟音異、平仄亦殊。霜葉飛前闋自遍拂塵埃玉鏡羞照句、止九字。周詞作又透入清輝半晌特地畱照、共十一字。則和詞必上脫二字。塞垣春前闋結句短長音如寫句、止五字。周詞作一懷幽恨如寫、乃六字句。則和詞亦脫一字。後闋滿堆襟袖、周詞作兩袖珠淚、則第二字不用平聲。和詞當爲堆滿襟袖之誤。三部樂前闋天際畱殘月句、止五字。周詞作何用交光明月、亦六字句。則和調又脫一字。若六醜之分段、以人閒春寂句屬前半闋之末、周詞刊本亦同。然證以吳文英此調、當爲過變之起句。則兩集傳刻俱譌也。據毛晉跋、樂安楊澤民亦有和清眞詞、或合爲三英集刊行。然晉所刻六十一家之內無澤民詞、又不知何以云然矣。

和清眞詞

目錄

瑞龍吟一調
瑣窗寒一調
風流子一調
渡江雲一調
應天長一調
荔枝香三調
還京樂一調
埽花遊一調
解連環一調
玲瓏四犯一調
丹鳳吟一調
滿江紅一調
瑞鶴仙一調
西平樂一調
浪淘沙一調
憶舊遊一調
驀山溪一調
少年遊二調
秋蘂香一調
漁家傲二調
南鄉子一調
望江南一調
浣溪沙三調
迎春樂二調
點絳唇一調
一落索二調
垂絲釣一調
滿庭芳一調

隔浦蓮一調
法曲獻仙音一調
過秦樓一調
側犯一調
塞翁吟一調
蘇幙遮一調
浣溪沙四調
點絳唇一調
訴衷情一調
風流子一調
華胥引一調
清都宴一調
四園竹一調
齊天樂一調
木蘭花一調
霜葉飛一調
蕙蘭芳一調
塞垣春一調
丁香結一調
氐州第一一調
解蹀躞一調
少年遊一調
慶春宮一調
醉桃源二調
點絳唇一調
夜遊宮二調
訴衷情一調
傷情怨一調
紅林檎近二調
滿路花一調
解語花一調
六么令一調

倒犯一調　大酺一調
玉燭新一調　花犯一調
醜奴兒一調　水龍吟一調
六醜一調　虞美人二調
蘭陵王一調　蝶戀花四調
西河一調　三部樂一調
菩薩蠻一調　品令一調
玉樓春一調　滿路花一調

和清眞詞目錄終

和清眞詞

宋　方千里

瑞龍吟

樓前路愁對萬點風花數行煙樹依依斜日紅収芳山翠接平蕪画處　小留佇還是画欄凭暎半扃朱戶簾櫳儘日無人消凝悵望時時自語　堪恨行雲難繫賦情楊柳徘徊猶舞追想向來歡娛懷抱非故題紅寄綠魂斷江南句何

時見輕衫霧唾芳茵蓮步燕子西飛去爲人試道相思悶緒空有腸千縷清淚滿斑斑多于春雨忍看鬢髮密堆飛絮

瑣窗寒

燕子池塘黃鸝院落海棠庭戶東風暗許借與輕風柔雨奈春光困人正濃画欄小立慵無語念冶遊時節融怡天氣異鄉愁旅朝暮　疑情處嘆聚散悲歡歲常十五連飛竝羽未抵鴛朋

鳳侶算章臺楊柳尚存楚娥鬢影依舊否再相
逢拚解雕鞍燕樂同盃俎

風流子

春色遍橫塘年華巧過雨溼殘陽正一帶翠搖
嫩莎平野萬枝紅滴繁杏低牆惱人是燕飛盤
軟舞鸎語咽輕簧還憶舊遊禁煙寒食共追清
賞曲水流觴 廻恖歡娛處人空老花影尚占
西廂堪惜翠眉環坐雲鬢分行看戀柳煙光遮

絲藏絮妬花風雨飄粉吹香都爲酒駈歌使應
也無妨

渡江雲

長亭今古道水流暗響渺渺雜風沙倦遊驚歲
晚自歎相恖萬里夢還家愁凝望結但掩淚慵
整鉛華更漏長酒醒人語睤睨有啼鴉 傷嗟
回腸千縷淚眼雙埀遏離情不下還暗恖香翻
香燼深閉窗紗依稀看遍江南画記隱隱煙靄

蒹葭空健羨□鴛鴦共宿蘋花

應天長

嫩黃上柳新綠漲池東風豔冶天色又見乍晴
還雨年華傷寒食春依舊身是客對麗景易傷
岑寂悵凝望一帶平蕪剪就茵藉 前度少年
場醉記旗亭聯句徧窗壁調笑映牆紅粉參差
水邊宅蘆鞭嬾過故陌恨未老漸成塵跡謾無
語立盡斜陽懷抱誰識

荔枝香

勝日登臨幽趣棄輿去翠壁古木千章林影生
寒霧空濛冷溼人衣山路元無雨深澗斗瀉飛
泉溜甘乳 漁唱晚看小棹歸前浦笑指官橋
風颭酒旗斜舉還脫宮袍一醉芳盃倒鸚鵡幸
有離章蠟炬

又

小園花梢雨歇浪羞泫碧瓦光霽羅幙香浮鸎

啼燕語交加是處池館春徧風外認得笙歌近遠　醉魂半縈夜酒吹未散暗憶年時正日赴西池宴笑攜豔質郢曲新聲妙如剪有愁容易排遣

還京樂

歲華慣每到和風麗日歡再理爲妙歌新調緊然一曲千金輕費記夜闌沉醉更衣換酒珠璣委悵畫燭搖影易積銀盤紅淚　向笙歌底問

何人能道平生聚合歡娛離別興味誰怜露浥煙籠盡栽培豔桃穠李謾縈牽空坐隔千山情遥萬水縱有丹青筆應難摹画顛頹

埽花遊

野亭話別恨露草芊綿曉風酸楚怨絲恨縷正楊花碎玉滿城雪舞耿耿無言暗灑闌干淚雨片帆去縱百種避愁愁早知處　離思都幾許但漸慣征塵斗迷歸路亂山似俎更重江浪淼

易沉書素瞪目銷魂自覺孤吟調苦小留佇隔前村數聲簫鼓

解連環

素封誰託空寒潮浪疊亂山雲遶對倦景無語消魂但香斷露晞絮飛風薄杜宇聲中動多少客情離索遶闌干竚立暗記鄉同賞遍花藥依依歲華自若更低煙蕪草殘照孤角嘆息故里春光有幽圃名園算也閑却早早歸休漸過

了芳條華蓼趂良時按歌喚舞舊家院落

玲瓏四犯

傾國名姝似暈雪勻酥無限嬌豔素質閑姿天賦淡蛾豐臉還是睡起慵粧顧鬢影翠雲零亂悵平生把鑒驚換依約瑣窗逢見　繡幃凝想鴛鴦薦画屏烘獸煙葱蒨依紅傍粉憐香玉聊慰風流眼空嘆倦客斷腸奈聽徹殘更急點仗夢魂一到花月底休飄散

丹鳳吟

宛轉迴腸離緒嬾倚危欄愁登高閣相思何處人在繡幃羅幕芳年豔齒枉消虛過會合絲輕因緣蟬薄暗想飛雲驟雨霧隔煙遮相去還是天角　悵望不時夢到素書謾說波浪惡縱有青青鬢漸吳霜粧點容易凋鑠歡期何晚忽忽坐驚搖落顧影無言清淚溼但絲絲盈握染斑客袖歸日須問著

滿江紅

爲憶仙姿相思恨纏綿未足從別後沈郎消瘦帶圍如束消息三年沉過處關山千里無飛肉算誰知中有不平心彈碁局　空想像金釵卜時畏翫回紋曲許何時重到瑣窗華屋長得一生花裏活軟紅深處鴛鴦宿也勝如騎馬著征衫京塵撲

瑞鶴仙

看青山遠郭夏莾草萋萋踈煙漠漠無風自花落欲黃昏誰向官樓吹角剛腸頓弱恨別來辜負厚約想香閨念舊還憶去年共舉盃酌　寂寞光陰虛度未說離愁淚痕先閣珠簾翠幙除相見是奇藥況中年已後凭高臨遠情懷終是易惡早歸休月地雲階賸追笑樂

西平樂

倦踏征塵厭驅匹馬凝望故國猶睽孤館今宵

亂山何許平林漠漠煙遮悵過眼光陰似瞬回首歡娛異昔流年迅景霜風敗葦驚沙無奈輕離易別千里意刷淚獨長嗟　綺窗人遠青門信杳敘影何時重見雲斜空怨憶吹簫韵曲旋錦回文想像宮商蠹損機杼生塵誰爲新裝暈素華郵信自怜悠颺夢蝶浮沒書鱗縱有心情盡爲相思爭如傷早歸家

浪淘沙

素秋霽雲橫曠野浪拍孤堞柔櫓悲聲頓發驪歌恨曲未闋念一寸回腸千縷結柳條枉忍使攀折但悵惘章臺路多少相思拚愁絕　淒切去程浩渺空濶奈斷梗孤蓬西風外蔌蔌殘吹咽應暗爲行人傷念離別淚波易竭凝怨懷羞覩當時明月煙浪無窮青山疊魚封遠雁書漸歇甚時合金釵分處缺謾飄蕩海角天涯再見日應憐兩鬢玲瓏雪

憶舊遊

念花邊玉漏帳裏鸞笙曾欵良宵鏤鴨吹香霧更輕風動竹韵響瀟瀟画簷皓月初掛簾幙縠紋搖記罷曲更衣挑燈細語酒暈全消　迢迢舊時路縱下馬銅駞誰聽揚鑣奈可怜庭院又徘徊虛過淸夢難招斷魂暗想幽會回首渺星橋試彷彿仙源重尋當日千樹桃

驀山溪

園林晴晝花上黃蜂尾嚲語怯遊人又還傍綠楊深避曲池斜逕草色碧於藍欄倦倚簾半起魂斷斜陽裏　江南春盡渺渺平橋水身在一天涯問此恨何時是已飛帆輕槳催送莫愁來歌舞地尊酒底不羨東鄰美

少年遊

丹青閑展小屏山香燼一絲寒織錦回紋生綃紅淚不語自羞看　相思念遠關河隔終日望

征鞍不識單栖忍敎良夜魂夢覓長安

又

東風無力颺輕絲芳艸雨餘姿淺綠還池輕黃歸柳老去願春遲　欄干凭暖慵回首閑把小花枝怯酒情懷惱人天氣消瘦有誰知

秋蕋香

一枕盤鸎錦暖初起嬾勻粧面綠雲嫋娜映嬌眼酒入桃腮暈淺　翠簾半捲香縈線凝飛燕

画屏淺立意閒遠春瑣深沉小院

漁家傲

燭彩花光眀似晝羅幃夜出傾城秀紅錦紋茵
雙鳳鬬看舞後腰肢宛勝章臺柳　眼尾春嬌
波態溜金樽笑捧纖纖袖一陣粉香吹散酒叓
漏久消魂獨自歸時候

又

冷葉啼螿聲惻惻銀床曉起清霜積魂斷江南

煙水國書難得相恖此意無人識　綠鬢金釵
年少客愁來嬾傷菱花仄霧閣雲窗閒枕席情
何適盃盈珠淚還偸滴

南鄉子

西北有高樓淡靄殘煙漸漸收幾陣涼風生客
袖颼颼心逐年華袞袞流　花卉滿前頭老嬾
心情萬事休獨倚欄干無一語回眸鼓角聲中
喚起愁

望江南

春色草短艇艤長堤飛絮空隨花上下啼鶯占
斷水東西來往燕爭泥　桑柘綠歸去覓前蹊
夜瓮酒香從蟻鬬曉窗眠足任雞啼猶勝旅情
悽

浣沙溪

楊柳依依窣地垂麴塵波影漸平池霏微細雨
出魚兒　先自別來容易瘦郎堪春去不勝悲

腰肢寬盡縷金衣

又

無數流鶯遠近飛垂楊裊裊弄晴暉斷腸聲裏
送春歸　鬢影空恖香霧溼襪塵還想步波微
去年花下酒闌時

又

清淚斑斑著意垂消魂迢遞一天涯誰能萬里
布長梯　先自樓臺飛粉絮可堪簾幙捲金泥

相思心上乳鸎啼

迎春樂

參差鳳鐸鳴高屋漸驚覺清眠熟看夕陽倒影花陰速雙燕子歸來宿 幾曲危腸愁易束問雪鬢何時重綠料想此情同應暗損香肌玉

又

紅深綠暗春無跡芳心蕩冶遊客記搖鞭跋馬銅駞陌凝睇認珠簾側 絮滿愁城風捲白遍

多少相思消息何處約歡期芳草外高樓北

點絳唇

池館春深海棠枝上斑斑雨酒旗斜舉風滾楊花絮 遊子征衫凭暝闌干處空凝竚杜鵑啼苦還報南樓鼓

一落索

月影娟娟眀秀簾波吹皺徘徊空度可憐宵謾問道因誰瘦 不見芳音長久鱗鴻空有渭城西路恨依然尚夢想青青柳

又

心抵江蓮長苦凌波人去厭厭消瘦不勝衣恨清淚多於雨 舊曲慵歌瓊樹誰傳香素碧溪流水過樓前問紅葉來何處

垂絲釣

錦鱗繡羽難傳愁態鞾嫵岸草際天雲影垂絮人何許謾竝欄倚柱 煙光苒悵榆錢滿路送

春殢酒歡期幽會希遇彩簫鳳侶回首分攜處雙臉吹愁雨無限語再見時記否

滿庭芳

山色澄秋水光融日浮萍飄碎還圓數行征雁分破白鷗煙高下回塘暗谷寫幽思終日濺濺閑凝望殘霞暝靄何處一漁船 江南思舊隱筠軒野徑茆舍疎椽慣攜壺花下欹帽風前想像淵眀舊節琴中趣何必疎絃歸歟計不將五

斗輪與北窗眠

隔浦蓮

垂楊煙溼嫩葆別嶼環清窈紺影浮新漲夷猶終日魚鳥花妥庭下草鳴蟬鬧暗綠藏臺沼野軒小歆眠斷夢閑書風葉顛倒詩懷酒思悔費十年昏曉投老紅塵倦再到愁覺悠然心寄天表

法曲獻仙音

庭葉飄寒砌蛩催織夜色迢迢難度細剔燈花再添香獸凄涼洞房朱戶見鳳枕羞孤另相思洒紅雨有誰語　道年來爲郎顦顇音問隔囘首後期尚阻寂莫兩愁山鎖閑情無限顰蛾嫩雪消肌試羅衣寬盡腰素問何時夢裏趂得好風飛去

過秦樓

柳灑鵝黃草揉螺黛院落雨痕纔斷蜂鬚霧溼

燕嘴泥融陌上細風頻扇多少豔景關心長若春光疾如飛箭對東風忍負西園清賞翠深香遠　空暗憶醉走銅駝閑敲金鐙倦跡素衣塵染因花瘦覺爲酒情鍾綠鬢幾番催變何況逢迎向人眉黛供愁嬌波囘倩料相思此際濃似飛紅萬點（或作濃于空裏亂紅千點）

側犯

四山翠合一溪碧繞秋容靚波定見鷺立魚跳動平鏡脩竹散步屧古木通幽徑風靜煙霧直池塘倒睛影　流年舊事老矣塵心瑩還暗省點吳箱顦悴愧潘令夢憶江南小園路迥愁聽葉落轆轤金井

塞翁吟

莫色催更鼓庭戶月影朧聰記舊跡玉樓東看枕上芙容雲屏幾軸江南画香篆燼煖煙空睢起處繡衾重尚殘酒潮紅　忡忡從分散歌稀

宴小懷麗質渾如夢中苦寂莫離情萬緒似秋
後怯雨芭蕉不展愁封何時細語此夕相恖曾
對西風

蘇幕遮

扇留風氷却暑夏木陰陰相對黃鸝語薄晚輕
陰還閤雨遠岸煙深彷彿菱歌舉　燕帰來花
落去幾度逢迎幾度傷覊旅油壁西陵人識否
好約追凉小艤蒹葭浦

浣沙溪

菱藕花開來路香滿舩絲竹載西涼波搖髮彩
粉生光　翡翠雙飛尋密浦鴛鴦濃睡倚回塘
閒情須與酒商量

又

密約深期卒未成藏鈎春酒坐頻傾向人嬌艷
夜亭亭　相顧無言情易覺帰來单桄夢猶驚
眼梢怨淚幾時晴

又

面面虗堂水照空天然一朶玉芙容千嬌百媚
語惺忪　未散嬌雲輕鞸鬢欲融輕雪乍凝胷
石榴裙衩爲誰紅

又

刻様衣裳巧刻繒絲枝環繞萬年藤生香吹透
縠蚕氷　嫩水帶山嬌不斷溼雲堆嶺膩無聲
香肩婀娜許誰凭

點絳唇

閒蕩蘭舟翠娥仙袂風中舉鴛鴦深浦綠暗曾
來路　留戀荷香薄晚慵帰去還相顧練波澄
素月上潮生處

訴衷情

遠山重疊亂山盤江上晚風酸秋容更兼殘日
楓葉照人丹　書未到夢猶閒鬢先斑凭高無
語征雁知愁聲斷雲間

風流子

河梁攜手別臨岐語芺約踏青歸自雙燕再來斷無音信海棠開了還又參差料此際笑隨花便面醉騁錦鄣泥不憶故園粉愁香怨忍教華屋綠慘紅悲　舊家歌舞地生疎久塵暗鳳縷羅衣何限可怜心事難訴歡期但兩點愁蛾纔開重斂幾行清淚欲制還埀爭表爲郎顛顇相見方知

華胥引

長亭無數飄客將歸故園換葉乳鴨隨波輕蘋滿渚時芺唼接眼春色何窮更櫓聲伊軋思憶舊歡未言心已愁怯　欺鬢吳霜恨惺惺又還盈鑷錦紋魚素鄉堪重翻再閱粉指香痕依舊在繡裳鴛篋多少相思皺成眉上千疊

清都宴

莫色聞津鼓煙波碧數行征雁時度輕栁聚網長歌和楫水村漁戶行人又落天涯但悵望高陽伴侶記舊日酒卸宮袍馬酬少妾詞賦　如今鬢影蕭然相逢似雪徒話愁苦芳塵暗陌殘花遍野歲華空去埀楊翠拂門徑尚夢想當時佳處縱早歸綠漸成陰青娥在否

四園竹

花驄縱策制淚掩斜扉玉爐細裊鴛被半閑蕭瑟羅幃銀漏聲那更雜疎疎雨裏此時懷抱誰知　恨凄其西窗自剪寒花沉吟暗數歸期最

愛深情密意無限當年往復詩辭千萬紙甚近日人來字漸稀

齊天樂

碧紗窗外黃鸝語聲聲似愁春晚岸柳飄綿庭花墮雪惟有平蕪如剪重門向掩看風動疎簾浪鋪湘簟暗想前歡舊遊心事寄詩卷　鱗鴻音信未覩夢魂尋訪後闕山又隔無限客館愁

思天涯倦跡幾許良宵展轉閑情意遠記密閨深閨繡衾羅薦睡起無人料應眉黛斂

木蘭花

溶溶水映娟娟秀淺約宮粧籠翠袖舞餘楊柳乍縈風睡起海棠猶帶酒　顛顇蕭郎緣底瘦郍日花前相見後西窗疑是故人來費得羅牋詩幾首

霜葉飛

塞雲垂地堤煙重燕鴻初度江表露荷風柳向人疎臺榭還清悄恨脉脉離情怨曉相思魂夢眼屏小奈倦客征衣自遍拂塵埃玉鏡羞照無限靜陌幽坊追歡尋賞未落人後先到少年心事轉頭空況老來懷抱儘綠葉紅英過了離聲慵整當時調悶麗質從顛顇消減腰圍似郎多少

蕙蘭芳

庭院雨晴倚斜照睡餘雙鶱正學染脩蛾宮柳細勻黛綠繡簾半捲透笑語瑣窗華屋帶脆聲咽韻遠近時聞絲竹　乍著單衣纔拈圓扇氣候暄燠趁驕馬香車同按繡坊画曲人生如寄浪勤耳目歸醉鄉猶勝旅情愁獨

塞垣春

四遠天垂野向晚景雕鞍卸吳藍滴草塞綿藏柳風物堪画對雨收霧霽初晴也正陌上煙光灑聽黃鸝啼紅樹短長音如寫　懷抱幾多愁年時趁歡會幽雅盡日足相思奈春晝難夜念征塵滿堆襟袖郍堪更獨遊花陰下一別鬢毛減鏡中霜滿把

丁香結

煙溼高花雨藏低葉爲誰翠消紅隕歎水流波迅撫艷景尚有輕陰餘潤乳鸎啼處路思歸意淚眼暗忍青青榆莢滿地縱買閑愁難盡　勾

引正記著年時乍怯春寒陣陣小閣幽窗殘粧賸粉黛眉曾暈迢遞魂夢萬里恨斷柔腸寸知何時重見空爲相思瘦損

氐州第一

朝日融怡天氣豔冶桃英杏蕚猶小燕壘初營蜂衙乍散池面煙光縹緲芳草如黛叓瀲灩波光相照錦繡縈回丹青映發未容春老　倦客自嗟清興少念帰計夢魂飛遶浪闊魚沉雲高

雁阻瞪目添愁抱憶香閨臨麗景無人伴輕顰淺笑想像消魂怨東風孤衾獨曉

解蹀躞

院宇無人晴晝靜看簾波舞自怜春晚漂流尚羈旅郵況淚溼征衣恨添客鬢終日子規聲苦動離緒謾徘徊愁步何時再相遇舊歡如昨匆匆楚臺雨別後南北天涯夢魂猶記關山屢隨書去

少年遊

人如穠李香濛翠縷芳酒嫩於橙寶燭烘香珠簾閑夜銀宇理鸞笙　帰時醉面春風醒花霧隔疎叓低輾彫輪輕櫳驕馬相伴月中行

慶春宮

宿靄籠晴層雲遮日送春望斷愁城籬落堆花簾櫳飛絮叓堪遠近鸎聲歳華流轉似行蟻盤旋萬星人生如寄利鎖名韁何用勞縈　駸駸

皓髮相迎斜照難留朝霧多零宜趁良辰何妨高會爲翫月皎風清舞臺歌榭遇得旅懽期易成莫辭盃酒天賦吾曹特地鍾情

醉桃源

良宵相對一燈青相思寫研綾去時情淚滴紅氷西風吹涕零　愁宛轉意飛騰晴窗穿紙蠅夢知關塞不堪行憶君猶問程

又

鴛鴦濃睡碧溪沙荷花深處家快風収電掣金蛇涼波流素華　吳國豔楚宮娃紅潮連翠霞坐來忽忽燭光斜城頭聞亂鴉

點絳唇

綠葉陰陰滿城風雨催梅潤画樓人近朝霧來芳信　從解離鞍休數花吹陣無多悶燕催鶯趂付與春歸恨

夜遊宮

一帶垂楊蘸水映芳草萋萋千里跋馬回堤少年子擁青蛾向紅樓南酒市　拼飲鬭花底恣讙笑粉融香墜不趂臨分醉中起但依稀寫柔情留蜀紙

又

城上昏煙四歛画樓外陡聽更點千里相思夢中見恨年華逐東流隨急箭　簾影參差轉夜初過水沉煙亂賸枕餘衾故人遠憶閑窗辨雲

鬢低粉面

訴衷情

一鉤新月淡於霜楊柳漸分行征塵厭堆襟袂雞唱促晨裝　淮水闊楚山長暗悲傷重陽天氣盃酒黃花還寄他鄉

傷情怨

閑愁眉上翠小儘春衫寬了舞鑑孤鸞嚴粧羞獨照　王孫音信尚渺度寒食禁煙須到趂賞

芳菲今年春事早

紅林檎近

花幕高燒燭獸爐深炷香寒色上樓閣春威徧池塘多情天孫罷織故與玉女穿窗素臉淺約宮裝風韻勝笙簧　遊冶尋舊侶尊酒老吾鄉清歌度曲何妨塵落雕梁任瑤堦平尺珠簾入報賸拼酩酊飛羽觴

又

曉起山光慘晚來花意寒映月衣纖縞因風佩琅玕三弄江梅聽徹幾點岸柳飄殘宛然舞曲初翻簾影捲波瀾　把酒同喚醉促膝小留歡清狂痛飲能消多少盃盤況人生如寄相逢半老歲華休作容易看

滿路花

簾篩月影金風捲楊花雪天邊鴻雁少音塵絕春光欲算客心歸心折江湖波浪闊目斷家山料應易過佳節　柔情千點杜宇枝頭血危腸餘寸許誰能接眠思夢憶不似今番切欲對何人說攬鏡沉吟瘦來須有差別

解語花

長空淡碧素魄凝輝星斗寒相射鳳樓鴛瓦天風動冉冉珮環高下歌清韻雅對好景芳樽滿把花霧濃燈火瑩煌笑語烘蘭麝　千斛眀珠照夜況人如圖画眀豔容冶繡巾香帕歸來路緩逐杳韉騎馬笙歌散也愁萬炬絳蓮分謝更漏殘驚聽西樓吹小梅初罷

六幺令

照人眀豔肌雪消繁燠嬌雲慢垂柔領紺髮濃於沐微暈紅潮一線拂拂桃腮熟羣芳難逐天香國豔試比春蘭共秋菊　當時相見恨晚彼此縈心目別後空憶仙姿路隔吹簫玉何處欄干十二縹緲陽臺曲佳期重卜都將離恨拚與尊前細留囑

倒犯

盡日任梧桐自飛翠堦慵埽閒雲散縞秋容瑩暮天清窈斜陽到地樓閣參差簾櫳悄嫩袖舞涼颸拂拂生林表蕩塵襟寫名醥　攜手故園勝事尋蹤松篁幽徑窅曲沼瞰靜綠蔭簷影龜魚小信倦跡歸來好倩叮嚀長安遊子道鬢髮霜侵莫待菱花照醉鄉深處老

大酺

正夕陽閑秋光淡鴛瓦參差華屋高低簾幕迥但風搖環珮細聲頻觸瘦怯單衣涼生兩袖零亂庭梧窗竹相思誰能會是歸程客夢路諳心熟況時節黃昏閑門人靜凭欄身獨　歡情何太速歲華似飛馬馳輕轂謾自歎河陽青鬢苒苒如霜把菱花悵然凝目老去疎狂減思墮策小坊幽曲趁游樂繁華國回首無緒清淚紛於紅萩話愁更堪剪燭

玉燭新（海棠）

海棠初雨後似露粉粧成肉紅團就太眞帳裏春眠醒緩壓樓前宮漏潮生酒暈獨自倚闌干時候吹鬢影斜立東風餘寒半侵羅袖　驪山宮殿無人想笑問君王豔容如否萬花競鬬難比竝麗美巧匀豐瘦閨房挺秀一顧丹鉛低首應對羯鼓聲中清歌美奏

花犯（荷花）

渚風低芙蓉萬朵清妍賦情味霧綃紅綴看曼立分行閑淡佳麗靚姿豔冶相扶倚高低紛慍喜正曉色嬾窺粧面嬌眠欹翠被　秋色爲花且徘徊朱顏迎縞露還應顦顇腰肢小腮痕嫩更堪飄墜風流事舊宮暗鎖誰復見塵生香步裏謾歎息玉兒何許繁華空逝水

醜奴兒

凌波臺畔花如剪幾點吳霜煙淡雲黃東閣何人見晚粧　江南春近書千里誰寄清香別墅橫塘鼓角聲中又夕陽

水龍吟（海棠）

錦城春色移根麗姿迥壓江南地瓊酥拂臉彩雲滿袖羣芳羞避雙燕來時募寒庭院雨藏煙閉正□□未足宮粧尚怯還輕洒燕脂淚　長是歡遊花底怕東風陡成怨吹高燒銀燭梁州

催按歌聲漸起綠態多慵紅情不語動搖人意算吳宮獨步昭陽第一可依稀比

六醜

看流鶯度柳似急響金梭飛擲護巢占泥翩翩飛燕翼昨夢前迹暗數歡娛處豔花幽草縱冶遊南國芳心蕩漾如波澤繫馬靑門停車紫陌年華轉頭堪惜奈離襟別袂容易疎隔人間春寂　謾雲容葺碧遠水沉雙鯉無信息天涯漸

老鸝客嘆良宵漏斷獨眠愁極吳霜皎半侵華情誰復省十載匀香暈粉髻傾鬟側相思意不離潮汐想舊家接酒巡歌計今難再得

虞美人

花臺響徹歌聲暝白日林中短春心搖蕩客魂消搓粉揉香排比一團嬌　重來猶自尋芳徑吹鬢東風影步金蓮處綠苔封不見彩雲雙袖舞驚鴻

又

高樓遠閣花飛遍急雨梢池面脩脩楊柳不知門多少亂鶯啼處葺煙昏　銀鉤小字題芳絮宛轉回文語可憐單枕夢行雲腸斷江南千里未歸人

蘭陵王

晚煙直池沼波痕皺碧年芳爲花態柳情挼粉柔藍釀春色繁華記上國曾識傾城幼客風流

事聯句送鈎燈綠綃紅遞書尺　行雲去無跡念暝響歌臺香霧瑤席當時誰信盟言食知一歲離聚幾多間阻人生如夢寄堠驛況分襟南北　悲惻萬愁積奈鸞鳳歡疎魚雁音寂天涯何處相思極但目斷芳草恨隨塞笛郵堪庭院叓聽得夜雨滴

蝶戀花

漏泄東君消息後短葉長條著意遮軒牖嫩比

鵝黃初熟酒染匀巧費春風手　萬縷篩金新月透入夜柔情還勝朝來秀綵筆彪章知幾首可人標韻無新舊

又

一搦腰肢初見後恰似娉婷十五藏朱牖春色惱人濃抵酒風前脉脉如招手　黛染修眉蛾綠透態婉儀閑自是閨房秀堪惜年華同轉首女郎臺畔春依舊

又

碎玉飛花寒食後薄影行風終日穿疎牖有客息歸還把酒閑吹倦絮輕粘手　雪滿愁城寒欲透飄盡殘英翠幄成穠秀張緒風流今白首少年襟度難如舊

又

翠浪藍光新雨後整整斜斜高下籠窗牖萬斛深傾重碧酒量愁知落何人手　攏霧梳煙晴色透照影回風一段嫣然秀白下門東空引首藏鴉枝葉長懷舊

西河

都會地東南王氣須記龍盤鳳舞到錢塘瑞煙回起画圖彩筆寫西湖波光溶漾無際翠欄最宜半倚柳陰駿馬誰繫鱗差觀閣接飛翬衙廬萬疊倒空碧浸軟琉璃雲收天淨如水　夕陽照晚聽近市沸笙簫歡動閭里比屋樂逢堯世

好相將載酒尋歌玄對酎酓年華鷽花裏

三部樂

簾捲窗明聽杜宇乍啼漏聲初絕亂雲收盡天際留殘月奈相送行客將歸帳去程漸促霽色催發斷魂別浦自上孤舟如葉　悠悠音信易隔縱怨懷恨語到見時難說堪嗟水流急景霜飛華髮想家山路窮望眼空倚仗魂親夢切不似嫩朶猶能替離緒千結

菩薩蠻

黃雞曉唱玲瓏曲人生兩鬢無重綠官柳繫行舟相思獨倚樓　來時花未發去後紛如雪春色不堪看蕭蕭風雨寒

品令

露晞煙靜寂寥轉梧桐寒影天際歷歷征鴻近被風吹散聲斷無行陣　秋思客懷多少恨謾厭厭誰問暈殘蘭地香消印夢魂長定愁伴更籌盡

玉樓春

華堂銀燭堆紅淚解說離人多少意恨從別後恨無窮愁到濃時惟一味　江南渭北三千里顦顇相思何日已馬蹄清曉草黏天庭院黃昏花滿地

滿路花

鸎飛翠柳搖魚躍浮萍破班班紅杏子交榴火

池臺晝永繚繞花陰裊山色遙供座枕簟清涼北窗時喚高臥　翻思少年走馬銅駝左歸來敲鐙月留闗鎖年華老矣事逐浮雲過今吾非故我鄉日尊前秖今問有誰呵

美成當徽廟時提舉大晟樂府每製一調名流輒依律賡唱獨東楚方千里樂安楊澤民有和清真全詞各一卷或合爲三英集行於花菴詞客止選千里過秦樓風流子訴衷情三闋而澤民不載豈楊劣于方耶湖南毛晉識

和清眞詞終

聖求詞一卷

（宋）呂濱老撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

聖求詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋呂濱老撰。濱老字聖求、嘉興人。陳振孫書錄解題作呂渭老。考嘉定壬申趙師屶序、亦作濱老。二字形似、其取義亦同、未詳孰是也。濱老在北宋末頗以詩名。師屶稱其憂國詩二聯、痛傷詩二聯、犇憤詩二聯、皆爲徽欽北狩而作。憂國詩有尙喜山河歸帝子、可憐麋鹿入王宮語、則南渡時尙存矣。其詩在師屶時已無完帙、詞則至今猶傳。書錄解題作一卷、與此本相合。楊愼詞品稱其望海潮醉蓬萊撲蝴蝶近惜分釵薄倖選冠子百宜嬌等闋、佳處不減少游。東風第一枝詠梅、不減東坡之綠毛么鳳。今考詠梅詞集中不載、僅附見毛晉跋中。晉跋亦不言所據、未詳其故。晉跋又稱其惜分釵一闋尾句用二疊字、較陸游釵頭鳳用三疊字更有別情。不知濱老爲徽宗時人、游乃寧宗時人、釵頭鳳詞實因惜分釵舊調而變平仄相間爲仄韻相間耳。晉似謂此調反出於釵頭鳳、未免偶不檢也。

聖求詞序

世謂少游詩似曲子瞻曲似詩其然乎至荆公桂枝香詞子瞻稱之此老眞野狐精也詩詞各一家惟荆公備衆作艷體雖樂府柔麗之語亦必工緻眞一代奇材後數十年當宣和末有呂聖求者以詩名諷詠中率寓愛君憂國意不但弄筆墨清新俊逸而已其憂國詩云憂國憂身到白頭此生風雨一沙鷗又云尚喜山河歸帝子可憐麋鹿入王宮痛傷詩云塵斷征車□雲低虜帳深古今那有此天地亦何心釋憤詩云未湔嵇紹血誰發諫臣章赤心皆□詩史氣象搢紳巨賢多錄藁家藏但不窺全袟未能爲刊行也一日復得聖求詞集一編婉媚深窈視美成耆卿伯仲耳余因念聖求詩詞俱可以傳後惜不見他所著述以是知世間奇才未乏也士友輩將刻聖求詞求序於余故余得言其大槩

聖求居嘉興名濱老嘗位周行歸老於家云

嘉定壬申中秋朝奉大夫成都路轉運判官趙師屶序

聖求詞

目錄

薄倖一調　望海潮一調
選冠子二調　念奴嬌一調
情久長二調　滿江紅四調
醉蓬萊一調　齊天樂一調
沁園春一調　滿路花一調
驀山溪二調　千秋歲一調

早梅芳近一調　醉落魄二調
惜分飛一調　浣溪沙三調
漁家傲六調　思佳客一調
好事近五調　天僊子一調
燕歸梁一調　小重山一調
清平樂一調　河傳一調　握金釵二調
南歌子一調　蝶戀花二調
品令一調　祝英臺一調
水調歌頭八調　江城子二調
水龍吟一調　減字木蘭花二調
江城子慢一調　如夢令一調
極相思一調　賀新郎一調
浪淘沙一調　思佳客一調
二郎神一調　百宜嬌一調
醉思僊一調　眼兒媚二調
夢玉人引一調　傾盃令二調

生査子三調　撲蝴蝶近二調
一落索三調　謁金門一調
鼓笛慢一調　西江月慢一調
思佳客二調　夜遊宮一調
浣溪沙一調　南歌子一調
如夢令一調　浣溪沙一調
浪淘沙一調　醉桃源一調
思佳客一調　小重山一調

柳梢青一調　卜算子四調
如夢令一調　木蘭花三調
戀香衾一調　豆葉黃五調
千秋歲一調　好事近一調
南鄉子二調　浪淘沙一調
卜算子一調　小重山一調
惜分釵二調　如夢令一調
水龍吟一調　鵲橋僊一調
點絳脣二調　水調歌頭一調
好事近二調　青玉案一調

聖求詞目錄終

聖求詞

宋　呂濱老

薄倖

青樓春晚晝寂寂梳勻又懶乍聽得鴉啼鶯弄惹起新愁無限記年時偷擲春心花閒隔霧遙相見便角枕題詩寶釵貰酒共醉青苔深院怎忘得迴廊下攜手處花明月滿如今但暮雨蜂愁蝶恨小窻閒對芭蕉展却誰拘管儘無言閒品秦箏淚滿參差雁腰支漸小心與楊花共遠

望海潮

側寒斜雨微燈薄霧怱怱過了元宵簾影護風盆池見日青青柳葉柔條碧草皺裙腰正晝長烟煖蜂困鶯嬌望處凄迷半篙綠水浸斜橋

孫郎病酒無聊記烏絲醉語碧玉風標新燕又雙蘭心漸吐嘉期趂取花朝心事轉迢迢但夣

隨人遠心與山遙悞了芳音小窻斜日對芭蕉（側寒坊本作惻寒非詳見跋中○半篙綠水浸斜橋一本作半篙綠水斜橋按譜應作七字句）

遐冠子

雨濕花房風斜燕子池閣晝長春晚檀盤戰象寶局鋪棊籌畫未分還嬾誰念少年齒怯梅酸病疎霞盞正青錢遮路綠絲明水倦尋歌扇空記得小閣題名紅牋青製燈火夜深裁剪明眸似水妙語如弦不覺曉霜雞喚聞道近來箏譜慵看金鋪長掩瘦一枝梅影回首江南路遠

又

風約晴雲花乾宿露簾幕萬家清曉青帘賽酒小塢藏春冶葉艷枝相照羊駕小車笑逐遊人遠迷芳草更紅英飛舞繡茵連接霧臺烟沼年少日細馬戎韉紅靴玉帶同指軟塵西笑珍珠戲擲彩筆搜奇不覺暮春鶯老誰見這迴霜點染衰事縈懷抱訴一春心事燕子周遮來了

念奴嬌（贈希文寵姬）

暮雲收盡霽霞明高擁一輪寒玉簾影橫斜房戶靜小立啼紅蔌蔌素鯉頻傳蕉心微展雙蘂明紅燭開門疑是故人敲撼窻竹　長記那裏西樓小寒窻靜盡掩風箏鳴屋淚眼燈光情未盡儘覺語長更促短短霞杯溫溫羅帊妙語書裙幅五湖何日小舟同泛春綠

情久長

鎖窗夜永無聊盡作傷心句甚近日帶紅移眼梨臉擇雨春心償未足怎忍聽啼血催歸杜宇算帆挂沉沉暝色衮衮長江流不盡來無據點檢風光歲月今如許趂此際浦花汀草一棹東去雲窻霧閣洞天曉同作烟霞伴侶算誰見梅簾醉夢柳陌晴遊應未許春知處

又

冰梁跨水沉沉霽色遮千里怎向我小舟孤楫

天外飄逐夜寒侵短髮睡不穩牕外寒風漸起歲華暮蟾光射雪碧瓦飄霜塵不動寒無際雞咽荒郊夢也無歸計擁繡枕斷魂殘魄清吟無味想伊睡起又念遠樓閣橫枝對倚待歸去西窻剪燭小閣凝香深翠幙饒春睡

滿江紅

晚浴新涼風蒲亂松梢見月庭陰盡暮蟬啼歇螢遶井闌簾入燕荷香蘭氣供搖箑賴晚來一

雨洗游塵無些熱　心下事蜂重疊人甚處星明滅想行雲應在鳳凰城闕曾約佳期同菊蕋當時共指燈花說據眼前何日是西風涼吹葉

又

笑語移時風影亂半簾寒日鮮明是晚來妝飾共說西園攜手處小橋深竹連苔色到如今梧葉染清霜封行跡　春未透梅先折人縱健時難得想明年虛過上元寒食數著佳期愁入眼雨珠零亂梨花溼任翠鬟欹側背斜陽鳴瑤瑟

又

燕拂危檣斜日外數峰凝碧正暗潮生渚暮風飄席初過南村沽酒市連空十頃菱花白想故人輕箑障遊絲聞遙笛　魚與雁通消息心與夢空牽役到如今相見怎生休得斜把琵琶傳密意一襟新月橫空碧問甚時同作醉中仙煙霞客

又（次楊子耕韻）

山遶吳城修竹外滿林園碧任孤檣百丈遠牽江色政簡民閒無一事同遊仍是鴛鸞客到晚年遺愛續新題都堪說　修門賦今誰續痛飲士天應惜正彩霞垂帔暮風飄瑟笑疾禪癡今在否風燈石火同飄忽去醉鄉深處著身心休銘櫛

醉蓬萊

任落梅鋪綴雁齒斜橋裙腰芳草間伴遊絲過曉園庭沼厮近清明雨晴風軟稱少年尋討碧縷墻頭紅雲水面柳堤花島　誰信而今怕愁憎酒對著花枝自疎歌笑鶯語丁寧問甚時重到夢筆題詩帊綾封淚向鳳簫人道處處傷口年年遠口念惜春人老

齊天樂（觀競渡）

香紅飄沒明春水寒食萬家遊舫整整斜斜疎疎密密簾纈旗紅相望江波蕩漾稱彩艦龍舟繡衣霞槳舞楫爭先歌笑簫鼓亂清唱　重來劉郎老對故園桃紅春晚盡成惆悵淚雨難晴愁眉又結翻覆十年手掌如今怎向念舞板歌塵遠如天上斜日回舟醉魂空舞颭

沁園春

復把元宵等閒過了算來告誰整二年三歲樽前笑處知他啓了多少歌詩豈信如今不成些

事還是無聊空皺眉爭知道冤家悞我日許多時　心兒轉更癡迷又疑道清明得共伊但自家晚夜多方遣免不須煩惱兩月爲期用破身心博些歡愛有后不成人便知從來是這風流伴侶有分雙飛

滿路花（同柳仲修在趙屯）

西風秋日短小雨菊花寒斷雲低古木暗江天星娥尺五佳約悞當年小語憑肩處猶記西園畫橋斜月闌干　鳥啼花落春信遣誰傳尚容清夜夢小留連青樓何處寶鏡注嬋娟應念紅殘事微暈春山背窗愁枕孤眠

驀山溪

韻高格妙不數閒花草向晚小梳粧換一套新衣始了橫釵整鬢倚醉唱清詞房戶靜酒盃深簾幙明殘照　揚州一夢未盡還驚覺自恁在心頭拈不出何時是了吳霜點鬢春色老劉郎

雲路遠晩溪橫誰見桃花笑

又

元宵燈火月淡遊人可攜手步長廊又說道傾心向我歸來一夢整整十年餘人似舊去無因牽惹情懷破　章臺楊柳鬧道無關鎖行客挽長條情不似當初些箇而今休也搖落任東風但恣意儘留情我也知無那

千秋歲

寶香盈袖約腕金條瘦裙兒細襇如眉皺笑多簪髻側語小綵篁奏洞房晚千金未直橫波溜緣短懽難又人去春如舊枝上月誰攜手宿雲迷遠夢淚枕中殘酒怎奈向繁陰亂葉梅如豆

早梅芳近

画簾深粧閣小曲徑眀花草風聲約雨暝色啼鴉暮天杳染眉山對碧勻臉霞相照漸更衣對客微坐自輕笑　醉紅眀金葉倒恣看還新好瑩注粉淚滴爍波光射庭沼犀心通密語珠唱翻新調佳期定約秋了

醉落魄

眀窻讀易時才入地俱超軼偶然一墮槐安國說利談功這事怎休得　何將置酒圖書室揮絃目送西飛翼夜來已覺春緐溢月影三人一醉舊相識

又

纖鞋窄襪紅茵自稱琵琶拍眀衣妝臉春梳掠好好亭亭那得恁標格　忽忽一醉霜華白歸來偏記藍橋宅五更殘夢迷蝴蝶覷著花枝只被繡簾隔

惜分飛（元夕）

白玉花驄金絡腦十里華燈相照簾映春窈窕霧香殘膩桃花笑　一串歌珠雲外裊飲罷玉

樓寒悄歸去城南道柳梢獵獵東風曉

浣溪沙

烟柳濛濛鵲做巢青青蒻草帶斜橋鶯聲多在杏花梢　逐伴不知春路遠見人時著小詞招阿誰有分伴吹簫

又

彩選骰兒隔袖拈整釵微見玉纖纖夜寒窻外更垂簾　好事燈花雙作蕋照人月影入斜簷新愁日日座中添

又

做得因緣不久長驚風枝上偶成雙歸來魂夢帶幽香　燈下揉花春去早竹間影月索歸忙十年前事費思量

漁家傲（作浮圖語送深上人遊廬山）

聞道廬山橫廣澤晴空萬頃波濤白上有至人營窟宅經遊客古今多是烟霞謫　一鉢上人輕六翮選場要射如來策點化黃金非妙藥難堪酌三生一口都吞却

又

昨夜山空流石乳道人妙手親拈取未欲凌雲歸洞府清風舉大千一葉同掀舞　笑把須彌摑破鼓東山雲作西山雨我欲住菴無拄斧君相許三更明月湖心午

又

潦倒瞿曇饒口悄拈花冤道頭陀笑雞足山中眠未覺誰知道至今功業猶分剖　脣口周遮何日了禪牀四面藤蘿遶有箇路頭君試討梅花老南園蝴蝶飛芳草

又

高絜袈裟挑紙帔一杯茶罷成行計路入盧山風細細輕彈指百千三昧俱遊戲　法椅何曾燒兩臂誰知紙上無窮意欲識普賢眞實際齁

齁地小爐雪夜和衣睡

又

頂上鐵輪飛火焰防身細按威神劒體用雙行誰敢覷光閃閃何須更把茶林撼　衲子家風存古儉一條楖栗如天塹粥鼓未鳴燈火暗無恩念斷崖古木橫藤蕈

又

落月杜鵑啼未了粥魚忽報千山曉笠子盇頭

衣鉢少穿林表回頭高刹空中小　官路舊多林木遶露濃花葢皆顛倒渡水登山排草草廬山好香爐峰下湖波渺

思佳客

江上何人一笛橫倚樓吹得月華生寒風墮指傾三弄小市收燈欲二更　持蟹股破霜橙玉人水調品纂箏細看桃李春時面芙盡玻璃酒一觥

又

微點胭脂暈淚痕更衣整鬢立黃昏春風攪樹花如雨夕靄迷空燕趂門　題往事錦回紋春心無定似行雲深屏繡幌空愁獨明月梨花孀一樽

好事近

別酒帶愁酸千里失羣黃鵠行到小橋梯下便飛雲南北　不妨垂手小徘徊日影轉闌曲從

此賀囊佳製有新奇題目

又

飛雪過江來船在赤欄橋側惹報布帆無恙著兩行親札　從今日日在南棲髮自此時白一詠一觴誰共負平生書冊

又

年少萬函書朱紫只應低拾更賴主人明眼作青雲梯級　歸來應是印纍纍笳鼓鬧鄉邑若

訪老人生計販謝郎蓑笠

又

雲影護梅枝短短未禁飛雪彩幅自題新句作催粧佳闋　西樓昨夜五更寒恐一枝先發元是素娥無寐駕半輪明月

又

小飲破清寒坐久困花頹玉兩行艷衣明粉聽阿誰拘束　麗華百媚坐來生仙韻動羣目一曲鳳簫同去倦人間絲竹

天仙子（代人送希文）

樓下轆轤橫露井樓上嬋娟開曉鏡下樓難忘上樓時風未定帆不正簌簌珍珠揮麈柄　眉上新愁吹不醒別酒未斟歌未恐雪中梅下定重來烟暝暝腸寸寸莫放笛聲吹落盡

燕歸梁

樓外東風杜宇聲雙枕細眉顰女郎番馬小山屏金籠冷夢魂驚　起來重綰雙羅髻無個事淚盈盈楊花蝴蝶亂分身飛不定暮雲晴

小重山（七夕病中）

半夜燈殘鼠上檠上窻風動竹月微朙夢魂偏記水西亭琅玕碧花影弄蜻蜓　千里暮雲平南樓催上燭晚來晴酒闌人散斗西傾天如水團扇撲流螢

河傳

斜紅照水似晴空萬里明霞相倚逐伴笑歌小立綠槐陰裏說沒些春氣味　紛紛覷著閒桃李淺淺深深不滿遊人意幽艷一枝向晚重簾深閉是青君愛惜底

清平樂（上元趙仲能窻）

水餅石硯敗壁蝸書篆窻下日舒縫衲線屋角晚風飛霰　上元燈火佳時長廊語笑追隨高臥一番紙帳覺來月貫南枝

握金釵

風日困花枝晴蜂自相趂晚來紅浅香盡整頻
腰肢暈残粉紘上語夢中入天外信　青杏已
成雙新樽薦櫻笋為誰一和銷損數著佳期又
不穩春去也怎當他清晝永

又

向晚小粧勻明窻倦裁剪見花清淚遮眼開盡
繁桃又春晚心下事比年時都較懶　胡蝶入
簾飛郎聲似鶯囀見來無計拘管心似芭蕉乍
舒展歸去也夕陽斜紅滿院

南歌子

策杖穿荒圃登臨笑晚風無窮秋色蔽晴空遙
見夕陽江上捲飛蓬　雁過菰蒲遠山遙夢寐
通一林楓葉墮愁紅歸去茸煙深處聽疎鍾

又

遠色連朱閣寒鴉噪夕陽小爐温手酌鵝黃掩

亂一枝清影在寒牕　念遠歌聲小嚬歸淚眼
長纖腰今屬冶遊郎朝暮楚宮雲雨恨忪忪

蝶戀花

風洗遊絲花皺影碧草初齊舞鶴閒相趂短夢
乍回慵理鬢驚心忽數清明近　逐伴強除眉
上恨趂蝶西園不覺鞋兒褪醉笑眼波横一寸
微微酒色生紅暈

又

花色撩人紅入眼可是東君要得人腸斷欲訴
深情春不管風枝雨葉空撩亂　謾插一枝飛
一醆小賞幽期破我平生願珍約未成春又短
但憑蝴蝶傳深怨

品令

繡衣未整傍窻格臨清鏡新霜薄霧這下幾日
陰晴不定欲插黃花心事又還記省　去年香
徑共粉蝶閒相趂寶香玉珮暗解付與多情荀

令何日西樓重見暮帆烟艇

祝英臺

寶蟾明朱閣靜新燕近簾語還記元宵燈火小橋路逢迎春筍柔微淩波纖穩誚不顧斗斜三鼓　甚無據誰信一霎是春鶯聲留不住柳色苔痕風雨暗花圃細看羅帶銀鉤綃巾香淚算不枉那時分付

水調歌頭（十月初十日同周元發謁姚氏昆季多不遇因與說道小飲出其兄進道作水調歌頭一韻幾二十首讀之殆不勝情次其韻作一篇懷其人亦以贈元發說道）

扁舟思獨往檣影劃晴煙要伴人隨明月踏破水中天誰信騎鯨高逝空對筆端風雨如汎楚江船老子窮無賴端欲把降竿　白蘋汀歸老計似高閒平生愛我一言相置二劉間準擬何山松桂折足鐺能安穩芋火對闌殘何必少林語立雪問心安

又（明日純中以酒見貺約郎見過徘徊江上久不至復次其韻）

江湖堪極目非霧亦非烟故人相見縱橫高義薄雲天已具莄樽茗話悵望雲中江樹不見子猷船日色隱林表十里認帆竿　百年間無個事且安閒功名兩字茲然都懵有無間且盡身前一醉休問古來今往及取菊花殘仙事占無據竹帛笑劉安

又（壬寅九月謁季修題其書室壁曰秋齋夢謁復以進道韻續之）

秋齋多夢謁舌本欲生烟獨步一庭明月雁字已橫天作個生涯不遂松竹雨荒三徑却憶五湖船小阮貧尤甚犢鼻挂長竿　白鷗汀風共水一生閒橫琴唳鶴要攜妻子老雲間燈火熒熒深夜高臥南窻折几杯到不留殘莫遣江湖手遮日向長安

又（壬寅十月二十四日飲少酒假醉擁衾而寢中夜酒醒次其韻作一篇）

心肝皆錦繡落筆盡雲烟詩狂酒興要騎赤鯉

上青天織女回車相勞指點虛無征路翻動月明船舉手謝同輩豈復念漁竿　我平生心正似白雲閒衣冠汚我偶逢遊戲到人間常念孤雲高妙若作轆轤俯仰誰復食君殘拜塵金谷輩都是臥崇安

又（吳進道飛橋自古雙溪合樫柳如今夾岸垂么金店別業詩）

詩人翻水盡寂寞五侯烟醉魂何在應騎箕尾列青天記得平生談笑夾岸手栽楊柳同泛夜

深船溪水還依舊深淺半青竿　小神仙殷七七許閑閑黃粱未熟經遊都在夢魂間我厭囂塵濁味幾欲淩雲羽化雞犬不留殘俗事丹砂冷且抱一枝安

又（陳性孺不相見十年矣今在雲間欲撲被訪之大病遂已次其韻而寄之）

暮雲遮遠眼疊疊入青烟十年不見醯雞同舞甕中天聞道山陰回棹相去都無百里李郭可同船行止皆天意端欲自操竿　功名事須早計眞安閒高才妙手不當留意市廛間俄已山林長往塵面時時拂鏡齒髮甚衰殘廊廟非吾事茅屋且安安

又（與小飲）

撫牀多感鬢白髮困風烟出門有礙更堪寒暮雪飛天君棄一盂一衲奔走五湖清海杯度不乘船來訪山中友□□□□竿　看人間誰得似謫僊閒生涯不問留情多在酒杯間剪燭西

風談笑零落一樽相對不覺已更殘回首功名事牋記謝任安

又（送季修同希文去秀）

十年禪榻畔風雨颺茶烟跳丸日月未甘白髮困堯天江左風流才子要伴江湖張翰同泛洛陽船酌酒情無盡海燕逺船竿　逼人來功業事不教閒男兒三十定當談笑在堂間老子婆婆貧態閉戶長鬚赤脚他日要分殘禹浪桃花

影歸棹正輕安

何山道人水調歌頭二十首一韻余和之計前後凡八首道人之語如謝康樂詩出水芙蓉自然可愛余誠不足以繼其後嗚呼道人死矣僊耶人耶皆不知俟如其數焚香燒以與之魂如有靈當淩雲一笑

江城子

曉參垂戶宿酲醒坐南亭對疎星點點螢光偏向竹梢眀望斷長空何處是雲葉亂彩霞橫西樓依舊抱重城小銀屏此時情鴉陣翻叢枯柳兩三聲欹枕欲尋初夜夢雞唱遠曉蟾傾

又

聞君見影已堪憐短因緣偶同筵相見無言分散倍依然做夢楊花隨去也粧閣畔繡牀前覺來離緒意綿綿寫蠻牋倩誰傳魚雁悠悠門外水如天欲上西樓還不忍難著眼望秋千

水龍吟（寄竹西）

五湖春水茫茫夢魂夜逐楊花去汀花岸草佳人微笑眼波橫注借問劉郎心期則甚一成無據自春來涙滿挼藍袖口沒整頻心情處　聞道相如病渴念文君白頭新句相思兩地光窮烟水一庭花霧錦字藏頭織成機上一時分付問他年更有微雲淡月重來分未

減字木蘭花

雨簾高捲芳樹陰陰連別館涼氣侵樓蕉葉荷枝各自秋　前溪夜舞化作驚鴻留不住愁損腰肢一桁香銷舊舞衣

又

眀眸巧笑坐久更宜燈燭照小醉辭歸懷抱眀眀只自知　瑣窗重見桃李春風三月面怎不思量折柳孤吟斷殺腸

江城子慢

新枝媚斜日花徑霽晩碧泛紅滴近寒食蜂蝶亂點檢一城春色倦遊客門外昏鴉啼夢破春心似遊絲飛遠碧燕子又語斜簷行雲自沒消息　當時烏絲夜語約桃花時候同醉瑤琵甚端的看看是楡角楊花飛擲怎忘得斜倚紅樓回淚眼天如水沉沉連翠壁想伊不整啼粧影簾側

如夢令

百和寶釵香珮短短同心霞帶清鏡照新粧巧画一雙眉黛多態多態偷覷榴花窻外

極相思

拂墻花影飄紅微月辨簾櫳香風滿袖金蓮印步狹徑迎逢　笑靨乍開還斂翠正花時却恁西東别房初睡斜門未鎖且更從容

又

西園鬭草歸遲隔葉囀黃鸝闌干醉倚秋千背

立數遍佳期　寒食清明都過了趂如今芍藥薔薇衩衣吟露歸舟纜月方解開眉

賀新郎（別竹西）

斜日封殘雪記別時檀槽按舞霓裳初徹唱煞陽關留不住桃花面皮似熱漸點點珍珠承睫門外潮平風席正指佳期共約花同折情未忍帶雙結　釵金未斷腸先結下扁舟更有暮山千疊別後武陵無好夢春山子規更切但孤坐

一簾明月蠶莢繭花同蔕甚人生要見底多離別誰念我淚如血

浪淘沙

倚枕數更籌清夜悠悠竹風荷露小窻秋往事迷人渾不省總是離愁　無賴是橫眸濟楚風流一時摟攬著心頭調數夢魂將我去明月重樓

思佳客

深夜槐風折　偓露荷涼氣滿西亭凭欄小語花梢月緩步偷拈石上螢　秋意早暑衣輕絺人索酒復同傾大家沉醉還高枕一任西樓報五更

二郎神

西池舊約燕語柳梢桃萼向紫陌秋千影下同綰雙雙鳳索過了鶯花休則問風共月一時閒却知誰去與秋陰滿眼敗紅葉　飄泊江湖載酒十年行樂甚近日傷高念遠不覺風前淚落橘熟橙黃堪一醉斷未負晚涼池閣只愁被撩撥春心煩惱怎生安著

百宜嬌

隙月垂篦亂蛩催織秋晚嫩涼房戶燕拂簾旌鼠窺窻網寂寂飛螢來去金鋪鎮掩謾記得花時南浦約重陽萸糝菊英小樓遙夜歌舞　銀燭晴佳期細數簾幙漸西風午窻秋雨葉底翻

紅水面皺碧燈火裁縫砧杵登高望極正霧鎖官槐歸路定須相將寶馬鈿車訪吹簫侶

醉思僊

斷人腸正西樓獨上愁倚斜陽稱鴛鴦鸂鶒兩兩池塘春又老人何處怎慣不思量到如今瘦損我又還無計禁當　小院呼盧夜當時醉倒殘缸被天風吹散鳳翼難雙南窻雨西樓月尚未散拂天香聽鶯聲悄記得那時舞板歌梁

眼兒媚

曉釵催鬢詰南風碧澗小橋通榆陰短短露光烱烱滿地花紅　天涯不見歸帆影蜂蝶儘西東宿酲漸解殘粧猶在曉日簾櫳

又

循檻琅玕粉沾衣一片子規啼蓬壺夢短蜀衾香遠愁損腰肢　石城堂上雙雙燕應傍莫愁飛春江艇子雪中梅下知與誰期

夢玉人引

上危梯盡盡書閣迥畫簾垂曲水飄香小園鶯
喚春歸舞袖弓彎正滿城烟草凄迷結伴踏青
趂蝴蝶一雙飛　賞心歡計從別後無意到西
池自撿羅囊要尋紅葉留詩嬾約無憑鶯花都
不知怕人問强開懷細酌一酴醾

傾盃令

楓葉飄紅蓮房肥露枕席嫩涼先到簾外蟾華
如掃枝生啼鵶催曉　秋風又送潘郎老小窻
明疎螢淺照登高送遠惆悵白髮至今未了

又

隔座藏鈎分曹覆射燭艷漸催三鼓箏按教坊
新譜樓外月上春浦　徘徊爭忍忪歸去怕明
朝無情風雨珍花美酒團坐且作尊前笑侶

生查子

攤錢臨小窻撲蝶穿斜徑醉戲晚風前吹亂連

枝影　別來秋夜長夢到金屏近腸斷一聲雞
殘月懸朝鏡

又

裙長步漸遲扇薄羞難掩鞋褪倚郎肩問路眉
先斂　踏青南陌回倚醉鬪嬌靨今夜更同行
恐笑勻粧臉

又

雙鬟綠髮齊多笑蔫紅落穿竹過西齋問字時
偷學　嬌慵不慣羞同倚闌干角屈指數元宵
燈火堪行樂

撲蝴蝶近

分釵綰髻洞府難分手離觴短闋啼痕氷舞袖
馬嘶霜滑橋橫路轉入依古柳曉色漸分星斗
怎分剖心兒一似傾入離愁萬千斗垂鞭佇立
傷心還病酒十年夢裏嬋娟二月花中荳蔻春風
爲誰依舊

又

風荷露竹秋意侵踈鬢微燈曲几有簾通桂影作涼衣著輕明微醉歌聲審聽穩新愁殢人方寸　怎不悶當初欲憑燕翼西飛寄歸信小窻睡起梁間都去盡夜長旅枕先知秋杪黃花漸近一成爲伊銷損

一落索

蟬帶殘聲移別樹晚涼房戶秋風有意染黃花下幾點妻涼雨　渺渺雙鴻飛去亂雲深處一山紅葉爲誰愁供不盡相思句

又

宮錦裁書寄遠意長辭短香蘭泣露雨催蓮暑氣昏池館　向晚小園行遍石榴紅滿花花葉葉盡成雙渾似我梁間燕

又

烏散餘花飛舞滿地風雨長江袞袞接天流夜送征帆去　今夜行雲何處斷腸南浦殘燈不剪五更寒獨自與餘香語

謁金門（甲子年同寅伯題于壁）

人已老春亦不留些少花盡葉長鸎又把子規啼未了　往事不論多少且向樽前一笑白髮滿頭愁已到路長波渺渺

鼓笛慢

拍肩笑別洪崖共看紫海還清淺蓬壺舊約人間舒笑桃紅千遍去歲爭春今年過臘滿空飄霰漸橫枝照水清綠弄日都點綴江南岸　須吸百川爲壽捲恩波已傾銀漢戎袍擁戟萬釘圍帶天孫新眷十里塵香五更弦月未收絃管正簇箏續譜宮簫定拍候來冬按

西江月慢

春風淡淡清晝永落英千尺桃杏散平郊晴蜂來往妙香飄擲傍畫橋煑酒靑帘綠楊風外數

聲長笛記去年紫陌朱門花下舊相識　向寶帊裁書憑燕翼望翠閣烟林似織聞道春衣猶未整過禁烟寒食但記取角枕情題東窻休悞這些端的更莫待青子綠陰春事寂

思佳客（竹西從人去數年矣今得歸偶以此煩全美退之）

曾醉揚州十里樓竹西歌吹至今愁燕銜柳絮春心遠魚入晴江水自流　情渺渺夢悠悠重尋羅帶認銀鈎挂帆欲伴漁人去只恐桃花悞客舟

又（全美久不通偶伯禧去間錄前所賦復作一首）

薄薄山雲欲溼花雙雙燕子入簾斜西樓尚記垂垂雪酌酒猶殘片片霞　人已遠鬢成華小樓疎竹宅誰家試憑去雁通消息偎子當乘八月槎

夜遊宮（生日代人獻江宰）

簾外繁霜未掃樓角動玉繩橫曉百和交焚瑞

烟遶霽霞明画屏深天渺渺　喜色連池沼薦眉壽玉兒嬌小早晚除書下天表日初長莫等閒孤一笑

浣溪沙

風掃長林雪壓枝紛紛凍鵲傍簾飛一樽聊作破寒威　春意正愁梅漏泄客情尤怕病禁持曲闌干外日初遲

南歌子

片片雲藏雨重重霧隱山可憐新月似眉彎今夜斷腸凝望小樓寒　夢斷雲房遠書長蠟炬殘夜粧應罷短屏閒都把一春心事付梅酸

如夢令

珠閣雨簾高捲望斷碧梧墻院短夢有幽尋曉枕一峰雲亂誰見誰見風散菊英千片

浣溪沙

微綻櫻桃一顆紅斷腸聲裏唱玲瓏輕羅小扇

掩酥胸　惹鬢蛛絲新有喜窺窗月彩舊相從
清宵一醉許誰同

浪淘沙

涼露洗秋空菊徑鳴蛩水晶簾外月玲瓏燭蕋
雙懸似玉簌簌啼紅　宋玉在墻東醉袖搖風
心隨月影入簾櫳戲著錦茵天樣遠一段愁濃

醉桃源

檀香新染砑紅綾腰肢瘦不勝合歡小幌掩餘

醒芙蓉入夢頻　山不盡水無情錦河隔錦茵
劉郎僊骨未應輕桃花已悞人

思佳客

夢裏相逢不記時斷腸多在杏花西做開笑語
兜鞋急遠有燈光掠鬢遲　觧永夜失深期一
枝黃菊對傷悲夜涼窻外聞裁剪應熨沉香製
舞衣

小重山

雨洗簷花溼畫簾知他因甚地瘦厭厭玉人風
味似冰蟾愁不見烟霧曉來添　煩惱舊時譫
新來一段事未心甘滿懷離緒過春蠶燈殘也
誰見我眉尖

柳梢青

遠簾籠月誰見南陌子規啼血萸糝菊英整冠
落帽一時虛說　五湖自有深期曾指定燈花
細說燕子巢空秋鴻程遠音書中絕

卜算子

雲破月高懸照我雙雙淚人在朱橋轉曲西翠
幕重重閉　要見索商量見了還無計心似長
檠一點燈到曉清清地

又

眉爲占愁多鎮日長長斂試問心中有底愁淚
早千千點　莫唱短因緣緣短猶傷感誰信蕭
郎是路人常有深深念

又

一日抵三秋半月如千歲自夏經秋到雪飛一向都無計　續續說相思不盡無窮意若寫幽懷一段愁應用天爲紙

又

得酒解愁煩多病還疎酒本是多情失意人此味如何受　沉醉且高歌不飲心常有守著殘燈闌著眉怎不腰肢瘦

如夢令

多謝西池桃李伴我一春沉醉能有幾多香陪了一江來淚憔悴憔悴又是落花鋪地

木蘭花慢

石榴花謝了正荷葉蓋平地試瑪瑙杯深琅玕簟冷臨水簾帷知他故人甚處晚霞明斷浦柳枝垂唯有松風水月向人長似當時　依依望斷水窮雲起處是天涯奈燕子樓高江南夢斷處費相思新愁暗生舊根更流螢弄月入紗衣除却幽花軟草此情未許人知

又（重午）

對修篁萬個更疎雨洗琅玕望燕外晴絲鷗邊水葉胡蝶成團榴紅勸人把酒汎菖蒲對客不成懽金縷新番彩索始知今歲衣寬　年年此日青樓花鈌處倚闌干記小扇淸歌蠻牋妙墨不覺更殘可憐舊遊似夢向人人未滅一枝蘭

縱有千金莫惜大家沉醉花間

又（七夕）

桂鄉雲萬縷更飛雨洗香車念密會經年銀潢淚阻玉露期賒靈星瑞橋對展散忽忽喜色滿天涯回首丁寧曉角未宜吹動梅花　家家競賞彩茸穿桂影醉流霞漸舞袖翩鸞歌聲綴鳳釵影交加入闈芙饒宴樂算天孫怎忍遣河斜莫惜西樓剪燭大家同到啼鴉

戀香衾

記得花陰同攜手指定日許我同歡喚做眞成熱心安打疊從來不成器待做個平地神仙又却不成些事驀地心殘　據我如今沒投奔見著你淚早偷彈對月臨風一味埋冤笑則入前不妨笑行笑裏斗覺心煩怎分得煩惱兩處匀攤

豆葉黃

芰荷香外一聲蟬風撼琅玕驚晝眠刻燭題詩花滿牋小神僊對倚闌干月正圓

又

晚粧新試碧衫涼金鴨猶殘昨夜香柳際風來月滿廊一雙雙人對鴛鴦浴小塘

又

輕羅團扇掩微羞酒滿玻璃花滿頭小板齊聲唱石州月如鈎一寸橫波入鬢流

又

林花著雨褪胭脂葉底雙桃結子遲對鏡憑郎略皺眉笑微微燕子羞人必懶歸

又

玉簫風外一聲清粉面嬋娟月對明紫府樓臺夜不扃羽衣輕穩駕雙鸞謁帝庭

千秋歲

寶蟾懸鏡露顆傾荷柄飛螢點點明花徑凝愁

情不展宿酒風還醒天似曉銀河半落星相趂　心事都無定才致元相稱春過了秋將近小窗通竹浦野色連金井得仗個多情燕子分明問

好事近

心事已成空春盡百花零落誰見黃鸝百囀索東君評泊　曉來枝上語綿蠻應悔向來錯看則綠陰青子却悽惶無託

南鄉子

小雨阻行舟人在烟林古渡頭欲挈一樽相就醉無由誰見橫波入鬢流　百計不遲留明月他時獨上樓水盡又山山又水温柔占斷江南萬斛愁

又

樊子喚春歸夢逐楊花滿院飛吹過西家人不見依依萍點荷錢又滿池　屈指數佳期何日憑肩對展眉傾盡十分應不醉遲遲何惜櫻桃杏子時

浪淘沙

纖指捧玻璃莫惜重持自離閬苑失回期門掩東風桃著子簾影遲遲　樓上正橫篦荷氣沾衣誰將名玉碾花枝不比尋常紅與紫取次芳菲

卜算子（余每爲歌詩使李蓮歌之郎解人深意自去年七月親往華亭口口

矣余爲之輟筆昨夜酒醒臥不能穩試作卜算子以寄之）

渡口看潮生水滿蒹葭浦長記扁舟載月明深入紅雲去　荷盡覆平池忘了歸來路誰信南樓百尺高不見如蓮步

小重山

雲護柔條雪壓枝斜風吹絳蠟點胭脂薔薇柔水麝分臍園林晚脉脉帶斜暉　深閣繡簾低寶奩勻淚粉晚粧遲一枝屏外對依依清宵永誰伴破寒巵

惜分釵

春將半鶯聲亂柳絲拂馬花迎面小堂風暮樓鍾草色連雲暝色連空重重　秋千畔何人見寶釵斜照春粧淺酒霞紅與誰同試問別來近日情悰忡忡

又

重簾挂微燈下背蘭同說春風話月盈樓淚盈

聁覷著紅裀無計遲留休休　鶯花謝春殘也
等閒泣損香羅帕見無由恨難收夢短屏深清
夜悠悠悠悠

如夢令

花趁清明爭展白白紅紅滿院莫怪淚痕多愛
底不能得見凝戀凝戀門外雨飛簾捲

水龍吟

年年九月西湖繡船纔日笙簫擁五雲深處紅
簾一桁語鶯歌鳳羣玉峰頭影娥池畔烟霞飛
動認蓬瀛仙子雲程路遠貪人世瑤池夢　要
看黃塵清海戲眞珠麻姑清縱曲門自有菊金
芳砌月篦浮楝子著宮桃舞翻官柳霞杯纖捧
待明年更把西風妙曲按成新弄

鵲橋仙

西風不落薄衾孤枕記起花時些個宿愁新恨
兩關心說道理分疎不可　別愁如絮佳期何

在古屋蕭蕭燈火打窗風雨又何消夢未就依
前驚破

點絳脣（聖節鼓子詞）

扇列紅鸞赭黃日色明金殿御香葱茜寶仗香
風暖　咫尺天顏九奏朝陽筦羣臣宴醉霞凝
面午漏傳宮箭

又

俊眼犀心尊前如有乘鸞便過愁傳怨只許燈
光見　見了重休河漢明遮斷深深院亂風飄
霰揉了雙羅燕

水調歌頭

解衣同一笑聊復起廚烟醉鄉何處與君舒嘯
入壺天長怪時情狹隘杯酒豈容我輩不上謫
仙船雅志念湖海小艇一綠竿　夜迢迢燈燭
下幾心閒平生得處不在內外及中間點檢春
風歡計惟有詩情宛轉餘事盡疎殘彩筆題桐

葉佳句問平安

好事近

世事莫牽縈樂取這閒時節且恁醉來醒去免光陰虛設　有則有個潑心兒不放被利名毀却待兩手分付與風花雪月

又

長記十年前彼此玉顏雲髮尊酒幾番相對樂春花秋月　而今各自困飄零憔悴幾年別說著大家煩惱且大家休說

青玉案

一尊聊對西風醉況九日明朝是曾與茱萸論子細江天虛曠暮林橫遠入隔銀河水　碧雲漸展天無際吹不斷黃昏淚若作懽期須早計如何得似鬢邊新菊雙結黃金蕋

呂聖求名渭老或云濵老檇李人有聲宣和間其詠梅詞寄調東風第一枝先輩與坡仙西江月並稱茲集中不載不知何故其詞云老樹渾苔橫枝未葉青春肯誤芳約背陰未返氷魂陽梢已含紅萼佳人寒怯誰驚起曉來梳掠是月斜窓外棲禽霜冷竹間幽鶴○雲澹〻粉痕漸薄風細〻凍香又落叩門喜伴金樽倚闌怕聽画角依稀夢裡半面淺窺珠箔甚時重寓鸞牋去訪舊遊東閣又惜分釵其自製新譜也

尾句用二疊字云重重又云忡忡較之陸放翁釵頭鳳尾句云錯錯錯莫莫莫更有別韻又喜用險峭字如側寒斜雨之類楊升菴云其用側寒字甚新唐詩春寒側〻掩重門韓偓詩側〻輕寒剪〻風又無名氏詞玉樓十二春寒側與此側寒相襲用之不知所出大意側不正也猶云峭寒尔今坊本俱作惻寒幾認壹矢為壺矢矣古

虞毛晉識

聖求詞終

石林詞一卷

（宋）葉夢得撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

石林詞一卷、（江蘇巡撫採進本）

宋葉夢得撰。夢得有春秋傳、已著錄。是編陳振孫書錄解題作一卷、與今本同。卷首有關注序、稱其兄聖功元符中爲鎮江掾、夢得爲丹徒尉、得其小詞爲多。味其詞、婉麗有溫李之風。晚歲落其華而實之、能於簡淡時出雄傑。合處不減靖節東坡云云。考倚聲一道、去古詩頗遠。集中亦惟念奴嬌故山漸近一首雜用陶潛之語、不得謂之似陶。注所擬殊爲不類。至於雲峰橫起一首、全仿蘇軾大江東去、并即參用其韻。又鷓鴣天一曲青山後闋、且直用軾詩語足成。是以舊刻頗有與東坡詞彼此混入者。則注謂夢得近於蘇軾、其說不誣。夢得著石林詩話、主持王安石之學、而陰抑蘇黃、頗乖正論。乃其爲詞、則又挹蘇氏之餘波。所謂是非之心有終不可澌滅者耶。卷首賀新郎一詞、毛晉註或刻李玉。考王楙野客叢書曰、章茂深嘗得其婦翁所書賀新郎詞、首曰睡起啼鶯語。章疑其誤、頗詰之。石林曰、老夫嘗得之矣。流鶯不解語、啼鶯解語、見禽經云云。則確爲夢得之作、晉蓋未核。又野客叢書所記、正謂此句作啼鶯語、故章沖疑啼字語字相複。此本乃改爲流鶯、與王楙所記全然牴牾。知毛晉疎於考證、妄改古書者多矣。

題石林詞

右丞葉公以經術文章為世宗儒翰墨之餘作為歌詞亦妙天下元符中予兄聖功為鎮江掾公為丹徒尉得其小詞為多是時妙齡氣豪未能忘懷也味其詞婉麗綽有温李之風晚歲落其華而實之能於簡淡時出雄傑合處不減靖節東坡之妙豈近世樂府之流哉陳德昭始得之喜甚出以示余揮汗而書不知暑氣之去也詩云誰能執熱逝不以濯公詞之能慰人心蓋如此紹興十七年七月九日東

廡關注書

石林詞

目錄

賀新郎一調　水調歌頭七調
八聲甘州四調　念奴嬌三調
滿庭芳三調　滿江紅二調
應天長一調　定風波四調
江城子五調　竹馬兒一調
浣溪沙八調　永遇樂二調

臨江仙十九調　虞美人八調
減字木蘭花三調　木蘭花一調
點絳唇三調　鷓鴣天七調
水龍吟二調　千秋歲二調
驀山溪一調　清平樂一調
雨中花一調　南鄉子三調
卜算子二調　菩薩蠻一調
蝶戀花一調　醉蓬萊一調
南歌子一調　採桑子一調

石林詞目錄終

石林詞

宋　葉夢得

賀新郎（或刻李玉）

睡起流鶯語掩蒼苔房櫳向晚亂紅無數吹盡殘花無人見惟有垂楊自舞漸暖靄初回輕暑寶扇重尋明月影暗塵侵上有乘鸞女驚舊恨遽如許　江南夢斷橫江渚浪黏天葡萄漲綠半空煙雨無限樓前滄波意誰採蘋花寄取但

悵望蘭舟容與萬里雲颿何時到送孤鴻目斷千山阻誰爲我唱金縷

水調歌頭（濠州觀魚臺作）

渺渺楚天濶秌水去無窮兩涯不辨牛馬輕浪舞回風獨倚高樓一笑圉圉遊魚來往還戲此波中危檻對千里落日照晴空　子非我安知我意眞同鵬飛鵾化何有滄海漫沖融堪笑磻溪遺老白首直釣溪畔歲晚忽衰翁功業竟安在徒自兆非熊

又（九月望日與客習射西園余病不能射）

霜降碧天靜秋事促西風寒聲隱地初聽中夜入梧桐起瞰高城回望寥落關河千里一醉與君同疊鼓鬧清曉飛騎引雕弓　歲將晚客爭笑問衰翁平生豪氣安在走馬爲誰雄何似當筵虎士揮手絃聲響處雙雁落遙空老矣眞堪愧回首望雲中

又（送八舅朝請）

江海渺千里飄蕩歎流年等閒匹馬相過乘與却倏然十載悲歡如夢撫掌驚呼相語往事盡飛煙此會眞難偶此醉且留連　酒方半誰輕便動離絃我歌未闋公去明日復山川空有高城危檻縹緲當筵清唱餘響落尊前細雨黃花後飛雁落遙天

又（湖光亭落成）

脩眉埽遥碧清鏡走回流堤外柳煙深淺碧瓦起朱樓分付平雲千里包卷騷人遺思春色入簾鈎桃李盡無語波影動蘭舟　念謝公平生志在滄洲登臨漫懷風景佳處每難酬却歎從來賢士如我與公多矣名迹竟誰留惟有尊前醉何必問消憂

又（次韻叔父寺丞林德祖和休官詠懷）

今古幾流轉身世兩奔忙那知一丘一壑何處不堪藏須信超然物外容易扁舟相踵分占水雲鄉雅志眞無負來日故應長　問騏驥空矯首爲誰昂冥鴻天際塵事分付一輕芒認取騷人生此但有輕篷短楫多製芰荷裳一笑陶彭澤千載賀知章

又（癸丑中秋）

河漢只平野香霧捲西風倚空千嶂橫起銀闕正當中常恨年年此夜醉倒歌呼誰和何事與君同莫恨歲華晚容易感梧桐　攬清影君試與問天公遥知玉斧初斵重到廣寒宮付與孤光千里不遣微雲點綴爲我洗長空老去狂猶在應未笑衰翁

又

秋色漸將晚霜信報黄花小窗低戶深映微路繞欹斜爲問山公何事坐看流年輕度拚却鬢雙華徙倚望滄海天淨水明霞　念平昔空飄蕩徧天涯歸來三徑重埽松竹本吾家却恨悲風時起冉冉雲間新鴈邊馬怨胡笳誰似東山老談笑淨胡沙

八聲甘州（壽陽樓八公山作）

故都迷岸草望長淮依然繞孤城想烏衣年少芝蘭秀發戈戟雲橫坐看驕兵南渡沸浪駭奔鯨轉眄東流水一顧功成　千載八公山下尚斷崖草木遥擁崢嶸漫雲濤吞吐無處問豪英

信勞生空成今古笑我來何事愴遺情東山老可堪歲晚獨聽桓箏

又（正月二日作是歲閏正月十四日纔立春）

又新正過了問東風消息幾時來笑春工多思留連底事猶未輕回應爲瑤刀裁剪容易惜花開試向湖邊望幾處寒梅　好是綠莎新徑剗安排芳意特地重裁便從今追賞莫遣暫停盃有千株深紅淺白倩緩歌急管特相催憑看取晚煙細靄先到高臺

又

問浮家泛宅自玄眞去後有誰來漫煙波千頃雲峰倒影空翠成堆可是溪山無主佳處且徘徊算雨捲晴野落照天開　老去餘生江海伴遠公香火猶有宗雷便何妨元亮攜酒間相陪寄清談芒屩筇杖更盡駈風月入尊罍江村路我歌君和莫棹船回

又（甲辰承詔知止亭初畢工劉無言相過）

寄知還倦鳥對飛雲無心兩難齊漫飄然欲去悠然且止依舊山西十畝荒園未遍趂雨却鋤犁敢忘鄰翁約有酒同攜　況是岩前新建帶小軒橫絕松桂成蹊試憑高東望雲海與天低送滄波浮空千里照斷霞明滅卷晴霓君休笑此生心事老更沉迷

念奴嬌（南歸渡揚子作雜用淵明語）

故山漸近念淵明歸意翛然誰論歸去來兮秋已老松菊三徑猶存稚子歡迎飄飄風袂依約舊衡門琴書蕭散更欣有酒盈尊　惆悵萍梗無根天涯行已徧空負田園去矣何之窗戶小容膝聊倚南軒倦鳥知還晚雲遙映山氣欲黃昏此還眞意故應欲辨忘言

又（中秋燕客有懷壬午歲吳江長橋）

洞庭波冷望氷輪初轉滄海沉沉萬頃孤光雲

陣卷長笛吹破層陰洶湧三江銀濤無際遥帶
五湖深酒闌歌罷至今鼉怒龍吟　回首江海
平生漂流容易散佳會難尋縹緲高城風露爽
獨倚危闌重臨醉倒清尊姮娥應笑猶有向來
心廣寒宮殿爲予聊偕瓊林（或刻百字令字句逈異）

又

雲峰横起障吳關三面眞成尤物倒卷回潮目
盡處秋水黏天無壁綠鬢人歸如今雖在空有
千巖雪追尋如夢謾餘詩句猶傑　聞道尊酒
登臨孫郎終古恨長歌時發萬里雲屯瓜步晚
落日旌旗眀滅鼓吹風高画船遥想一笑吞窮
髮當時曾照更誰重問山月

滿庭芳（雨後極目亭寄示張敏仲程致道）

麥隴如雲清風吹破夜來疎雨纔晴滿川煙草
殘照落微眀縹緲危欄曲檻遥天盡日脚初平
青林外參差瞑靄縈帶遠山横　孤城春雨過

綠陰是處時有鶯聲問落絮遊絲畢竟何成信
步蒼苔遶徧眞堪付閑客閑行微吟罷重回皓
首江海渺送情

又（張敏叔程致道和示復用韻寄酬）

楓落吳江扁舟搖蕩莫山斜照催晴此心長在
秋水共澄眀底事經年易拚驚遺恨悄悄難平
臨風處佳人萬里霜笛與誰横　長城誰敢犯
知君五字元有詩聲笑茅舍何時歸此眞成絲
鬢朱顏老盡柴居在行卽終行聊相待狂唱醉
舞雖老未忘情

又（次韻畣蔡州王道濟大夫見寄）

一曲離歌煙林人去馬頭微雪新晴隔年光景
回首近清眀斷送殘花又老春波靜湖水初平
誰重到雕欄盡日遥想画橋横　高城凝望久
何人爲我重唱餘聲問桃李更有幾處陰成老
去從遊似夢尊前事空有經行猶能記慇懃寄

語多謝故人情

滿江紅（重陽賞菊時余已除代）

一朵黃花先催報秋歸消息滿芳枝凝露爲誰裝飾便向尊前拚醉倒古今同是東籬側問何須特地賦歸來拋彭澤　回首去年時節開口笑眞難得使君今那更自成行客霜鬢不辭重插滿他年此會何人憶記多情曾伴小闌干親攀摘

又

雪後郊原煙林外梅花初拆春欲半猶自探春消息一眼平蕪看不盡夜來小雨催新碧笑去年攜酒折花人花應識　蘭舟漾城南陌雲影淡天容窄繞風漪十頃瞑浮晴色恰是槎頭收釣處坐中仍有江南客問如何兩槳下苕溪吞雲澤

應天長（自頳上縣欲還具作）

松陵秋已老正柳岸田家酒醅初熟鱸膾蓴羹萬里水天相續扁舟波浩渺寄一葉暮濤吞沃青蒻笠西塞山前自翻新曲　來往未應足便細雨斜風有誰拘束陶寫中年何待更須絲竹鴟夷千古意算入手比來尤速最好是千點雲峯半篙澄淥

定風波（與幹譽才卿步西園始見青梅）

破萼初驚一點紅又看青子映簾櫳冰雪肌膚誰復見清淺尚餘疎影照晴空　惆悵年年桃李伴腸斷秪應芳信負東風待得微黃春亦暮煙雨半和飛絮作濛濛

又

渺渺空波下夕陽睡痕初破水風涼過雨歸雲留不住何處遠村煙樹半微茫　莫笑經年人老矣歸計得遲留處也何妨老子興來殊不淺簾捲更邀明月坐胡床

又

千步長虹跨碧流兩山浮影轉螭頭付與詩人都總領風景更逢仙客下瀛洲　嫋嫋涼風吹汗漫平岍遥空新卷絳河収却怪姮娥眞好事須記探支明月作中秋

又

斜漢初看素月流坐驚金餅出雲頭羣髮蕭然吹素領光景何妨分付屬滄洲　莫待霜花飄

爛熳蘋岍更憑佳句盡拘収解與破除消萬事猶記一尊同得二年秋（此魯卿見和復會之）

江城子（原刻六闋攷銀濤無際卷蓬瀛是東坡詞删去）

碧潭浮影蘸紅旗日初遲漾晴漪我欲尋芳先遣報春知盡放百花連夜發休更待曉風吹　滿攜尊酒弄繁枝與佳期伴羣嬉猶有邦人爭唱醉翁詞應笑今年狂太守能痛飲似當時

又（大雪與客登極目亭）

蹁躚飛舞半空來曉風催巧縈迴野曠天遥回望興悠哉欲問玉京知遠近試攜手上高臺　雲濤無際卷崔嵬歛浮埃照瓊瑰點綴林花眞個是多才說與化工留妙手休盡放一時開

又（再送盧倅）

芙蓉開過雨初晴曲池平画橋橫耿耿銀河遥下蘸空明一舸吳松歸未得聊共住小蓬瀛　問君何事引前旌趣歸程背高城魚鳥三年誰

道總無情試遣他年歌此曲應尚記別時聲

又（登小吳臺小飲）

生涯何有但青山小溪灣轉潺湲投老歸來終寄此山間茆舍半欹風雨橫荒徑晚亂榛菅　強扶衰病上巉巘水雲閑伴躋攀湖海蒼茫千里在吳關漫有一盃聊自醉休更問鬢毛斑

又（次韵葛魯卿上元）

甘泉祠殿漢離宮五雲中渺難窮永漏通宵壼

矢轉金銅曾從釣天知帝所孤鶴老寄遼東
強扶衰病步龍鍾雪花濛打窗風一點青燈惆
悵伴南宮唯有使君同此恨丹鳳□水雲重

竹馬兒

與君記平山堂前細柳幾回同挽又征帆夜落
危檻依舊遥臨雲巘自笑來往匆匆朱顏漸改
故人俱遠橫笛想遺聲但寒松千丈傾崖蒼蘚
世事終何已田陰縱在歲陰仍晚稽康老來

尤懶只要蓴羹菰飯却欲便買茆廬短蓬輕檝
尊酒猶能辦君能過我水雲聊爲伴

浣溪沙（重陽一日極目亭）

小雨初回昨夜涼繞籬新菊已催黃碧空無際
卷蒼茫　千里斷鴻供遠目十年芳草掛愁腸
緩歌聊與送瑶觴

又

睡粉輕消露臉新醉紅初破玉肌匀尊前留得
兩州春　剩挽雕盤欹醉帽重催飛騎走紅塵
十年蘭漵笑騷人

又（送盧倅）

荷葉荷花水底天玉壺冰酒釀新泉一歡聊復
記他年　我亦故山歸去客與君分手暫流連
佳人休唱好因緣

又（意在亭）

休笑山翁不住山二年偷向此中閑歸來羸得

鬢毛斑　甕底新醅供酩酊城頭曲檻俯潺湲
山翁元在此山間

又（許公堂席上次韻王幼安）

絳蠟燒殘夜未分寶箏聲暎拍初匀斗樞光照
坐生春　便恐賜還歸袞繡莫辭揮翰落煙雲
鳳城西去斷離魂

又（用前韻再酬幼安）

綠野歌歡喜見分驟驚和氣曉來匀妙歌誰敢

和陽春　梅蕋舊年迎臘雪月華今夜破寒雲獨醒爭笑楚人魂

又（次韻王幼安曹存之園亭席上）

物外光陰不屬春斷留風景伴佳辰醉帰誰管斷腸人　柳絮尚飄庭下雪梨花空作夢中雲竹間籬落水邊門

又（與魯卿酌別席上次韻）

千古風流詠白蘋二年歌笑擁朱輪翩翩却憶上林春　劒履便應陪北闕袴襦那更假西人玉堂金殿要詞臣

永遇樂（寄懷張敏叔程致道）

蘋芷芳洲故人回首雲海何處五畝荒田慇勤問我帰此眞成否洞庭波冷秋風嫋嫋木葉亂隨風舞記扁舟横斜載月目極蕣濤煙渚　傳聲試問垂虹千頃蘭棹有誰重駐雪濺雷翻潮頭過後颿影欹前浦此中高興何人解道天也未應輕付且留取千鍾痛飲與君共賦

又（蔡州移守頴昌與客會別臨芳觀席上○或刻蘇子瞻）

天末山横半空簫鼓樓觀高起指點裁成東風滿院總是新桃李綸巾羽扇一尊飲罷目送斷鴻千里攬清歌餘音不斷縹緲尚縈流水　年來自笑無情何事猶有多情遺恩緑鬢朱顏匆匆拚了却記花前醉明年春到重尋幽夢應在亂鶯聲裏拍闌干斜陽轉處有誰共倚

臨江仙

聞道今年春信早梅花不怕餘寒憑君先近向南看香苞開遍未莫待北枝殘　腸斷隴頭他日恨江南幾驛征鞍一盃聊與盡餘歡風情何似我老去未應闌

又（雪後寄周十）

夢裏江南渾不記秖今幽戸難忘夜來急雪遶東堂竹窗松徑裏何處問帰艎　瓮底新醅應

已熟一尊知與誰嘗會須雄筆卷蒼茫雲濤聲隱戶瓊玉照頹牆

又（與客湖上飲歸）

不見跳魚翻曲港湖邊特地經過蕭蕭疏雨亂風荷微雲吹盡散明月墮平波　白酒一盃還徑醉歸來散髮婆娑無人能唱採菱歌小軒欹枕簟檐影挂星河

又（送章長卿還姑蘇兼寄程致道）

碧瓦新霜侵曉夢黃花已過清秋風颿何處挂扁舟故人歸欲盡斜日更回頭　樂圃橋邊煩偺問有人高臥江樓寄聲聊爲訴離憂桂藂應已老何事久淹留

又（席上次韻韓文若）

聞道安車來過我百花未放飄零疾催絃管送盃行五朝瞻舊老揮麈聽風生　鳳詔遠從天上落高堂燕喜初醒莫言白髮減風情此時誰得似飲罷却精神

又（晁以道見和答韓文若之句復答之二首）

三月鶯花都過了曉來雪片猶零嵩陽居士記行行西湖初水滿遙想縠紋生　欲爲海棠傳信息如今底事長醒不應高臥頓忘情留春春不住老眼若爲明

又

唱徹陽關分別袂佳人粉淚空零請君重作醉

歌行一歡須痛飲回首念平生　却怪老來風味減半酣易逐愁醒因花那更賦閑情鬢毛今爾耳空笑老淵明

又（次韻渫息成湖上）

瀲灩湖光供一笑未須醉日論千將軍曾記舊臨邊野塘新水漫煙岸酒如船　却怪情多春又老回腸易逐愁煎何如旌旆鬱相連凱歌歸玉帳錦帽碧油前

又（同王幼安洪息成過曾存之園亭）

學士園林人不到傳聲欲問江梅曲欄淸淺小池臺已知春意近爲我著詩催　急管行觴圍舞袖故人坐上三台（幼安與存之少相從）此歡此宴固難陪不辭同二老倒載習池囘

又（次韻畣幼安息成存之席上梅花）

不與羣芳爭豔豔化工自許寒梅一枝臨晩照歌臺眼明渾未見絃管莫驚催　記取劉郞歸

去路千年應話天台酒闌不惜更重陪夜寒衣袂薄猶有暗香囘

又（晩之湖上）

三日疾風吹浩蕩綠蕪未徧平沙約囘殘影射明霞水光遙泛坐煙柳互欹斜　霜鬢不堪春點檢畱連又見芳華一枝重插去年花此身江海夢何處定吾家

又（熙春臺與王取道賀方囘曾公袞會別）

自笑天涯無定準飄然到處遲畱興闌却上五湖舟艫尊新有味碧樹已驚秋　臺上微涼初過雨一尊聊記同遊寄聲時爲到滄洲遙知歎枕處萬壑看交流

又（次葛魯卿法華山曲水勸酒）

山半飛泉鳴玉珮囘波倒卷粼粼解巾聊濯十年塵青山應却怪此段久無人　行樂應須賀太守風光過眼逡巡不辭常作坐中賓只愁花

解笑衰鬢不宜春

又（西園右春亭新成）

手種千株桃李樹參差半已成陰主人何事馬駸駸三年江海路空負種花心　試向中間安小檻此還長要追尋却驚搖落動悲吟春歸知早晩爲我變層林

又（南山絕頂作臺新成與客賞月）

絕頂叅差千嶂外不知空水相浮下臨湖海見

三州落霞橫萛景爲客小遲畱　卷盡微雲天
更濶此行不負清秋忽驚河漢近人流青霄元
有路一笑倚瓊樓

又（明日與客復登臺再用前韻）

一醉三年那易得應須大白同浮已知絕景是
吾州嫦娥仍有意更肯爲人畱　萬籟無聲遥
夜永人間未識高秋從來我客盡風流故知憐
老子尤勝在南樓

又（明日小雨已而風大作復曉晴遂見月與客再登）

卷地驚風吹雨過却堪香霧輕浮遥知清影徧
南州萬峰橫玉立誰爲此山畱　邂逅一歡須
共惱年年長記今秋平生江海恨飄流元龍真
老矣無意卧高樓

又（韶芳亭贈坐客）

一醉年年今夜月酒船聊更同浮恨無羯鼓打
梁州遺聲猶好在風景一時畱　老去狂歌君
勿笑已拚雙鬢成秋會須擊節泝中流一聲雲
外笛驚看水明樓（世傳梁州西梁府初進此曲會明皇遊月宮還記霓裳之曲適相近因作霓裳羽衣曲以梁州名之是夕約諸君明夜泛舟故有梁州中流之句）

又

草草一年真過夢此生不恨萍浮且令從事到
青州已能從辟穀那更話封畱　好月尚尋當
日約故人何啻三秋援琴欲寫竹間流此聲誰
解聽吟上仲宣樓

虞美人（雨後同幹譽才卿置酒來禽花下作○或刻蘇子瞻或刻周美成）

落花已作風前舞又送黃昏雨曉來庭院半殘
紅惟有游絲千丈罥晴空　慇勤花下同攜手
更盡盃中酒美人不用斂蛾眉我亦多情無奈
酒闌時

又（極目亭望西山）

翩翩翠葉梧桐老雨後涼生早葛巾藜杖正關
情莫遣繁蟬容易作秋聲　遥空不盡青天去

一抹殘霞茸病餘無力厭躋攀爲寄曲欄幽意

到西山

又（上巳席上）

一聲鶗鴂催春晚芳草連空遠年年餘恨怨殘

紅可是無情容易愛隨風　茂林脩竹山陰道

千載誰重到半湖流水夕陽前猶有一觴一詠

似當年

又（同蔡寬夫置酒王仲弓出歌人聲甚妙）

東風一夜催春到楊柳朝來好莫辭尊酒重攜

持老去情懷能有幾人知　鳳臺園裏新詩伴

不用相追喚一聲清唱落瓊巵千頃西風煙浪

晚雲遲

又

數聲微雨風驚曉燭影欹殘照客愁不奈五更

寒明日梨花開盡有誰看　追尋猶記清明近

爲向花前問東風正使解欺儂不道花應有恨

也匆匆

又（寒食泛舟）

平波漲綠春堤滿渡口人歸晚短篷輕楫費追

尋始信十年歸夢是如今　故人回望高陽

里遙想車連騎尊前點檢舊年春應有海棠猶

記揷花人

又（逋堂睡起同吹洞簫）

綠陰初過黃梅雨隔葉聞鸎語睡餘誰遣夕陽

斜時有微涼風動入窗紗　天涯走徧終何有

白髮空搔首未須錦瑟怨年華爲寄一聲長笛

怨梅花

又（贈蔡子因）

梅花落盡桃花小春事餘多少新亭風景尚依

然白髮故人相遇且留連　家山應在層林外

悵望花前醉半天煙霧尙連空笑取扁舟歸去

與君同

減字木蘭花

黃花暫老秋色欲歸還艸艸花下前期花老空歌鵲踏枝　狂酲易醒不似舊時長酩酊玉簞新涼數盡更籌夜更長

又（雪中賞牡丹）

前村夜半每爲江梅腸欲斷淺紫深紅誰信漫天雪裏逢　醉頭扶起宿酒闌干猶困倚便莫催殘明日東風爲埽看

又（王幼安見和前韵復用韵畣之）

粉消粧半一曲陽春歌始斷便覺香紅十倍光華答未逢　楊花吹起猶自風前相枕倚莫恨春殘留取新詩仔細看

木蘭花（二月二十六日晚雨集客湖上）

花殘却似春留戀幾日餘香吹酒面溼煙不隔柳條青小雨池塘初有燕　波光縱使明如練可奈落紅紛似霰解將心事訴東風只有啼鶯千種囀

點絳脣（晚出山榭春初植蘭榭側近復生紫芝十一本）

高柳蕭蕭雨餘已覺西風勁小窗人靜淅瀝生秋聽　底事多情欲與流年競殘雲暝墜巾慵整獨立芝蘭徑

又（紹興乙卯登絕頂小亭）

縹緲危亭笑談獨在千峰上與誰同賞萬里橫煙浪　老去情懷猶作天涯想空惆悵少年豪

放莫學衰翁樣

又（丙辰八月二十七日雨中與何彥亨小飲）

山上飛泉漫流水下知何處亂雲無數留得幽人住　深閉柴門聽盡空簷雨秋還暮小窗低戶唯有寒蛩語

鷓鴣天（與幹譽賞梅）

不怕微霜點玉肌恨無流水照冰姿與君著意從頭看初見今年第一枝　人醉後雪消時江

南春色寄來遲使君盡是花前客莫怪慇懃爲賦詩

又（元夕次韻幹譽）

夾路行歌盡落梅篆煙香細裊寒灰雲移碧海三山近月破中天九陌開　追樂事惜多才車聲遙聽走隨雷十年夢斷鈞天奏猶記流霞醉後盃

又（雨後斷上看落花）

小雨初收報夕陽歸雲欲渡轉橫塘空回雨蓋翻新影不見瓊肌洗暗香　追落景弄微涼尚餘殘淚浥空床祇應自有東風恨長遣啼痕破晚粧

又（續採蓮曲）

曉日初開露未晞夕陽輕散雨還微暗搖綿霧游鯈戲斜映紅雲屬玉飛　情脉脉恨依依沙邊空見棹船歸何人解舞新聲曲一試纖腰六

尺圍

又（次韻魯卿大錢觀大湖）

蘭涯空悲楚客秋旌旗誰見使君遊淩雲不隔三山路破浪聊憑萬里舟　公欲去尚能留盃行到手未宜休新詩無物堪倫比願探珊瑚出珸鈎

又（與魯卿晚雨泛舟出西郭用煙波定韻）

天末殘霞卷暮紅波間時見沒鳬翁斜風細雨家何在老矣生涯盡個中　惟此意與公同未須持酒祝牛宮傷人不解青簑意猶說黃金寶帶重

又

一曲青山映小池綠荷陰盡雨離披何人解識秌堪美莫爲悲秋浪賦詩　攜濁酒遶東籬菊殘猶有傲霜枝一年好景君須記正是橙黃橘綠時（梁苑堅常謂欣成惜敗者物之情秋爲萬物成功之時宋玉作悲秋非是乃作美秋）

賦云

水龍吟（西湖燕客作）

對花常欲流春恨春故遣花飛早晚來雨過綠陰新處幾番芳草一片飄時已知消減滿庭誰掃料多情也似愁人易感先催趂朱顏老　猶有清明未過但狂風匆匆難保酒醒夢斷年年此恨不禁煙草只恐春□應留芳信與花爭好有姚黃一朶慇勤付與送金盃倒

又（八月十三日與張少逸游道場山放舟中流命工吹笛舟尾泡月歸作）

梅樓橫笛孤吹算雲散盡天如水人間底事忽驚飛墮氷壺千里玉樹風清漫波搖卷與空無際謝嫦娥此夜慇勤偏照知人在千山裏　常恨孤光易轉仗多情使君料理□□□□□□□□□□□□□□□一盃起舞曲終須記但尊前有酒常追舊事拚年年醉

千秌歲（次韻兵曹席孟惠爵中千葉黃梅）

曉煙溪畔曾記東風面化工更與重裁剪額黃明艷粉不共妖紅軟凝露臉多情正是當時見　誰向滄波岸特地移閑館情一縷愁千點煩君搜妙語爲我催清燕須細看紛紛亂蓋空几艷

又（小雨達旦東坐獨宿不能寐有懷松江舊游）

雨聲蕭瑟初到梧桐響人不寐秋聲爽低簷燈暗淡畫幕風來往誰共賞依稀記得船篷上

拍岸浮輕浪水闊菰蒲長向別浦收橫網綠蓑衝暝色艇子搖雙槳君莫忘此情猶是當時唱

驀山溪（百花洲席上次韻司錄董庠）

一年春事常恨風和雨趂取未殘時醉花前春應相許山翁倒載日算習池回問東風春知否莫道空歸去　滿城歌吹也似春和豫爭笑使君狂占風光不教飛絮明朝酒醒滿地落殘紅唱新詞追好景猶有君收聚

清平樂

水空相映淡碧涵千頃素練不收寒玉鏡影落堦無影　纖纖與捧金盃暗香逐舞徘徊雪盡玉容開遍東風不管寒梅

雨中花慢（寒食前一日小雨牡丹已將開與客置酒座中戲作）

痛飲狂歌百計強畱風光無奈春去也應知相賞未忍相違卷地風驚爭催春莫雨頓回寒威對黃昏蕭瑟氷膚洗盡猶覆霞衣　多情斷了爲花狂惱故飄萬點霏微低粉面粧臺酒散淚顆頻揮可是盈盈有意秪應眞惜分飛拚令吹盡明朝酒醒忍對紅稀

南鄉子（池亭新成晚步）

淺碧蘸鱗鱗照眼全無一點塵百草千花都過了初新翠竹高槐不占春　歌嘯墮綸巾午醉醒來尚欠伸待得月明帰去也青蘋更有涼風解送人

又（自後圃晚步湖上）

小院雨新晴初聽黃鸝第一聲滿地綠陰人不到盈盈一點孤花尚有情　却傍水邊行葉底跳魚浪自驚日莫小舟何處去斜橫衝破浪痕久未平

又（癸卯種梅於西巖地瘦難立石間無花今歲十一月輒先開數枝喜而爲賦）

山畔小池臺曾記幽人著意栽亂石參差春至晚徘徊素景衝寒却自開　絕絕照瓊瑰孤負芳心巧剪裁應恐練裙驚縞夜殘盃且放疎枝待我來

卜算子（鳳皇亭納涼）

新月挂林梢暗水鳴枯沼時見疎星落画簷幾點流螢小　帰意已無多故作連環繞欲寄新聲問採蓮水闊煙波渺

又（竝澗塡種木芙蓉九月旦盛開）

曉雨洗新粧豔豔驚衰眼不趁東風取次開待

得淸霜晚　曲港照回流影亂微波淺作態低昻好自持水闊煙波遠

菩薩蠻（湖光亭晚集○草堂集作重疊金○秋思）

平波不盡蒹葭遠淸霜半落沙痕淺煙樹晚微茫孤鴻下夕陽　梅花消息近試向南枝問記得水邊春江南別後人

蝶戀花

薄雪消時春已半踏遍蒼苔手挽花枝看一縷遊絲牽不斷多情更覺蜂兒亂　盡日平波回遠岍倒影浮光却記氷初泮酒力無多吹易散餘寒向晚風驚幔

醉蓬萊（楚州上巳懷許下西湖寄曾在之王仲弓韓文表）

問東風何事斷送殘紅便拚歸去牢落征途笑行人羇旅一曲陽關斷雲殘靄做渭城朝雨欲寄離愁綠陰千轉黃鸝空語　遙想湖邊浪搖空翠絃管風高亂花飛絮曲水流觴有山公行

處翠袖朱闌故人應也弄畫船煙浦會寫相思尊前爲我重翻新句

南歌子（是日微雨過午而霽晚遂月出次劉無言韻）

雨憯山容斂雲矜棹影開忽看霽色射林隈爲問明亭淸影爲誰來　盡洗歸時路重傾醉後盃未應霜雪遽相催畱得佳期猶在芙徘徊

採桑子（冬至日與許幹譽章幾道飲續善晚歸雪作因畱小飲）

山蹊小路歸來晚萛雪繽紛尊酒慇懃邂逅相從只有君　全家住處無人到元在重雲此景誰分萬玉參差更作羣

少蘊自號石林居士晚年居卞山下奇石森列藏書數萬卷嘯詠自娛所撰詩文甚富有建康集審是集燕語後人合編石林總集百卷行世外石林詞一卷與蘋柳並傳綽有林下風不作柔語殢人真詞家逸品也其爵里始末具載年譜及本傳湖南毛

晋識

石林詞終

丹陽詞一卷

（宋）葛勝仲撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

丹陽詞一卷。（安徽巡撫採進本）

宋葛勝仲撰。勝仲有丹陽集，已著錄。其詞則書錄解題別載一卷。此爲毛晉所刻，蓋其單行之本也。勝仲與葉夢得酬唱頗多，而品格亦復相埒。惟葉詞中有鷓鴣天次魯卿韻觀太湖一闋，此卷內未見原唱。而此卷有定風波燕駱駝橋次少蘊韻二闋，葉詞內亦未見。非當時有所刊削，即傳寫佚脫。至浣溪沙三首，在葉詞以爲次魯卿韻，在此卷又以爲和少蘊韻，則兩者必有一譌，不可得而復考矣。其江城子後闋押翁字韻，益可證葉詞復押宮字之誤。鷓鴣天生辰一詞，獨用仄韻，諸家皆無是體，據調當改木蘭花。至於字句譌闕，凡永樂大典所載者，如鷓鴣天後闋慣華本作慣娛，第二首後闋紅囊本作紅裳。西江月第二首後闋樂塗本作榮塗。臨江仙第三首後闋擂鼓本作釃鼓。浣溪沙第二首後闋容貌本作容見。壽山溪第一首前闋袒服本作袨服，撰名本作撰石。第二首後闋橫石亦本作撰石。第三首前闋使登榮本作便登榮，隨柳岸本作隋岸柳。西江月第三首後闋鱸魚本作鱸蓴。瑞鷓鴣後闋遐過本作遷遇。江城子第二首後闋歌鐘下本有捲簾風三字。蝶戀花後闋今本作二方空者，本黃紙二字。龍濩本作龍護。臨江仙前闋儒似本作臞仙。第二首後闋今本闕十二字、本作憑誰都卷入芳樽，賦歸歎靖節二句。醉花陰前闋凍拚萬林梅句本作凍栟萬林梅。浪淘沙第二首後闋關宴本作開燕。皆可證此本校讎之疎。又永樂大典本尚有小飲浣溪沙一首，九日南鄉子一首，題靈山廣瑞禪院虞美人一首，爲是本所無。則譌脫又不止字句矣。

丹陽詞

目錄

江神子一調　蝶戀花二調
臨江仙一調　漁家傲二調
鷓鴣天二調　點絳唇一調
行香子一調　訴衷情一調
水調歌頭三調　木蘭花一調
滿庭霜一調　醉蓬萊一調

西江月二調　南鄉子一調
浣溪沙一調　西江月二調
蝶戀花二調　臨江仙一調
定風波二調　浣溪沙三調
瑞鷓鴣一調　浪淘沙一調
驀山溪三調　西江月四調
浣溪沙一調　虞美人二調
瑞鷓鴣一調　鵲橋仙一調
江城子二調　蝶戀花一調
南鄉子二調　減字木蘭花一調
臨江仙二調　減字木蘭花二調
虞美人一調　鷓鴣天一調
西江月一調　浪淘沙一調
鷓鴣天二調　木蘭花一調
醉花陰一調　浣溪沙二調
臨江仙二調　浣溪沙一調

鵲橋仙一調　臨江仙一調
蝶戀花三調　浪淘沙三調

丹陽詞目錄終

丹陽詞

宋　葛勝仲

江神子（初至休寧冬夜作）

昬昬雪意慘雲容獵霜風歲將竆流落天涯顦顇一衰翁清夜小窗圍獸火傾酒綠借顔紅　官梅疎豔小壺中暗香濃玉玲瓏對景忽驚身在大江東上國故人誰念我晴嶂遠莫雲重

蝶戀花（二月十三日同安人生日作二首）

雨後春光濃似醉著柳催花節物侵龍忌繡裍香閨當日珮紫蘭宮墮人間世　歌管停雲香吐鐩碧酒紅裳共祝魚軒貴天上阿環金籙秘龜鶴共壽三千歲

又

共樂堂深簾不捲惻惻寒輕二月春猶淺續壽競來歌舞院龍涎香襯鮫綃段　画棟朝飛雙語燕端似知人著意窺金盞柳外花前同祝願朱顔長在年齡遠

臨江仙（尉姜補之託疾臥家作）

郊外黃垓端可厭帰來移病香閨象床珍簟共委蛇耆婆壽草盡天女散花遲　小雨作寒秋意晚簷聲與夢相宜冷侵羅幌酒煙微試評書五朶何似画雙眉

漁家傲（初剏眞意亭于南溪遊陟晚帰作）

嵓壑縈回雲水窟林深路斷迷煙客茆屋數椽

攜杖爲人寂寂侵簷萬箇琅玕碧　倦客羈懷清似滌更無一點飛埃迹溪漲漫流過几席寒湜湜晃鷺點破琉璃色

又

疊疊雲山供四顧簿書忙裏偷閑去心遠地偏陶令趣登覽處清幽疑是斜川路　野蔌溪毛供飲具此身甘被煙霞痼與盡碧雲催日莫招晚渡遙遙一葉隨鷗鷺

鷓鴣天（九月十三日擕家遊夏氏林亭燕集作并送湯詞）

小樹幽園翠箔垂雲輕日薄淡秋暉菊英露浥淵明徑藕葉風吹叔寶池　酬素景泥芳巵老人癡鈍强伸眉懽華莫遣笙歌散歸路從教燈影稀

又

婆律香濃氣味佳玻瓈仙盌進流霞凝膏清滌高陽醉靈液甘和正焙芽　香染指浪浮花加籩禮盡客還家貫珠聲斷紅囊散踏影人歸素月斜

點絳唇（無愁坐作）

秋晚寒齋藜床香篆橫輕霧閑愁幾許夢逐芭蕉雨　雲外哀鴻似替幽人語歸不去亂山無數斜日荒城鼓

行香子（愁況無聊作）

風物颼颼木落滄洲漸老人不奈悲秋羈懷都

在鬢上眉頭似休文瘦文通恨子山愁　庭梧影薄籬菊香浮强招尋聊命朋儔窮通皆夢今古如流且淵明徑子猷舫仲宣樓

訴衷情

清明寒食景暄妍花映碧羅天參差捍撥齊奏豐頰擁芳筵　逢誕日揖真仙託爐煙朱顏長似頭上花枝歲歲年年

水調歌頭（程良器嘉量別賦一闋紀泛舟之會往返次韻）

夜泛南溪月光影冷涵空棹飛穿碎金電翻動水精宮橫管何妨三弄重酹仍須一斗知費幾青銅坐久桂花落襟袖覺香濃　庾公閣子猷舫興應同從來好景良夜我輩敢情鍾但恐仙娥川后嫌我塵容俗狀清境不相容擊汰同情賞賴有紫溪翁

又

下瀨驚舩駛揮麈恐尊空誰吹尺八寥亮嚼徵

更舍宮坐愛金波瀲灩影落蒲萄漲綠夜漏儘移銅囘棹擕紅袖一水帶香濃　坐中客馳雋辨語無同青鬟黃帽此樂誰肯換千鍾岩壑從來無主風月故應長在賞不待先容羽化尋煙客家有左仙翁

又

勝友欣傾葢羈宦嬾書空愛君筆力淸壯名已在蟾宮蕭散英姿直上自有練帬葛帔豈待半

通銅長短作新語墨紙似鴉濃　山吐月溪泛艇率君同吾儕轟飲文字樂不在歌鍾今夜長風萬里且倚泓澄浩蕩一爲洗塵容世上閑榮辱都付塞邊翁

木蘭花（與諸人泛溪作）

木蘭干外池光闊午夜喬林迷岸樾掠船凉吹起靑蘋縈水歌聲欺白雪　檀郎響趁紅牙節胡語嘈嘈仍切切人生何樂似同襟莫待驪駒聲慘咽

滿庭霜（任昉嘗爲新安太守風流名迹圖經史牒具載感今懷古作）

百不爲多一不爲少阿誰昔仕吾邦共推任筆洪鼎力能扛不爲桃花祿米辭書倦一葦橫江招尋處徒行曳杖曾不擁麾幢　山川眞大好魚磯無恙窰嶺難雙聽訟訴多就樵塢僧窗歲月音容遠矣風流在遐想心降雲煙路披奇弔古時爲酹空缸

醉蓬萊（天寧節作）

望葱葱佳氣虹渚祥開斗樞光遶析木天津正靈暉騰照鵷綴分班象胥交貢奉御觴淸曉玉殿寒輕金徒漏永瑞爐煙裊　萬寓均歡示慈頒燕壽祝南山慶均晃藻縹緲紅雲望九重天表舞獸鏘洋抃鼇欣戴度管絃聲杳曆草長新蟠桃永秀與天難老

西江月（正月十七日與文中自邑境徧遊歙黟祁門山水十九日在黟邑同）

（靈觀夜燕作）

羈宦新來作惡竆途誰肯相從追攀十日水雲中情誼知君獨重　寂寂囘廊小院冥冥細雨尖風鳳山香雪定應空昨夜疎枝入夢

又

山鎮紅桃阡陌煙迷綠水人家塵容誤到只驚嗟骨冷玉堂今夜　莫對佳人錦瑟休辭洞府流霞峯囘路轉亂雲遮歸去空傳圖画

南鄉子（三月望日與文中諸賢泛舟南溪作）

栁岸正飛綿選勝齋輕溯碧漣笑語忘懷機事盡鷗邊萬頃溪光上下天　菰葦久延緣不覺遙峯靄暮煙對酒莫嫌紅粉陋嬋娟自有孤高月婦仙

浣溪沙（木芍藥詞）

可惜隨風面旋飄直須燒燭看嬌嬈人間花月更無妖　濃麗獨將春色殿繁華端合衆芳朝

南床應爲醉淘淘

又

通白輕紅溢萬枝濃香百和透豐肌丹山威鳳勢將飛　玉鏡臺前呈國豔沉香亭北映朝曦如花惟有上皇妃

又

鬬鴨欄邊曉露沾華堂醉賞軸珠簾插花人好手纖纖　遮護輕寒施翠幄標題仙品露牙籤詞人遺恨獨江淹

西江月（次韻林茂南博士杞泛溪）

山外半規殘日雲邊一縷餘霞滿城飛雪散茗花萬頃溪連罨画　栁惲風流舊國鶴齡瀟洒人家肯嗟流落在天涯雲水從今起價

又（代監酒和）

晚路交游綠酒平生志趣青霞霜風時節近黃花泛宅舟將鷁画　不分兩溪明月夜深只屬

漁家今朝淸賞寄情涯肯向縈塗索價

蝶戀花（和王廉訪）

風過漣漪紋縠細十指香檀驚破交禽睡野蔌溪毛眞易致風流未減蘭亭會　擊汰千艘供洛禊映水垂楊萬縷拖濃翠小海一聲波上戲慇勤留客千金意

臨江仙（燕諸部使者）

自古吳興稱冷僻菰城水浸粼粼回星難望使

車塵如何三日飲併有五行人　文似枚皐加斂速記書易若張巡幙中無用郄嘉賓他年浮棗會莫忘兩溪春

又

千古烏程新釀美玉觴風過粼粼歌聲未辨起梁塵九天持斧客來作繡衣人　夙有辭華驚乙覽傳聞獻頌東巡未應握節久賓賓一封馳詔旨却醉上林春

又（與葉少蘊夢得上巳遊法華山九曲池流盃）

小檻洪河分九曲飛泉環遶粼粼靑蓮往事已成塵羽觴浮玉斝寳劍捧金人　綠綺且依流水調蓬蓬擂鼓催巡玉堂詞客是佳賓茂林脩竹地大勝永和春

定風波（與葉少蘊陳經仲彥文燕駱駝橋少蘊作次韵二首）

千疊雲山萬里流坐中碧落與鼇頭眞意見嬉吾已領煙景不辭捧詔久汀洲　老去一官眞

是漫溪岸獨餘此與未能收留與吳兒傳勝事長記赤欄橋上攬淸秋

又

共喜新涼大火流一聲水調聽歌頭況有脩蛾兼粉領佳景謝公無不礙滄洲　平昔短檠眞大漫氣岸老來都向酒盃收雲水光中修禊事猶記轉頭不覺已三秋

浣溪沙（少蘊內翰同年寵速且出後堂并製歌詞侑觴卽席和韵二首）

今夜風光戀渚蘋欲教四角出車輪金釵離立座生春　神女恍驚巫峽夢飛瓊原是閬風人詔封後院寵儒臣

又

溪岸沉淚屬泛蘋傾城容貌此推輪可憐虛度二年春　苒苒來時騷客賦朝朝新處後庭人天畱花月伴羈臣

又（少蘊內翰同年寵速遣妓隱簾吹笙因成一闋）

東道慇勤玉斝飛華燈傾國擁珠璣玉奴嫌瘦玉環肥　縹緲幸聞緱嶺曲參差猶隔夏侯衣放開雲月出清輝

瑞鷓鴣（和通判送別）

兩年人住豈無情別蘗辭華四水清何事千鍾勤飲餞故知一別未能輕　解軀雖幸樊籠出挂席還愁海汐平江艸江花都是淚驪駒休作斷腸聲

浪淘沙（將去南陽作）

步屧對東風細撲春工百花堂下牡丹叢莫恨使君來便去不見酲紅　霧眼一衰翁無意芳穠年來結習已成空寄語國香雕檻裏好爲人容

驀山溪（天穿節和朱刑掾二首）

望雲門外油壁如流水空巷逐朱旛步春風香河七里台容袨服摸名道宜男穿翠靄度飛橋

影在清漪裏　秦頭楚尾千古風流地試問漢江邊有解珮行雲舊事主人是客一笑强須春燒燈後賞花前遙憶年年醉

又

春風野外卯色天如水魚戲舞綃紋似出聽新聲北里追風駿足千騎卷高門一箭過萬人呼雁落寒空裏　天穿過了此日穿名地橫石俯清波競追隨新年樂事誰憐老子使得縱遨遊

爭捧手乍憑肩夾道遊人醉

又

出門西笑千里長安道不用引離聲使登榮十洲三島画船珠箔蘋末水風凉隨栁岸楚臺人景與人俱好　應嗟見晚玉殿生清曉正是妙年時步承朙謀身須早軺車膚使新逐凱歌回恩綍重綵衣輕嘉慶知多少

西江月（二首一連水東樓燕集一泛舟）

豔曲醉歌金縷朱門高聳銅鐶中天樓觀共躋攀飛絮落花春晚　低映綠陰朱戶斜拖素練滄灣銀鉤華榜五雲間奕奕蛟龍字綰

又

韎鞨斜紅帶栁琉璃漲綠平橋人間風月正新妖不數江南蘇小　恨寄飛花蔌蔌情隨流水迢迢鯉魚風送木蘭橈回棹荒雞報曉

又（與王庭錫登燕集作）

清樾已生晝寂孤花尚表春餘象床筠簟燕堂虛初過晚凉微雨　珪璧新來北苑鱸魚未減東吳捧觴紅袖透香膚不浥翔龍煙縷

又（叔父慶八十會作）

瑞獸香雲輕裊華堂繡幙低垂人生七十尚爲稀況是釣璜新歲　登俎青梅的皪朙欄紅藥芳菲天教眉壽過期頤常對風光沉醉

浣溪沙（賞芍藥）

樓子包金照眼新香根猶帶廣陵塵翻堦不羡掖垣春　不分與花爲近侍難甘溱洧贈閑人如羞如怨獨含顰

虞美人（酬衛卿弟兄贈）

三年曾不窺園樹辛苦螢窗莫怪來文譽滿清時柹葉書殘猶自日臨池　春秋新學畢繁露黃卷聊堪語家人不用寄龜詩行看昇平樓外化龍歸

又

一輪丹桂窅窕樹光景疑非筭天公著意在茲時掃盡微雲點綴展清池　樽前金奏無晨露只有君房語驪駒客莫賦歸詩東道留連應賦不庸歸（一作共踏青槐碎影夜闌歸）

瑞鷓鴣（工部七月一日生辰）

火風欲避金風至秀氣充閭初降瑞去家丁令却歸來還燕懸弧當日地　金章紫綬身榮貴

壽福天儲昌又熾怪來一歲四遷官還過當生元太歲

鵲橋仙（七夕）

鵲橋仙偶天津輕渡却笑嫦娥孤皎平時五夜似經年問何事今宵便曉　雲車將駕神夫罝戀更吐心期多少支機休浪與閑人莫倚賴芳心素巧

江城子（呈劉無言壽）

浮家重過水晶宮五年中事何窮無恙山溪鬟影落青銅欲向舊遊尋舊事雲散彩水流東苔花向我似情鍾舞霜風雪濛濛應怪史君顏鬢便衰翁賴是尋芳無素約端不恨綠陰重

又（和無言雪詞）

飛身疑到廣寒宮玉花中與何窮酒貴旗亭誰是惜青銅瓢瞥三吳眞妙絕銀萬里失西東草堂紅蠟煥歌鍾賞空濛豐頰修眉鶴氅擁仙

翁欲作氍毹花底客清漏永禁城重

蝶戀花（章道祖倧生日）

安石榴花濃綠映解慍風輕乍改朱明令衮繡元臣門戶盛童孫此日懸弧慶　夜宴華堂添酒興□□除書遠帶天香賸欲浥茗波供續命不須龍護江心鏡

南鄉子（九日用玉局翁韻作呈坐上諸公）

晴日亂雲收入枉蘋香柳惲洲溪上清風樓上

醉颼颼共折黃花插滿頭　佳客獻還酬不負山城九日秋茗碧下青供酩酊休休楚客當年浪自愁

又

拂檻曉雲鮮銷暑樓危埬半天曾是攜賓當薦九開筵度水縈山奏管絃　黃菊映華顛千騎重來已六年樓下東流當日水依然更對周旋舊七賢

減字木蘭花（薛肇明二侍姬至葛山觀梅薛公會作）

葛山仙隱尚有餘膏留舊冉十里梅花夾道爭看衮繡華　人間妙麗竝侍黃扉開國貴僻壤孤芳羞澀尊前不敢香

臨江仙（上巳日遊海昌王氏園吳宰倣及中散兄）

倦客身同舟不繫輕帆來訪儒仙春風元巳豔陽天夭桃方散錦高柳欲飛綿　千古海昌佳絕地雙鳧暫此留連通宵娛客破芳尊蘭亭脩禊事梓澤醉名園

又（席上和呈中散兄及吳令）

寶觀岧嶤飛雉堞登臨恍欲升仙野桃官柳襯吳天春風寒食夜遺恨在封綿　聞道東溟才二里銀濤直與天連□□□□□尊□□□□消渴解文園

減字木蘭花（公弼姪初授官）

辛勤場屋未遇知音甘陸陸詔錄遺忠一札天

書下九重　鵷城初命此忝青雲應漸近解褐恩新今歲吾家第四人

又（病起不見杏花作）

杏花零亂擬把百觚來判斷病臥漳濱不見枝頭鬧小春　吾衰老矣一醉花前猶不遂情緒厭厭虛度韶光又一年

虞美人（自蘭陵歸冬夜飲嚴州酒作）

嚴陵灘畔香醪好遮莫東方曉春風盎盎入寒

肌人道霜濃臘月我還疑　紅爐火熟香圍坐

梅蕋迎春破一聲淸唱解人頤人道牢愁千斛

我誰知

鷓鴣天

玉琯還飛換歲灰定山新棹酒船回年時梁燕

雙雙在肯爲人愁便不來　衰意緒病情懷玉

山今夜爲誰頹年時梅蕊垂垂破肯爲人愁便

不開

西江月（送衛卿弟赴定遠簿）

萬卷舊推鴻博一官且慰蹉跎升平樓下賜巵

科曾對顒昂黼坐　燕頷從來骨貴鸞棲尚屈

才多今宵且共入無何遠定功名么麽

浪淘沙（十月十九夜賞菊）

我愛菊花枝浥露偏宜旋移佳種一年期照眼

黃金三徑爛可但東籬　秋老摘花吹敢恨開

遲只愁一夜便香衰待插滿頭年大也且泛芳

巵

鷓鴣天（賞菊二首）

黃菊鮮鮮帶露濃小園開遍度香風自斟玉醞

酬朝色旋洗霜須對晚叢　香在手莫匆匆尋

芳今夜有人同黃金委地新收得莫道山翁到

底窮

又

采采黃花鵠彩濃吹開一夜爲霜風已邀騷客

陶元亮不用歌姬慼小叢　秋易老莫匆匆齊

山高興古今同欲知此地花多少一眼金英望

不窮

木蘭花（十二月二十日盧姊生辰）

談圍曾蔽靑綾帳林下中年敦素尚煙波偶趂

一帆風却鎖雲扃來就養　自從悟得空無相

身把虛空來作榥大千沙界抹爲塵未比無生

眞壽量

醉花陰（次韵印師）

東皇已有來歸耗十里青山道凍拚萬林梅一夜粧成似趁鳴雞早　年時清賞曹同到先仗遊蜂報抖擻舊心情一笑酬春不羡和羹詔

浣溪沙（賞梅）

東閣郎官巧寫眞西湖處士妙傳神嫣然一笑臈前春　鬬好雖無氷骨女相宜幸是雪髯人且煩疎影入清尊

又（卜飲）

槃裏明珠芡實香尊前堆雪膾絲長何妨羗管奏伊凉　翠葆重生無復日白波不釂有如江壁間醉墨任淋浪

臨江仙（章圃賞瑞香二首）

二月風光濃似酒小樓新溼青紅碧琉璃色映群峰更攜金鑿落來賞錦薰籠　詶客舊畱□月旦此花清軟纖穠未饒蘭蕙轉光風赤欄呈

雅豔翠幙護芳叢

又

雪壁歌詞題尚溼春風又見輕紅一枝斜插映頭峰不辭連夜賞銀燭透紗籠　白髮欺人今老矣尊前羞見繁穠清香尤嫪虎溪風海棠須避席佳種謾蠶叢

浣溪沙（賞酴醾）

一夜狂風盡海棠此花天遣殿群芳芝蘭百濯見眞香　勸客淋浪燈底韵惱人魂夢枕邊囊一枝□插不□□

鵲橋仙（七夕）

凉飈破暑清歌縈坐缺月稀星庭戸瓜華艸艸具盃盤喜共浥初筵零露　天孫東處牽牛西望勸汝一盃清酹精靈何必待秋通爲一洗朦朧今古

臨江仙（二月廿二日錦熏閣賞花）

檻外奇葩江外種嬌春未減䞓紅画樓晴日歛雲峯佛香來海岸蜀錦鷹燈籠　今夜郰憂殺風景酒花來鬪妖濃江梅冷淡避春風明朝來縱賞應醉綺羅叢

蝶戀花（次韵張千里駒照花）

二月春遊須爛熳秉燭看花只爲晨曦短高舉蠟薪通夕看紅光萬丈騰天半　寄語平時遊冶伴不負分陰勝事輸今段燈火休催歸小院

慇勤更照桃花面

又（再次韵千里駒照花）

百紫千紅今爛熳舉燭輝花莫厭燒今短酒裏逢花須細看人生誰是英雄半　安得紅顏爲老伴妙舞花前楊柳誇身段已倒玉山廻竹院清香不斷風吹面

又

已過春分春欲去千炬花間作意留春住一曲清歌無誤顧遶梁餘韵歸何處　盡日勸春春不語紅氣蒸霞旦看桃千樹才子霏談更五鼓剩看走筆揮風雨

浪淘沙（九月十八日與千里賞菊三首）

又見菊花新色淺香勻老人衰病臥漳濱雖是無聊仍止酒幸有嘉賓　不用怨蕭辰不似芳春請看金蕊照金尊今夜花前須醉倒直到黎明

又

歌闋鬪清新檀板初勻画堂新築太湖濱好是黃花開應候聊宴親賓　上客即逢辰況是青春上林開宴錫堯尊今夜素娥眞解事偏向人明

又

娛老小亭新丹堊初勻萬枝金菊遶溪濱折向華堂遮醉眼聊用娛賓　紅燭夜香辰廣坐生

春月波新釀入芳尊好向花前拚爛醉不負承
明

魯卿常之雖不逮李氏晏氏父子每譔一詞輒流
傳絲竹絃紹興紹聖間俱負海內重望其詞亦
能入雅字常之歸愚集余梓行恐久湮訂丹
陽詞一卷以公同好如魯卿出處大略已詳鴻慶
序中矣海虞毛晉識

丹陽詞

坦菴詞一卷

（宋）趙師使撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

坦菴詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋趙師使撰。師使字介之。燕王德昭七世孫、集中有和葉夢得徐俯二詞、蓋南宋初人也。案陳振孫書錄解題載坦菴長短句一卷、稱趙師俠撰。陳景沂全芳備祖載梅花五言一絕、亦稱師俠。與此本互異、未詳孰是。蓋二字點畫相近、猶田肎田肯史傳亦姑兩存耳。毛晉刊本謂師使一名師俠、則似其人本有兩名。非事實也。是集前有其門人尹覺序、據云坦菴爲文、如泉出不擇地、詞章乃其餘事。其模寫體狀、雖極精巧、皆本情性之自然。今觀其集、蕭疎淡遠、不肎爲翦紅刻翠之文、洵詞中之高格。但微傷率易、是其所偏。師使嘗舉進士、其宦游所及、繫以甲子。見於各調註中者、尚可指數。大約始於丁亥、而終於丁巳。其地爲益陽豫章柳州宜春信豐瀟湘衡陽莆中長沙。其資階則不可詳考矣。

題坦菴詞

詞古詩流也吟咏情性莫工於詞臨淄六一當代文伯其樂府猶有憐景泥情之偏豈情之所

鍾不能自已於言耶坦菴先生金閨之彥性天夷曠吐而為文如泉出不擇地連収兩科如俯拾芥詞章迺其餘事人見其摸寫風景體狀物態俱極精巧初不知淂之〻易以至淂趣忘憂樂天知命茲又情性之自肰也因為編次俾鋟諸木觀者當自

識其胸次云門人尹覺先之敘

坦菴詞

目錄

萬年歡（一調）　水調歌頭（八調）
滿江紅（五調）　沁園春（二調）
酹江月（七調）　促拍滿路花（二調）
永遇樂（三調）　風入松（一調）
鳳皇閣（一調）　蝶戀花（八調）
鷓鴣天（七調）　柳梢青（十調）

浣溪沙（六調）　菩薩蠻（十三調）
好事近（二調）　醉蓬萊（一調）
漢宮春（一調）　廳前柳（二調）
訴衷情（四調）　一剪梅（二調）
朝中措（六調）　點絳唇（三調）
撲蝴蝶（一調）　醉桃源（三調）
賀聖朝（一調）　踏莎行（二調）
憶秦娥（一調）　武陵春（二調）
清平樂（三調）　鵲橋仙（四調）
謁金門（七調）　東坡引（三調）
生查子（五調）　少年遊（二調）
小重山（一調）　霜天曉角（二調）
江南好（一調）　闗河令（二調）
採桑子（二調）　浪淘沙（三調）
雙頭蓮令（一調）　画堂春（一調）
南柯子（一調）　西江月（二調）

洞仙歌（一調）　南鄉子（一調）
行香子（一調）　卜算子（五調）
伊洲三臺（一調）

坦菴詞目錄終

坦菴詞

宋　趙師使

萬年歡

電繞神樞華渚流虹誕彌良用佳辰萬寓謳歌帰舞寶曆增新四七年間盛事皇威暢邊鄙無塵仁恩被華夏咸安太平極治懽聲　重華道隆德茂亘古今希有揖遜重聞聖子三宮歡聚兩世慈親幸際千秋聖旦霑鎬宴普率惟均封

人祝億萬斯年壽皇尊竝高眞

水調歌頭（龍帥宴王公明）

金鼎調元手玉殿渙恩華宣威蜀道曾見千騎擁高牙憑仗元樞籌略寬我宸旒西顧惠澤被幽遐爲憶江城好南浦艤仙槎　格天心膺帝眷極褒嘉琳宮香火緣在還近玉皇家霖雨久思賢佐看卽聲傳丹禁喚仗聽宣麻衮繡公帰去宰路築堤沙

又（春野亭送別）

江亭送行客腸斷木蘭舟水高風快滿目煙樹織成愁咿軋數聲柔櫓拍塞一懷離恨指顧隔汀洲獨立滄茫外欲去強遲留　海山長雲水濶思難收小亭深院歌笑不忍記同游唯有當時明月千里有情還共後會向悠悠此恨無重數和淚付東流

又（癸卯信豐送春）

韶華能幾許節物歎推移羣花競芳爭豔無奈隙駒馳紅紫隨風何處唯有摶枝新綠暗逐雨催肥喬木鸎初囀深院燕交飛　漸清和微扇暑日遲遲新荷泛水搖漾萍藻弄晴漪百歲光陰難挽一笑歡娛易失莫惜酒盈卮無計留連住還是送春帰

又（萬載煙雨觀）

江流清淺外山色有無中平田坡岍廻曲一目

望難窮波面輕鷗容與沙際野舫橫渡不信画圖工路入神仙宅翠鎖梵王宮　俯晴郊增勝槩氣橫空雲林城市層列知有幾重重更上危亭高處從倚欄干虗敞象緯逼璇穹要盡無邊景煙雨看空濛

又（戊申春陵用舊韵賦二詞呈旅守德遠）

人生如寄耳世態逐時移浮名薄利能幾方寸謾交馳麄足生涯隨分到眼風光可樂終不羨

輕肥有志但長嘆無路且卑飛　恨年華何去速又來遲綠陰濃映池沼縠浪皺風漪囀午鸎聲睍睆滚地楊花飄蕩愛景惜芳卮此意誰能解一笑任春歸

又

心景兩無著情物豈能移超然遠覽失笑名利苦紛馳一品官資榮顯百萬金珠豪富空自喜家肥會得個中理川湧與雲飛　靜中樂閑中趣自舒遲心如止水無風無自更生漪已是都忘人我一任吾身醒醉有酒引連卮萬法無差別融解即同歸

又（和石林韵）

世態萬紛變人事一何忙胸中素韜奇蘊匣劒豈能藏不向燕然紀績便與漁樵爭席擺脫是非鄉要地時難得閑處日偏長　志橫秋謀奪衆謾軒昂蠅頭蝸角微利爭較一毫芒幸有喬

林脩竹隨分粗衣糲食何必計冠裳我已樂蕭散誰與共平章

又（丁巳長沙壽王樞使）

台星明翼軫和氣滿瀟湘長懷勝處地靈應產股肱良共仰三朝元老要識一時英傑人物自堂堂直氣薄霄漢德望聳巖廊　擁貔貅森棨戟鎮藩方折衝樽俎春融花柳侑壺觴兩世麟符玉節九秬恩風惠雨仁者壽宜長鳳詔來丹

闋繡衮覲㫰光

滿江紅（甲午豫章和李思永）

渺渺春江迷望眼蒲萄漲綠春過也瀟疎庭戸寂寥心目念遠不禁啼鴂鬧愁多易遣脩蛾蹙向小窗時把綵牋看翻新曲　晴晝永便新浴相思淚不成哭空無言顰頞暗銷肌玉目斷碧雲無信息試憑青翼飛南北聽掀簾疑是故人來風敲竹

又（辛丑赴信豐舟行贛石中）

煙浪連天寒尚峭空濛細雨春去也紅銷芳徑綠肥江樹山色雲籠迷遠近灘聲水滿忘囏阻挂片颿掠岍晚風輕停煙渚　浮世事皆如計名利役驚時序歎清明寒食小舟爲旅露宿風飡安所賦石泉榴火知何處動帰心猶賴翠煙中無杜宇

又（壬子秋社莆中賦桃花）

露冷天高秋氣爽千林葉落驚初見小桃枝上盛開紅蕚淺淡胭脂經雨洗剪裁碼碯如雲薄問素商何事鬬春工施丹臒　芙容苑顏如灼曾暗與花王約要棄秋名字竝傳京雒回首瑤池高宴處桂花香裏驂高鶴但莫教容易逐西風輕飄却

又（丙辰中秋定王臺卽席餞冨次律）

涼入三湘秋氣爽江澄沙白人欲去離愁黯黯莫畱行色盡在中朝陪鵷鷺暫來南楚分風月與元樞鶚薦芙扶搖朝天闕　皇華使和戎策西府贊中興業有緇衣同美武公勛烈檣燕已知添別意驪駒誰爲歌新闋恨此情如月過中秋圓還鈌

又（丁巳和濟時几宜送春）

去去春光畱不住情懷索莫那堪是日長人困雨餘寒薄葉底青青梅勝豆枝頭顆顆花畱蕚

歎流年空有惜春心憑春酌　歌芙酒誰酧酢非與是忘今昨且隨時隨分強歡尋樂世事燕鴻南北去人生烏兔東西落問故園不負送春期明年約

沁園春（和伍子嚴避暑二首）

雨接梅霖風祛槐暑麥天巳秋正榴燃紅炬枝頭色豔荷翻綠葢池面香浮心景俱清身名何有且向忙中早轉頭塵勞事枉朝思夕計細慮深謀　悠悠不復微求但安分隨緣休便休縱官居極品徒爲美玩家稱鉅富未免閑愁遇酒開顏逢歡樂意有似木人騎土牛從他笑看一朝解悟八極遨遊

又

羊角飄塵金烏爍石雨涼念秋有虛堂臨水披襟散髮紗幮霧卷湘簟波浮遠列雲峰近叅荷氣臥看文書琴枕頭蟬聲寂向莊周夢裏栩栩

無謀　茶甌醒困堪求麄飽飯安居可以休算儉閑靜勝吾能自樂榮華紛擾人謾多愁習孏非癡覺迷是病一力那能勝九牛但休問且追尋觴詠知友從游

酹江月（題趙文炳枕屏）

枕山平遠記當年小閣牙床曾展圍幅高深春晝永寂寂重簾不卷櫂艤西湖人歸南陌酒暈紅生臉困來無那玉肌小倚嬌軟　堪恨身在天涯曲屏環枕此意何由見想像高唐無夢到獨擁閑衾展轉物是人非山長水闊觸處思量徧愁遮不斷夜闌依舊斜掩

又（丙午螺川）

飄流踪跡趁春來還趁春光歸去九十韶華能幾許著意留他不住遣柳催花摧紅長翠多少風和雨蜂閑蝶怨盡憑枝上鶯語　歸櫂去去難留桃花浪煖綠漲迷津浦回首重城天樣遠

人在重城深處惜別愁分凝暗有淚總寄陽關何不堪腸斷恨隨江水東注

又（乙未白蓮待廷對）

斜風疎雨正無聊情緒天涯寒食煙重雲嬌春爛熳却得輕寒邀勒柳褪鵝黃池添鴨綠桃杏渾狼藉亂山深處尚留些子春色　海燕未便歸來踏青鬭草誰與同尋覓杜宇多情芳樹裏只管聲聲歷歷似勸行人不如及早作箇歸消息休教腸斷夢魂空費思憶

又（乙未中元自柳州過白蓮）

曉風清暑映湖光如練山光如染十里荷花香滿路飛蓋斜欹粧面一葉扁舟數聲柔櫓陡覺紅塵遠六橋三塢恍然圖画中見　因念當日三賢兩山佳處應也經行遍琢月吟風無限句景物隨人俱顯賀監風流玄真清致我亦情非淺漁簑投老利名何用深羨

又（信豐賦茉莉）

化工何意向天涯海嶠有花清絕縞袂綠裳無俗韻不畏炎荒煩熱玉骨無塵氷姿有豔雅淡天然別眞香冶態未饒紅紫春色　底事□落江南水仙兄弟端自難優劣瘴雨蠻煙魂夢遠寧識溪橋霜雪薝蔔同芳素馨爲伴百和清芬爇淒然風露夜涼香泛明月

又（萬載龍江眼界）

平生奇觀愛登高臨遠尋幽選勝欲上層巔窮望眼一半崎嶇危徑萬瓦鱗鱗四山簇簇咫尺疎林映山川城郭恍然多少清興　殘照斜欹餘紅橫陳平遠一抹輕煙暝何處飛來雙白鷺點破遙空澄瑩鶴嶺雲平龍江波渺不羨瀟湘詠襟懷舒曠曲欄倚了還凭

又（足樂園牡丹）

韶華婉娩正和風遲日暄妍清晝紫燕黃鸝爭

巧語催老芬芳花柳灼灼花王盈盈嬌豔獨殿
春光後鷁翎初拆露霑香沁珠溜　遥想京洛
風流姚黄魏紫間緑如鋪繡小蓋低回雕檻曲
車馬紛馳園囿天雨曼珠玉樂金束占得聲名
久畱連朝茸賞心不厭芳酒

促拍滿路花（信豐黄師尹跳珠亭）

栽花春爛熳疊石翠巑岏小亭相對倚數峰寒
主人尋勝接竹引清泉鑿破蒼苔地一掬泓澄

六花疑是深淵（山前六花小池）　向閑中百慮翛然情
事寄鳴絃爐香陪茗椀可忘言噴珠濺雪歷歷
聽潺湲塵世知何計不老朱顔靜看日月跳丸

又（瑞蔭亭贈錦屏苗道人）

連枝蟠古木瑞蔭映晴空桃江江上景古今同
忙中取靜心地儘從容埽盡荊榛蔽結屋誅茆
道人一段家風　任烏飛兔走匆匆世事亦何
窮官閑民不擾更年豐簞瓢雲水時與話西東

眞樂誰能識兀坐忘言浩然天地之中

永遇樂（重眀節）

金昊行秋季商回律天氣佳處瑞應皇家祥開
聖旦寶曆綿基祚瑶池人祝鈞天樂奏湛露宴
均寰宇萬花覆千官盡醉盛事頓超今古　中
興天統四三傳序揖遜自帰眀主黄屋非心蘿
圖有永還付當今主希夷高蹈壽康長保五世
祖孫懽聚尊之至千秋令節萬年聖父

又（甲午走筆和岳大用梅詞韵）

秋滿衡皐淡雲籠月晚來風勁一抹殘霞數聲
過雁還是黄昏近憑高臨遠倚樓凝眸多少斷
愁幽興聽漁村鳴榔隱隱别浦萛煙收暝　湘
妃起舞芳蘭紉佩約略亂峰雲鬢景物悲涼楚
天澄淡過盡埽颿影斜陽低處遠山重疊蕭樹
亂鴉成陣空無言欄干凭暝悶懷似困

又（爲盧顯文家金林檎賦）

日麗風暄暗催春去春尚留戀香褪花梢苔侵
柳徑密幄淸陰展海棠零亂梨花淡竚初聽鬧
空鶯燕有輕盈姸姿靚態緩步閬風仙苑　綠
藂紅蕚芳鮮柔媚約略試粧深淺細葉來禽長
梢戲蝶簇簇枝頭見駝顔鬢髮春愁無力困倚
画屏嬌軟只應怕風欺雨橫落紅萬點

風入松（戊申沿泝衡永舟泛瀟湘）

溪山佳處是湘中今古言同平林遠岫渾如画
叓漁村返照斜紅兩岸荻風策策一江秋水溶
溶　蒼崕石壁景尤雄人自西東利名汩沒黃
塵裏又那知淸勝無窮何日輕舠簑笠持竿獨
釣西風

鳳凰閣（己酉歸舟衡陽作）

正薰風初扇梅黃暑溽竝搖雙槳去程速那叓
黃流浩淼白浪如屋動歸思離愁萬斛　平生
奇觀頓快江山寓目日斜雲定晩風熟白鷺飛

來點破一川明綠展十幅瀟湘画軸

蝶戀花（戊戌和鄧南秀）

柳眼窺春春漸吐又是東風搖曳黃金樹宜入
新春聞好語一犂處處催畊雨　未有花鬚金
縷縷醉夢悠颺似蝶翩躚舞一枕仙遊何處去
覺來依舊江南住

又（己亥同常監游洪陽洞題肯堂壁）

春到園林能幾許昨夜疎疎過却催花雨暎日
晴嵐原上路雕鞍暫繫芳菲樹　仙洞同遊皆
勝侶飜憶年時醉裏曾尋句要與龍江春作主
翩然又趁東風去

又（癸卯信豐賦芙蓉）

剪剪西風催碧樹亂菊殘荷節物驚秋莫綠葉
紅苞迎曉露錦屏繡幄圍芳圃　塵世鸞驂那
肯駐尙憶層城仙苑飛瓊侶能共牡丹爭幾許
惜花對景聊爲主

又（道中有簪二色菊花）

百疊霜羅香蕋細嫋嫋垂鈴綴簇黃金碎獨占九秋風露裏芳心不與羣花比　采采東籬今古意秀色堪餐更惹蘭膏膩不用南山橫紫翠悠然消得因花醉

又（臨安道中賦梅）

剪水凌虛飛雪片認得淸香雪樹深深見傳粉凝酥明玉豔含章簷下春風面　照影溪橋情不淺羌管聲中疊恨傳幽怨隴首人歸芳信斷萬重雲水江南遠

又（戊申秋夜）

夜雨鳴簷聲录蔌薄酒澆愁不耶更籌促感舊傷今難舉目無聊獨剪西窗燭　彈指光陰如電速富貴功名本自無心逐糲食麤衣隨分足此身安健他何欲

又（丙辰嫣然賞海棠）

春入園林新雨過次第芳菲惹起情無那蜀錦靑紅初剪破枝頭點點胭脂顆　柳帶隨風金嫋娜隱映餘霞燦燦紅雲墮高燭夜寒光照坐只愁沉醉誰扶我

又（用宜笑之語作）

解語花枝嬌朶朶不爲傷春愛把眉峰鎖宜笑精神偏一個微渦媚靨櫻桃破　先自腰肢常嫋娜更被新來酒飲頻過火茶飲不懽猶自可臉兒瘦得些娘大

鷓鴣天（壬辰豫章惠月佛閣）

煙靄空濛江上春夕陽芳草渡頭情飛紅已逐東風遠嫩綠還因夜雨深　情脉脉思沉沉捲簾愁與暮雲平闌干倚徧東西曲杜宇一聲腸斷人

又（豫章大閱）

玉帶紅花侯奉班裏頭新樣總宜男鬧裝鞍轡

青驄馬帖體衣裳紫窄衫　雲鬟重黛眉彎内家粧束冠江南輕裘緩帶風流帥錦繡叢花擁騎還

又（揖翠晚望）

榕葉陰陰未著霜淺寒猶試夾衣裳霧濃煙重遥山暗雲淡天低去水長　風淅瀝景凄涼亂鵶聲裏又斜陽孤飄落處驚鷗鷺飛映書空雁字行

又（七夕）

一葉驚秋風露清砌蛩初聽傍窗聲人逢役鵲飛烏夜橋渡牽牛織女星　銀漢淡茸雲輕新蟾斜挂一鉤明人間天上佳期處涼意還從過雨生

又（湘江舟中應叔索賦）

風定江流似鏡平斜陽天外挂微明雲歸遠岫千山暝霧映疎林一抹横　漁火細釣絲輕黃

塵撲撲謾爭榮何時了却人間事泛宅浮家過此生

又（贈妙惠）

妙曲清聲壓楚城蕙心蘭態見柔情凌波穩稱金蓮步蘸甲從教玉笋斟　歌緩緩笑吟吟向人眞處可憐生仙源幸有藏春處何事棄風逐世塵

又（丁巳除夕）

爆竹聲中歲又除頓回和氣滿寰區春風解綠江南樹不與人間染白鬚　殘蠟燭舊桃符寧辭末後飲屠蘇歸歟幸有園林勝次第花開可自娱

柳梢青（祭戶立春）

節物推移青陽景變玉琯灰飛綵仗泥牛星毬雪柳爭報春回　絲金縷玉幡兒更斜裊東風應時宜入新春人隨春好春與人宜

又（荼蘼屏）
紅紫凋零化工特地剪玉裁瓊碧葉叢芳檀心
點素香雪團英　柔風喚起娉婷似無力斜欹
翠屏細細吹香盈盈浥露花裏傾城

又（和趙顯祖）
漠漠輕陰養花天氣乍暗還朙曲徑風微蜂迷
紅片蝶趂游人　平蕪極目青青謾悵望誰招
斷魂柳外愁聞鸎雛喚友鳩婦呼晴

又（黃梔林送李梓伯）
料峭餘寒元宵欲過燈火闌珊病酒難醒新愁
未解搖兀吟鞍　深林百舌關關更雨洗桃紅
未乾野燒痕青荒陂水滿春事何堪

又（富陽江亭）
煙歛雲收夕陽斜照萛色遲留天接波光水涵
山影都在扁舟　虛名白盡人頭問來往何時
是休潮落潮生吳山越嶺依舊臨流

又（聚八仙花）
入間春足一番紅紫水流風逐戲蝶初閑輕搖
粉翅高低飛撲　雨昏煙暝增朙似積雪枝間
映綠后土瓊芳蓬萊仙伴蕋紛香粟

又（邵武熙春臺席上呈修可叔）
矯首遐觀崇臺徙倚心目俱寬一水縈藍羣峰
聳翠天接高寒　平生江北江南總未識欄中
好山雨晴前汀雲生衣袂身勸躋攀

又（王子莆陽壺山閣）
暑懷煩鬱危欄徙倚凝情獨立榕葉連陰橫岡
接秀壺峰凝碧　海山雲樹微茫更無數帰颿
萛集却憶瀟湘孤村煙渚晚風斜日

又（鑑止月下賞蓮）
水滿方塘菰蒲深處戲浴鴛鴦燦錦舒霞紅幢
綠葢時遞幽香　天弓搖挂孤光映煙樹雲間
渺茫散髮披襟都忘身世眞在仙鄉

又（和張伯壽紫笑詞）

濃碧搏枝柔黃襯紫獨殿春風菡萏輕盈甘瓜馥郁葉蕚相重　人生一笑難同更餘韵都藏笑中日助清芬酒添風味須與從容

浣溪沙（癸巳豫章）

日麗風和春晝長杏花枝上正芬芳無情社雨亦何狂　一洗嬌紅啼嫩臉半開新綠映殘粧画梁空有燕泥香

又（滕王閣席上贈段雲輕）

落日沉沉墮翠微斷雲輕逐晚風歸西山南浦画屏圍　一目波光明欲溜兩眉山色翠常低須知人與景相宜

又（鳴山驛道中）

松雪紛紛落凍泥棲禽猶困傍枝低茆簷氷柱玉鞭垂　流水濺濺春意動羣山燦燦曉光迷朔風寒日度雲遲

又（螺川從善席上敘別）

不比陽關去路賖使君行即返京華清江江上是吾家　聚散有時息夜雨留連無計勸流霞紅愁綠慘一川花

又（鑑止宴坐）

雪絮飄池點綠漪舞風游漾燕交飛陰陰庭院日遲遲　一縷水沉香散後半甌新茗味回時脩閒萬事總忘機

又（鴛鴦紅梅）

本是孤根傲雪霜肌膚不肯涴鉛黃要隨塵世淺勻粧　似杏著花尤燦燦比梅成實自雙雙青枝巧綴碧鴛鴦

菩薩蠻（癸巳自豫章檄歸）

扁舟又向瀟灘去危檣卻繫江頭樹風送雨聲來涼生眞快哉　電光雲際掣白浪天相接不用怯風波風波平地多

又

嬌花媚柳新粧靚裙邊微露雙鴛竝笑靨最多情春從兩臉生　香羅縈皓腕翠袖籠歌扇餘韵遏雲低梁塵簌簌飛

又

晚風斷送歸颿急重城回首天連碧猶有小樓情西山如舊青　故園今漸近應卜燈花信一喜一牽縈平分兩處心

又（用三謝詩故人心尚遠故心人不見之句）

故人心上如天遠故心人更何由見腸斷楚江頭淚和江水流　江流空滾滾淚盡情無盡不怨薄情人人情逐處新

又（瑞蔭秋望）

小春愛日融融暎危亭望處晴嵐滿江靜綠廻環橫陳無際山　淸霜欺遠樹黃葉風扶去試探嶺頭梅點紅開未開

又（可人梅軸）

璚英爲惜輕飛去可人妙筆移縑素瀟灑向南枝永無開謝時　閨房難竝秀自是春風手何必問逃禪人間水墨仙

又（韵勝竹屏）

多情可是憐高節濡毫幻出眞淸絕雨葉共風枝天寒人倚時　蕭蕭襟韵勝堪與梅兄竝不用翠成林坡仙曾賞音

又（玉山道中）

霜風落木千山遠護霜雲散晴曦暎瀟灑小旗亭山花照眼明　粉粧匀未了一捻春風小把酒恨匆匆深情眉媚中

又（梅林渡寄輿伯）

行舟蕩漾鳴雙槳江流爲我添新漲指顧隔汀洲人歸心尚留　陽關三疊舉怨柳離情苦何似莫來休不來無許愁

又（永州牧人亭和聖徒季行韻）
故人話別情難已故人此別何時會江上駐危亭離懷牽故情　悠悠東去水簇簇漁村市應記合江濱瀟湘別故人

又（春陵迎陽亭）
西風又老瀟湘樹翩翩黃葉辭枝去斜日淡雲籠溪山煙靄中　危闌閑獨倚縠浪連天際殘角起江城書空征雁橫

又（辛亥二月雪）
東皇不受人間俗爲嫌花柳紛紅綠特地閟春和連延雨雪多　梅梢封玉蘂春半開猶未還恐怨韶華吹綿作柳花

又（鑑止蓮花穿闌干開）
水風葉底波光淺亭亭翠葢紅粧面六月下塘春平鋪雲錦屏　露涼輕點綴綠映珍珠袂渾似太眞妃倚闌嬌困時

好事近（埀絲海棠）
紅杏已香殘唯有海棠堪惜天氣著花如酒醉嬌紅無力　娉娉嫋嫋倚東風柔媚忍輕摘憑仗莫寒要住賽錦川春色

又（癸巳催粧）
雲度鵲成橋青翼已傳消息綵仗蘂宮初下應人間佳夕　龍煙縹緲散粧樓香霧擁瑤席準擬洞房披扇看仙家春色

醉蓬萊（重明節丙辰長汝）
正金風零露玉宇生涼晚秋天氣華渚流虹應生商佳瑞電繞神樞慶綿宗社御寶圖扆極脫屣塵凡遊心澹泊逍遙物外　聖子神孫祖皇文母上接三宮下通五世至盛難名亘古今無比誕節重明燕樂和氣動普天均被壽祝南山尊傾北海臣隣歡醉

漢宮春（壬子莆中鹿鳴宴）

丹詔天飛見皇家願治側席英才鴻儒抱負素蘊壯志興懷文場戰勝便從此脫迹蒿萊人共羨鹿鳴歡駕還因計吏偕來　先春占早爭開是人間第一唯有江梅莆中舊傳盛事六亞三魁桃花浪暖叓平地聽一聲雷藍綬嬝盧鞭駿馬長安走徧天街

廳前柳

晚秋天過萛雨雲容斂月澄鮮正風露淒清處

砌蛩喧叓黃黃舞翩翩　念故里千山雲水隔被名韁利鎖縈牽莫作悲秋意對尊前且同樂太平年

又（丹桂）

景清佳正倦客凝秋恖浩無涯遍十里香芬馥桂初蕐向碧葉露芳葩　爲粟粒鵝兒情淡薄倩西風染就丹砂不比黃金雨爍餘霞送幽夢到仙家

訴衷情（鑑止初夏）

清和時候雨初晴密樹翠陰成新篁嫩搖碧玉芳徑綠苔深　雛燕語乳鸎聲暑風輕簾旌微動沉篆煙消午枕除清

又（莆中酌獻白湖靈惠妃三首）

神功聖德妙難量靈應著莆陽湄洲自昔仙境宛在水中央　孚惠愛備祈禳降嘉祥雲車風馬聆鑾來歆桂酒椒漿

又

茫茫雲海浩無邊天與水相連舳艫萬里來往有禱必安全　專掌握雨暘權屬豐年瓊卮玉醴饗此精誠福慶綿綿

又

威靈千里護封圻十萬戶歸依白湖宮殿雲聳香火盡虔祈　傾壽酒誦聲詩諒遥知民康俗阜雨潤風滋功與天齊

一剪梅（莆中賞梅）

雪裏盈盈玉破花遐想風流壓盡京華點酥團粉任欹斜獨露春妍問誰似他　有酒何須稚子賒訪戴歸來倚櫂溪涯人生得意定談誇除却西湖不記誰家

又（丙辰冬長沙作）

暎日烘梅冷未甦脫葉隨風獨見枯株先春占早又何如玉點枝頭猶自蕭疎　江北江南景

不殊雪裏花淸月下香浮它年調禺費工夫且與藏春處士西湖

朝中措（莆中芙樂臺）

斜陽留照有餘紅煙靄淡冥濛麥隴青搖一望前山翠失雙峰　高臺徙倚松飄逸韵梅減氷容俯睎塵寰如掌翛然我欲乘風

又

疎疎簾幙映娉婷初試曉粧新玉腕雲邊緩轉修蛾波上微顰　鉛華淡薄輕勻桃臉深注櫻唇還似舞鸞窺沼無情空惱行人

又（乙未中秋麥湖舟中）

西風著意送歸船家近總欣然去日梅開爛熳歸時秋滿山川　京華倦客難堪羈思歷盡愁邊寄語姮娥休笑月圓人亦團圓

又（山樊）

亂山春過雪成堆七里遞香回葢簇玲瓏金粟

花裝碎屑玫瑰　蘭衰梅謝桃粗李俗誰與追隨淸絕殿春仙侶淸風吹破荼蘼

又（月季）

開隨律琯度芳辰鮮豔見天眞不比浮花浪蘂天教月月常新　薔薇顏色玫瑰態度寶相精神休數歲時月季仙家欄檻長春

又（丁亥益陽賀王宜之）

眉間黃色喜何如花縣拜恩初五品榮頒命服

十行祗奉天書　萱堂繡閣均封大邑盛事同
居此日銀章朱紱行看王帶金魚

點絳脣（和翁子西）

日煖風暄殿春瓊蕊依臺榭雪堆花架不用丹
青寫　瑩徹精神映月唯宜夜幪香帕倩風扶
下碎玉殘粧卸

又

漠漠春陰褪花時候餘寒峭數聲啼鳥喚起簾

櫳曉　雲鬢慵梳淡拂春山小情多少亂縈愁
抱風裏坠楊褭

又（同曾無玷觀沉賽娘碁）

褭褭娉娉可人尤賽娘風韻花嬌玉潤一捻春
期近　占路藏機已向碁中進但休問酒旗花
陣早晚爭先勝

撲蝴蝶

淸和時候熏風來小院琅玕脫籜方塘荷翠颭

柳絲輕度流鸎画棟低飛乳燕園林綠陰初遍
景何限　輕紗細葛綸巾和羽扇披襟散髮心
淸塵不染一盃洗滌無餘萬事消磨去遠浮名
薄利休羨

醉桃源（桐江舟中）

微雲埽盡碧虛寬月華光影寒山河表裏鑑中
看沉沉淸夜闌　風細細露漙漙神遊八極間
九霄回首望塵寰悠然醉夢還

又（單葉荼蘼）

纖枝延蔓走靑虬風淸體更柔故饒檀蕊著花
稠疎疎如綴旒　瓊作曆玉成裘玫瑰應輩流
惜香愁怕胥搔頭寧隨口事休

又

杜鵑花發映山紅韶光覺正濃水流紅紫各西
東綠肥春已空　閑戲蝶嬾遊蜂破除花影重
問春何事不從容憂愁風雨中

賀聖朝（和宗之梅）

千林脫落羣芳息有一枝先白孤標疎影壓花叢叓淸香堪惜　吟情無盡賞音未已早紛紛藉藉想貪結子去調羮任叫雲橫笛

踏莎行

白雪開殘紅雲吹盡園林新綠迷芳徑榆錢不解買靑春隨風亂點蒼苔暈　紫燕飛忙黃鸝聲嫩日長煙暝游蜂困憑高念遠思無窮那堪宿酒猒猒病

又

萬事隨緣一身須正功名富貴皆前定多圖廣計要爭強如何人力將天勝　極費機謀徒勞犇競到頭畢竟由他命安時處順得心閑飢餐困寢虧賢甚

憶秦娥（和劉希宋）

傷離索不堪涼月穿珠箔穿珠箔料應別後紛銷瓊削　無聊倚徧西樓角枝頭幾恨驚飛鵲驚飛鵲先來顦顇叓逢摇落

武陵春（和王叔度桃花）

一陣曉風花信早先到小桃枝冉冉紅雲映翠微開宴憶瑶池　零亂分飛貪結子芳徑自成蹊消得劉郎去路迷腸斷武陵溪

又（信豐揖翠閣）

乍雨籠晴雲不定芳艸綠纖柔燕語鶯啼小院幽春色二分休　試凭危欄凝遠目山與水光浮滚滚閑愁逐水流流不盡許多愁

淸平樂（萍鄉必東館）

舞風輕燕繚繞深深院晝永人閑簾不捲時聽鶯簧巧囀　淸和天氣陰陰南風初奏巢琴喚起午窗新夢愁添一掬歸心

又（陽春亭）

一宵風雨春與人俱去春解再來花作主只有

行人無據　慇勤滿酌離觴陽關唱起愁腸苦恨無情杜宇聲聲呌斷斜陽

又（迎春花一名金腰帶）

纖穠嬌小也解爭春早占得中央顏色好裝點枝枝新巧　東皇初到江城慇勤先去迎春乞與黃金腰帶壓持紅紫紛紛

鵲橋仙（歸舟過六和墖）

風波平地塵埃撲面總是爭名競利悟時不必

苦貪圖但言任流行坎止　忽來忽去何榮何辱天也知人深意一颿風送過桐江喜跳出瑠璃井裏

又（安仁道中雪）

同雲空羃狂風浩浩激就六花飛下山川滿目白模糊叓茅舍溪橋瀟灑　玉田銀界瑤林瓊樹光映乾坤不夜行人不爲旅人忙怎解識天然圖画

又（同敖國華飲聞啼鵑卽席作）

春光已莫花殘葉密叓值無情風雨斜陽芳樹翠煙中又聽得聲聲杜宇　血流無用離魂空斷只撓淒涼爲旅在家誰道不如歸你何似隨春歸去

又（丁巳七夕）

眀河風細鵲橋雲淡秋入庭梧先墜摩孩羅荷葉傘兒輕總排列雙雙對對　花瓜應節蛛絲

卜巧望月穿針樓外不知誰見女牛忙謾多少人間歡會

謁金門

風和雨又送一番春去春去不知何處住惜春無覔處　柳老空搏香絮鶯嬌乍遷芳樹回念故園如舊否不堪聞杜宇

又（丁酉冬昌山渡）

江水綠江上數峰如簇喚渡小舟來岓北筍輿

行太速　素豔窗紗籠玉不負看花心目今夜知他何處宿斷魂沙路曲

又（躭岡迓陸尉）

沙畔路記得舊時行處藹藹疎煙迷遠樹野航橫不渡　竹裏疎花梅吐照眼一川鷗鷺家在淸江江上住水流愁不去

又

風雨急紅紫又還狼藉嫩綠團枝苔徑溼簾開

雙燕入　院靜晝閒人寂一縷水沉煙直心事有誰能會得堦前芳艸碧

又（常山道中）

風策策山迴葺煙橫白淅瀝穿林翻敗葉羇懷愁倦客　問宿荒村山驛誰識離情脉脉雁足無書孤夜色音塵千里隔

又（和從善二首）

花夜雨渺渺綠波南浦擘絮晴雲山外吐凝情誰共語　十二玉梯空竚閒却瑣窗朱戶久客念歸歸未許寸心愁萬縷

又

風雨半春鎖綠楊深院幙浪不飄香穗捲輕寒閒便面　歸興新來不淺勾引閒愁撩亂一枕春酲誰與管曉鸎驚夢斷

東坡引（別周誠可）

相看情未足離觴已催促停歌欲語眉先蹙何

期歸太速　如今去也無計追逐怎忍聽陽關曲扁舟後夜灘頭宿愁隨煙樹簇愁隨煙樹簇

又（癸巳豫章）

飛花紅不聚都因夜來雨枝頭冷落情如許東風誰是主　看看滿地堆却香絮但目斷章臺路殘英剩蕊留春住春歸何處去春歸何處去

又（龍江趙去非席上）

盃行情意密今宵是何夕行人此別眞堪惜愁

腸空悶鬱　明朝去也回首相憶要留戀如何
得無端聚雨飄何急人來心上滴人來心上滴

生查子（宜春記賓亭別王希白庫）

梅從隴首傳柳向郵亭折鴛瓦曉霜濃掠面凝
寒色　相逢意便親欲去如何說我亦是行人
更與行人別

又（萍鄉陽春亭）

千山擁翠屏一水縈羅帶雨過水痕添雲散山

容在　亭高景最幽天迥風尤快啼鳥一聲閑
喚起情無奈

又

遲遲春晝長冉冉東風軟寒食乍晴天紅紫芳
菲遍　前峰積翠橫新漲挼藍遠向晚淡煙迷
一段屏山展

又（丙午鐵爐岡回）

春光不肯留風雨催將去紅逐故園塵綠滿江

南樹　陰晴寒食天寂寞西郊路芳艸織新愁
悵望人何處

又

庭虛任雀喧院靜無人到回首十年非賴得知
幾早　心隨香篆銷意與梅花好萬事轉頭空
一笑吾身老

少年遊（梅）

玉壺氷結萛天寒朔吹繞闌干雪破梢頭香傳

花外春信入江南　巡檐索笑情何限一點已
微酸待得黃埀冥冥煙雨綠樹裊金丸

又

氷霜凝凍臘殘時暝律漸推移綵勝羅幡土牛
春杖和氣與春回　花心柳眼知時節微露向
陽枝喜入新春稱心百事如意想都宜

小重山（農人以夜雨晝晴爲夜春）

樂歲農家喜夜春朝來收宿霧快新晴雲移日

轉午風輕香羅薄暄暵困游人　積水滿春塍綠波翻鬱鬱露秧針幸無離緒苦牽情煙林外時聽杜鵑聲

霜天曉角（三衢道中）

雨餘風勁霧重千山暝茆舍寒林相映分明是画圖景　去程何日定天遠長安近喚起新愁無盡全沒箇故園信

又（舟行清溪）

艤舟砂磧秋淨波澄碧極目青山橫遠懸崖斷擁蒼壁　傍岩漁艇集渡頭人物立八景瀟湘眞画雲籠日晚風急

江南好

天共水水遠與天連天淨水平寒月漾水光月色兩相兼月映水中天　人與景人景古難全景若佳時心自快心還樂處景應妍休與俗人言

關河令（淸遠軒晚望）

亭皐霜重飛葉滿聽西風斷雁陣凭危闌斜陽紅欲歛　行人歸期太晚誤鬅鬢征帆幾點水遠連天愁雲遮望眼

又（巳亥宜春舟中）

江頭伊軋動柔櫓漸楚天欲暮浩蕩輕鷗波間自容與　岸蓼汀蘋無緒更滿目瀟疎江樹此意何窮憑誰圖画取

採桑子（三月晦必東館大雨）

連朝雨驟驅春去瓦注盆傾不記初春潤柳催花忒有情　春光解有重來日寧耐休爭待得秋深聽你無聊點滴聲

又（櫻桃花）

梅花謝後櫻花綻淺淺勻紅試手天工百卉千葩一信通　餘寒未許開舒妥怨雨愁風結子筠籠萬顆勻圓訝許同

浪淘沙（杏花）

絳蕚襯輕紅綴簇玲瓏夭桃繁李一時同獨向枝頭春意鬧嬌倚東風　飛片入簾櫳粉淡香濃鳳簫聲斷月明中只恐明朝風雨惡燕嘴泥融

又（桃花）

桃蕚正芳菲初占春時蒸霞燦錦望中迷料出繁枝臨曲沼鸞鑑粧遲　蜂蝶鎮相依天氣融

怡空教追憶武陵溪片片漫隨流水去風暝煙霏

又（柳）

揺曳萬絲風輕染煙濃鵝黃初褪綠茸茸雨洗雲嬌春向晚雪絮空濛　車馬灞橋中別緒匆匆只知攀折怨西東不道曉風殘月岸離恨無窮

雙頭蓮令（信豐雙蓮）

太平和氣兆嘉祥艸木總成雙紅苞翠蓋出橫塘兩兩鬬芬芳　榦揺碧玉並青房仙髻擁新粧連枝不解引鸞皇畱取映鴛鴦

画堂春（梅）

西眞仙子宴瑤池素裳瓊豔氷肌瑞籠香霧撲銖衣鳳翥鸞飛　玉骨解凌風露鉛華不涴凝脂戍樓羌管正孤吹月淡煙低

南柯子（送朱辰州干方壺小隱）

木落千山瘦風微一水澄清霜曉日快帰程喚渡沙頭欸欸話離情　傍岸漁舟集橫空雁字輕凭闌凝望眼增明一片瀟湘眞個画難成

西江月（丁巳長沙大閲）

笳鼓旌旗改色弓刀鎧甲增明攢花簇隊馬蹄輕稟聽元戎號令　羊祜輕裘臨陣亞夫細柳屯營觀瞻已聳定王城飛虎成名日振

又（同蔡受之趙中甫巡城飲于南楚樓）

淼淼澄清波面依依紫翠山光危欄徙倚對斜陽山影波流蕩漾　世事一番醒醉人生幾度炎涼高情收拾付觥觴何至羲皇人上

洞仙歌（丁巳元夕大雨）

元宵三五正好嬉遊去梅柳蛾蟬鬭濟楚換䰂兒添頭面只等黃昏恰限有些子無情風雨心忙腹熱浸頓渾身處急把燈臺炎艾炷做匙婆許蔥油麵灰画葫蘆更漏轉越聮不停不住待歸去猶自意遲疑但無語空將眼兒厮覷

南鄉子（尹先之索淨圓子詞）

元夜景尤殊萬斛金蓮照九衢鎚拍鼓湯都賣得爭如甘露盃中萬顆珠　應是著工夫腦麝濃熏費小厨不比七夕黃蠟做知無耍底圓兒糖上浮

行香子

春日遲遲春景熙熙漸郊原芳艸萋萋夭桃灼

灼楊柳依依見燕喃喃蜂簇簇蝶飛飛　閑庭寂寂曲沼漪漪更秋千紅索垂垂遊人隊隊樂意嬉嬉盡醉醺醺歌緩緩語低低

卜算子（立石道中）

晴日歛春泥陌上東風軟料峭寒禁花柳閑枉恨春工淺　綠漲一江深黛潑千山遠目斷平蕪無際愁數盡征鴻點

又（丙午春郎席和從善）

楊柳褪金絲豔杏搖紅影欲雨還晴二月天春色渾無定　曉夢不堪驚午晝新來永一掬歸心萬疊愁空惹長亭恨

又（和從善籌安堂賞海棠）

嬌豔醉楊妃輕裊憐飛燕人在昭陽睡足時初試粧深淺　一段錦新裁萬里來何遠高燭休敎照夜寒媚臉融春豔

又（和徐師川韻贈歌者）

綠暗柳藏煙紅淡花經雨叜著如花似玉人豔態嬌波注　纖手捧瑶巵緩遏歌雲縷只恐鸎花不解留還逐東風去

又（赴春陵和向伯元送行詞）

雲斂峭寒輕雨漲春波渺旅枕無堪夢易驚啼鴂聲催曉　尚憶故園花紅紫爲容好世路崎嶇長短亭來往何時了

伊洲三臺（丹桂）

桂華移自雲岩叜被靈砂染丹清露溼酡顏醉乘風下臨世間　素娥襟韵蕭閒不與羣芳竝看蔌蔌絳綃單覺身輕夢回廣寒

介之亦人一名師俠生于金閨捷于科第故其詞亦多富貴氣或病其能作淺淡語不能作綺艷語余正謂諸家頗酒賡色已極濫觴存一淡粧以愧濃抹亦初集中放翁一流也湖南毛晉識

詞終

酒邊詞二卷

（宋）向子諲撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

酒邊詞二卷（江西巡撫採進本）

宋向子諲撰。子諲字伯恭、臨江人。欽聖憲肅皇后再從姪。元符初、以恩補官。南渡初、歷徽猷閣直學士、知平江府。事蹟具宋史本傳。子諲晚年以忤秦檜致仕、卜築於清江五柳坊楊遵道光祿之別墅、號所居曰薌林。既作七言絕句以紀其事、而復廣其聲爲鷓鴣天一闋。樓鑰攻媿集嘗紀其事。然鑰僅述其詩而不及其詞。又子諲之號薌林居士、據西江月五柳坊中煙綠一闋註、是已在政和年閒。鑰亦考之未審也。書錄解題載子諲詞有酒邊集一卷。樂府紀聞則稱四卷。此本毛晉所刊、分爲二卷。上卷曰江南新詞、下卷曰江北舊詞、題下多自註甲子。新詞所註皆紹興中作、舊詞所註則政和宣和中作也。卷首有胡寅序、稱退江北所作於後、而進江南所作於前、以枯木之心幻出葩華、酌元酒之尊、棄置醇味。玩其詞意、此集似子諲所自定。然減字木蘭花斜江疊翠一闋註、兼紀絕筆云云、已屬後人竄入。而此詞以後所載甚多、年月先後、又不以甲子爲次、殆後人又有所竄亂、非原本耶。其浣溪沙咏巖桂第二闋、別樣清芬撲鼻來一首、據註云、曾端伯和。蓋以端伯和詞附錄集內、而目錄乃併作子諲之詞、題爲浣溪沙十二首、則非其舊次明矣。

題酒邊詞

詞曲者古樂府之末造也古樂府者詩之傍行也詩出于離騷楚詞而離騷者變風變雅之怨而迫哀而傷者也其發乎情則同而止乎禮義則異名之曰曲以其曲盡人情耳方之曲藝猶不逮焉其去曲禮則益遠矣然

文章豪放之士鮮不寄意於此者隨亦自掃其跡曰謔浪遊戲而已也唐人為之冣工者柳耆卿後出掩衆製而盡其妙好之者以為不可復加及眉山蘇氏一洗綺羅香澤之態擺脫綢繆宛轉之度使人登高望遠舉首高歌而逸懷浩氣超然乎塵垢

之外于是花間為皁隸而柳氏為輿臺矣𨚗林居士步趨蘇堂而嚌其胾者也觀其退江北所作於後而進江南所作于前以

枯木之心幻出葩華酌元酒之尊棄置醇味非染而不色安能及此余得其全集於公之外孫汶上劉荀子卿反復歎飫浸以

歸之因題其後公宏才偉績精忠大節在人耳目固史載之矣後之人昧其平生而聽其餘韻亦猶讀梅花賦而未知宋廣平

歟武夷胡寅題

酒邊詞目錄

江南新詞

滿庭芳二調　驀山溪三調
水龍吟二調　八聲甘州二調
水調歌頭三調　洞仙歌一調
滿江紅一調　虞美人四調
蝶戀花二調　鷓鴣天十二調
減字木蘭花二調　阮郎歸一調

秦樓月一調　少年遊一調
西江月六調　南鄉子一調
浣溪沙十二調　生查子二調
臨江仙一調　七娘子一調
減字木蘭花二調　淸平樂七調
更漏子一調　點絳脣十七調
採桑子一調　一落索一調
如夢令二調　卜算子五調
三字令一調　長相思一調
南歌子一調　減字木蘭花一調
南歌子三調　桂殿秋一調
朝中措一調　菩薩蠻一調
好事近二調　減字木蘭花六調

江北舊詞

滿庭芳一調　水調歌頭一調
梅花引二調　殢人嬌一調

玉樓春二調　鷓鴣天五調
踏莎行一調　鵲橋仙一調
虞美人四調　更漏子二調
鵲橋仙一調　南歌子一調
鵲橋仙一調　南歌子二調
卜算子一調　菩薩蠻三調
南歌子一調　減字木蘭花一調
秦樓月一調　生查子六調

望江南一調　浣溪沙一調
西江月一調　點絳脣一調
醜奴兒一調　如夢令一調
好事近二調　採桑子一調
清平樂一調　浣溪沙十三調
相見歡三調

酒邊詞目錄終

酒邊詞卷上

宋　向子諲

江南新詞

滿庭芳（巖桂風韵高古平生心醉其間昝轉漕淮南嘗手植堂下薌林此花爲多戲作是詞當邀徐師川諸公同賦）

月窟蟠根靈巖分種絕知不是塵凡瑠璃剪葉金粟綴花繁黃菊周旋避舍友蘭蕙羞殺山樊清香遠秋風十里鼻觀已先叅　酒闌聽我語

平生半是江北江南經行處無窮綠水青山常被此花相惱息芺老結屋中間不因著薌林底事游戲到人寰

又（巖桂香林改張元功所作）

瑟瑟金風團團玉露巖花秀發秋光水邊一笑十里得清香疑是蕋宮仙子新粧就嬌額塗黃霜天晚妖紅麗紫回首總堪傷　中央孕正色叓闌明月偏照何妨便高如蘭菊也讓芬芳輸

與薌林居士微吟罷閑據胡床須知道天教尤物相伴老江鄉

驀山溪（紹興乙卯大雪行鄱陽道中）

瑶田銀海皓色難爲對琪樹照人間曉然是華嚴境界萬年松徑一帶舊峰巒深掩覆密遮藏三昧光無碍　金毛獅子打就休驚怪片片上紅爐且不可將情作解有無不道低絕去來今明即暗暗還明只個長不昧

又（王明之曲薌林易置十數字歌之）

挂冠神武來作煙波主千里好江山都盡是君恩賜與風勾月引催上泛宅時（泛宅即公所賜舟也上批云泛宅可永充于謹棄坐因名其舟曰泛宅）酒傾玉鱠堆雪總道神仙侶　蓑衣蒻笠叓著些兒雨横笛兩三聲晚雲中驚鷗來去欲煩妙手寫入散人圖蝸角名蠅頭利著甚來由顧

又（老妻生日作十一月初七日）

一陽才動萬物生春意試說與宮梅到東閣花枝第幾疎疎淡淡冷豔雪中明無俗調有眞香正與人相倚　怕煙怕霧瑞色門闌喜再拜引盃長看兩頰紅潮欲起天教難老風鬢綠如雲對玉筍與薌林歲歲花前醉

水龍吟（紹興甲子上元有懷京師）

搴燈明月光中綺羅絃管春風路龍如駿馬車如流水軟紅成霧太乙池邊葆眞宮裏玉樓珠樹見飛瓊伴侶霓裳縹緲星回眼蓮微步　笑入綵雲深處叓冥冥一簾花雨金鈿半落寶釵斜墜乘鸞歸去醉失桃源夢回蓬島滿身風露到而今江上愁山萬疊鬢絲千縷

又（甲子季冬丁亥冒雪與晁叔異劉子駒兄弟皆北客同上雪臺登連輝觀梁使君遣酒仍與北梨俱醉薌林堂上相與聯句云西北通無路東南偶共朝穿林行鳥路踏雪噍鵞梨吳大年方底起不能同此樂得大年水龍吟詞過之夜歸月色如畫亦賦一首）

夢回寒入衾裯曉驚忽墮瑤林裏穿帷透隙落花飛絮難窮巧思著帽披裘挈壺呼友倚空臨水望瓊田不盡銀濤無際浮皓色來天地　遙想吳郎病起政冷窗微吟擁鼻持牋贈我新詞絕唱珠零玉碎餘興追遊清芬坐對高談傾耳晚歸來風埽停雲萬里月華如洗

八聲甘州（中秋前數夕久雨方晴）

恨中秋多雨及晴景追賞且探先縱玉鉤初上

冰輪未正無素嬋娟飲客不來自酌對影亦清妍任笑薌林老雪鬢霜髯　好在章江西畔有凌雲玉筍空翠相連嬾崎嶇林麓則窈窕溪邊自斷此生休問願願瓮中長有酒如泉人世間是誰得似月下尊前

又（丙寅中秋對月）

埽長空萬里淨無雲飛鏡上天東欲騎鯨與問一株丹桂幾度秋風取水珠宮貝闕聊爲洗塵容莫放素娥去清影方中　玄魄猶餘半璧便笙簧萬籟尊俎千峰況十分端正更鼓舞衰翁恨人生時乎不再未轉頭歡事已沉空多酌我歲華好處浩意無窮

水調歌頭（大觀庚寅閏八月秋薌林老顧子美汪彥章蕭庭鑑時在諸公幕府間從游者洪駒父徐師川蘇仰固及李商老兄弟是夕登臨賦咏樂甚俯仰三十九年所存者余與彥章耳紹興戊辰再閏感時撫事爲之太息因取舊詩中師川一二語作是詞）

閏餘有何好一年兩中秋補天修月人去千古想風流少日南昌幕下更得洪徐蘇李快意作清遊送日眺西嶺得月上東樓　四十載兩人在總白頭誰知滄海成陸萍跡落南州忍問神京何在幸有薌林秋露芳氣襲衣裘斷送餘生事唯酒可忘憂

又（靈隱寄云與洛濱老人及筠翁過最樂堂醉中秋月用鄙韵有妙唱得賦一首庶異時不爲堂上生客耳）

我生六十四四度閏中秋碧天千里如水明月更如流照我洛濱詩伯攜手仙卿壓隱閬苑與同遊人醉玉相倚不肯下瓊樓　薌林老章江上幾回頭賸欲控鶴瀛海聊下越王州直入白雲深處細酌仙人九醞香霧儘侵裘芺看一笑粲以寫我心憂

又（再用前韵酬任令尹）

飄飄任公子爽氣欲橫秋向日攜詩過我知不

是凡流築室清江西畔巧占一川佳處勝士日追遊邀我出門去拉月上新樓　爛銀盤從樹杪出雲頭好是風流從事同醉入青州須信人生如幻七十古來稀有銷得幾狐裘誰似薌林老無喜亦無憂

洞仙歌（中秋）

碧天如水一洗秋容淨何處飛來大明鏡誰道斫却桂應更光輝無遺照寫出山河倒影　人

猶苦餘熱肺腑生塵移我超然到三境問姮娥緣底事有盈虧煩玉斧運風重整教夜夜人世十分圓待拚却長年醉了還醒

滿江紅（奉酬曾端伯使君兼簡趙若虛監郡）

雁陣橫空江楓戰幾番風雨天有意作新秋令欲鏖殘暑籬菊巖花俱秀發清芬不斷來窗戸芺驩然一醉得黃昏仍叔度　尊前事塵中去拈花問無人語薌林顧靈照笑撫庭樹試舉似

虎頭城太守想應會得玄玄處老我來嬾更作淵明閑情賦

虞美人（與趙正之宛丘執別俯仰十有餘年忽漫相逢又爾語別作是詞以送）

淮陽堂上曾相對笑把姚黃醉十年離亂有深憂白髮蕭蕭同見渚江秋　履聲細聽知何處欲上星辰去清寒初溢暮雲收更看碧天如水月如流

又（明年過彭蠡遇大風行巨浪中用前韵寄趙正之及漢州李和公兼示開元栖隱二老）

銀山堆裏廬山對舟子愁如醉笑有五老了無憂大覺胸中雲夢氣橫秋　若人到得歸元處定一齊銷去直須聞見泯然收始知大江東注不曾流

又（中秋與二三禪子方誦十玄談趙正之復以長短句見寄乃用其韵語會之）

澄江霽月秋無對龜酒何須醉人憐貧病不堪

憂誰識此心如月正含秋　再三澇漉方知處試向波心去迢迢空刼勿能收漫道從來天地與同流

又（梅花盛開走筆戲呈韓叔夏司諫）

江頭苦被梅花惱一夜霜須老誰將氷玉比精神除是凌波却月見天眞　情高意遠仍多思只有人相似滿城桃李不能春獨向雪花深處露花身

蝶戀花（和曾端伯使君用李久善韵）

洲上百花如錦繡水滿池塘更作濺濺溜斷送風光惟有酒苦吟不怕因詩瘦　尋壑經丘長是久晚晚歸來稚子柴門候萬事付之醒夢後眉頭不爲閒愁皺

又（百花洲老桂盛開張師明程德遠攜酒來醉花下有唱酬蝶戀花亦次其韵）

岩桂秋風南埭路牆外行人十里香隨步此是薌林遊戲處誰知不向根塵住　今日對花非

浪語憶昨明光早荷君王顧生怕青蠅輕點汚思鱸何似思花去

鷓鴣天（壽太夫人）

戲綵堂深翠幙張南廳特地作微涼葵花向日枝枝似萱草忘憂日日長　門有慶福無疆老人星共酒生光慇勤更假天吳手傾瀉西江入壽觴

又（番禺齊安郡王席上贈故人）

台埭初逢兩妙年瑶林玉樹倚風前疎梅影裏春同醉紅芰香中月一船　長悵恨短姻緣空餘蝴蝶夢相連誰知瘴雨蠻煙地重上襄王玳瑁筵

又（豫章郡王席上）

兩個鴛鴦波上來一緺楊柳掌中廻已愁芺雪因風去更著繁絃急管催　含淺笑勸深盃桃花氣暝眼邊開司空常見風流慣輸與山翁醉玉摧

又（紹興己未歸休後賦）

露下風前處處幽官黃如染翠如流誰將天上蟾宮樹散作人間水國秋　香郁郁思悠悠幾年魂夢繞江頭今朝得到薌林醉白髮相看萬事休

又（舊史載白樂天歸洛陽得楊常侍舊第有林泉之致占一都之勝薌林居士卜築清江乃楊遵道光祿故居也昔文安先生之所可而竹木池館亦甚似之其子孫與西蘇山玆從遊所謂百花洲者因東坡而得名嘗爲絕句以紀其事復戲廣其聲爲是詞云）

莫問清陽與洛陽山林總是一般香兩家地占西南勝可是前人例姓楊　石作枕醉爲鄉藕花菱角滿池塘雖無中島霓裳奏獨鶴隨人意自長

又（有懷京師上元與韓叔夏司諫王夏卿侍郎曹仲聲少卿同賦）

紫禁煙花一萬重鰲山宮闕隱晴空玉皇端拱彤雲上人物嬉遊陸海中　星轉斗駕回龍五侯池館醉春風而今白髮三千丈愁對寒燈數點紅

又（戲韓叔夏）

只有梅花似玉容雲窗月戶幾尊同見來照眼明如水欲去愁眉淡遠峰　山萬疊水千里一雙蝴蝶夢能通都將淚作梅黃雨盡把情爲柳絮風

又（老妻生日）

玉篆題名扗九天而今且作地行仙挂冠神武帰休後同醉薌林是幾年　龜游泳鶴蹁躚疎梅修竹兩清妍欲知福壽都多少阜閣清江可比肩

又（詠紅梅）

江北江南雪未消此花獨步百花饒青枝可愛難爲杏緑葉初無不是桃　多態度足風標葢

珠仙子醉紅潮絕憐野外橫斜處似與薌林慰寂寥

又（紹興壬戌中秋前數夕與楊謹仲魯子明劉曼客及子駒兄弟待月新橋）

駕月新成碧玉梁青天萬里瀉銀潢廣寒宮裏無雙樹無熱池邊不盡香　承露液釀秋光直須一舉累千觴不知世路風波惡何似薌林氣味長

又（紹興戊辰歲閏中秋）

明月光中與客期一年秋半兩圓時姮娥得意爲長計織女歡盟可恨遲　瞻玉兎倒瓊彝追懷往事記新詞浩歌且入滄浪去醉裏帰來凝不知

又（曾端伯使君自虔守移帥荆南作是詞戲之）

贛上人人說故侯從來文采更風流題詩漫道三千號別酒須拚一百籌　乘画鷁衣輕裘又將春色過荆州合江遶岸垂楊柳總學歌眉葉

樣愁

減字木蘭花（紹興辛未冬溫鵬前梅花已謝去明日立春今夕大雪程德遠弟來自龍舒張琦言寄聲相問有懷其人）

青松翠篠一夜欹傾如醉倒殘臘能佳落盡梅花見雪花　詩涯酒島何日登臨同笑傲未老還家飽歷年華有鬢華

又（紹興壬申春薌林瑞香盛開賦此詞是年三月十有六日辛亥公下世此詞公之絕筆也）

斜紅疊翠何許花神來獻瑞粲粲裳衣割得天孫錦一機　眞香妙質不耐世間風與日著意遮圍莫放春光造次歸、

阮郎歸（紹興乙卯大雪行鄱陽道中）

江南江北雪漫漫遥知易水寒同雲深處望三關斷腸山又山　天可老海能翻消除此恨難頻聞遣使問平安幾時鑾輅還

秦樓月

芳菲歇故園目斷傷心切傷心切無邊煙水無窮山色　可堪更近乾龍節眼中淚盡空啼血空啼血子規聲外曉風殘月

少年遊（別韓叔夏）

去年同醉酴醾下儘筆賦新詞今年君去酴醾欲破誰與醉爲期　舊曲重歌傾別酒風露泣花枝章水能長湘水遠流不盡兩相思

西江月（番禺趙立之郡王席上）

風響蕉林似雨燭生粉豔如花客星椉興泛仙槎誤到支機石下　歡喜地中取醉溫柔鄉裏爲家暝紅香霧鬧春華、不道風波可怕

又（吳穆仲與法喜以禪悅爲樂寄倡酧醉蓬萊示薌林居士有見處卽已無心卽了之句戲作是詞啗之）

見處莫教甚著無心愼勿沉空本無背面與初終說了還同說夢　欲識薌林居士眞成漁父家風收絲椉釣月明中總是神通玅用

又（紹興丁巳秋徧走湖東諸郡遂作天台鴈宕之遊政黃柑江鯿時足慰平生時拜詔書薌林之賜因成長短句寄朱子發范元長陳去非翰林三學士以資玉堂中一笑）

得意穿雲度水及時斫玉分金兹游了却未來心怪我歸遲一任　居士何如學士翰林休笑薌林個中眞味少知音不是清狂太甚

又（政和年間卜築宛丘手植衆薌自號薌林居士建炎初解六路漕事中原俶擾故廬不得返卜居清江之五柳坊紹興癸丑罷帥南海卽棄官不仕乙卯起以）

（九江郡得轉漕江東入爲戶部侍郎辭榮辟謝出守姑蘇到郡少日請又力焉詔可且賜舟曰泛宅送之以歸己未葺春復遂舊隱時仲舅李公休亦辭春陵郡守致仕喜賦是詞）

五柳坊中煙綠百花洲上雲紅蕭蕭白髮兩衰翁不與時人同夢　抛擲麟符虎節徜徉月下林風世間萬事轉頭空個裏如如不動

又（山谷作酴醾詩極工所謂露溼何郎試湯餅日烘荀令炷爐香取古人語以況此花稱爲著題余三十年前與晁之道狄端叔諸公醉皇建院東武襄家酴醾甚盛各賦長短句獨記余浣溪沙一首云翠羽衣裳白玉人不將朱粉汚天眞淸風爲伴月爲隣　枕上解隨良夜夢壺中別是一家春同心小綰叓尖新眞成夢事此花不殊而心情老嬾無復當時矣勉強作是詞云）

紅褪小園桃杏綠生芳艸池塘誰教芍藥殿春光冗似酴醾官樣　翠蓋叓縈珠幰熏爐賸熨沉香娟娟風露滿衣裳獨步瑤臺月上

又（老妻生日因取鄰林中所産異物作是詞以侑觴）

幾見芙容竝蒂忽生三秀靈芝千年老樹出孫枝岩桂秋來滿地　白鶴雲間翔舞綠龜葉上遊戲齊眉偕老叓何疑個裏自非塵世

南鄉子（大雪韓叔夏坐中）

梅與雪爭姝試問春風管得無除却個人多樣態誰如細把氷姿比玉膚　一面倒金壺旣醉仍煩翠袖扶同向凌風臺上看何如且與鄰林作畫圖

浣溪沙（寶林山間建蘭）

綠玉叢中紫玉條幽花疎淡叓香饒不將朱粉汚高標　空谷佳人宜結伴貴游公子不能招小窗相對誦離騷

又（漁父詞張志和之兄松岩所作也有招玄眞子歸隱之意居士爲姑蘇郡守浩然有歸志因廣其聲爲浣溪沙示姑蘇諸友）

樂在煙波釣是閑艸堂松桂已勝攀梢梢新月幾回彎　一碧太湖三萬頃屹然相對洞庭山狂風浪起且須還

又（戲呈牧菴舅）

進步須於百尺竿二邊休立莫中安要知玄露沒多般　花影鏡中拈不起蟾光空裏撮應難道人無事叓叅看

又（荆公除日詩云爆竹聲中一歲除東風送暖入屠蘇千門萬戶曈曈日爭把新桃換舊符東坡詩云老去怕看新曆日退歸擬學舊桃符古今絕唱也呂居仁詩有画角聲中一歲除平明叓飲屠蘇酒之句政用以爲故事耳薌林退居之十年戲集兩公詩輒以鄙意足成浣溪沙自書以遺靈照）

爆竹聲中一歲除東風送暖入屠蘇曈曈曉色上林廬　老去怕看新曆日退歸擬學舊桃符青春不染白髭鬚

又（岩桂花開不數日謝去每恨不能挽畱近得爐熏頗耐久）

醉裏驚從月窟來睡餘如夢蕋宮回碧雲時度小崔嵬　疑是海山憐我老不論時節遣花開從今休數返魂梅

又（曾端伯和）

別樣清芬撲鼻來秋香過後却追回博山輕霧鎖崔嵬　珍重香林一抹手不教一日不花開暗中錯認是江梅（首二句或刻聽罷霓裳夢覺來天香留得袖中回）

又（老妻生日）

星斗昭回自一天踈梅池畔鬬清妍蟠桃正熟藕如船　葉上靈龜來瑞世林間白鶴舞胎仙春秋不記幾千年

又（堂前岩桂犯雪開數枝色如杏黃適當老妻生朝作以此侑觴）

瑞氣氤氳拂水來金幢玉節下瑤臺江梅岩桂一時開　不盡秋香凝燕寢無邊春色上尊罍臨風嗅蕋共徘徊

又（和曾吉甫韻呈宋景晉待制宋有二小姬小桃小蘭）

綠繞紅圍宋玉墻幽蘭林下正芬芳桃花氣暖玉生香　誰道廣平心似鐵豔粧高韻兩難忘蘇州老矣不能狂

又（再用韻寄曾吉甫運使）

靄靄停雲覆短牆夭夭臨水自然芳猗猗無處
著清香　珍重舊山溪句好尊前頻舉不相忘
濠梁夢蝶儘春狂

又（簡王景源元渤伯仲）

南國風煙深更深清江相接是廬陵甘棠兩地
綠成陰　九日黃花兄弟會中秋明月故人心
悲歡離合古猶今

又（紹興辛未中秋王景源使君棄流下灘捨舟從陸薌林老人以長短句贈行）

尊俎風流意氣傾一盃相屬忍催行離歌更作
斷腸聲　滾滾大江前後浪娟娟明月短長亭
水程山驛總關情

生查子（紹興戊午姑蘇郡丞懷歸賦）

天上得靈根不是凡花數清似水沉香色染薔
薇露　薌林月冷時玉笥雲深處歸夢托秋風
夜夜江頭路

又（與客醉岩桂下落蘂忽墮酒盃中）

月妒倚秋風香度青林杪吹墮酒盃中笑靨撩
人小　薌林萬事休獨此情未了醉裏又題詩
不覺花前老

臨江仙（紹興庚申老妻生日幼女靈照生於是歲女子亦有弄璋之喜）

新月低垂簾額小梅半出檐牙高堂開燕靜無
譁麟孫鳳女學語正咿啞　寶鼎賸熏沈水瓊
彝爛醉流霞薌林同老此生涯一川風露總道
是仙家

七娘子

山圍水繞高堂路恨密雲不下陽臺雨霧閣雲
窗風亭月戶分明攜手同行處　而今不見生
塵步但長江無語東流去滿地落花漫天飛絮
誰知總是離愁做

減字木蘭花

維摩住處竟日繽紛花似雨更有難忘十里清
芳撲鼻香　當年疏傳借問賜金那用許何似

歸艎寶墨光芒萬丈長

又

年年岩桂恰恰中秋俟我醉今日重陽百樹猶無一樹香　且傾白酒賴有茱萸枝在手可是清甘遠過東籬摘未堪

清平樂（薌林之居岩桂爲最比得公是先生清平樂詞云小山叢桂最有留人意拂葉攀花無限思露溼濃香滿袂別來過了秋光翠簾昨夜新霜多少月宮閒地姮娥與捨餘芳因賦一首）

幽花無外心與薌林會綠髮相看今老矣不作淺俗氣味　露葉蕤蕤生光風梢泛泛飄香稱意中秋開了餘情猶及重陽

又（韓叔夏）

秋光如水釀作鵝黃蟻散入千巖桂樹裏惟許脩門人醉　輕鈿重上風鬟不禁月冷霜寒步障深沉歸去依然愁滿空山

又（岩桂盛開戲呈韓叔夏司諫）

吳頭楚尾踏破芒鞵底萬壑千岩秋色裏不耐惱人風味　而今老我薌林世間百不關心獨喜愛香韓壽能來同醉花陰

又（奉酬韓叔夜）

薄情風雨斷送花何許一夜清香無覓處却返雲窗月戶　醉鄉麯米爲春荊州富貴中人肯入薌林淨社玉山屬倒芳茵

又（贈韓叔夏）

銀鉤蠆尾一似鍾繇字吏部文章麟角起自是瑞人驚世　西垣准擬揮毫不須苦續離騷政看翻堦紅藥無忘叢桂香醪

又（畣趙彥正使君）

人間塵外一種寒香蕊疑是月娥天上醉戲把黃雲挼碎　使君坐嘯清江騰芳飛譽無雙輿寄小山叢桂詩成棐几明窗

又（鄭長卿資政惠以龍焙絕品予方釀薌林春色恨不得持去戲有此贈）

鄰林春色盃面雲腴白醉裏不知天地窄眞是人間歡伯　風流玉友爭妍酪奴可與忘年空誦少陵佳句飲中誰是俱仙

要漏子（雪中韓叔夏席上）

小窗前疎影下鸞鏡弄粧初罷梅似雪雪如人都無一點塵　莫江寒人響絕要著朦朧微月山似玉玉如君相看一笑溫

點絳唇（鄰林老人紹興甲寅中秋與二三禪子對月寶林山中戲作長短句）

（俗呼點絳唇）

綠水青山一輪明月林梢過有誰同坐妙德毘盧我　石女高歌古調無人和還知麼要沒別個且莫分疎破

又（代淨処老）

此夜中秋不向光影門前過披衣得坐無佛処生我　口皷打皮借問今幾和還知麼就中兩個鼻孔誰穿破

又（代香巖榮老）

不昧本來太虛明月流輝過同行獨坐高下多由我　玉軫無絃誰對秋風和還知麼老龐一個識得機關破

又（代栖隱曇老）

折脚鐺中二時粥飯隨緣過東行西坐不識而今我　壞盡田園終日且婆和還知麼鎚也無個時露衣衫破

又（後自和）

不挂一裘世間萬事如風過忘緣兀坐皮袋非眞我　隨色摩尼朱碧如何和還知麼從來只個千古撲不破

又（別代淨処）

荆棘林中浪夸好手曾穿過不起千坐逼塞虛空我　問路臺山婆子隨聲和還知麼石橋老個些子平窺破

又（別代香嚴）

春浪桃花禹門三尺平跳過死生不坐變化須歸我　山起南雲北雨聲相和還知麼點點眞個塊土何曾破

又（別代栖隱）

脫落皮膚故人南岳峰前過只知閑坐千聖難窺我　眀月澄潭誰唱復誰和還知麼錦鱗沒個莫觸清光破

又（別自和）

綠水池塘笑看野鴨雙飛過正當呆坐紐鼻須還我　画日張弓許久無人和還知麼難得全個不免須眀破

又（世傳水月觀音詞徐師川惡其鄙俗戲作一首）

氷雪肌膚靚粧喜作梅花面寄情高遠不與凡情染　玉立峰前閑把經珠轉秋風便霧收雲捲水月光中見

又（重九戲用東坡先生韻）

無熱池南歲寒亭上開新宴青山芳甸盡入眞如觀　舉首高歌人在秋天半晴空遠寒江影亂何處飛來雁

又

病臥秋風嬾尋盃中追歡宴夢遊都甸不改當年觀　故舊彫零天下今無半煙塵遠淚珠零亂怕問隨陽雁

又

今日重陽強挼青蕋聊開宴我家畿甸試上連輝觀　憶著酺池古塢煙霄半愁心遠情隨雲亂腸斷江城雁

又（重陽後數日菊墩始有花與諸友再登賦第四首）

莫問重陽黃花滿地須遊宴休論夷甸且作江山觀　百歲光陰屈指今過半霜天晚眼昏花亂不見書空雁

又（王景源使君寵示岩桂長短句擬和一首）

春蕙秋蘭斷崖空谷終難近何如逸韵十里香成陣　傾蓋論交白首情無盡因君問新聲玉振叟覺花清潤

又（再賦示王景源使君）

壁月光輝萬山不隔蟾宮樹金風玉露水國秋無數　老子情鍾欲向香中住君王訴龍鸞飛舞送到歸休處

又（再次王景源使君韵賦第三首）

明月山頭古香吹墮青林底世情無味伴我千岩裏　詩老風流也向花留意歌新擬調高難比半坐分君醉

採桑子（薌林爲牧菴舅作）

霜鬢七十期同老雲水之鄉總挂冠裳閑裏光陰一倍長　况逢□醫籬邊笑風露中香報冷秋光自有仙人九醞觴

一落索

春風吹斷前山雨行雲歸去朝來須信本無心回首了無尋處　欲問個中去路阿誰能語澄江霽月却深知把此意都分付

如夢令（予以岩桂爲爐熏雜以龍麝或謂未盡其妙有一道人授取桂花真水之法乃神仙術也其香著人不減名曰薌林秋露李長吉詩亦云山頭老桂吹古香戲作二闋以貽好事者）

欲問香林秋露來自廣寒深處海上說薔薇何以桂花風度高古高古不著世間塵污

又

誰識薌林秋露勝却諸天花雨休覓曹溪自有個中去路參取參取滴滴要知落處

卜算子

臨鏡笑春風生怕梅花妬疑是西湖處士家疎影横斜處　江靜竹娟娟綠遶青無數獨許幽人仔細看全勝牆東路

又（中秋欲雨還晴惠力寺江月亭用東坡先生韵示諸禪老寄徐師川樞密）

雨意挾風回月色兼天靜心與秋空一樣清萬象森如影　何處一聲鐘令我發深省獨立滄浪忘却歸不覺霜華冷

又（重陽後數日辟亂行雙源山間見菊花復用前韵時以九江郡懇辭未報）

時菊碎榛薪地僻柴門靜誰道村中好客稀明月和清影　天地一蘧廬夢事備息省若個知余嬾是眞心已如灰冷

又（督戰肥水再用前韵第三首示青草堂）

轇轇擾擾中本體元來靜一段澄明絕點埃世事如泡影　歇卽是菩提此語須三省古道無人著脚行禾黍秋風冷

又（復自和賦第四首）

千古一靈根本妙無明淨道個如如已是差莫認風旛影　枯木夜堂深默坐時觀省月落烏雞出戶飛萬里關河冷

三字令

春盡日雨餘時紅簌簌綠漪漪花滿地水平池煙光裏雲影上画船移　文鴛竝白鷗飛歌韵響酒行遲將我意入新詩春欲去留且住莫教歸

長相思（紹興戊辰閏中秋）

年重月月重光萬瓦千林白似霜扁舟入醉鄉　山蒼蒼水茫茫嚴瀨當時不是狂高風引興

長

南歌子

柳眼風前動梅心雪後寒年光渾似霧中看報畣風光無處可爲歡　一曲聊収淚三盃強自寛新愁不耐上眉端怕見長安歸路嬾凭欄

減字木蘭花

無窮白水無限芰荷紅翠裏幾點靑山半在雲煙晻靄間　移舟橫截臥看碧天流素月此意

虛徐好把薌林入画圖

南歌子

江左稱岩桂吳中說木犀水沉爲骨鬱金衣却恨疎梅惱我得青遲　葉借山光潤花裳水色竒年年勾引賦新詩應笑薌林冷淡獨心知

又（紹興辛酉病起）

病著連三月誰能慰老夫蕭蕭短髮不勝梳風裏支離欲倒要人扶　秋月明如水岩花忽起予旋篘白酒入盤盂報畣風光不醉更何如

又（韓公圭近有提舉廣東市舶之命假道清江執別年餘忽爾相逢喜甚因賦是詞云）

我入三摩地人疑小有天君王送老白雲邊不用丹青圖画上凌煙　喜攬澄清轡能同載酒船相逢忽漫別經年好是兩身強健在尊前

桂殿秋

秋色裏月明中紅旌翠節下蓬宮蟠桃已結瑤

池露桂子初開玉殿風

朝中措（王景源使君生日坐上偶作）

滿城臘雪淨無埃觸處是花開天上瓊林珠樹誰知夜半移來　黃堂薦壽請君著意和氣潛回化作一江春酒都將注入尊罍

菩薩蠻

天仙醉把眞珠擲荷翻瀉入玻璃碧雨過酒尊凉紅蕖冉冉香　飛來雙白鷺屢作傲傲舞山鳥起清歌晚來情更多

好事近（紹興辛未病起見梅）

多病臥江干過盡春花秋葉又見橫斜疎影弄堦前明月　呼兒取酒據胡床尚喜知時節宜與老夫情厚有鬢邊殘雪（又云折得一枝清瘦入鬢邊殘雪）

又（用前韵畣鄧端友使君）

風勁入平林埽盡一川黃葉唯有長松千丈挂娟娟霜月　使君和氣動江城疑是芳菲節忽

到小園游戲見南枝如雪

減字木蘭花（登望韶亭）

兩峰對起象闕端門雲霧裏千嶂排空虎節龍旂指顧中　簫韶妙曲我試與聽音韵足借問誰傳松上清風石上泉

又

翠鬟雙小綠綺朱絃心未了画戟森閑玉子紋揪手共談　不妨扶老未說他年無限笑且要

忘憂莫問今朝勝幾籌

又（梅花盛開走筆戲呈韓叔夏）

臘前雪裏幾處梅梢初破蕋年晚江邊是處花開晚更妍　絕知春意不耐愁何心與醉更有難忘宋玉牆頭婉婉香

又（韓叔夏席上戲作）

誰知瑩徹惟有碧天雲外月一見風流洗盡胸中萬斛愁　賸燒銀炬只恐夜深花睡去想得橫陳全是巫山一段雲

又

千山萬水望極不知何處是小院廻廊夢去相尋未覺長　絕憐清瘦雪裏梅梢春未透常記分攜雨後梨花曉尚啼

又

去年端午共結綵絲長命縷今日重陽同泛黃花九醞觴　經時離缺不爲萊菔鬢似雪一笑

逢迎休覓空青眼自明

酒邊詞卷上終

酒邊詞卷下

江北舊詞

滿庭芳（政和癸巳滁陽作其年京師大雪）

天宇長閑飛仙狂醉挼雲碎玉沉空謝家庭院爭道絮因風不怕寒生寶粟深洞護犀幙重重瑶林裏踈梅獻笑小蕚露輕紅　瑞龍香繞處雲間絃管塵外簾櫳須爛醉煙霞莫許千鍾聞道蟠桃正好蓬瀛路消息潛通飛瓊伴偸將春色分付入芳容

水調歌頭（趙伯山席上見梅）

天公深藏巧雪裏放春回不到閑花凡艸都付與踈梅獨立水邊林下蕭蕭氷容孤豔清瘦玉腰肢觸撥暗香動風味欲愁誰　姮娥攜青女過夜闌時瑶冠瓊佩粲然一笑亦何奇賸欲舉觴對飲不怕月明霜重寒氣著人衣只恐鄰笛起化作玉塵飛

梅花引（戲代李師明作）

花如頰梅如葉小時笑弄堦前月最盈盈最惺惺閑愁未識無計定深情　十年空省春風面花落花開不相見要相逢得相逢須信靈犀中自有心通

又（向與前闋合作一闋非）

同盃勺同斟酌千愁一醉都推却花陰邊柳陰邊幾回擬待偸憐不成憐　傷春玉瘦慵梳掠抛擲琵琶閑處著莫猜疑莫嫌遲鴛鴦翡翠終是一雙飛

殢人嬌（錢卿席上贈侍人輕輕）

白似雪花柔於柳絮蝴蝶兒鎭長一處春風駘蕩驀然吹去口得遊絲半空惹住　波上精神掌中態度分明是彩雲團做當年飛燕從今不數只恐是高唐夢中神女

玉樓春（宛丘行口之圍見梅對雪）

記得江城春意動兩行疎梅龍腦凍佳人不用辟寒犀踏雪穿花雲鬢重　眞珠旋滴畱人共夏爇沉香煥金鳳只令梅雪可憐時都似綠窗前日夢

又（與何文縝倪巨濟王元東蘇叔黨宴張子實家侍人賀全眞妙絕一時）

雲窗霧閣春風透蝶遶蜂圍花氣漏惱人風味恰如梅倚醉腰肢全是柳　細傳一曲情偏厚淡埽兩山緣底皺歸時好月已沉空只有眞香猶滿袖

鷓鴣天（與師川同過葉夢授家）

小院深明別有天花能笑語柳能眠雪肌得酒於中暎蓮步凌波分外妍　釵燕重鬢荷偏兩山斜疊翠聯娟朝雲無限飄春態荳雨情知更可憐

又（宣和乙亥代人贈別）

斗帳歡盟不計年誰知驀地遠如天何曾一霎離心上怎得而今在眼前　魚不斷雁相連可無小字寄芳牋薄情已是拋人去更與新愁到酒邊

又（同前）

說著分飛百種猜泥人細數幾時囘風流可慣曾孤冷懷抱如何得好開　垂玉筯下香堦竝肩小語更兜縠再三莫遣歸期誤第一頻教入夢來

又

淺淺粧成淡淡梅見梅憶著傷粧臺書無鴻雁如何寄腸斷催歸作麽囘　千種恨百般猜爲伊懷抱幾時開可堪江上風頭惡不放朝雲入夢來

又

幾處秋千嬾未收花梢柳外出纖柔霞衣輕舉疑奔月寶髻欹傾若墜樓　爭縹緲鬭風流蜂

兒蛺蝶芙嬉遊朝朝萛萛春風裏落盡梨花未肯休

踏莎行（政和丙申九江道中）

靄靄朝雲飄春態度楚中夢斷尋無路欲將尊酒遣新愁誰知引到愁深處　不盡江山無邊細雨只疑都把愁來做西山總不解遮闌隨春直過東湖去

鵲橋仙

合巹風流擘釵情態壓倒癡牛騃女今年雲外果深期想却笑人間離苦　縈愁壘恨青山綠水杳杳重重無數尋常猶有夢能來到此夜無尋夢處

虞美人（政和丁酉下琵琶溝作）

濛濛煙樹無重數不碍相思路晚雲分外欲增愁更那堪踈踈雨送歸舟　雨來還被風吹去隕淚多如雨擬題雙葉問離憂怎得水隨人意

肯西流

又（春恨）

去年不到瓊花底蝶夢空相倚今年特地趂花來因甚不教同醉過花開　花知此恨年年有閒伴人春瘦一枝和淚寄春風應把舊愁新怨入眉峰

又（宣和辛丑）

去年雪滿長安樹望斷揚州路今年看雪在揚

州人在蓬萊深處若爲愁　而今不恨伊相誤自恨來何萛平山堂下舊嬉遊只有舞春楊柳似風流

又

綺窗人似鸎藏柳巧語春心透聲聲清切入人深一夜不知兩鬢雪霜侵　何時月下歌金縷醉看行雲住嬾將幽恨寄瑤琴却倩金籠鸚鵡遞芳音

更漏子（題趙伯山青白軒時王豐父劉長因同賦）

竹孤青梅釀白更著使君清絕梅似竹竹如君須知德有鄰　月同高風同調月底風前一笑翻碎影度浮香與人風味長

又

鵲橋邊牛渚上翠節紅旌相向承玉露御金風年年歲歲同　嬾飛梭停弄杼遥想綵雲深處人咫尺似關山無聊獨倚闌

鵲橋仙（七夕）

澄江如練遠山横翠一段風煙如画層樓傑閣倚晴空疑便是支機石下　寶奩瓊鑑淡匀輕埽纖手美粧初罷擬將心事問天公與牛女平分今夜

南歌子（代張仲宗賦）

碧落飛明鏡晴煙幙遠山扁舟夜下廣陵灘照我白蘋紅蓼一盃殘　初望同盟飲如何兩處看遥知香霧溼雲鬟凭暖瓊樓十二玉闌干

鵲橋仙

飛雲多態涼颸微度都到酒邊歌處氷肌玉骨照人寒更做弄一簾風雨　同槃風味合歡情忠不管星娥猜妬桃花溪水接銀河與占斷鵲橋歸路

南歌子（郭小娘道裝）

縹緲雲間質輕盈波上身瑶林玉樹出風塵不

是野花凡艸等閒春　翠羽雙垂珥烏紗巧製巾經珠不動兩眉顰須信鉛華銷盡見天真

又

梁苑千花亂隋堤一水長眼前風物總悲涼何況眉頭心上不相忘　因夢聊攜手憑書續斷腸已驚蝴蝶過東墻更被風吹鴻鴈不成行

卜算子（東坡先生嘗作卜算子山谷老人見之云類不食煙火人語薌林生歲見梅追和一首終恨有兒女子態耳）

竹裏一枝梅雨洗娟娟靜疑是佳人日暮來綽約風前影　新恨有誰知往事何堪省夢繞陽臺寂寞囘沾袖餘香冷

菩薩蠻

鴛鴦翡翠同心侶驚風不動雙飛去春水綠西池重期相見時　長憐心共語夢裏池邊路相見不如新花應解笑人

又（政和雨中）

娟娟明月如霜白鼇山可是蓬山隔恨不及春風行雲處處同　暖香紅霧裏一笑誰新喜知得遠愁無春衫有淚珠

又

襪兒窄剪鞵兒小紋鴛竝影雙雙好微步巧藏人輕飛洛浦塵　前囘深處見欲近還相遠心事不能知教人直是疑

南歌子

雨過林巒靜風廻池閣涼窺人雙燕語雕梁笑看小荷翻處戲鴛鴦　共飲菖蒲細同分綵線長今朝眞不負風光絕勝幾年飛夢繞高唐

減字木蘭花

幾年不見蝴蝶枕中魂夢遠一日相逢鸚鵡盃深笑靨濃　歡心未已流水落花愁又起離恨如何細雨斜風晚更多

秦樓月

蟲聲切柔腸欲斷傷離別傷離別幾行清淚界殘紅頰　玉堦白露侵羅襪下簾却望玲瓏月玲瓏月寒光零亂照人愁絕

生查子（與王豐父鄭曼卿兄弟嵩山道中）

月在兩山間人在空明裏山色碧於天月色光於水　心閒物物幽心動塵塵起莫向動中來長願閒如此

又

春心如杜鵑日夜思歸切啼盡一川花愁落千山月　遥憐白玉人翠被餘香歇可慣獨眠寒減動豐肌雪

又

近似月當懷遠似花藏霧好是月明時同醉花深處　看花不自持對月空相顧願學月頻圓莫化花飛去

又

春山和恨長秋水無言度脉脉復盈盈幾點梨花雨　深深一段愁寂寂無行路推去又還來沒個遮攔處

又（贈陳宋鄰）

娟娟月入眉整整雲歸鬢鏡裏弄粧遲簾外花移影　斜窺秋水長軟語春鶯近無計奈情何只有相思分

又

相思懶下床春夢迷蝴蝶入柳又穿花去去輕如葉　可堪歧路長不道關山隔無賴是黃鸝喚起空愁絕

望江南（八月十四日爲壽近有弄璋之慶）

微雨過庭院靜無塵天上秋期明日是人間月影十分清眞不負佳辰　稱壽處香霧繞花身玉兔已成千歲藥桂花更與一枝新喜氣滿重闈

浣溪沙

氷雪肌膚不受塵臉桃眉柳已生春手搓梅子笑迎人　欲語又休無限思暫來還去不勝顰夢隨蝴蝶過東隣

西江月

微步凌波塵起弄粧滿鏡花開春心撩處眼頻來秀色著人無耐　舊事如風無迹新愁似水難裁相思日夜夢陽臺減盡沈郎衣帶

點絳脣（南昌送范師）

丹鳳飛來細傳日下絲綸語使君歸去已近沙堤路　風葉露花秋意濃如許江天暮離歌輕舉愁滿西山雨

醜奴兒（宣和辛丑）

無雙亭下瓊花樹玉骨雲腴傾國稱姝除却揚州是處無　天教紅藥來驂乘桃李先驅總作花奴翠擁紅遮到玉都

如夢令

午夜涼生翠幔簾外行雲撩亂可恨白蘋風欲雨又還吹散腸斷腸斷楚夢驚殘一半

好事近（中秋前一日爲壽）

小雨度微雲快樂一天新碧恰到中秋佳處是芳年華日　氷輪莫做九分看天意在今夕先占廣寒風露怕姮娥偏得

又（懷安郡王席上）

初上舞裀時爭看襪羅弓窄恰似晚霞零亂襯一鉤新月　折旋多態小腰身分明是回雪生怕因風飛去放真珠簾隔

採桑子

人如濯濯春楊柳徹骨風流脫體溫柔牽繫多情儘未休　最憐恰恰新眠起雲雨初收斜倚瓊樓葉葉眉心一樣愁

清平樂（寄邵子非諸友）

雲無天淨明月端如鏡烏鵲遶枝栖未穩零露垂垂珠隕　扁舟共絕湖河秋風別去如梭今夜淒然對影與誰斟酌姮娥

浣溪沙

花想儀容柳想腰融融曳曳一團嬌綺羅叢裏最妖嬈　歌罷碧天零影亂舞時紅袖雪花飄幾回相見爲魂消

又（趙總憐以扇頭來乞詞戲有此贈趙能棊分茶寫字彈琴）

豔趙傾燕花裏仙烏絲襴寫永和年有時閑弄醒心絃　茗盌分雲微醉後紋楸斜倚髻鬟偏風流模樣總堪憐

又（王稱心效顰亦有是請）

曾是襄王夢裏仙嬌癡恰恰破瓜年芳心已解品朱絃　淺淺笑時雙靨媚盈盈立處綠雲偏稱人心事儘人憐

又

一夜涼飈動碧櫥曉庭飛雨濺眞珠玉人睡起倚金鋪　雲髻作堆初未整柳腰如醉不勝扶天仙風調世間無

又（政和壬辰正月豫章龜潭作時徐師川洪駒父汪彥章攜酒來作別）

璧月光中玉漏清小梅疏影水邊明似梅人醉月西傾　梅欲黃時朝暮雨月重圓處短長亭舊愁新恨若爲情

又（連年二月二日出都門）

人意天公則甚知故教小雨作深悲桃花渾似淚胭脂　理棹又從今日去斷腸還似去年時經行處處是相思

又（政和癸巳儀眞東園作）

花樣風流柳樣嬌雪中微步過溪橋心期春色到梅梢　折得一枝歸綠鬢氷容玉豔不相饒索人同去醉金蕉

又

守得梅開着意看春風幾醉玉闌干去時猶自惜餘歡　雨後重來花埽地葉間青子已團團憑誰寄與蹙眉山

又（酴醿和狄端叔韵贈陳宋鄰）

翡翠衣裳白玉人不將朱粉汚天眞清風爲伴月爲隣　枕上解隨良夜夢壺中別是一家春同心小綰更尖新

又

兩點春山入翠眉一綰楊柳作腰肢語音嬌軟帶兒癡　猶省當來求識面隔溪清唱倒瓊彝眞成相見說當時

又

姑射肌膚雪一團摻摻玉手弄氷紈着人情息幾多般　水上月如天樣遠眼前花似鏡中看見時容易近時難

又

雲外遙山似翠眉風前楊柳入腰肢淩波微步襪塵飛　倚醉傳歌畱客處佯嗔不語殢人時風流態度百般宜

又（許南叔席上）

百斛明珠得翠娥風流徹骨更能歌碧雲畱住勸金荷　取醉歸來因一笑惱人深處是橫波酒醒情味却知麼

相見歡

亭亭秋水芙容翠圍中又是一年風露笑相逢天機畔雲錦亂息無窮路隔銀河猶解嫁西風

又

桃源深閉春風信難通流水落花餘恨幾時窮水無定花有盡會相逢可是人生長在別離中

又

腰肢一縷纖長是垂楊泥泥風中衣袖冷沉香花如頰眉如葉語如簧微笑微顰相惱過迴廊

伯恭相家子欽聖憲肅皇后從姪也性極孝友置義莊贍宗族貧者其立朝忠節胡安國張九成輩極嘉與之晚忤秦檜意乃致仕卜築清江楊遵道故第竹木池館占一郡之勝又繞屋手植岩桂顏其堂曰薌林自詠云須知道天教

尤物相伴老江鄉又絕筆云真香妙質不耐世間風與日豈米顛所謂衆香國中來衆香國中玄鄰林亦庶幾耶湖南毛晉識

酒邊詞卷下（終）

無住詞一卷

（宋）陳與義撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

無住詞一卷（安徽巡撫採進本）

宋陳與義撰。與義有簡齋集，已著錄。陳振孫書錄解題載其無住詞一卷，以所居有無住菴，故以名之。與義詩師杜甫，當時稱陳黃之後無逾之者。其詞不多，且無長調，而語意超絕。黃昇花菴詞選稱其可摩坡仙之壘。至於虞美人之及至桃花開後却匆匆，臨江仙之杏花疏影裏，吹笛到天明等句，胡仔漁隱叢話亦稱其淸婉奇麗。蓋當時絕重其詞也。此本爲毛晉所刊，僅十八闋，而吐言天拔，不作柳嚲鶯嬌之態，亦無蔬筍之氣，殆於首首可傳，不能以篇帙之少而廢之。方回瀛奎律髓稱杜甫爲一祖，而以黃庭堅、陳師道及與義爲三宗。如以詞論，則師道爲勉強學步，庭堅爲利鈍互陳，皆逈非與義之敵矣。開卷法駕導引三闋，與義已自註其詞爲擬作，而諸家選本尚有稱爲赤城韓夫人所製，列之仙鬼類中者。證以本集，亦足訂小說之誣焉。

無住詞

目錄

法駕導引三調　虞美人一調
憶秦娥一調　臨江仙一調
虞美人一調　點絳脣一調
虞美人一調　漁家傲一調
虞美人一調　浣溪沙一調
玉樓春一調　清平樂一調
定風波一調　菩薩蠻一調
南柯子一調　臨江僊一調

無住詞目錄終

無住詞

宋　陳與義

法駕導引（世傳頃年都下市肆中有道人攜烏衣椎髻女子買酒獨飲女子歌詞以侑凡九闋皆非人世語或記之以問一道士道士驚曰此赤城韓夫人所製水府蔡真君法駕導引也烏衣女子疑龍云得其三而亡其二擬作三闋）

朝元路朝元路同駕玉華君千乘載花紅一色
人間遙指是祥雲回望海光新

又

東風起東風起海上百花搖十八風鬟雲半動
飛花和雨著輕綃歸路碧迢迢

又

簾漠漠簾漠漠天澹一簾秋自洗玉舟斟白醴
月華微映是空舟歌罷海西流

虞美人（亭下桃花盛開作長短句詠之）

十年花底承朝露看到江南樹洛陽城裏又東

風未必桃花得似舊時紅　胭脂睡起春纔好
應恨人空老心情雖在只吟詩白髮劉郎孤負
可憐枝

憶秦娥（五日移舟明山下作）

魚龍舞湘君欲下瀟湘浦瀟湘浦興亡離合亂
波平楚　獨無尊酒酬端午移舟來聽明山雨
明山雨白頭孤客洞庭懷古

臨江僊（前題）

高詠楚詞酬午日天涯節序怱怱榴花不似舞
裙紅無人知此意歌罷滿簾風　萬事一身傷
老矣戎葵凝笑墻東酒杯深淺去年同試澆橋
下水今夕到湘中

虞美人（大光祖席醉中賦長短句）

張帆欲去仍搔首更醉君家酒吟詩日日待春
風及至桃花開後却匆匆　歌聲頻爲行人咽
記著尊前雪明朝酒醒大江流滿載一船離恨

向衡州

點絳脣（紫陽寒食）

寒食今年紫陽山下蠻江左竹籬烟鎖何處求
新火　不解鄉音只怕人嫌我愁無那短歌誰
和風動梨花朶

虞美人（邢子友會上）

超然堂上閒賓主不受人間暑冰盤圍坐此州
無却有一瓶和露玉芙蕖　亭亭風骨涼生牖

消盡尊中酒酒闌明月轉城西照見紗巾藜杖
帶香歸

漁家傲（福建道中）

今日山頭雲欲舉靑蛟素鳳移時舞行到石橋
聞細雨聽還住風吹却過溪西去　我欲尋詩
寬久旅桃花落盡春無所渺渺籃輿穿翠楚悠
然處高林忽送黃鸝語

虞美人（余甲寅歲自春官出守湖州秋杪道中荷花無復存者乙卯歲自瑣）

（圍以病得請奉祠卜居青墩鎮立秋後三日行舟之前後如朝霞相映望之不斷也以長短句記之）

扁舟三日秋塘路平度荷花去病夫因病得來遊更值滿川微雨洗新秋　去年長恨拏舟晚空見殘荷滿今年何以報君恩一路繁花相送到青墩

浣溪沙（離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而月上獨酌）

送了棲鴉復暮鍾闌干生影曲屏東臥看孤鶴駕天風　起舞一樽明月下秋空如水酒如空謫僊已去與誰同

玉樓春（青墩僧舍作）

山人本合居岩嶺聊問支郎分半境殘年藜杖與綸巾八尺庭中時弄影　呼兒汲水添茶鼎甘勝吳山山下井一甌清露一爐雲偏覺平生今日永

清平樂（木犀）

黃衫相倚翠葆層層底八月江南風日美弄影山腰水尾　楚人未識孤妍離騷遺恨千年無住菴中新事一枝喚起幽禪

定風波（重陽）

九日登高有故常隨晴隨雨一傳觴多病題詩無好句孤負黃花今日十分黃　記得眉山文翰老曾道四時佳節是重陽江海滿前懷古意誰會闌干三撫獨凄涼

菩薩蠻（荷花）

南軒面對芙蓉浦宜風宜月還宜雨紅少綠多時簾前光景奇　繩牀烏木几盡日繁香裏睡起一篇新與花爲主人

南柯子（塔院僧閣）

矯矯千年鶴茫茫萬里風闌干三面看秋空背插浮屠千尺冷烟中　林塢村村暗溪流處處

通此間何似玉霄峰遥望蓬萊依約曉雲東

臨江僊（夜登小閣憶洛中舊遊）

憶昔午橋橋上飲坐中多是豪英長溝流月去無聲杏花疎影裏吹笛到天明　二十餘年如一夢此身雖在堪驚閒登小閣看新晴古今多少事漁唱起三更

陳與義字去非其先蜀人東坡所傳陳希亮公弼者其曾祖也後為汝州葉縣人每自稱洛陽陳某又別號簡齋少年賦墨梅詩受知于徽宗遂入中秘建炎中掌帝制叅紹興大政以詩名世劉後村軒輊元祐後詩人不出蘇黃二體惟陳簡齋以老杜為師建炎以後避地湖嶠行路萬里詩益奇壯或問劉須溪宋詩簡齋至矣畢竟比坡公何如須溪曰詩論如花論高品則色不如香論逼真則香不如色雖黃具在予

于其詞亦云古虞毛晉識

竹坡詞三卷

（宋）周紫芝撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

竹坡詞三卷（安徽巡撫採進本）

宋周紫芝撰。紫芝有太倉稊米集、已著錄。書錄解題載竹坡詞一卷、此本作三卷。考卷首高郵孫兢序、稱離爲三卷、則通考一卷乃三卷之誤。兢序稱共詞一百四十八闋、此本乃一百五十闋。據其子栞乾道九年重刊跋、則憶王孫爲絕筆、初刻止於是篇。其減字木蘭花採桑子二篇乃栞續得佚稾、別附於末。故與原本數異也。集中鷓鴣天凡十三闋、後三闋自註云、予少時酷喜小晏詞、故其所作、時有似其體製者。此三篇是晚年歌之、不甚如人意、聊載乎此云云。則紫芝塡詞、本從晏幾道入。晚乃刊除穠麗、自爲一格。兢序稱其少師張耒、稍長師李之儀者。乃是詩文之淵源、非詞之淵源也。栞跋稱是集先刻於溧陽、譌舛甚多、乃親自校讎。然集中瀟湘夜雨一調、實與滿庭芳兩調相似、而實不同。其瀟湘夜雨本調有趙彥端一詞可證。自是集誤以滿庭芳當之、詞匯遂混爲一調。至選聲集列瀟湘夜雨調、反不收趙詞、而止收周詞。是愈轉愈譌、其失實由於此。又第三卷定風波今實爲琴調相思引、亦有趙彥端詞可證。其定風波另有正體、與此不同。皆爲疎舛。殆後人又有所竄亂、非栞手勘之舊矣。

竹坡詞序

竹坡先生少慕張右史而師之稍長從李姑溪遊與之上下其議論由是盡得前輩作文關紐其大者固已掀揭漢唐凌厲騷雅燁然名一世矣至其嬉笑之餘溢爲樂章則清麗宛曲當是豈苦心刻意而爲之者哉昔　先生蔡伯評近世之詞謂蘇東坡辭勝乎情柳耆卿情勝乎辭辭情兼稱者唯秦少游而已世以爲善評雖然耆卿不足道也使伯世見此詞當必有以處之矣凡一百四十八詞離爲三卷乾道二年上元日高郵孫兢序

竹坡詞目錄

卷一

水龍吟三調　浣溪沙七調
卜算子三調　木蘭花二調
減字木蘭花四調　攤破浣溪沙二調
水調歌頭四調　沙塞子二調
鷓鴣天十三調　採桑子一調
西江月七調　小重山二調

卷二

漢宮春二調　醉落魄四調
阮郎歸三調　青玉案二調
菩薩蠻三調　西地錦一調
謁金門一調　生查子六調
昭君怨一調　秦樓月一調
天僊子一調　漁家傲五調
南柯子三調　朝中措五調

虞美人 三調　江城子 二調
瀟湘夜雨 四調　宴桃源 四調
卷三
滿江紅 一調　定風波令 一調
蝶戀花 一調　永遇樂 一調
驀山溪 一調　品令 二調
清平樂 六調　浪淘沙 二調
踏莎行 四調　雨中花令 一調
點絳脣 二調　臨江僊 二調
好事近 六調　酹江月 二調
感皇恩 五調　洞僊歌 一調
賀新郎 一調　蘇幕遮 二調
一剪梅 一調　千秋歲 三調
風入松 一調　憶王孫 一調
減字木蘭花 一調　採桑子 一調

竹坡詞目錄終

竹坡詞卷一

宋　周紫芝

水龍吟（天申節祝聖詞）

黃金雙闕橫空望中隱約三山眇春皇欲降渚烟收盡青虹正繞日到層霄九枝光滿普天俱照看海中桃熟雲幡絳節冉冉度滄波渺　遙想建章宮闕薰風月寒清曉紅鸞影上雲韶聲裏蒙天一笑萬國朝元百蠻款塞太平多少聽堯雲深處人人盡祝似天難老

又（題夢雲軒）

楚山千疊浮空楚雲只在巫山住鸞飛鳳舞當時空記夢中奇語曉日曈曨夕陽零亂臭紅縈素問如今依舊霏霏冉冉知他爲誰朝暮　玉佩烟鬟飛動烱星眸人間相遇嫣然一笑陽城下蔡盡成驚顧蕙帳春濃蘭衾日暖未成行雨但丁寧莫似陽臺夢斷又隨風去

又（須江望九華作）

楚山木落風高暮雲黯黯孤容瘦天晴似洗明霞消盡玉巒排秀九鳳飛來五雲深處一時輕無恨三山不見六鼇去後天空遠人將老　堪笑此生如寄信扁舟揭來江表望中愁眼依稀猶認數峰林杪萬里東南跨江雲夢此情多少問何時還我千巖萬壑臥霜天曉

浣溪沙（今歲冬温近臘無雪而梅殊未放戲作浣溪沙三疊以望發奇秀）

近臘風光一半休南枝未動北枝愁嫦娥莫是見人羞　么鳳不傳蓬島信杜鵑空辦鶴林秋便須千技打梁州

又

欲醉江梅興未休待翻春瓮洗春愁不成歡緒却成羞　天意若教花似雪客情寧恨鬢如秋趂他何遜在揚州

又

無限春情不肯休江梅未動使人愁東昏覷得玉奴羞　對酒情懷疑是夢憶花天氣黯如秋喚春雲夢澤南州

又（和陳相之題烟波圖）

水上鳴榔不繫船醉來深閉短蓬眠潮生潮落自年年　一尺鱸魚新活計半簑烟雨舊衣冠廟堂空有画圖看

又

多病嫌秋怕上樓苦無情緒懶擡頭雁來不寄小銀鈎　一點離情深似海萬重凄恨黯如秋怎生禁得許多愁

又

醽醁新醅碧玉壺水精釵裊絳紗符吳姬親手碎昌蒲　綵索繫時新睡起榴花剪處要人扶心情還似去年無

又

學画雙蛾苦未成髻雲新結翠鬟輕伴人歌笑已多情　飛絮亂花閒院宇舞鸞歌鳳小娉婷陽關休唱斷腸聲

卜算子（席上送王彥猷）

江北上歸舟再見江南岸江北江南幾度秋夢裏朱顏改　人是嶺頭雲聚散天誰管君似孤雲何處歸我似離羣雁

又（再和彥猷）

霜葉下孤蓬船在垂楊岸早是淒涼惜別時更惜年華換　別酒解留人拚醉君休管醉裏朱絃莫謾彈愁入參差雁

又（西窻見剪榴花）

絮盡柳成空春去花如掃窻外枝枝海石榴特爲幽人好　密葉過流離薄艷明芳草剪得花時却傍闌樓上人垂手

木蘭花（長安狹邪中有高自標置者客非新科不得其門時頗稱之予嘗語人曰相馬失之肥相士失之瘦世亦豈可以是論人物乎戲作此詞爲花衢狹客一笑）

嫦娥天上人誰識家在蓬山烟水隔不應著意眼前人便是登瀛當日客　雙眸炯炯秋波滴也解人間青與白檀郎未摘月邊枝枉是不教花愛惜

又

江頭雨後山如髻催送新涼風有意月來楊柳綠陰中秋在梧桐踈影外　小窻紋簟涼如水歲歲年年同此味眼前不忍對西風夢裏更堪追往事

減字木蘭花

春閒晝永城下江深山倒影淨掃風埃收拾烟光入句來　短窻閒倚身似浮雲門似水誰伴餘年結得青山一個緣

又（丙子生日）

蓬萊三島上有青青千歲草玉佩烟鬟來作人間一笑歡　麻姑行酒蕚綠華歌淸韻裊玉秀蘭芳醉舞東風綵袖長

又（大梁楊師醇奉親至孝嘗手植木犀於堂後木未三尺而已著數花葢造物者以娛萱堂老人也師醇以長短句分餉一枝竹坡作此解以贊之）

西山岩桂常恨香聞烟雨外何似君家戲綵堂前早試花　黃金千粟風撼芳條香馥馥一剪無多桃李漫山奈俗何

又（晁別駕生日）

當年文伯曾是東坡門下客文采風流奕葉傳芳總未休　爲公持酒願祝彩衣無限壽歸覲楓宸剩醉長安幾度春

攤破浣溪沙（茶詞）

蒼璧新敲小鳳團赤泥開印煑淸泉醉捧纖纖雙玉笋鷓鴣斑　雪浪濺翻金縷袖松風吹醒玉酡　更待微甘囘齒頰且留連

又（湯詞）

門外青驄月下嘶映堦籠燭画簾垂一曲陽關聲欲盡不多時　鳳餅未殘雲脚乳水沉催注玉花甆忍看捧甌春笋露翠鬟低

水調歌頭（十月六日於僕爲始生之日戲作此詞爲林下一笑世固未有自作生日詞者葢自竹坡老人始也）

白髮三千丈雙鬢不勝垂人間憂喜如夢老矣更何之蘧玉行年過了未必如今俱是五十九

年非擬把彭殤夢分付與癡兒　君莫羨客起舞壽瓊巵此生但願長遣猿鶴共追隨金印借令如斗富貴那能長久不飲竟何爲莫問蓬萊路從古少人知

又（王次卿歸自彭門中秋步月作）

濯錦橋邊月幾度照中秋年年此夜淸景伴我與君遊萬里相隨何處看盡吳波越嶂更向古徐州應爲霜髯老西望倚黃樓　天如水雲似

掃素魂流不知今夕何夕相對語羈愁故國歸來何事記易南枝驚鵲還對玉蟾羞踏盡疎桐影更復爲君留

又（丙午登白鷺亭作）

歲晚念行役江濶渺風烟六朝文物何在回首更凄然倚盡危樓傑觀暗想瓊枝璧月羅襪步承蓮桃葉山前鷺無語下寒灘　潮寂寞浸孤壘漲平川莫愁艇子何處烟樹杳無邊王謝堂

前雙燕空繞烏衣門巷斜日草連天只有臺城月千古照嬋娟

又（雨後月出西湖作）

落日在烟樹雲水兩空濛澹霞消盡何事依約有微紅湖上晚來風細吹盡一天殘雨蒼翠溼千峰誰遣長空月冷浸玉壺中　問明月應解笑白頭翁不堪老去依舊臨水照衰容良夜幾橫烟棹獨倚危樯西望目斷遠山重但恨故人

遠此樂與誰詞

沙塞子（中秋無月）

秋雲微淡月微羞雲黯黯月彩難留只應是嫦娥心裏也似人愁　幾時回步玉移鈎人共月同上南樓却重聽画闌西角月下輕謳

又（席上送趙戒叔時東南方擾）

玉溪秋月浸寒波忍持酒重聽驪歌不堪對綠陰飛閣月下羞娥　夜深驚鵲轉南柯慘別意

無奈愁何他年事不須重問轉更愁多

鷓鴣天

荷氣吹凉到枕邊薄紗如霧亦如烟清泉浴後花垂雨白酒傾時玉滿船　釵欲溜髻微偏却尋霜粉撲香綿冰肌近著渾無暑小扇頻搖最可憐

又（七夕）

烏鵲橋邊河漢流洗車微雨溼清秋相逢不似

長相憶一度相逢一度愁　雲却靜月垂釣金鉞穿得喜回頭只應人倚闌干處便似天孫梳洗樓

又（李彦悏生日）

尊酒年年樂事多古銅猶得幾摩挲他時人物君須記玉笋班中李泰和　頻翠袖把金荷功名餘事且高歌新來學得長生訣寫就黃庭不換鵞

又（沈彦述生日）

名在休文季孟間一時風味更蕭然瓊林不逐春風老安用丹砂巧駐顏　春入户酒吹瀾小桃枝上錦闌斑明年欲與君爲壽無路相從入道山

又（和劉長孺有贈）

裊裊雲梳曉髻堆消消秋淨眼波回舊家十二峰前住偶爲襄王下楚臺　間院靜小桃開劉郎前度幾回來東風易得行雲散花裏傳觴莫謾催

又（和孫子紹菊花詞）

晴日烘簾暖似春菊回霜暈淺仍深誰知此地栽花手便是當時嗔韮人　秋渺渺夜沉沉一聲清唱裊殘音嬌癡應挽香羅比六幅雙裙染鬱金

又

一點殘缸欲盡時乍涼秋氣滿屏幃梧桐葉上三更雨葉葉聲聲是別離　調寶瑟撥金猊那時同唱鷓鴣詞如今風雨西樓夜不聽清歌也淚垂

又（重九登醉山堂戲集前人句作鷓鴣天令官妓歌之爲酒間一笑前一首自爲之也）

年少登高意氣多黃花壓帽醉嵯峨如今滿眼看華髮強撚茱萸奈老何　千疊岫萬重波一

時分付與秦娥明年身健君休問且對秋風卷翠螺

又

終日看山不厭山尋思百計不如閒何時得到重陽日醉把茱萸仔細看　欹醉帽倚雕欄偶然攜酒却成歡籬邊黃菊關心事觸悞愁入到酒邊

又（荆州都倅生日）

讀盡牙籤玉軸書不知門外有園蔬借令未解鑾坡去也合讐書在石渠　微雨後小寒初滿斟長壽碧琳腴不須更問荆州路便上追鋒御府車

又（予少時酷喜小晏詞故其所作時有似其體製者此三篇是也晚年歌之不甚如人意聊載于此爲長短句之體助云）

樓上緗桃一萼紅別來開謝幾東風武陵春盡無人處猶有劉郎去後蹤　香閣小翠簾重今

宵何事偶相逢行雲又被風吹散見了依前是夢中

又

綵鷁雙飛雪浪翻楚歌聲轉綠楊灣一川紅旆初銜日兩岸朱樓不下簾　闌倚處玉垂纖白團扇底藕絲衫未成密約囘秋水看得羞時隔畫簷

又

花褪殘紅綠滿枝嫩寒猶透薄羅衣池塘雨細雙鴛睡楊柳風輕小燕飛　人別後酒醒時午窻殘夢子規啼尊前心事人誰問花底閒愁春又歸

採桑子（雨後至玉壺軒）

跳珠雨罷風初靜闌檻憑虛絳闕清都只在仙人碧玉壺　九原喚起王摩詰畫作新圖十里芙蕖乞與知章老鑑湖

西江月

画幙燈前細雨垂蓮盞裏清歌玉纖持板隔香羅不放行雲飛過　今夜塵生洛浦明朝雨在巫山羞蛾且莫鬬彎環不似司空見慣

又

池面風翻弱絮樹頭雨退嫣紅撲花蝴蝶杳無蹤又做一場春夢　便是一成去了不成沒個來時眼前無處説相思要說除非夢裏

又

羅袖雲輕霧薄醉肌玉軟花柔相逢不道有春愁只道春來微瘦　一點人間深意數聲柳下輕謳帶將離恨上歸舟腸斷月斜時候

又

髮白猶欹旅枕溪深未挂烟蓑往來苕霅意如何應有輕鷗笑我　細算年來活計只消一個漁舟金魚無分不須求只乞鱸魚換酒

又（席上賦雙荔子）

連理枝頭竝蔕同心帶上雙垂背燈偷贈語低低一點濃情先寄　翡翠釵頭摘處鴛鴦枕上醒時酸甜紅顆阿誰知別是人間滋味

又（和孫子紹拒霜詞）

天意未教秋老花容剗地空霜酒肌紅軟玉肌香不與梨花同様　來伴孫郎小宴臨風爲舞霓裳更深綠水照紅粧便是採蓮船上

又

誰把藍揉翡翠天將蠟做梅花晚來秋水映殘霞水墨新描圖画　紙上寫將心去眼邊却送愁來今囘相見比前囘心下忡忡越嚇

小重山

溪上晴山簇翠螺曉來霜葉醉小池荷瑣窻秋意苦無多簾纖卷黃菊兩三窠　小睡擁香羅起來勻醉粉玉垂梭只愁無奈夜長何你去也

今夜早來麽

又（方元相生日）

碧玉山圍十里湖水雲天共遠戲雙鳧河陽花縣錦屏鋪人不老長日在蓬壺　一笑且踟躕會騎箕尾去上雲衢十分深注碧琳腴休惜醉醉後有人扶

竹坡詞卷一　終

竹坡詞卷二

漢宮春（已未中秋作）

秋意還深漸銀牀露冷梧葉風高嬋娟也應爲我羞照霜毛流年老盡漫銀蟾冷浸香醪殊盡把平生怨感一時分付離騷　傷心故人千里問陰晴何處還記今宵樓高共誰同看玉桂烟梢南枝鵲繞歎此生飄轉江皐須更約他年清照爲人常到寒宵

又（別乘趙季成以山谷道人反魂梅香材見遺明日劑成下幃一炷恍然如身在孤山雪後園林水邊籬落使人神氣俱清又明日乃作此詞歌於妙香寮中亦僕西來一可喜事也）

香滿箱匳看沉犀弄水濃麝含薰荀郎一時舊事盡屬王孫殘膏賸馥須傾囊乞與蘭蓀金獸暖雲窻霧閣爲人洗盡餘醺　依稀雪梅風味似孤山盡處馬上烟村從來甲煎淺俗那忍重聞蘇臺燕寢下重幃深閉孤雲都占得橫斜亂

影伴他月下黃昏

醉落魄

江天雲薄江頭雪似楊花落寒燈不管人離索照得人來眞個睡不著　歸期已負梅花約又還春動空飄泊曉寒誰看伊梳掠雪滿西樓人在闌干角

又

柳邊池閣晚來卷地東風惡人生不解頻行樂

昨日花開今日風吹落　楊花却似人飄泊春雲更似人情薄如今始信從前錯爲個蠅頭輕負靑山約

又（重午日過石熙明出侍兒鴛鴦）

薰風池閣小紅橋下荷花薄沙平水淺山如削水上鴛鴦何處風吹落　今朝端午新梳掠錦絲圍腕花柔弱人生只有樽前樂前度劉郞莫負重來約

又

雲深海濶天風吹上黃金闕酒醒不記歸時節三十年來往事無人說　浮生正似風中雪丹砂豈是神僊訣世間生死無休歇長伴君閒只有山中月

阮郞歸

酴醾花謝日遲遲楊花無數飛章臺側畔儘風吹飄零無定期　煙漠漠草萋萋江南春盡時

可憐蹤跡尚東西故園何日歸

又

月檽疎影照嬋娟閒臨小玉盤裹花金釧出纖纖棊聲敲夜寒　飛雹冷水精圓夜深人未眠笑偎爐獸暖衾鴛莫教銀漏殘

又（西湖摘楊梅作）

西湖山下水潺潺滿山風雨寒枝頭紅日曉爛斑越梅偎曉丹　連翠葉擁金盤玉池生乳泉

此生三度試甘酸欲歸歸尚難

青玉案（淩歊臺懐姑溪老人李端叔）

青鞋忍踏江沙路恨人已騎鯨去筆底驊騮誰與度西州重到可憐不見華屋生存處　秋江渺渺高臺暮滿壁棲鴉醉時句飛上金鸞人漫許清歌低唱小蠻猶在空溼梨花雨

又

梅花落盡人誰管暗凄斷傷春眼雪後平蕪春尚淺一簪華髮滿襟離恨羞做東風伴　鬭花小斛蘭芽短猶是當時舊庭院擬把新愁憑酒遣春衫重看酒痕猶在忍放金盃滿

菩薩蠻

翠蛾嬾画粧痕淺香肌得酒花柔軟粉汗溼吳綾玉釵敲枕稜　鬢絲雲御膩羅帶還重繫含笑出房櫳羞隨臉上紅

又

風頭不定雲來去天教月到湖心住遥夜一襟愁水風渾似秋　藕花迎露笑暗水飛螢照漁笛莫頻吹客愁人不知

又（賦疑梅香）

寶薰拂拂濃如霧暗驚梅蕋風前度依約似江村餘香馬上聞　画橋風雨暮零落知無數收拾小窗春金爐檀炷深

西地錦

雨細欲收還滴滿一庭秋色闌干獨倚無人共說這些愁寂　手把玉郞書跡怎不教人憶看看又是黃昏也斂眉峰輕碧

謁金門

春雨細開盡一番桃李柳暗曲闌花滿地日高人睡起　綠淺小池春水沙暖鴛鴦雙戲薄倖更無書一紙画樓愁獨倚

生查子

春寒入翠帷月淡雲來去院落半晴天風撼梨
花樹　人辭掩金鋪閑倚秋千柱滿眼是相思
無說相思處

又

靑絲結曉鬟臨鏡心情嬾知爲曉愁濃畫得雙
蛾淺　柳困玉樓空花落紅窻暖相對語春愁
只有春閨燕

又

新歡君未成往事無人記行雨共行雲如夢還
如醉　相見又難言欲住渾無計眉翠莫頻低
我已無多淚

又

清歌憶去年共唱秦樓曲門外月橫波帳裏人
如玉　秋風吹彩雲夢斷驚難續別調不堪聞
紅淚銷殘燭

又

金鞍欲別時芳草溪邊渡不忍上西樓怕看來
時路　簾幕卷東風燕子雙雙語薄倖不歸來
冷落春情緒

又

輕雲淺護霜曉日紅生砌煙共寶薰濃人與山
長翠　銀浪酒杯濃錦幄雙鸞戲庭下彩衣郎
共祝千千歲

昭君怨

滿院融融花氣紅繡一簾垂地往事憶年時只
春知　風又暖花漸滿人似行雲不見無計奈
離情惡銷凝

秦樓月

東風歇香塵滿院花如雪花如雪看看又是黃
昏時節　無言獨自添香鴨相思情緒無人說
無人說照人只有西樓斜月

天僊子

雪似楊花飛不定枝上凍禽昏欲暝寒窻相對話分飛簫鼓靜燈炯炯一曲陽關和淚聽　酒入離腸愁欲凝往事不堪重記省勸君莫上玉樓梯風力勁山色暝忍看去時樓下徑

漁家傲

遇坎乘流隨分了雞蟲得失能多少兒輩雌黃堪一笑堪一笑鶴長鳧短從他道　幾度秋風吹夢到花姑溪上人空老喚取扁舟歸去好歸

去好孤蓬一枕秋江曉

又（往歲阻風長蘆夜半舟中所見如此）

月黑波翻江浩渺扁舟繫纜垂楊杪漁網橫江燈火鬧紅影照分明赤壁回驚棹　風靜雲收天似掃夢疑身在三山島浮世功名何日了從醉倒柂樓紅日千岩曉

又（送李彥恢宰旌德）

休惜騎鯨人已遠風流都被仍雲占腰下錦條纏寶劍光閃焰人間莫作牛刀看　見說河陽花滿縣相邀更約疎狂伴幸有小蠻開小燕須少款玉堂此去知非晚

又（重九前兩日遊眞如廣孝二寺木犀方盛開而城中花已落數日矣郡人以扶疎高花絕勝水南因爲爲解嘲呈元壽知縣）

路入雲岩山窈窕岩花滴露花頭小香共西風吹得到秋欲杪天還未放秋容老　誰道水南花不好猶勝金蕋渾如掃留取光陰重一笑須

是早黃花更惜重陽帽

又（夜飲木芙蓉下）

月黑天寒花欲睡移燈影落清樽裏喚醒妖紅明晚翠如有意嫣然一笑知誰會　露溼柔柯紅壓地羞容似替人垂淚著意西風吹不起空繞砌明年花共誰同醉

南柯子（方錢唐出侍兒范謝州要予作此詞）

蟬薄輕梳鬢螺香淺画眉西湖人道似西施人

似西施濃淡更相宜　画燭催歌板飛花上舞衣殷勤猶勸玉東西不道使君腸斷已多時

又

霧帳蘭衾暖薰爐寶篆濃眼波猶帶睡朦朧臥聽曉來雙燕語春風　螺淺歡餘黛霞銷枕處紅斷雲飛雨怕匆匆欲去且留情緒兩沖沖

又

白羽傳觴急金鞍躍馬遲雲間彩鳳看雙飛飛

上碧梧枝上穩雙棲　林下風流女堂東坦腹兒此郎標韻世間稀好爲伯鸞舉案又齊眉

朝中措（登西湖北高峰作）

西湖烟盡水溶溶一笑與誰同多謝湖邊霜菊伴人三見秋風　兩高南北天教看盡吳越西東趂取老來猶健登臨莫放杯空

又（二妙堂落成二十餘年而盧阜隱然常在有無間似不肯爲老人出也作長短句以招之）

大江流處是廬峰蒼玉照晴空何事淺顰濃黛却成烟雨溟濛　如今縱有雲濤萬頃翠巘千重傳語雲間五老一尊須要君同

又

雨餘庭院冷蕭蕭簾幙度微飇鳥語喚回殘夢春寒勒住花梢　無憀睡起新愁黯黯歸路迢迢又是夕陽時候一爐沉水烟銷

又（移桃花作）

小桃花動著枝濃移得伴衰翁多謝天公憐我一時染就輕紅　春光猶在花枝未老莫放尊空休倚半巖烟樹能消幾度東風

又

黄昏樓閣亂棲鵶天末淡微霞風裏一池楊柳月邊滿樹梨花　陽臺路遠魚沉尺素人在天涯想得小窻遙夜哀絃撥斷琵琶

虞美人（西池見梅作）

短牆梅粉香初透削約寒枝瘦惱人知爲阿誰
開還伴冷烟疎雨做愁媒　飄零苦恨春情薄
不管花開落小池疎影弄寒沙何似玉臺鸞鏡
對橫斜

又（食瓜有感）

西園摘處香和露洗盡南軒暑莫嫌坐上適來
蠅只恐怕寒難近玉壺冰　井花浮翠金盆小
午夢初回後詩翁自是不歸來不是青門無地
可移栽

又

凝雲壓地風塵捲雪共春寒淺山城寒夜不燒
燈時見竹籬茅舍兩三星　九衢風裏香塵擁
十載鰲山夢如今獨自倚冰簷落盡短檠紅灺
不成眠

江城子

夕陽低盡柳如烟淡平川斷腸天今夜十分霜
月更娟娟怎得人如天上月雖暫缺有時圓
斷雲飛雨又經年思凄然淚涓涓且做如今要
見也無緣因甚江頭來處雁飛不到小樓邊

又

碧梧和露滴清秋小庭幽翠烟流羞帶一襟明
月上危樓苦恨秋江風與月偏管斷這些愁
此情空道兩綢繆信悠悠幾時休到得如今剗
地見無由擬待不能思想得無限事在心頭

瀟湘夜雨（濡須對雪）

樓上寒深江邊雪滿楚臺烟靄空濛一天飛絮
零亂點孤蓬似我華顛雪頹渾無定漂泊孤蹤
空凄黯江天又晚風袖倚蒙茸　吾廬猶記得
波橫素練玉做寒峰更短坡烟竹聲碎玲瓏擬
問山陰舊路家何在水遠山重漁蓑冷扁舟夢
斷燈暗小窗中

又

曉色凝暾霜痕猶淺九天春意將回隔年花信先已到江梅沉水烟濃如霧金波滿紅袖雙垂偎翁醉問春何在春在玉東西　瑤臺人不老還從東壁來步天墀且細看八塼花影遲遲會見朱顏綠鬢家長近只尺天威君知否天教雨露常滿歲寒枝

又（和潘都曹九日詞）

江繞淮城雲昏楚觀一枝烟笛誰橫曉風吹帽霜日照人明暗惱潘郎舊恨應追念菊老殘英秋空晚茱萸細撚醺醺爲誰傾　人間眞夢境新愁未了綠鬢星星問明年此會誰寄幽情倚盡一樓殘照何妨更月到簾旌憑闌久歌君妙曲誰是米嘉榮

又（二妙堂作）

楚尾江橫斗南山秀輞川誰画新圖幾時天際平地出方壺應念江南倦客家何在飄泊江湖

天教共銀濤翠壁相伴老人娛　長淮看不盡風帆落處天在平蕪算人間此地豈是窮途好與婆娑盡日應須待月到金樞山中飲從教笑我白首醉糢糊

宴桃源

簾幕疎疎風透庭下月寒花瘦寬盡沈郎衣方寸不禁僝僽難受難受燈暗月斜時候

又

林外野塘烟膩衣上落梅香細瘦馬步凌兢人在亂山叢裏憔悴憔悴回望小樓千里

又

綠盡小池芳草門外柳垂春晝花上雨廉纖簾幕燕來時候消瘦消瘦依約粉香襟袖

又（與孫祖恭求酴醾）

舊日荼蘼時候酒浣粉香襟袖老去惜春心試問孫郎知否花瘦花瘦剪取一枝重嗅（一作添我小欄）

文綉

竹坡詞卷二終

竹坡詞卷三

滿江紅（十一月二十有三日雪意濃甚已而復晴客歌世所傳催雪舉席歆艷有謂其韻俗者使僕作語爲賦此曲）

寂寂江天雪又滿晚來風急空悵恨散鹽飛絮未成輕集萬里長空飛不到珠簾捲盡還羞入問向晚誰欲画漁簑寒江立　天黯淡催殘日波浩渺添寒力又何如聊遣舞衣紅溼好與月娥臨晚砌莫教先放梅花拆便準擬一醉廣寒

宮千山白

定風波令

梅粉梢頭雨未乾淡烟疎日帶春寒暝鴉啼處人在小樓邊　芳草只隨春恨長塞鴻空傍碧雲還斷霞銷盡新月又嬋娟

蝶戀花

天意才晴風又雨催得風前日日吹輕絮燕子不飛鶯不語滿庭芳草空無數　春去可堪人

也去枝上殘紅不忍擡頭覷假使留春春肯住喚誰相伴春同處

永遇樂（五日）

槐幄如雲燕泥猶溼雨餘清暑細草搖風小荷擎雨時節還端午碧羅窻底依稀記得閒繫翠綵烟縷到如今前歡如夢還對綵條無語　榴花半吐金刀猶在往事更堪重數艾虎釵頭菖蒲酒裏舊約渾無據輕衫如霧玉肌似削人在画樓深處想靈符無人共帶翠眉暗聚

驀山溪

月眉星眼閬苑眞僊侶嬌小正笄年每當筵愁歌怕舞水亭烟樹春去已無蹤桃源路知何處往事如風絮　如今聞道悞剪香雲縷閒繫小烏紗更無心淺勺深注三山路杳終不是人間知誰與吹簫女共駕青鸞去

品令（重九前一日飛卿擕酒相過坐中歌空青送客詞因用其韻是日淮上賊軍退舍）

西風持酒誚不做愁時候機雲兄弟坐中玉樹琦枝高秀且莫勸人歸去坐來未久　甘泉書奏報幽障沉烽後明朝重九茱萸休惱淚霑襟袖怕衰黃花也解笑人白首

又（九日寓居招提旅中不復出步上西菴絕頂擷黃菊一枝凄然有感復作此歌）

霜蓬零亂笑綠鬢光陰晚紫茱時節小樓長醉一川平遠休說龍山佳會此情不淺　黃花香滿記白苧吳歌軟如今却向亂山叢裏一枝重看對著西風搔首爲誰腸斷

清平樂

蘆洲晚淨雨罷江如鏡屬玉雙飛棲不定數點晚來烟艇　夢回滿眼凄涼一成無奈思量舟在綠楊堤下蟬嘶欲盡斜陽

又

烟鬟斂翠柳下門初閉門外一川風細細沙上

暝禽飛起 今宵水畔樓邊風光宛似當年月到舊時明處共誰同倚闌干

又

青春欲萛柳下將飛絮月到堦前梅子樹啼得杜鵑飛去 人歸不掩朱門一成過了黃昏只有瑣窻紅蠟照人猶自銷魂

又

團欒小樹天與香無數薄艷不禁風日苦賸著紅油遮護 移栽未到江南香山鼻觀先參勾引老情偏醉錦薰籠暖春酣

又

淺粧勻靚一點閒心性臉上羞紅凝不定惱亂酒愁花病 晚來淚揾殘霞墜鬢小玉釵斜細雨一簾春恨東風滿地桃花

又

東風庭戶紅滿桃花樹准擬踏青南陌路雙鳳

繡鞋新做 秋千月挂黃昏画堂深掩朱門立盡花陰歸去此時別是銷魂

浪淘沙（己未除夜）

江上送年歸還似年時屠蘇休恨到君遲覓得醉鄉無事處莫放愁知 紅灺一燈垂應笑人衰鶴長鳧短怨他誰明日江樓春到也且醉南枝

又

落日在闌干風滿晴川坐來高浪擁銀山白鷺欲棲飛不下却入蒼烟 千里水雲寒正繞烟鬟拍浮須要酒杯寬天與吾曹供一醉不是人間

踏莎行（和人賦雙魚花）

風翠輕翻霧紅深注鴛鴦池畔雙魚樹合歡鳳子也多情飛來連理枝頭住 欲付濃愁深憑尺素戲魚波上無尋處教誰試與問花看如何

寄得香牋去

又

燕子歸來梅花又落緗桃雨後燕支薄眼前先自許多愁斜陽更在春池閣　夢裏新歡年時舊約日長院靜空簾幕幾回猛待不思量撞頭又是思量著

又（謝人寄梅花）

鵲報寒枝魚傳尺素晴香暗與風微度故人還寄隴頭梅憑誰爲作梅花賦　都外朱橋竹邊深塢何時却向君家去便須倩月與徘徊無人留得花常住

又

情似遊絲人如飛絮淚珠閣定空相覰一溪烟柳萬絲垂無因繫得蘭舟住　雁過斜陽草迷烟渚如今已是愁無數明朝且做莫思量如何過得今宵去

雨中花令（吳興道中頗厭行役作此曲寄武林交舊）

山雨細泉生幽谷水滿平田雪甕紅蠶熟後黃雲隴麥秋間武陵烟暖數聲雞犬別是山川　嗟老去倦遊蹤跡長恨華顛行盡吳頭楚尾空慚萬壑千岩不如休也一菴歸去依舊雲山

點絳脣（西池桃花落盡賦此）

燕子風高小桃枝上花無數亂溪深處滿地飛紅雨　喚得春來又送春歸去渾無緒劉郎前度空記來時路

又（丙子生日）

人道長生算來世上何曾有玉尊長倒早是人間少　四十年來歷盡閒煩惱如今老大家開口贏得花前笑

臨江僊

水遠山長何處去欲行人似孤雲十分瘦損沈休文忍將秋水鏡容易與君分　試問梨花枝

上雨爲誰彈滿淸尊一江風月黯離魂平波催短棹小立送黃昏

又（送光州曾使君）

記得武陵相見日六年往事堪驚回頭雙鬢已星星誰知江上酒還與故人傾　鐵馬紅旗寒日暮使君猶寄邊城只愁飛詔下青冥不應霜塞晚橫槊看詩成

好事近（靑陽道中見梅花是日微風花已有落者）

江路繞青山山翠撲衣輕溼誰釀晚來雲意做一天愁色　竹溪斜度儘籃輿疎梅暗香入何處最關心事恨落梅風急

又（謝人分得臘梅一枝）

香臘染宮黃不屬世間風月分我照寒金蕋伴小窻愁絕　高標獨步本無雙一枝爲誰折壓盡半春桃李任滿山如雪

又

簾外一聲歌傾盡滿城風月看到酒闌羞處想多情難說　周郎元是箇中人如今鬢如雪自恨老來腸肚諳不堪摧折

又

雨後欲斜陽紅滿井梧風葉還是夜來時候共小軒明月　不關纖手與調冰消除這些熱自是月娥肌骨似玉壺香雪

又（海棠）

春似酒杯濃醉得海棠無力誰染玉肌豐臉做燕支顏色　送春風雨最無情吹殘也堪惜何似且留花住喚小鬟催拍

又

秋意總關愁那更與君輕別從此共誰同醉恨老來風月　遙知手板笑看雲江邊醉時節應爲老人回首記白頭如雪

酹江月

冰輪飛上正金波翻動玉壺新綠風帽還欹清露滴凜凜微生寒粟白玉樓高水精簾捲十里堆瓊屋千山人靜怒龍聲噴蘄竹　夜久斗落天高銀河還對瀉冷懸雙瀑此地人間何處有難買明珠千斛弄影人歸錦袍何在更誰知鴻鵠素光如練滿天空挂寒玉

又（送路使君）

楚山無盡看西來新擁石城雙旆立馬花邊金鐙暖遙想元戎小隊白雪歌成莫愁去後往事空千載一時吟嘯風流不減前輩　聞道夢澤南州日高初睡足雅宜高會老去愁多誰念我空對雲山蒼翠南雁歸時白頭應記得尊前傾蓋送君南浦無情空恨江水

感皇恩

殘月挂征鞍路長山繞獨擁寒貂犯霜曉水邊林下孤負此生多少星星空滿鬢因誰有　不如辦個短蓑長釣喚取輕鷗伴人老思量也勝看人眉頭眼腦世間渾是夢何時了

又（除夜作）

玉筯點椒花年華又杪絳蠟燒殘暗催曉小窻醒處夢斷月斜江悄故山春欲動歸程杳　天意不放人生長少富貴應須致身早此宵長願羸取一尊娛老假饒眞百歲能多少

又（竹坡老人步上南岡得堂基於孤峰絕頂間喜甚戲作長短句）

無事小神僊世人誰會著甚來由自縈繫人生須是做些閒中活計百年能幾許無多子　近日謝天與片閒田地作個茅堂待打睡酒兒熟也羸取山中一醉人間如意事只此是

又（送晁別駕赴朝）

江上一山橫偶來同住山北山南共來去今朝何事目送征鴻輕舉可堪吹不斷梨花雨　千里莫厭重霄雲路飛下彤庭伴鵷鷺紫騮烏帽

看盡章臺風絮故人應問我今何處

又（送侯彥嘉歸彭澤）

何處是雲菴本來無住雲芙誰來芙誰去菊籬杯酒聊爲淵明頻舉幅巾應屬溼斜川雨　此去常恨相從無路記取孤飛水邊鷺重來一笑又是柳飛殘絮夢魂飛不到君間處（彥嘉小室榜曰間處）

洞僊歌

江梅吹盡更幽蘭香度可惜濃春爲誰住最嫌他無數輕薄桃花推不去偏守定東風一處病來應怕酒眼常醒老去羞春似無語准擬強追隨管領風光人生只歡期難預縱留得梨花做寒食怎喚他朝來這般風雨

賀新郎

白首歸何晚笑一椽天教付與楚江南岸門外春山晚無數只有匡廬似染但想像紅粧不見誰念香山當日事漫青衫淚溼人誰管歌舊曲

空凄怨　將軍未老身歸漢竿功名過了唯有古詞塵滿誰似淵明拚得老飽看雲山萬點況此老斜川不遠終待我他年自剪黃花一酹重陽醆君爲我休辭勸

蘇幕遮

水傍邊山盡處喚取雲來共我山頭住分得一江風芙雨滿院芙蓉更聽紅粧舞　趂霜晴閒獨步那裏烟村有個梅花樹小徑斜穿來又去醉後知他有甚青雲路

又

老相邀山作伴千里西來始識廬山面愛酒揚雄渾不管天與隣翁來慰窮愁眼　似驚鴻吹又散畫舸橫江望斷江南岸地角天涯無近遠一闋清歌且放梨花滿

一剪梅（送楊師醇赴官）

無限江山無限愁兩岸斜陽人上扁舟闌干吹

淚不多時酒在離尊情滿滄洲　早是霜華兩鬢秋目送飛鴻那更難留問君尺素幾時來莫道長江不解西流

千秋歲（生日）

小春時候晴日吳山秀霜尚淺梅先透波翻醽醁醆霧暖芙容繡持壽酒仙娥特地回雙袖　試問春多少恩入芝蘭厚松不老山長久星占南極遠家是椒房舊君一笑金鸞看取人歸後

又（葉審言生日）

當年文焰蜀錦詞華爛年正少聲初遠手攀天上桂書奏蓬萊殿人盡道洛陽盛事今重見　千尺青蒼幹直節凌霄漢天未識應嗟晚飲殘長壽醆歸奉春皇燕金葉滿擗麟且受麻姑勸

又（春欲去二妙老人戲作長短句留之爲社中一笑）

送春歸去說與愁無數君去後歸何處人應空懊惱春亦無言語寒日暮騰騰醉夢隨風絮

盡日閒庭雨紅溼秋千柱人恨切鶯聲苦擬傾澆悶酒留取殘紅樹春去也不成不爲愁人住

風入松

禁烟過後落花天無奈輕寒東風不管春歸去芺殘紅飛上秋千看盡天涯芳草春愁堆在闌干　楚江橫斷夕陽邊無限青烟舊時雲去今何處山無數柳漲平川與問風前回雁甚時吹過江南

憶王孫（絶筆）

梅子生時春漸老紅滿地落花誰掃舊年池館不歸來又綠盡今年草　思量千里鄉關道山芺水幾時得到杜鵑只解怨殘春也不管人煩惱

減字木蘭花（雨中熟睡）

快風消暑門近雨邊梅子樹晝夢騰騰急雨聲中喚不醒　輕衫短箑林下日長聊散髮無計

醫貧長作雲山高臥人

採桑子（將離武林）

雲蹤老去渾無定飄泊寒空又被東風吹過江南第幾峯　長安市上看花眼不到衰翁好趂歸鴻家在西巖碧桂叢

先父長短句一百四十八闋先是潯陽書肆開行訛舛甚多未及修正適鄉人經由渭宣城搜尋此未得其半遂以金受板東下未幾

好事者輻湊訪求粥書者利其得又復開成然比宣城本爲善蓋樑親校讎也去歲武林復得二章今繼於憶王孫之後先父一時交遊如李端叔翟公巽呂居仁汪彥章元不伐莫不推重平生著述綴集成七十卷槧板襄陽黃州開楚辭贅說詩話二集尚有尺牘大閒錄勝遊錄羣玉雜嚼藏於家以俟君子廣其傳云乾道九年閏正月十五日男樑拜書

余昔鐫竹坡老人詩話恨未見其全集亦未詳其始末既閱宣城志文苑傳云周紫芝字少隱居陵陽山南父覺訓子甚篤每曰是子相法當貴然肩聳而好吟其終窮乎兩以鄉貢赴禮部不第家貧併日而炊人嗤之不顧嗜學益苦嘗從李之儀呂本中游有美譽建炎中呂好問知宣州每讌集必與俱年六十一始以廷對第三同學

究出身調安豐軍不赴監戶部麯院歷樞密院編脩官右司員外郎知興國軍崇政簡靜終日焚香課詩而事不廢秩滿奉祠居廬山初秦檜愛其詩云秋轂埽草木寒色到衣裘留京每一篇出擊賞不已後和御製詩云已通灌玉親祠事更有何人敢告猷檜怒其諷己出之紫芝惟言士遇合有時吾豈以彼易此紹興乙亥卒子槃樑

皆力學不仕兹集長短句凡三卷末有子巽跋綴二闋于絶筆之後但減字木蘭花一調誤作木蘭花令今釐正紫芝嘗許王次卿詩云如江平風霽微波不興而洶湧之勢澎湃之聲固已隱然在其中其詞約略似之古虞毛晉識

紫芝集名太倉稊米余少年得而復失每爲歎惋始信表聖詩云亡書久似憶良朋

眞箇中語也去冬玉峯李青城同張子佩過訪云篋中有是書相對擊節不遠百里見寄惜非余向所藏耳名雖相同乃集金元諸名家詩但紫芝卒于紹興間與至元延祐相去百餘歲豈能預爲軒輊叙以問世况十臺十雪篇曾于滄浪集中見之其爲贋本無疑矣猶記其本集中載惠泉銘乃鉅盗圍宣城衆無所得飲太守李公倉卒鑿池甘泉湧出惠及一郡因以得名非無錫惠山中第二泉也因記于此以俟异泉者又記有劉高尚傳云劉高尚者濵州安定人家世爲農生九歲不茹葷亦不語問以事則書而對其語初若不可曉已而輙驗家人爲築別室以居久之言皆響應遠近以爲神聲聞京師徽宗三使往聘之辭疾不奉詔宣和間賜號高尚處士而建

觀以居其徒因以其號名之靖康之擾棣人白其守使迎高尚守具安車邀之不至一日弃濵而來濵人大恐後二日濵州兵叛屠其城高尚至棣棣人喜守爲埽郵傳供帳以居之高尚見之咲去乃即城隅治舍水傍濵人或持金帛攜家室以就其廬者人往〻咲之既而虜騎大至城且陷人之死于兵者以萬數而火不及其居就之

者果賴以免虜人見高尚皆下馬羅拜不敢入其室高尚有言曰世之人以嗜欲殺身以貨財殺子孫以政事殺人以學問文章殺天下後世識者以爲名言鏤版以傳惜乎全集不可復得聊記此以見竹坡一班若劉高尚說具在梁谿漫志中晉又識

竹坡詞終

漱玉詞一卷

（宋）李清照撰

明天啟崇禎間海虞毛氏汲古閣刻詩詞雜俎本

漱玉詞一卷、（江蘇周厚堉家藏本）

宋李清照撰。清照號、易安居士、濟南人。禮部郎提點京東刑獄格非之女、湖州守趙明誠之妻也。清照工詩文、尤以詞擅名。胡仔苕溪漁隱叢話稱其再適張汝舟、未幾反目。有啟事上綦處厚云、猥以桑榆之晚景、配茲駔儈之下材。傳者無不笑之。今其啟具載趙彥衛雲麓漫鈔中。李心傳建炎以來繫年要錄載其與後夫構訟事尤詳。此本爲毛晉汲古閣所刊。卷末備載其軼事逸文、而不錄此篇、蓋諱之也。案陳振孫書錄解題載清照漱玉詞一卷、又云別本作五卷。黃昇花菴詞選則稱漱玉詞三卷。今皆不傳。此本僅詞十七闋、附以金石錄序一篇。蓋後人裒輯爲之、已非其舊。其金石錄後序與刻本所載、詳略迥殊。蓋從容齋五筆中鈔出、亦非完篇也。清照以一婦人、而詞格乃抗軼周柳。張端義貴耳集極推其元宵詞、永遇樂秋詞聲聲慢、以爲閨閣有此文筆、殆爲閒氣。良非虛美。雖篇帙無多、固不能不寶而存之、爲詞家一大宗矣。

漱玉詞

目錄

鳳凰臺上憶吹簫　一調
聲聲慢　一調
壺中天慢　一調
漁家傲　一調
一剪梅　一調
如夢令　二調
醉花陰　一調
怨王孫　二調
蝶戀花　一調
浣溪沙　三調
武陵春　一調
點絳唇　一調
雨中花　一調
永遇樂　（不全見跋中）

附

金石録後序

漱玉詞

宋　李氏　清照

鳳凰臺上憶吹簫（閨情）

香冷金猊被翻紅浪起來慵自梳頭任寶奩塵滿日上簾鈎生怕離懷別苦多少事欲說還休新來瘦非干病酒不是悲秋　休休這回去也千萬遍陽關也則難留念武陵人遠煙鎖秦樓惟有樓前流水應念我終日凝眸凝眸處從今又添一段新愁

聲聲慢（秋情）

尋尋覓覓冷冷清清凄凄慘慘戚戚乍煖還寒時候最難將息三杯兩盞淡酒怎敵他曉來風急鴈過也正傷心却是舊時相識　滿地黃花堆積憔悴損如今有誰堪摘守着牕兒獨自怎生得黑梧桐更兼細雨到黃昏點點滴滴這次第怎一箇愁字了得

壺中天慢（春情）

蕭條庭院又斜風細雨重門須閉寵柳嬌花寒食近種種惱人天氣險韻詩成扶頭酒醒別是閑滋味征鴻過盡萬千心事難寄　樓上幾日春寒簾垂四面玉欄杆慵倚被冷香銷新夢覺不許愁人不起清露晨流新桐初引多少遊春意日高煙斂更看今日晴未

漁家傲（記夢）

天接雲濤連曉霧星河欲轉千帆舞彷彿夢魂歸帝所聞天語殷勤問我歸何處　我報路長嗟日暮學詩謾有驚人句九萬里風鵬正舉風休住蓬舟吹取三山去

一剪梅（別愁）

紅藕香殘玉簟秋輕解羅裳獨上蘭舟雲中誰寄錦書來鴈字回時月滿西樓花自飄零水自流一種相思兩處閑愁此情無計可消除才下

眉頭却上心頭

如夢令（酒興）

常記溪亭日暮沈醉不知歸路興盡晚回舟誤入藕花深處爭渡爭渡驚起一行鷗鷺

又

昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海棠依舊知否知否應是綠肥紅瘦

醉花陰（九日）

薄霧濃雲愁永晝瑞腦銷金獸時節又重陽玉枕紗厨半夜凉初透　東籬把酒黃昏後有暗香盈袖莫道不消魂簾卷西風人似黃花瘦

怨王孫（春暮）

夢斷漏悄愁濃酒惱寶枕生寒翠屏向曉門外誰掃殘紅夜來風　玉簫聲斷人何處春又去忍把歸期負此情此恨此際擬託行雲問東君

又（春暮）

帝里春晚重門深院草綠堦前暮天雁斷樓上遠信誰傳恨綿綿　多情自是多沾惹難拚捨又是寒食也鞦韆巷陌人靜皎月初斜浸梨花

蝶戀花（離情）

暖雨和風初破凍柳潤梅輕已覺春心動酒意詩情誰與共淚融殘粉花鈿重　乍試夾衣金縷縫山枕斜欹枕損釵頭鳳獨抱濃愁無好夢夜闌猶剪燈花弄

浣溪沙（春暮）

樓上晴天碧四垂樓前芳草接天涯勸君莫上最高梯　新笋看成堂下竹落花都上燕巢泥忍聽林表杜鵑啼

又

髻子傷春慵更梳晚風庭院落梅初淡雲來往月疎疎　玉鴨熏爐閑瑞腦朱櫻斗帳掩流蘇遺犀還解辟寒無

又

繡面芙蓉一笑開斜飛寶鴨襯香腮眼波纔動被人猜　一面風情深有韻半牋嬌恨寄幽懷月移花影約重來

武陵春（晚春）

風住塵香花已盡日晚倦梳頭物是人非事事休欲語淚先流　聞說雙溪春尚好也擬泛輕舟只恐雙溪舴艋舟載不動許多愁

點絳脣（閨思）

寂寞深閨柔腸一寸愁千縷惜春春去幾點催花雨　倚遍闌干祇是無情緒人何處連天芳草望斷歸來路

雨中花（閨情）

素約小腰身不奈傷春疎梅影下晚粧新裊裊娉婷何樣似一縷輕雲　歌巧動朱脣字字嬌嗔桃花深徑一通津悵望瑤臺清夜月還送歸

輪

附

金石錄後序

予以建中辛巳歸趙氏時丞相作吏部侍郎家素貧儉德甫在太學每朔望謁告出質衣取半千錢步入相國寺市碑文果實歸相對展玩咀嚼後二年從宦便有窮盡天下古文奇字之志傳寫未見書買名人書畫古奇器有持徐熙牡丹圖求錢二十萬留信宿計無所得捲還之夫婦相向惋悵者數日及連守兩郡竭俸入以事鉛槧每獲一書即日勘挍裝緝得名畫彝器亦摩玩舒卷摘指疵病盡一燭爲率故紙札精緻字畫全整冠於諸家每飯罷坐歸來堂烹茶指堆積書史言某事在某書某卷第幾葉第幾行以中否勝負爲飲茶先後中則擧否大笑或至茶覆懷中不得飲而起凡書史百家字不刓缺

本不誤者輒市之儲作副本靖康丙午德甫守淄川聞虜犯京師盈箱溢篋戀戀悵悵知其必不爲己物建炎丁未奔太夫人喪南來既長物不能盡載乃先去書之印本重大者畫之多幅者器之無欵識者已又去書之監本者畫之平常者器之重大者所載尚十五車連艫渡淮江其青州故第所鎖十間屋期以明年具舟載之又化爲煨燼己酉歲六月德甫駐家池陽獨赴

行都自岸上望舟中告別予意甚惡呼曰如傳聞城中緩急奈何遥應曰從衆必不得已先棄輜重次衣衾次書冊次卷軸次古器獨宗器者可自負抱與身俱存亡勿忘之徑馳馬去秋八月德甫以病不起時六宮往江西予遣二吏部所存書二萬卷金石刻二千本先往洪州至冬虜陷洪遂盡委棄所謂連艫渡江者又散爲雲煙矣獨餘輕小卷軸寫本李杜韓柳集世說鹽

鐵論石刻數十副軸鼎鼐十數及南唐書數篋偶在臥内巋然獨存上江既不可往乃之台溫之衢之越之杭寄物於嵊縣庚戌春官軍收叛卒悉取去入故李將軍家巋然者十失五六猶有五七簏挈家寓越城一夕爲盜穴壁負五簏去盡爲吳說運使賤價得之僅存不成部秩殘書策數種忽閱此書如見故人因憶德甫在東萊靜治堂裝標初就芸籤縹帶束十卷作一帙

日按二卷跋一卷此二千卷有題跋者五百二卷耳今手澤如新墓木已拱乃知有有必有無有聚必有散亦理之常又胡足道所以區區記其終始者亦欲爲後世好古博雅者之戒云（龍舒郡庫刻其書而此序不見洪容齋見元槀於王順伯因爲拈出易安作序時紹興四年也）

李易安賀人孿生啓中有云無午未二時之分有伯仲兩楷之似既繫臂而繫足實難弟而難兄玉刻雙璋錦挑對褓註云任文二子

攣生德卿生于午道卿生于未張伯楷仲楷兄弟形狀無二白汲兄弟毋不能辨以五色繩一繫于臂一繫于足（漱玉集不載此啓見文粹補遺）

趙明誠幼時其父將爲擇婦明誠晝寢夢誦一書覺來惟憶三句云言與司合安上已脫芝芙草拔以告其父其父爲解曰汝殆得能文詞婦也言與司合是詞字安上已脫是女字芝芙草拔是之夫二字非謂汝爲詞女之夫乎後李翁以女女之卽易安也果有文章

易安結褵未久明誠卽負笈遠游易安殊不忍別覓錦帕書一剪梅詞以送之

易安以重陽醉花陰詞函致明誠明誠嘆賞自愧弗逮務欲勝之一切謝客忘食忘寢者三日夜得五十闋雜易安作以示友人陸德夫德夫玩之再三曰只三句絕佳明誠詰之答曰莫道不消魂簾捲西風人似黃花瘦政易安作也

宋人中塡詞李易安亦稱冠絕使在衣冠當與秦七黃九爭雄不獨雄於閨閣也其詞名漱玉集尋之未得聲聲慢一詞最爲婉妙荃翁張端義貴耳集云此詞首下十四箇疊字乃公孫大娘舞劒手本朝非無能詞之士未曾有下十四箇疊字者乃用文選諸賦格守着窻兒獨自怎生得黑此黑字不許第二人押又梧桐更兼細雨到黃昏點點滴滴四疊字又無斧痕婦人中有此殆間氣也晚年自南渡後懷京洛舊事賦元宵永遇樂詞云落月鎔金暮雲合璧已自工緻至於染柳烟輕吹梅笛怨春意知幾許氣象更好後疊云于今憔悴風鬟霜鬢怕見夜間出去皆以尋常言語度入音律鍊句精巧則易平淡入妙者難山谷所謂以故爲新以俗爲雅者易安先

得之矣

張子韶對策有桂子飄香之語趙明誠妻李氏嘲之曰露花倒影柳三變桂子飄香張九成

黄叔暘云漱玉集三卷馬端臨云别本分五卷今二卷改從宋元舊記大家合諸詞雜著爲漱玉集名整（盈集）爲三卷無輕重第 國朝詩雅如周傳先

生當晚未見其全湮沒不彰久耶庚午仲秋余從選抑竟得宋詞廿餘種乃洪武三年抄本訂正已閱諸名家中有漱玉斷腸二冊雖卷帙無多參諸花菴草堂所選詩餘已得其半洵鴻寶也急合梓之以公同好未載金石錄後序略見易安居士文妙非止雄於一代才媛直洗南渡後諸儒腐氣上返魏晉矣尾附

遂予筆名之一罕傳者湖南毛晉識

蘆川詞二卷

（宋）張元幹撰

宋刻本

蘆川詞一卷（安徽巡撫採進本）

宋張元幹撰。元幹有蘆川歸來集、已著錄。宋史藝文志載其詞二卷。陳振孫書錄解題則作一卷、與此本合。案紹興八年十一月、待制胡銓譎新州、元幹作賀新郎詞以送、坐是除名。（考宋史胡銓傳、其上書乞斬秦檜在戊午十一月、則元幹除名自屬此時、毛晉跋以爲辛酉殊爲未審、謹附訂於此、）又李綱疏諫和議、亦在是年十一月。綱斯時已提舉洞霄宮、元幹又有寄詞一闋。今觀此集、即以此二闋壓卷、蓋有深意。其詞慷慨悲涼、數百年後、尚想其抑塞磊落之氣。然其他作、則多清麗婉轉、與秦觀周邦彥可以肩隨。毛晉跋曰、人稱其長於悲憤、及讀花菴草堂所選、又極嫵秀之致。可謂知言。至稱其洒窗間惟稷雪句、引毛詩疏爲證、謂用字多有出處。則其說似是而實非。詞曲以本色爲最難、不尚新僻之字、亦不尚典重之字。稷雪二字、拈以入詞、究爲別格、未可以之立制也。又卷內鶴沖天調本當作喜遷鶯。晉乃註云向作喜遷鶯誤、今改作鶴沖天。不知喜遷鶯之亦稱鶴沖天、乃後人因韋莊喜遷鶯詞有爭看鶴沖天句而名、調止四十七字。元幹正用其體。晉乃執後起之新名、反以原名爲誤、尤疎於考證矣。

蘆川詞卷上

賀新郎 寄李伯紀丞相

曳杖危樓去斗垂天滄波萬頃月流煙渚掃盡浮雲風不定未放扁舟夜渡宿鴈落寒蘆深處悵望關河空弔影正人間鼻息鳴鼉鼓誰伴我醉中舞

十年一夢揚州路倚高寒愁生故國氣吞驕虜要斬樓蘭三尺劒遺恨琵琶舊語謾暗澀（一作拭）銅華塵土喚取謫仙平章看過苕溪尚許垂綸否風浩蕩欲飛（一作輕）舉

又 送胡邦衡待制

夢繞神州路悵秋風連營畫角故宮離黍底事崑崙傾砥柱九地黃流亂注聚萬落千村狐兎天意從來高難問況人情老易悲如許更南浦送君去

涼生岸柳催殘暑耿斜河疎星淡月斷雲微度（一作雨）萬里江山知何處回首對牀夜語鴈不到書成誰與

目盡青天懷今古肯兒曹恩怨相爾汝舉大白聽金縷

滿江紅 自豫章阻風吳城山作

春水迷天桃花浪幾番風惡雲乍起遠山遮盡晚風還作綠卷芳洲生杜若數帆帶雨煙中落傍向來沙觜共停橈傷飄泊

寒猶在。衾偏薄。腸欲斷。愁難着。倚蓬窻無寐。引杯孤酌。寒食清明都過却。最憐輕負年時約。想小樓終日、望歸舟人如削。

蘭陵王

卷珠箔。朝雨輕陰乍閣。闌干外。煙柳弄晴。芳草侵堦映紅藥。東風妬花惡。吹落梢（一作枝）頭嫩蕚。屏山掩。沉水倦熏。中酒心情怕杯勺。

尋思舊京洛。正年少疎狂。歌笑迷着。障泥油壁催梳掠。曾馳道同載。上林携手。燈夜初過早。共約。又爭信漂泊。

寂寞念行樂。甚粉淡衣襟。音斷絃

索。瓊枝壁月春如昨。悵別後華表那回雙鶴。相思除是向醉裏暫忘却。

又

綺霞散。空碧留晴向晚。東風裏。天氣困人時節。秋千閑。深院簾旌翠波颭。窻影殘紅一線。春光巧花臉柳腰勾引。芳菲鬧鶯燕。

閑愁費消遣。想娥綠輕暈。鸞鑑新怨。單衣欲試寒猶淺。羞衾鳳空展。塞鴻難託。誰問潛寬舊帶眼。念人似天遠。

迷戀。畫堂宴。看最樂王孫。濃艷爭勸。蘭膏寶篆春宵短。擁檀板低唱。

玉杯重煖衆中先醉謾倚檻早夢
見

百秋

念奴嬌

江天雨霽正露荷擎翠風槐搖綠
試問秦樓今夜裏愁到闌干幾曲
笑撚黃花重題紅葉無柰歸期促
暮雲千里桂華初綻寒玉
有誰伴我淒涼除非分付與杯中
醽醁水本無情山又遠回首煙波
雲木夢繞西園魂飛南浦自古情
難足舊遊何處落霞空映孤鶩

又（丁卯上巳燕集葉尚書蘂香堂賞海棠即席賦之）

蘂香深處逢上巳生怕花飛紅雨
萬點臙脂遮翠袖誰識黃昏凝佇

燒燭呈粧傳杯繞檻莫放春歸去
垂絲無語見人渾似羞妬
脩禊當日蘭亭群賢絃管裏英姿
如許寶曆羅衣應未有許多陽臺
神女氣湧三山醉聽五鼓休更分
今古壺中天地大家着意留住

又（代洛濱次石林韻）

吳松初冷記垂虹南望殘日西沉
秋入青冥三萬頃蟾影吞盡湖陰
玉斧為誰冰輪如許宮闕想寒深
人間奇觀古今豪士悲吟
蒼弁丹顛仙翁淮山風露底曾賦
幽尋老去專城仍好客時擁歌吹
登臨坐揖龍江舉杯相屬桂子落

波心一聲猿嘯醉來虛籟千林

又（題徐明叔海月吟笛圖）

秋風萬里湛銀潢清影氷輪寒色
八月靈槎乘興去織女機邊為客
山擁鷄林江澄鴨綠四顧滄溟窄
醉來横吹數聲悲憤誰測
飄蕩貝闕珠宮群龍驚睡起馮夷
波激雲氣蒼茫吟歗處黿鼉吼鯨奔
天黑回首當時蓬萊方丈好箇歸
消息而今圖畫謾教千古傳得

又

寒綃素壁露華濃群玉峯巒如洗
明鏡池開秋水淨冷浸一天空翠
荷芰波生菰蒲風動驚起魚龍戲

山河影裏十分光照人世
誰似老子癡頑胡牀欹坐自引壺
觴醉醉裏悲歌歌未徹屋角烏飛
星墜對影三人停杯一問誰解騎
鯨意玉京何處翠樓空鎖十二

又（己卯中秋和陳丈少卿韻）

垂虹望極掃太虛纖翳明河飜雪
一碧天光波萬頃湧出廣寒宮闕
好事浮家不辭百里俱載如花頰
琴高雙鯉鼎來同醉孤絕
浩蕩今夕風煙人間天上別似尋
常月陶冶三高千古恨賞我中秋
清節八十仙翁雅宜圖畫寫取攢
江櫼平生奇觀夢回猶竦毛髮

石州慢

寒水依痕春意漸回沙際煙闊溪梅晴照生香冷蘂數枝爭發天涯舊恨試看幾許消魂長亭門外山重疊不盡眼中青是愁來時節情切畫樓深閉想見東風暗銷肌雪辜負枕前雲雨樽前花月心期切處更有多少淒涼慇懃留與歸時說到得却相逢恰經年離別

又（己酉秋吳興舟中作）

雨急雲飛驚散暮鴉微弄涼月誰家疎柳低迷幾點流螢明滅夜帆風駛滿湖煙水蒼茫菰蒲零乱秋聲咽夢斷酒醒時倚危檣清絕

心折長庚光怒群盜縱橫逆胡猖獗欲挽天河一洗中原膏血兩宮何處塞垣秖隔長江唾壺空擊悲歌鈌萬里想龍沙泣孤臣吳越

永遇樂（宿鷗盟軒）

月灰金盆江縈羅帶涼飈天際摩詰丹青營丘平遠一望窮千里白鷗盟在黃粱夢破投老此心如水耿無眠披衣顧影乍聞遠堦絡緯百年倦客三生習氣今古到頭誰是夜色蒼茫浮雲滅沒舉世方熟寐誰人着眼放神八極逸想寄塵寰外獨侁欄鷄鳴日上海山霧起

又（為洛濱橫山作）

飛觀橫空○衆、山、繞、甸○江面相照○曲、檻、披、風○虛、簷、掛、月○據盡登臨要○有時巾優○訪○公○良○夜○坐○我○半○天○林○杪○攬浮丘○飄、飄、衣、袂○相、與、似、遊、蓬、島○主人勝度○文章英妙○合、住、北、扉、西、沼○何事十年○風灑露沭○不厭江山好○曲○屏○端○有○吹○簫○人○在○同倚暮雲清曉○乘、除、了○人、間、寵、辱○付之一笑○

八聲甘州（陪筠翁小酌橫山閣）

倚凌空飛觀展○營、丘、臥、軸、恍、移、時○漸、微、雲、點、綴○參橫斗轉○野、闊○天○垂○草樹縈迴島嶼○杳○靄○數○峯○低○共、此、一、鐏、月○顧、影、為、誰○俛○仰○乾○坤○今○古○正○嫩涼生處○濃、露、

初、霏○據、胡、床、殘、夜○唯、我、與、公、知○念○老○去○風○流○未○減○見○向○來○人○物○幾○興○衰○身長健何妨遊戲○莫問棲遲○

又（西湖有感寄劉晞顏）

記、當、年、共、飲、醉○畫、船、搖、碧、罥、花、釵○問蒼顏華髮○煙蓑雨笠○何、事、重、來○看盡人情物態○冷、眼、只、堪、咍○賴○有○西○湖○在○洗、我、塵、埃○夜○久○波○光○山○色○間○瀲、粧、濃、抹○冰、鑑、雲、開○更潮頭千丈○江海兩崖嵬○曉、涼、生、荷、香、撲、面○灑、天、邊、風、露、逼、襟、懷○誰同賞通霄無寐○斜、月、低、回○

水調歌頭（同徐師川泛太湖舟中作）

落景下青嶂○高、浪、卷、滄、洲○平生頗

慣江海掀舞木蘭舟百二山河空
壯底事中原塵漲喪乱幾時休澤
畔行吟悲天地一沙鷗
想元龍猶高卧百尺樓臨風酹酒
堪笑談話覓封侯老去英雄不見
惟與漁樵為伴回首得無憂莫道
三伏熱便是五湖秋

又（和鄭林居士中秋）

閏餘有何好一歲兩中秋滕王高
閣曾醉月湧大江流今夜釣龍臺
上還似當時逢閏佳句記英遊看
山兼看月登閣復登樓
別離久今古恨大刀頭老來長是
清夢宛在舊神州遐想鄭林風味

甕裏自傾春色不用貫貂裘笑我
成何事搔首謾私憂

又（陪福帥讌集口占以授官奴）

縹緲九仙閣壯觀在人間涼颷乍
起四圍晴黛入欄干已過中秋時
候便是菊花重九為壽一罇歡今
古登高意玉帳正清閑

引三巴連五嶺控百蠻元戎小隊
舊遊曾記並龍山閩嶠尤寬南顧
聞道天邊雨露持槖詔新頌且擁
笙歌醉廊廟更徐還

又

平日幾經過重到更留連黃塵烏
帽覺來眼界忽醒然坐見如雲秋

稼。莫問雞虫得失。鴻鵠下翩翩。四海九州大。何地着飛仙。吸湖光。吞蟾影。倚天圓。胷中萬頃。空曠清夜烱無眠。要識世閒閒處。自有鐏前深趣。且唱釣魚船。調鼎他年事。妙手看烹鮮。

又

雨斷飜驚浪。山瞑擁歸雲。变秋天氣。聊泛征棹泊江村。不羨腰間金印。却愛吾廬高枕。無事閉柴門。搔首煙波上。老去任乾坤。白綸巾。玉麈尾。一杯春。性靈陶冶。我輩猶要箇中人。莫變姓名吴市。且向漁樵爭席。與世共浮沉。目送飛鴻去。何用畫麒麟。

又（過後柳故居）

露下菱歌遠。螢傍藕花流。臨溪堂上。望中依舊柳邊洲。晚暑冰肌沾汗。新浴香綿撲粉。湘簟月華浮。長記開朱户。不寐待歸舟。恍重來。思徃事。攬離愁。天涯何處。未應容易此生休。莫問吴霜點鬢。細與蠻牋封恨。相見轉綢繆。雲雨陽臺夢。河漢鵲橋秋。

又（癸酉虎丘中秋）

萬里冰輪滿。千丈玉盤浮。廣寒宮殿。西望湖海冷光流。掃盡長空纖翳。散亂踈林清影。風露迫人愁。徐

步行歌去。危坐莫眠休。問孤蓬。綠底事。苦淹留。倦遊回首。向來雲卧兩星周。此夜此生長好。明月明年何處。歸興在南州。老境一傖父。異縣四中秋。

又（贈汪仁秀才）

袖手看飛雪。高卧過殘冬。飄然底事。春到先我逐孤鴻。挾取筆端風雨。快寫胷中丘壑。不肯下樊籠。大笑了今古。乘興便西東。一罇酒。知何處。又相逢。奴星結柳。與君同送五家窮。好是橘封千戶。正恐樓高百尺。湖海有元龍。目光在牛背。馬耳射東風。

又

放浪形骸外。憔悴山澤癯。倒冠落佩。此心不待白髭鬚。聊復脫身鵷鷺。未暇先尋水竹。矯首漢庭疎。長夏啖丹荔。兩紀傲閑居。忽風飄。連雨打。向西湖。藕花深處。尚能同載麴生無。聽子談天舌本。澆我書空胷次。醉卧踏冰壺。畢竟凌煙像。何似輞川圖。

又（丁丑春與鍾離少翁張元鑒登垂虹）

拄策松江上。舉酒酹三高。此生飄蕩。徃來身世兩徒勞。長羨五湖煙艇。好是秋風鱸鱠。笠澤久蓬蒿。想像英靈在。千古傲雲濤。

俯滄浪。吞空曠。恍神交。解衣盤礴。政須一笑屬吾曹。洗盡人間塵土。掃去胷中冰炭。痛飲讀離騷。縱有垂天翼。何用釣連鼇。

又

今夕定何夕。秋水滿東甌。悲涼懷抱。何事還倍去年愁。萬里碧空如

洗。寒浸十分明月。簾捲玉波流。非是經年別。一歲兩中秋。坐中庭。風露下。冷颼颼。素娥無語。相對罇酒且遲留。琴罷不堪幽怨。遥想三山影外。人倚夜深樓。矯首望霄漢。雲海路悠悠。

又 （為趙端禮作）

最樂賢王子。今歲好中秋。夜深珠履。舉杯相屬盡名流。宿雨乍開銀漢。洗出玉蟾秋色。人在廣寒遊。浩蕩山河影。偏照岳陽樓。露華濃。君恩重。判扶頭。霓旌星節。已隨絲管下皇州。滿座燭光花豔。笑冒烏巾同醉。誰問負薪裘。月轉

簷牙曉。高枕更無憂。

又 （追和）

舉手釣鼇客。削迹種瓜侯。重來吳會。三伏行見五湖秋。耳畔風波搖蕩。身外功名飄忽。何路射旄頭。孤負男兒志。悵望故園愁。夢中原。揮老淚。遍南州。元龍湖海。

豪氣百尺卧高樓。短髮霜粘兩鬢。清夜盆傾一雨。喜聽瓦鳴溝。猶有壯心在。付與百川流。

又（送呂居仁行在所） 呂赴

戎虜亂中夏。星歷一周天。干戈未定。悲咤河洛尚腥膻。萬里兩宫無路。政仰君王神武。願數中興年。吾道尊洙泗。何暇議伊川。

吕公子。三世相在凌煙。詩名獨步。焉用兒輩更毛箋。好去承明讜論。照映金鑾帶穩。恩與荔枝偏。回首東山路。池閣醉雙蓮。

風流子（政和間過延平雙谿閣落成席上賦）

飛觀插彫梁。憑虛起。縹緲五雲鄉。對山滴翠嵐。兩眉濃黛水分雙派。滿眼波光。曲欄干外。汀煙輕冉冉。莎草細茫茫。無數釣舟。最宜煙雨。有如圖畫。渾似瀟湘。

史君行樂處。秦箏弄哀怨。雲鬟分行。心醉一缸春色。滿座凝香。有天涯倦客。鐏前回首。聽徹伊州。惱損柔腸。不似碧潭雙劒。猶解相將。

魚遊春水

芳洲生蘋芷。宿雨收晴浮煖翠。煙光如洗。幾片花飛點淚。清鏡空餘白髮添。新恨誰傳。紅綾寄。溪漲岸痕。浪吞沙尾。

老去情懷易醉。十二欄干慵遍倚。

雙鳧人慣風流功名萬里夢想濃粧碧雲邊目斷歸帆夕陽裏何時送客更臨春水

寶鼎現（釣翁栾似之作此詞見招因賦其事使歌之者想像風味如到山中也）

山莊圖畫錦囊吟詠胷中丘壑年少日如虹豪氣吐鳳詞華渾忘却便袖手向巖前溪畔種蒲煙梢霧籜想別墅平泉當時草木風流如昨 瘦藤閑倚看鋤藥雙芒鞋雨後常着目送處飛鴻滅没誰問蓬蒿爭燕雀乍霽月望松雲南渡短艇欹沙夜泊正萬里青冥千林虛籟從渠繒繳携幼尚有筠丁誰會得人生行樂

岸幘綸巾歸去深戶香迷翠幕恐未免上凌煙閣好在秋天鶚念小山叢桂今宵狂客不勝杯勺

祝英臺近

桃霞紅釵燕墜花露礴雲鬢粉淡香残猶帶宿酲睡晝簷紅日三竿慵窺鸞鑑長是倚春風無力又經歲玉腕條脫輕鬆着郎見憔悴何事秋來容易又分袂可堪踈雨梧桐空堦絡緯背人處偷彈珠泪

朝中措（次聰父韻）

花陰如坐木蘭舡風露正娟娟翠蓋匝庭芳影青蛟平地飛涎

春撩狂興香迷○痛飲中聖中賢○携取一枝同夢從他五夜如年○

蝶戀花

窓暗窓明昏又曉○百歲光陰老去難重少○四十歸來猶賴早浮名浮利都經了○時把青銅閑自照○華髮蒼顏一任傍人笑○不會參禪并學道○但知心下無煩惱○

又

燕去鶯來春又到○花落花開幾度池塘草○歌舞筵中人易老○閑門打坐安閑好○敗意常多如意少○着甚來由入鬧

尋煩惱○千古是非渾忘了○有時獨自掀髯笑○

沁園春（紹興丁巳五月六夜夢與一道人對歌數曲遂成此詞）

神水華池汞鉛凝結虎龍往來問子前午後陽銷陰長自然爐鼎何用安排靈寶玄門煙蘿真境三日庚生兌戶開泥丸透盡周天火候平步仙階

蓬萊直上瑤臺看海變桑田飛暮埃念塵勞良苦流光易度明珠誰得白骨成堆位極人臣功高今古總蹈危機吞禍胎争知我辦青鞵布韈鴈蕩天台

又

欹枕深軒散帙虛堂畏景屢移漸披襟臨水搘床就月蓮香拂面竹色侵衣壓玉為醪折荷當醆卧看銀潢星四垂人歸後飢蟬自嘯宿鳥相依

癡兒莫蹈危機悟三十九年都盡非任紆朱拖紫團金珮玉青錢流地白壁如坻富貴浮雲身名零露事事無心歸便歸秋風動正吳松月冷蓴長鱸肥

臨江仙（送王叔濟）

玉立清標消晚暑○冒中一段冰壺○畫舡歸去醉歌珠○微雲收未盡○殘月烱如初○

鴛鷺行間催闊步○秋來乘興皃趍○煩君為我問西湖○不知踈影畔○許我結茅無○

又（茶蘼有感）

鶯喚屏山驚睡起○嬌多須要郎扶○茶蘼斗帳罷熏爐○翠穿珠落索○香泛玉流蘇○

長記枕痕銷醉色○日高猶倦粧梳○一枝春瘦想如初○夢迷芳草路○望斷素鱗書○

又（趙端禮重陽後一日置酒坐上賦）

十日籬邊猶袖手○天教冷地蔵香○王孫風味最難忘○逃禪留坐客○度曲出宮粧○

判却為花今夜醉大家且泛鵝黃人心休更問炎涼從渠簪髮短還我引杯長

又（送宇文德和被召赴行在所）

露坐榕陰須痛飲從渠疊鼓頻催暮山新月兩徘徊離愁秋水遠醉眼曉帆開

泛宅浮家遊戲去流行坎止忘懷江邊鷗鷺莫相猜上林消息好鴻鴈已歸來

醉落魄

浮家泛宅舊遊記霅溪蹤迹此生已是天涯隔投老誰知還作三吳客　故人憐我踈髯黑醉來猶似丁年日光陰未肯成虛擲蜀魄聲中着處有春色

又

綠枝紅蕚江南芳信年年約竹輿路轉溪橋角晴日烘香的皪踈籬落　玉臺粉面鉛華薄畫堂長記沉羅幕惜花老去情猶着客裏驚春生怕東風惡

又

一枝冰蕚鬟雲低度橫波約醉扶皆罥烏巾角長是春來腸斷寳釵落　羅衣乍怯香風薄夜深花困遮垂幕不堪往事尋思著休問尊前客惡主人惡

又

雲鴻影落。風吹小艇歇沙泊。津亭古木濃陰合。一枕灘聲。客睡何曾着。　天涯萬里情懷惡。年華垂暮猶離索。佳人想見猜疑錯。莫數歸期。已負當時約。

南歌子（中秋）

涼月今宵滿。晴空萬里寬。素娥應念老夫閑。特地中秋着意照人間。　香霧雲鬟濕。清輝玉臂寒。休教凝佇向更闌。飄下桂華聞早大家看。

又

遠樹留殘雪。寒江照晚晴。分明江上數峯青。倚檻舊愁新恨一時生。

春意來無際。歸舟去有程。道人元自沒心情。楚夢只因沉醉等閑成。

又

玉露團寒菊。秋風入敗荷。繚牆南畔曲池過。天迥遙岑倒影落層波。　月轉簷牙短。更傳漏箭多。醉來歸去意如何。只為地偏心遠慣絃歌。

又

桂魄分餘暈。檀香破紫心。高鬟鬆綰鬢雲侵。又被蘭膏香染色沉沉。　指印纖纖粉。釵橫隱隱金。更闌雲雨鳳幃深。長是枕前不見殢人尋。

卜筭子（梅）

的皪數枝斜。冰雪縈餘態。燭外鐏

前滿眼春。風味年年在。老去惜花深。醉裏愁多煞。冷蘂孤芳底處愁。少箇人人戴。

又

涼氣入熏籠。暗影欹花砌。紫玉誰人三弄寒細吹斷江梅意。花底濕春衣。隔坐風輕遮。却笑笙簫緱嶺人。明月偷垂淚。

又

風露濕行雲。沙水迷歸艇。卧看明河月滿空。斗挂蒼山頂。萬古只青天。多事悲人境。起舞聞鷄酒未醒。潮落秋江冷。

又

芳信着寒梢。影入花光畫。玉立風前萬里春。雪艷江天夜。誰折暗香來。故把新篘瀉。記得偎人並照時。鬢乱斜枝惹。

浣溪沙

曲室明窻燭吐光。瓦爐灰煖炷飄香。夜闌茗椀間飛觴。坐穩蒲團憑棐几。重熏餘紙帳擁梨牀。箇中風味更難忘。

又

一枕秋風兩處涼。雨聲初歇漏聲長。池塘零落藕花香。歸夢等閑歸燕去。斷腸分付斷雲行。畫屏今夜更思量。

又（王仲時席上賦木犀）

翡翠釵頭綴玉蟲。秋蟾飄下廣寒宮。數枝金粟露華濃。

花底清歌生皓齒。燭邊踈影映酥胷。惱人風味冷香中。

又（武林送李似表）

燕掠風檣欵欵飛。艷桃穠李鬧長隄。騎鯨人去曉鶯啼。

可意湖山留我住。斷腸煙水送君歸。三春不是別離時。

又

雲氣吞江卷夕陽。白頭波上電飛忙。奔雷驚雨濺胡床。

玉節故人同壯觀。錦囊公子更平章。榕陰歸夢十分凉。

又

山繞平湖波撼城。湖光倒影浸山青。水晶樓下欲三更。

霧柳暗時雲度月。露荷翻處水流螢。蕭蕭散髮到天明。

又

目送歸州鐵甕城。隔江想見蜀山青。風前團扇僕頻更。

夢裏有時身化鶴。人間無數草為螢。此時山月下樓明。

又（薔薇水）

月轉花枝清影踈。露華濃處滴真珠。天香遺恨罥花鬚。

沐出烏雲多態度○暈成娥綠費工夫○歸時分付與粧梳○

又（篤耨香）

花氣天然百和芬○仙風吹過海中春○龍涎沉水揔鎖魂○清潤巧縈金縷細○氤氳偏傍玉肌溫○別來長是惜餘薰○

又（范才元自釀色香玉如直與綠蕚梅同調宛然京洛氣味也因名曰蕚綠春且作一首讃以鶴骨為吹笙云）

蕚綠華家蕚綠春○山瓶何處下青雲○濃香氣味已醺人○竹葉傳杯驚老眼○松醪題賦倒綸巾○湏防銀字暖朱唇○

又（戲簡宇文德和求栢香）

花氣蒸濃古鼎煙○水沉春透露華鮮○心清無暇數龍涎○乞與病夫僧帳座○不妨公子醉茵眠○普熏三界掃腥膻○

又（求年例貢餘香）

花氣薰人百和香○少陵佳句是仙方○空教蜂蝶為花忙○和露摘來輕換骨○傍懷聞處惱迴腸○去年時候入思量○

又

殘臘晴寒出衆芳○風流勾引破春光○年年長為此花忙○夜久莫教銀燭灺○酒邊何似玉臺

粧氷肌溫麝覔餘香。

又

棐几明窻樂未央。熏爐茗盌是家常。客來長揖對胡床。
蠏眼湯深輕泛乳。龍涎灰暖細烘香。為君行草寫秋陽。

又

書大同驛壁

榕葉桄榔驛枕谿。海風吹斷瘴雲低。薄寒初覺到征衣。
歲晚可堪歸夢遠。愁深偏恨得書稀。荒庭日脚又垂西。

柳梢青

海山浮碧。細風絲雨。新愁如織。慵試春衫。不禁宿酒。天涯寒食。

歸期莫數芳辰誤。幾度回廊夜色。入戶飛花。隔簾雙燕。有誰知得。

又

小樓南陌。翠軿金勒。誰家春色。冷雨吹花。禁煙怯柳。傷心行客。
少年百萬呼盧。擁越女吳姬共擲。被底香濃。罇前燭滅。如今消得。

醉花陰

紫樞澤物趍龍尾。平入鈞衡位。春殿聽宣麻。爭喜登庸。何似今番喜。
嵓臺宜有神仙裔。奕世貂蟬貴。玉砌長蘭芽。好擁笙歌。長向花前醉。

又

翠箔陰陰籠畫閣。昨、夜、東、風、惡。芳

徑滿香泥南陌東郊惆悵妨行樂
傷春比似年時惡潘鬢新來薄何
處不禁愁雨滴花腮和淚燕脂落

長相思令

香暖幃玉暖肌嬌卧嗔人來睡遲
印殘雙黛眉
蟲聲低漏聲稀驚枕初醒燈暗時
夢人歸未歸

又

花下愁月下愁花落月明人在樓
斷（乃）腸春復秋
從他休任他休如（不調）今青鸞不自由
看看天盡頭

如夢令 专

雨洗青冥風露雲外雙星初度乞
巧夜樓空月妬回廊私語凝佇凝
佇不似去年情緒

又

潮退江南晚渡山闇水西煙雨天
氣十分涼斷送一年殘暑歸去歸
去香霧曲屏深處

又

卧看西湖煙渚綠蓋紅粧無數簾
捲曲欄風拂面荷香吹雨歸去歸
去笑損花邊鷗鷺

春光好

踈雨洗細風吹淡黃時不分小亭
芳草綠映簷低

樓下十二（不成句）層梯日長影裏鶯啼倚遍闌干看盡柳憶腰肢

又

呉綾窄藕絲重一鈎紅翠被眠時常要人煖着懷中六幅裙窣輕風見人遮盡行蹤上是踏青天氣好憶弓弓

虞美人

開残桃李春方到誰送東風早杖藜幽徑踏餘花却對綠陰青子問年華

迢迢雲水横清淺不遣愁眉展數竿脩竹自横斜猶有小牕朱戶似儂家

江神子

銀濤無際卷蓬瀛落霞明暮雲平曾見青鸞紫鳳下層城二十五絃彈不盡空感慨惜餘情

蒼梧煙水斷歸程卷霓旌為誰迎空有兩行流泪寄幽貞舞罷魚龍雲海晚千古恨入江聲

蘆川詞卷上

蘆川詞卷下

青玉案（燕趙端禮堂成）

華裾玉轡青絲鞚。記年少金吾從。花底朝回珠翠擁。曉鐘初斷。宿酲猶帶。緑鏁窻中夢。

天涯相遇。鞭鸞鳳。老去堂成更情重。月轉簷牙雲遶棟。凉吹香霧。酒迷歌扇。春笋傳杯送。

又（再和）

王孫陌上春風鞚。藥珠宴。雲軿從。歸去笙歌常醉擁。蠟殘花炬。月侵冰簟。慣作凉堂夢。

玉人勸客。斂斜鳳。絛脫擘杯腕孅重。燕子入簾飛畫棟。雨餘深院。漏催清夜。更輒秦箏送。

又（生朝）

花王獨占春風遠。看百卉芳菲遍。五福長隨今日宴。粉、光、生、豔、寶、香飄霧。方響流蘇顫。

壽祺堂上脩篁畔。乳燕雙雙賀新院。玉斝明年何處勸。旌幢滿路。貂蟬宜面。歸覲黃金殿。

又（筠翁生朝）

水芝香遠揺紅影。泛瑞靄横山頂。縹緲笙歌雲不定。玉鈎斜掛。素蟾初滿。醉愜浮瓜冷。

庭蘭戲彩傳金鼎。小袖青衫更輝映。誰道筠溪歸計近。秋風催去。鳳

池難老。長把中書印。

又（生朝）

銀潢露洗冰輪皎。謫仙下蓬萊島。簾捲。横山。珠翠繞。生朝香霧。玳筵絲筦。長醉壺天曉。

金鑾夜鏁麻新草。入輔明光拜元老。看取明年人撫道。中興賢相太平時世。分外風光好。

又

月、華冷沁花梢露。芳意戀香肌住。心字龍涎饒濟楚。素馨風味。碎瓊流品。別有天然處。

圓爐屈曲宜深炷。留取春光向朱戶。緑綺聲中誰暗許。小窗歸去。夢

囬猶記。金鼎分雲縷。

又（賀方回所作世間和韻者多矣余經行松江何嘗百回念欲下一轉語了無好擬此來偶有得當與吾宗榕老子載酒浩歌西湖南山間寫我滯思二公不可不入社也）

平生百繞垂虹路。看萬頃。翻雲去。山澹夕暉帆影度。菱歌風斷。襪羅塵散。總是關情處。

少年陳迹今遲暮。走筆猶能醉時句。花底目成心暗許。舊家春事。覺來客恨。分付疎蓬雨。

點絳唇（丙寅秋社前一日溪光亭大雨作）

山暗秋雲。暝鴉接翅啼榕樹。故人、何處。一夜溪亭雨。

夢入新凉。只道消殘暑。還知否。燕

将雛去。又是流年度。

又

水驛凝霜。夜帆風駛潮生曉。酒、醒、寒、悄。桃。底。波。聲。小。好去歸舟。有、箇、人、風、調。君行了。此。歡。應。少。索。共。梅、花。笑。

又

春曉輕雷。采蘋洲、上清明、雨。亂雲、遮樹。暗。澹。江。村。路。今夜歸舟。綠潤紅香。遠。遥山暮。畫樓何許。喚。取。潮。回。去。

又

畫閣深圍。暖、紅、光、裏、芳、林、影。暗香成陣。上。下。花。相。映。

倒掛踈枝。月落參橫冷。休裝景。要。人。酒。醒。除。是。花。枝。並。

又（生朝）

嵩洛雲煙。間生眞相耆英裔。要知鮐背。難老中和氣。報道玉堂。巳草調元制。華夷喜。繡裳貂珥。便向東山起。

又（呈洛濱筠谿二老）

清夜沉沉。暗、蛩、啼、處、簷、花落。乍涼簾幙。香、遠、屏、山角。堪恨歸鴻。情。似。秋。雲。薄。書。難。託。儘交寂寞。忘、了、前、時、約。

又

醉泛吴松。小、舟、誰、怕、東、風、大。舊時

經過。曾向、垂虹、卧。月淡霜天。今夜空清坐。還、知麽。滿斟高和。只。有。君。知。我。

又

減塑冠兒。寶。釵。金。縷。雙。綏。結。怎教寧帖。眼、惱、兒、裏劣。韻底人。人。天。與。多。磨。折。休、分、說。放燈時節。閑。了。花。和。月。

又

水鷁風帆。兩。眉。只。解。相。思。皺。誚然難受。教。我。怎。唧。（韵）嚠。待得書來。不。管。歸。時。瘦。嬌癡後。是事搁就。只、這、難、依、口。

虞美人

廣、寒、蟾、影、開雲路。目斷愁來處。菊。花。輕。泛。玉。杯。空。醉後不知。星、斗、乱、西、東。

今。宵。入。夢。陽。臺。雨。誰。忍。先。歸。去。酒醒長是五更鐘。休念舊遊。吹、帽、幾、秋、風。

又

西郊追賞尋芳處。闇道衝寒去。雨、肥、紅、綻、向、南、枝。歲晚纔開。應。是。恨。春。遲。

天涯樂事王孫貴。花、底、還、君、醉。有人風味勝疎梅。醉。裏。折。花。歸。去。更。傳。杯。

又

菊、坡、九、日、登、高、路。往事知何處。陵、遷、谷、變、總、成、空。回首十年。秋思吹臺東。

西牕一夜蕭蕭雨。夢、繞中、原、去。覺、來、依、舊、畫、樓、鍾。不道木犀。香撼海山風。

漁家傲（題玄真子圖）

釣笠披雲青障繞。橛、頭、細、雨、春、江、渺。白。鳥。飛。來。風。滿。棹。收綸了。漁、童、拍、手、樵、青、笑。

明月太虛同一照。浮家泛宅忘昏曉。醉、眼、冷、看、城、市、鬧。煙波老。誰能惹得閑煩惱。

又

樓。外。天。寒。山。欲。暮。溪邊雪後藏雲樹。小艇風斜沙觜露。流年度。春、光、已、向、梅、梢、住。

短。夢。今。宵。還。到。否。葦村四望知何處。客、裏、從、來、無、意、緒。催、歸、去。故園正要鶯花主。

又（奉陪富公季申採梅有作）

寒日西郊湖畔路。天、低、野闊山無數。路轉斜岡花滿樹。絲、吹、雨。南。枝。占。得。春。光。住。

藉草携壺花、底、去。花飛酒、面、香浮處。老手調羹當獨步。須記取。坐中都是芳菲侶。

謁金門

鴛鴦渚。春漲一。江花雨。別岸數聲初過櫓。晚風生碧樹。艇子相呼相語。載取莫愁歸去。寒食煙村芳草路。愁來無着處。

又（道山亭餞張椿老赴行在）

風露底。石上岸巾愁起。月到房心天似水。亂峯清影裏。

此去登瀛須記。今夕道山同醉。春殿明年人共指。玉皇香案吏。

又（送康伯擒）

清光溢。影轉畫簷涼入。風露一天星斗濕。無雲天更碧。滿引送君何惜。記取吾曹今夕。目斷秋江君到日。潮來風正急。

瑞鷓鴣

鶵鶯初轉鬪尖新。雙蕋花嬌掌上身。總解滿斟偏勸客。多生俱是綺羅人。　回波偷顧輕招拍。方響低敲更合纂。豆蔻梢頭春欲透。情知巫峽待為雲。

又（戲德器出示胡邦衡新句次韻）

白衣蒼狗變浮雲。千古功名一聚塵。好是悲歌將進酒。不妨同賦惜餘春。　風光全似中原日。臭味要須我輩人。雨後飛花知底數。醉來贏取自由身。

好事近

老去更思歸。芳草正薰南陌。上巳

又逢寒食歎三年為客
吹花小雨濕秋千閑却好春色天
甚不憐人老早教人歸得

又

梅潤乍晴天簾捲畫堂風月珠翠
共迷香霧是長年時節
瑤池清夜宴群仙鸞笙未吹徹西

母醉中微笑看蟠桃初結

又

春色到花房芳信一枝偏好勾引
萬紅千翠為化工呈巧
花姑王貌笑東風令朝放春早看
取鬢邊幡勝永宜春難老

又

斗帳炷爐熏花露裛成薌澤紫透
雪兒金縷醉玉壺春色
非煙非霧鏁牕中王孫倦留客不
道粉牆南畔也有人聞得

怨王孫

小院春晝晴窻霞透着雨燕脂倚
風翠袖芳意惱乱人多嫚金荷

多情不分群葩後傷春瘦淺黛眉
尖秀紅潮醉臉半掩花底重門怨
黃昏

又

（紹興乙丑春二月既望李文中置酒溪閣日莫
雨過盡得雲烟変態如對營丘着色山坐客有歌
怨王孫者請予賦其情抱葉子謙為作三弄吹
雪劉石旁若無人永福前此所未見也老子於
此興復不淺）

霽雨天迥。平林烟暝。燈閃沙汀。水、生、釣、艇。樓、外、栁。暗、誰、家。乱、昏、鴉。相。思。恠。得。今。番。甚。寒食近。小研魚牋信。屏山半掩。微、醉、獨、倚欄、干。恨春寒。

喜遷鶯令（送何晉之大著兄赴朝歌以侑酒）

文、倚、馬。筆、如、椽。桂殿蚤登仙。舊遊冊府記當年。袞、繡、合、貂、蟬。慶天申。瞻玉座。鵷、鷺、正、陪、班。看。君。穩。步。過。花。軃。歸。院。引。金。蓮。

又（呈富樞）

雲葉乱。月華光。羅。幙。卷。新。凉。玉醅初泛嫩鵝黃。花、露、滴、欵、香。地行僊。天上相。風、度、世、間、人、樣。懸。

知。洗。盞。徑。開。嘗。誰。醉。伴。禪。床。

喜遷鶯慢（鹿鳴宴作）

鴈塔題名。寳津聆宴。盛事簪紳常説。文物昭融。聖代搜羅。千里、爭、趍、丹闕。元侯勸駕。鄉老獻書。發軔鼂前列。山、川、秀、園、冠、衆多。無、如、閩、越、豪傑。姓標紅紙帖。報泥金喜信。歸來俱捷。驕馬蘆韉。醉、垂、藍、綬、吹、雪。芳、月、素、娥、情、厚。桂。華。一。任。郎。君。折。須。滿。引。南。臺。又是合沙時節。

鷓鴣天

不。怕。微。霜。點。玉。肌。恨。無。流。水。照。氷。姿。與。君。著。意。從。頭。看。初、見、東、南、第、

一枝。

人散後。雪晴時。隴頭春色寄來遲。使君本是花前客。莫怪慇懃為賦詩。

憶秦娥

桃花萼。雨肥紅綻東風惡。東風惡。長亭無寐。短書難託。征衫辜負深閨約。禁煙時候。春羅薄。春羅薄。多應消瘦。可怜梳掠。

明月逐人來（燈夕趙端禮席上）

花迷珠翠。香飄羅綺。簾旌外。月華如水。暖紅影裏。誰會王孫意。最樂昇平景致。

長記宮中。五夜春風鼓。吹遊仙夢

輕寒。半醉鳳幃未暖。歸去熏濃被。更問陰晴天氣。

小重山

誰向晴牕伴素馨。蘭芽初秀。發紫檀心。國香幽豔最情深。歌白雪。秪少一張琴。

新月冷光侵。醉時花近眼。莫頻斟。薛濤箋上楚妃吟。空凝睇。歸去夢中尋。

上西平

臥扁舟。聞寒雨。數佳期。又還是輕誤仙姿。小樓夢冷。覺來應恨我歸遲。鬢雲鬆。枕檀斜露。泣花枝。

名利空縈繫。添憔悴。謾孤悽。得見

了說與教知偎香倚暖夜爐圍定酒温時任他飛雪灑江天莫下層梯

春光好

（為楊聰父侍兒切鱠作）

花恨雨柳嬿風客愁濃坐久霜刀飛碎雪一鐏同勞煩玉指春葱未放筋金盤已空更與箇中尋尺素兩情通

又

寒食近踏青時畫堂西可是春來偏倦繡乍生兒香綿輕拂烟脂加文褓初試班衣誚没工夫存問我且憐伊

清平樂

乱山深處雪擁溪橋路曉日乍明催客去驚起玉鴉飜樹翠衾香煖檀灰一枝想見疎梅憑仗東風說與畫眉人共春囬

又

明珠翠羽小綰同心縷好去吴松江上路寄與雙魚尺素蘭橈飛取歸來愁眉待得伊開相見嫣然一笑眼波先入郎懷

菩薩蠻

天涯客裏秋容晚妖紅聊戲思鄉眼一朵醉深粧着渠照鬢霜開時誰斷送不待司花共有脚號陽春芳菲屬主人

又（戲呈周介卿）

柏堤綠漲桃花水畫船穩泛東風裏絲雨濕苔錢淺寒生禁煙江山留不住却載笙歌去醉倚玉搔頭幾曾知旅愁

又（三月晦送春有集坐中偶書）

春來春去催人老老夫爭肯輸年少醉後少年狂白髭殊未妨揷花還起舞管領風光處把酒共留春莫教花笑人

又

雨餘翠袖瓊膚潤一枝想像傷春困甚眼見花時惜花心未衰醿成誰與醉應把流蘇綴淚沁枕

囊香惱儂歸夢長

又（政和壬辰東都作）

黃鸝啼破紗窗曉蘭釭一點窺人小春淺錦屏寒麝煤金博山夢回無處覓細雨梨花濕正是踏青時眼前偏少伊

又

甘林玉蘂生香霧遊蜂爭採清晨露芳意著人濃微烘曲室中春來瀛海外沉水迎風碎好事富餘熏頻分幾縷雲

樓上曲

樓外夕陽明遠水樓中人倚東風裏何事有情怨別離低鬟背立君

應知東望雲山君去路斷腸
迢迢盡愁處明朝不忍見雲山從
今休傍曲欄干

又

清夜燈前花報喜心隨社燕涼風
起雲路修成寶月時東樓悵望君
先歸　沆瀣秋香生玉井晝簷

深轉梧桐影看君西去侍明光杯
中丹桂一枝芳

豆葉黃（唐腔也為伯南賦早梅復和韵）

冰溪疎影竹邊春翠袖天寒烱暮
雲雪裏精神澹佇人隔重門寶粟
生香玉半温

又

踈枝冷蘂忽驚春一點芳心入鬢
雲風韻情知似玉人笑迎門香煖
紅爐酒未温

滿庭芳（壽）

梁苑春歸章街雪霽柳梢華萼初
萌非煙非霧新歲樂昇平京兆雍
容報政金紱過九陌塵輕朝回處

青霄路穩黃色起天庭
東風吹綠鬢薄羅剪綵小綰流鶯
比渭濵甲子尚父難兄滿泛椒觴
獻壽班衣侍雲母分屏明年會雙
衣對引談笑秉鈞衡

又（壽富樞密）

韓國殊勳洛都西内名園甲第相

連當年綠鬢獨占地行仙文彩風
流瑞世延朱履絲竹喧闐人皆仰
一門相業心許子孫賢
中興方慶會再逢甲子重數天元
問千齡誰比五福俱全此去沙隄
步穩調金鼎七葉貂蟬香檀緩杯
傳鷺鵠新月正娟娟

又（為趙西外壽）

玉葉聯芳天潢分潤壽筵長對熏
風閶平襟度濮邸行尊崇忠孝家
傳大雅無喜愠一種寬容芝蘭盛
綵衣嬉戲親睦冠西宗
絲綸膺重寄遙防遷美本鎮恩隆
應萱堂齊福誕月仍同花藥香濃
氣暖凝瑞露滿酌金鐘龍光近星
飛驛馬宣入嗣王封

又

三十年來雲游行化草鞋踏破塵
沙徧叅尊宿曾記到京華衲子如
麻似粟誰會笑瞿老拈花經離亂
青山盡處海角又天涯

今宵閑打睡明朝粥飯隨分僧家
把木佛燒却除是丹霞撞着門徒
施主驀然箇喜捨由他廬陵米還
知價例毫髮更無差

瑞鶴仙（壽）

倚格天峻閣舞庭槐陰轉盆榴紅
爍香風泛簾幕擁霞裾瓊珮真珠

瓔珞華陽慶渥誕蘭房流芳秀萼
有赤繩繫足從來相門自然媒妁
遊戲人間榮貴道要元微水源清
濁長生大樂彩鸞韻鳳簫鶴對木
公金母子孫三世婦姑為壽滿酌
看千齡舉家飛昇玉京更樂

又壽

喜西園放鑰對燕寢香潤棠陰寒
薄東風夜來惡禁煙時天氣鶯啼
花落新晴共約怕韶光容易過却
把銅壺緩浮金盃禊遊行樂
絃索笙簧聲裏還記蘭房正垂羅
幕初眠柳弱梅如豆玉如琢向鳳
凰池上鴛鴦影裏他年何啻紫槖

看流芳繼踵韋平盛傳鞏洛

瑤臺第一層　壽

寶曆祥開飛練上青冥萬里光石
城形勝秦淮風景威鳳來翔臘餘
春色早兆鈞璜賢佐興王對熙旦
正格天同德全魏分疆
熒煌五雲深處化鈞獨運斗魁旁

繡裳龍尾千官師表萬事平章景
鍾文瑞世醉尚方難老金漿慶垂
芳看雲屏間坐象笏堆床

又

江左風流鍾間氣洲分二水長鳳
凰臺畔投懷玉燕照社神光豆花
初秀雨散暑空洗出秋涼慶生旦

正圓蟾呈瑞仙桂飄香肝腸掞文摛錦駕雲乘鶴下鵷行紫樞將命紫微如綍常近君王舊山同梓里荷月旦久已平章九霞觴薦刀圭丹餌袞繡朝裳

望海潮（癸卯冬為建守趙季西賦碧雲樓）

蒼山煙澹寒谿風定玉簪羅帶綢繆輕靄暮飛青冥遠淨珠星璧月光浮城際踊層樓正翠簾高捲緑瑣低鈎影落尊壘氣和歌管共清遊

史君冠世風流擁香鬟傹檻霧鬟凝眸銀燭煥宵花光照席譙門莫報更籌逸興醉無休賦探梅芳信鏁曲新謳想見踈枝冷蘂

春意到沙洲

又（為冨樞生朝壽）

麒麟圖畫貂蟬冠冕青氈自屬元勳緑野舊遊平泉雅詠霞舒煙卷朝昏風月小陽春照玳筵珠履公子王孫雪度崧高影橫伊水慶生申

早梅長醉芳樽況中興盛際宥宻宗臣琳館奉祠金甌覆字和羹妙手還新光射紫微垣看五雲朝斗千載逢辰開取八荒壽域一氣轉洪鈞

十月挑

年華催晚聽樽前偏唱衢暖歟寒樂府誰知分付點化金丹中原舊

遊何在頻入夢老眼空潸撩人冷蘂渾似當時無語低鬟

有多情多病文園向雪後尋春醉裏侁欄獨步群芳此花風度天然羅浮淡粧素質呼翠鳳飛舞斕班參橫月落留恨醒來滿地香殘

又（為冨樞密）

蟠桃三熟正清霜吹冷愛日烘香小試芳菲時候無限風光洛濱老人星見少室雲物開祥丹青萬彙熊兆崑臺鳳舉朝陽

向元樞曾輔巖廊記名著金甌位入中堂夢熟鈞天屢驚顛倒衣裳黃髮更宜補衮歸去定軍國平章

筦絃珠翠蘭玉簪纓歲歲稱觴

感皇恩（壽）

綠鬢照魁星平康爭看錦繡肝腸五千卷出逢熙運蚤侍玉皇香案禁塗楊歷遍紆宸眷

安養老成十年蕭散天要中興相公徤生朝開宴長是通宵絃筦蘜花香不斷南風遠

又（壽）

年少太平時名園甲第談笑雍容萬鍾貴姚黃重綻長對小春天氣綺羅叢裏慣今朝醉

台衮象賢元樞虛位壯歲青雲自曾致流霞麟脯難老洛濱風味謝

公須再為蒼生起

又壽

荔子着花繁清微庭院賀厦雙飛畫梁燕綺羅叢裏百和爐煙祝願願從今日去身長健檀板競催榕陰初轉舞袖風前翠翹顫明年開府錫宴金鐘宣勸壽星朝北斗君王眷

又壽

豹尾引黃旛宣麻金殿雨露恩濃自天遣搢紳交譽最樂至誠為善信知宗姓喜君王眷寶炬寮香玉巵波灩醉擁笙歌夜深院西清班近雅穪元戎同燕要看茅土相貂蟬面

夏雲峯（丙寅六月為鈞翁壽）

湧冰輪飛沆瀣霄漢萬里雲開南極瑞占象緯壽應三台錦腸珠唾鍾間氣卓犖天才正暑有祥光照社玉燕投懷新堂深處捧盃乍香泛水芝空翠風迴涼送豔歌緩舞醉胥瑤釵長生難老都道是栢葉仙階笑傲且山中宰相平地蓬萊

千秋歲　壽

相門出相○和氣濃春釀○傳家冠珮雲臺上○厐眉扶壽杖○緑鬢披仙氅○星兩兩○泰階已應昇平象○

玉砌蘭芽長定向東風賞添綵袖
褰羅幌絲簧俱妙手珠翠爭宮樣
江海量年年醉裏飆新唱

水龍吟（周總領生朝）

水晶宮映長城藕花萬頃開浮蘂
紅粧翠蓋生朝時候湖山搖曳珠
露爭圓香風不斷普熏沉水似瑶

池侍女霞裾緩步壽煙光裏
霡雨已沾千里兆豊年十分和氣
星郎綠鬢錦波春釀碧筩宜醉荷
槖還朝青氊奕世除書將至看巢
龜戲葉蟠桃着子祝三千歲

南鄉子（壽）

山寺輞川圖霜葉雲林錦綉居壽

斚浮春珠翠擁歡娛滿院流泉繞
綺疏　道氣自膏腴几席輕塵
一點無天要著英修相業清都已
有泥書降玉除

捲珠簾（壽）

祥景飛光衮繡流慶崑臺自是神
仙胄誰遣陽和放春透化工重入

丹青手
雲璈錦瑟爭為壽玉帶金魚共願
人長久偷取蟠桃薦芳酒更看南
極星朝斗

醉蓬萊（壽）

對小春桃豔曲室爐紅乍寒天氣
七葉蓂開應金章通貴蓂草銀鉤

燦花珠璣是素來風味滿腹經綸

囬天議論崑臺仙裔

秘殿陞華紫樞勳舊退步真祠簡心端扆迎日天元聽正衙宣制盡洗中原徧為霖雨宴後堂歌吹栢子千秋丹砂九轉今宵長醉

隴頭泉

少年時壯懷誰與重論視文章真成小技要知吾道稱尊奏公車治安秘計樂油幕談笑從軍百鎰黃金一雙白璧坐看同輩上青雲事大謬轉頭流落徒走出脩門三十載黃粱未熟滄海揚塵

念向來浩歌獨往故園松菊猶存

送飛鴻五絃寓目望爽氣西山忘言整頓乾坤廓清宇宙男兒此志會須伸更有幾渭川垂釣投老策奇勳天難問何妨袖手且作閑人

天仙子

（三月十二日奉同蘇子陪富丈訪筠翁於舊隱遂為杏花留飲懽甚命賦長短句乃得天仙子寫呈两公末章併發一笑）

樓外輕陰春澹佇數點杏稍寒食雨少年油壁記尋芳梁苑路今何處千樹紅雲空夢去

驚見此花須折取明日滿城傳侍女情知醉裏惜花深留春住聽鶯語一段風流天賦與

鵲橋仙

靚粧艷態嬌波流盼雙靨橫渦半
笑樽前燭畔粉生光更低唱新翻
轉調　花房結子冰枝清瘦醉
倚香濃寒峭雛鶯新轉上林聲鶯
夢斷池塘春草

漁父家風

八年不見荔枝紅腸斷故園東風

枝露葉新採悵望冷香濃
冰透骨玉開容想筠籠今宵歸夢
滿頰天漿更御泠風

生查子

天生幾種香風味因花見旖旎透
香肌髣髴飛花片
雨潤惜餘熏煙斷猶相戀不似薄

情人濃淡分深淺

減字木蘭花

客亭小會可惜無歡容易醉歸去
更闌細雨鳴牕一夜寒
昏然獨坐舉世踈狂誰似我強撥
爐煙也道今宵是上元

眼兒媚

蕭蕭疎雨滴梧桐人在綺牕中離
愁遍遶天涯不盡却在眉峯
嬌波暗落相思淚流破臉邊紅可
憐瘦似一枝春柳不柰東風

昭君怨

春院深深鶯語花怨一簾煙雨禁
火已銷魂更黃昏

衾煖麝燈落灺○雨過重門深夜○枕上百般猜○未歸來○

夜遊宮

半吐寒梅未折雙魚洗冰澌初結户外明簾風任揭擁紅爐洒窻聞霰雪

比去年時節這心事有人恷說斗帳重熏鴛被疊酒微醺

管燈花今夜別

楊柳枝（席上次韻曾潁士）

深院今宵枕簟涼○燭花光○更籌何事促行觴○惱剛腸○老去一蓑煙雨裏○釣滄浪○看君鳴鳳向朝陽○且腰黃○

綠鸞歸令（為張子安舞姻作）

珠履爭圍○小立春風趁拍低○態閑不管樂催伊○整鉄衣○粉融香潤隨人勸○玉困花嬌越樣宜○鳳城燈夜舊家時○數他誰○

江神子

夢中北去又南來飽風埃鬢華衰浮木飛蓬蹤跡為誰催自笑自悲

還自語一盃酒鼻如雷曉輿行處覺春回屑瓊瑰糝莓苔病眼衝寒欲閉又還開水近人家籬落畔遥認得一枝梅

西江月（和蘇庭藻）

小閣劣容老子北牕仍遶南風維摩丈室久空空不與散花同夢

且作太眞遊戲未甘金粟龍鍾怜君病後頰顴隆識取小。兒戲弄

訴衷情

（予兒時不知有荔子自呼為紅蘂父母賞其名新昔所未聞殊盡形似之美又欲記之而因循比與諸公和長短句故及之以訴衷情蓋里中推星毬紅鶴頂紅皆佳品海舶便風數日可到）

兒時初未識方紅學語問西東對客呼為紅蘂此興已偏濃嗟白首抗塵容費牢籠星毬何在鶴頂長丹誰寄南風

採桑子（奉和秦楚材史君荔枝詞）

華堂清暑榕陰重夢裏江寒火齊星繁輿在氷壺玉井欄風枝露葉誰新採欲飽防慳遺恨空槃留取香紅滿地看

菩薩蠻（送友人還富沙）

山城何歲無風雨樓臺底事隨波去歸棹望譙門沙痕烱斷雲詩成空吊古想像經行處陵谷有餘悲舉觴澆別離

又

微雲紅襯餘霞綺明星碧浸銀河水欹枕畫簷風愁生草際蛩鴈行離塞晚不道衡陽遠歸恨隔重山樓高莫倚欄

浣溪沙（詠木香）

睡起中庭月未蹉繁香隨影上輕羅多情肯放一春過比似雪時猶帶韻不如梅處却緣

多○酒邊枕畔奈愁何○

好事近

華燭烱離觴山吐四更寒月公子
唾花枝玉盡一時豪傑
三冬蘭若讀書燈想見太清絕紙
帳地爐香煖傲一窻風月

南歌子

玉斧脩圓了冰輪分外清共看星
向繡衣明元是生朝為壽對難兄
鴻鴈翻秋影塤箎和笑聲他年中
令綵衣榮記取今宵丹荔醉瑶觥

醉花陰（詠木犀）

紫菊紅萸開犯早○獨占秋光老○醖
造一般清○比着芝蘭○猶自爭多少○

霜刀剪葉呈纖巧○手撚迎人笑○雲
鬟一枝斜○小閣幽窻○是處都香了○

點絳唇

小雨收晴○坐來池上荷珠碎○倬眉
濃翠○怎不交人醉○
美盼添觴○白鷺窺秋水○天然媚○大
家休○睡笑倚西風裏○

花心動（七夕）

水館風亭晚香濃一番芰荷新雨
簟枕乍閑襟裾初試散盡滿天祥
暑斷雲却送輕雷去疎林外玉鉤
微吐夜漸水秋驚敗葉涼生亭戶
天上佳期久阻銀河畔仙車縹緲
雲路舊怨未平幽懽駐恨入半天

風露綺羅人散金猊冷醉䰟到華胥深處洞戶悄南樓畫角自語

驀山溪

一番小雨陡覺添秋色桐葉下銀床又送箇凄凉消息故鄉何處搔首對西風衣線斷帶圍寛衰鬢添新白

錢塘江上冠蓋如雲積騎馬傍朱門誰肯念塵埃墨客佳人信杳日暮碧雲深樓獨倚鏡頻看此意無人識

蘆川詞卷下

宋板書紙背多字跡蓋宋時廢紙亦耆也此冊宋刻固不待言而紙背皆宋時冊籍朱墨之字古拙可愛并間有殘印記文惜已裝成莫可辨認附書之以待藏是書者留意焉　復翁又記

此書出元妙觀前骨董鋪中余聞之欲往觀而主人已許歸 竹厂陳君僅一寓目焉而已頃從他處買得影鈔舊本識是刻本行欵讎校之私卒未能忘情於前所見者遂託蔣大硯香假之而竟獲爲許以十日之期校補影鈔失真處何幸如之庚午七月記

東浦詞一卷

（宋）韓玉撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

東浦詞一卷（江蘇巡撫採進本）

宋韓玉撰。案是時有二韓玉。劉祁歸潛志曰。韓府判玉。字溫甫。燕人。少讀書。尚氣節。擢第入翰林。爲應奉文字。後爲鳳翔府判官。大安中。陝西帥府檄授都統。或誣以有異志。收鞫死獄中。金史大金國志並同。此一韓玉也。其人終於金。葉紹翁四朝聞見錄曰。司馬文季使北不屈。生子名通國。蓋本蘇武之意。通國有大志。嘗結北方之豪韓玉舉事。未得要領。紹興初玉挈家而南。授江淮都督府計議軍事。其兄璘在北。亦與通國善。癸未九月。以扇寄玉詩。都督張魏公見詩。甲申春。遣信往大梁。諷璘通國等。至亳州。爲邏者所獲。通國璘等三百餘口同日遇害。此又一韓玉也。其人由金而入宋。考集中有張魏公生日上辛幼安生日自廣中出過廬陵贈歌姬段雲卿水調歌頭三首。廣東與康伯可感皇恩一首。則是集爲歸宋後所編。故陳振孫書錄解題有東浦詞一卷。著於錄也。毛晉刻其詞入宋六十家詞。又詆其雖與康與之辛棄疾唱和。相去不止苧蘿無鹽。今觀其詞。雖慶賀諸篇不免俗濫。晉所摘且坐令中二句亦體近北曲。誠非佳製。然宋人詞內此類至多。何獨刻責於玉。且集中如感皇恩減字木蘭花賀新郎諸作。未嘗不淒清宛轉。何獨擯置不道。而獨糾其冤家何處二語。蓋明人一代之積習。無不重南而輕北。內宋而外金。晉直以畛域之見。曲相排詆。非眞出於公論也。又鄙薄既深。校讎彌略。如水調歌頭第二首前闋容飾尚中州句。飾字譌爲飭字。曲江秋前闋淒涼颿舟句本無遺脫。乃於颿字下加一方空。後闋蕭然傷句傷字下當脫一字。乃反不以方空記之。一翦梅前闋只怨閒縱繡鞍塵句。怨字據譜不宜仄。上西平調卽金人捧露盤。前闋暗惜雙雪句。惜字據譜亦不宜仄。後闋不知早句。早字下據譜尚脫一字。賀新郎第三首後闋冷字韻。複當屬譌字。一翦梅一名行香子。乃誤作竹香子。不知竹香子別有一調。與此迥異。上辛幼安水調歌頭誤脫一頭字。遂不與水調歌頭並載。而別立一水調歌之名。排比參錯。備極譌舛。晉刻宋詞。獨此集稱託友人校讎。殆亦自知其疎漏歟。至賀新郎詠水仙以玉曲與注女並叶。卜算子以夜謝與食月互叶。則由玉參用土音。如林外以掃叶鎖。黃庭堅之以笛叶竹。非

校讎之過矣。

東浦詞

目錄

水調歌頭三　念奴嬌
感皇恩　滿江紅
曲江秋　一剪梅
上平西　西江月
臨江仙　畨搶子
清平樂　減字木蘭花

行香子　太常引二
賀新郎三　水調歌頭
且坐令　風入松
鷓鴣天二　生查子
卜算子　霜天曉角

東浦詞目錄終

東浦詞

宋　韓玉

水調歌頭（張魏公生旦）

間世眞賢出吉兆夢維熊玉麟天上謫見幃薄貫長虹追念當年籌算封魏封留勳業千古事攸同語云仁者壽何必喻喬松　嗣天子乘九五馭飛龍分麾契符閫外憑倚定寰中由是天才英縱散入樞庭閒暇談笑撫兵戎佇看驕虜

靜金鼎篆元功

又（自廣中出過廬陵贈歌姬段雲卿）

有美如花客容飭尚中州玉京杳渺天際與别幾經秋家在金河堤畔身寄白蘋洲末南北兩悠悠休苦話萍梗淸泪已難收　玉壺酒傾瀲灧聽君謳佇雲却月新弄一曲洗君憂同是天涯淪落何必平生相識相見且遲留明日征帆發風月爲君愁

又

月裏一枝桂不付等閑人昔年霄漢闊道爭者盡輸君衣袖天香猶在風度仙清難老氷雪瑩無塵賦才三十倍論壽八千春　夏庭芝周室鳳舜郊麟豈如今日稱瑞皇國再生申聊借濟時霖雨來種重湖桃李和氣一番新尚聞虛黃閣行看秉洪鈞

念奴嬌

吳東清勝是吳山蒼翠吳江澄淥靈秀鍾人文物盛歷歷皆非凡俗而況君家風流遺世猶寄山陰曲繼承才業算來眞是名族　聊憑駐節重湖惠歌仁詠藹豐年圖錄行看登庸歸去後誰展高才相續壽日稱觴一杯千歲應見蟠桃熟祝君難老爲君還更再祝

感皇恩（廣東與康伯可）

遠栁綠含煙土膏才透雲海微茫露晴岫故鄉何在夢寐草堂溪友舊時遊賞處誰攜手　塵世利名於身何有老去生涯殢樽酒小橋流水一樹雪香瘦故人今夜月相思否

滿江紅（重九與張舍人）

正欲登臨何處好登臨眺望君約我今朝攜酒古臺同上風靜秋郊渾似洗碧空淡覆玻瓈盎夕照外渺渺萬遙山開青嶂　龍山事空追想風流會今安在我勸君一杯爲君高唱今日謀

歡眞雅勝休辭痛飲葡萄浪縱黃花明日未凋零非佳賞

曲江秋（正宮）

明軒快目正雨過湘溪秋來澤國波面鑑開山光瀲拂竹聲搖寒玉鷗鷺戲晚日芰荷動香紅蕖千古興亡意凄涼颺舟望迷南北　髣髴煙籠霧簇認何處當年繡轂沉香花萼事瀟然傷宮殿三十六忍聽向晚菱歌依稀猶似新番曲

試與問如今新蒲細柳爲誰搖綠

一剪梅

鏡裏新粧鏡外情小眉幽恨淺綠低橫只怨閑
縱繡鞍塵不道天涯縈絆歸程　夢裏蘭閨相
見驚玉香花瘦春艷盈盈覺來欹枕轉愁人門
外瀟瀟風雨三更

上西平（甲申歲西度道中作）

折腰勞彈冠望縱飛蓬笑造化相戲窮通風帆

淚棄春城寒角曉樓鍾暗惜霜雪鬢邊來驚對
青銅　瀟閑好何時遂門橫水逕穿松有無限
杯月襟風區區箇甚帝堯堂下足夔龍不如早
問溪山高養吾慵

西江月

捍撥聲傳酒綠薔薇面襯宮黃嬌波斜入鬢雲
長眉與春山一樣　瀟灑不禁疎瘦低回猶似
思量桃花梨葉晚陰凉說與三年夢想

臨江仙

月是銀釭溪是鏡雲霓與作衣裳夜寒獨立竹
籬傍粧成那待粉笑罷自生香　自古佳人多
薄命枉教傲雪凌霜從來林下異閨房何須三
弄笛方斷九廻腸

畨槍子

莫把團扇雙鸞隔要看玉溪頭春風客妙處風
骨瀟閑翠羅金縷瘦宜窄轉面兩眉攢青山色

到此月想精神花似秀質待與不清狂如何
得奈何難駐朝雲易成春夢恨又積送上七香
車春草碧

清平樂（贈棊者）

梅花照雪渾似人清絕香疊紺螺雙背結曾侍
霓旌絳節　如今却向塵寰碁中寄箇瀟閑縱
便阿郎多病也須偷画春山

減字木蘭花（贈歌者）

香檀素手緩理新詞來伴酒音調凄凉便是無情也斷腸　莫歌楊栁記得渭城朝雨後客路茫茫幾度東風春草長

竹香子

一剪梅花一見銷魂況溪橋雪裏前村香傳細蘂春透靈根更水清冷雲黯淡月黄昏　幽過溪蘭淸勝山巒對東風獨立無言霜寒塞壘風淨譙門聽角聲悲笛聲怨恨難論

太常引

荒山連水水連天憶曾上桂江船風雨過吳川又却在瀟湘岸邊　不堪追念浪萍蹤跡虛度夜如年風外曉鍾傳尚獨對殘燈未眠

又

東城歸路水雲間幾曾放夢魂閒何日整歸鞍又人對西風凭欄　温柔情性繫懷傷感欲訴訴應難愁聚兩眉端又疊起千山萬山

賀新郎

栁外鶯聲碎晚晴天東風力軟嫩寒初退花底覓春春巳去時見亂紅飛墜又閑傍闌干十二闌外青山煙縹緲遠連空愁□眉峰對凝望處兩疊翠　鴛鴦結帶靈犀佩綺屏深香羅帳小寶檠燈背誰謂彩雲和夢斷青翼阻尋後會待都把相思情綴便做錦書難寫恨奈菱花都見人憔悴那更有枕痕淚

又（詠水仙）

綽約人如玉試新粧嬌黄半綠漢宮勻注倚傍小欄閑凝竚翠帶風前似舞記洛浦當年儔侶羅襪塵生香冉冉料征鴻微步凌波女驚夢斷楚江曲　春工若見應爲主忍教都閑亭邃館冷風凄雨待把此花都折取和淚連香寄與須信道離情如許煙水茫茫斜照裏是騷人九辨招魂處千古恨與誰語

又

睡起簾櫳靜□金鋪春幃半捲寶香煙冷門外落花風不定緜緜亂紅堆徑誰喚做春愁如病零亂雲鬟慵梳掠傷菱花羞對孤鸞影情易感恨難醒　沙邊柳外當時景記分攜離筵乍闋去帆初整盡舉棹歌和淚聽雲淡水寒煙暝空愴望樓高天迥猶未歸來何處也日長時不念人孤冷書謾寫鴈誰倩

水調歌（上辛幼安生日）

董午日過六靈岳再生申丰神英毅端是天上謫仙人夙蘊機權才略早歲來歸明聖驚聳漢庭臣言語妙天下名德冠朝紳　繡衣節移方面政如神九重隆眷倚注偉業富經綸聞道山東出相行拜紫泥飛詔歸去秉洪鈞壽嘏自天錫安用擬莊椿

且坐令

閑院落悞了清明約杏花雨過臙脂綽緊了秋千索鬬草人歸朱門悄掩梨花寂寞　書萬紙恨憑誰託纔封了又揉却冤家何處貪歡樂引得我心兒惡怎生全不思量著那人人情薄（纔封了一本作剛匆匆封了）

風入松

柳陰亭院杏梢長依約巫陽鳳簫已遠秦樓在水沉烟暖全香臨鏡舞鸞窺沼倚箏飛鴈　行

醉邊人去自凄凉淚眼愁腸斷雲殘雨當年事到而今好處難忘兩袖曉風花陌一簾夜雨蘭堂

鷓鴣天

披拂芝蘭便斷金頓成南北豈勝任三年尊酒半生話千里雲山一寸心　休悵望莫登臨要䰟何處不相尋柔腸欲問愁多少未比湘江烟水深

又

愛日烘晴旬日間謾邀朋輩爲躋攀無窮望眼無窮恨不盡長江不盡山　星點點月團團倒流河漢入杯盤飽吟風月三千首寄與吳姬忍淚看

生查子

裙拖簇石榴髻綰偏荷葉頭上短金釵輕重還相壓　輕顰月入眉淺笑花生頰夫婿不風流

取次看承別

卜算子

楊柳綠成陰初過寒食節門掩金鋪獨自眠那更□寒夜　强起立東風慘慘梨花謝何事王孫不早歸寂寞秋千月

霜天曉月

竹籬茅屋一樹扶疎玉客裏十分清絕有人在江南北　竚目詩思促翠袖倚脩竹不是月娥風聘誰人與伴幽獨

韓温甫家于東浦因以名其詞雖與康順庵辛稼軒諸家酬唱其妍媸相去非啻苧蘿無鹽也余去冬日事春申研田乆蕪托友人較讐諸詞集以行廿八年讀之如茲集開卷水調歌頭爲之掩鼻又且坐令其自度曲也押韻頗峭但冤家何處貪歡樂引得我心兒惡等語又未免俳笑矣古虞毛晉識

東浦詞終

孏窟詞一卷

（宋）侯寘撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

嬾窟詞一卷（江蘇巡撫採進本）

宋侯寘撰。案陳振孫書錄解題，寘字彦周，東武人。紹興中以直學士知建康。今考集中有戲用賀方回韻餞別朱少章詞，則其人當在南宋之初。而眼兒媚詞題下註曰，效易安體。易安爲李清照之號，亦紹興初人。寘已稱效，殆猶杜牧李商隱集中效沈下賢體之例耶。又有爲張敬夫直閣壽詞，中秋上劉共甫舍人詞，皆孝宗時人。而壬午元旦一詞，實爲孝宗改元之前一年。則乾道淳熙閒其人尚存。振孫特舉其爲官之歲耳。寘爲晁氏之甥，猶有元祐舊家流風餘韻。故交游皆勝流，其詞亦婉約嫻雅，無酒樓歌館簪舄狼籍之態。雖名不甚著，而在南宋諸家之中，要不能不推爲作者。書錄解題著錄一卷，與今本同。毛晉嘗刻之六十家詞中，校讎頗爲疎漏。其最甚者，如秦樓月卽憶秦娥。因李白詞中有秦娥夢斷秦樓月句，後人因改此名，本屬雙調。晉所刻於前闋之末脫去一字，與後闋聯屬爲一，遂似此調別有此體，殊爲舛誤。他如水調歌頭之歎傾擁旌旄，傾字不應作平。青玉案之咫尺清明三月暮，暮字與前闋韻複。又冉冉年元眞晤度句，元字文義不可解，當是光字。其遙天奉翠華引一首，尤譌誤幾不可讀。今無別本可校，其可改正者改正之，不可考者亦姑仍其舊云。

孏窟詞

目錄

水調歌頭四調　瑞鶴仙三調
滿江紅五調　水龍吟一調
多麗一調　念奴嬌三調
風入松三調　遥天奉翠華引一調
驀山溪一調　鳳皇臺上憶吹簫一調
蝶戀花一調　清平樂二調

玉樓春二調　秦樓月一調
新荷葉一調　菩薩蠻十五調
西江月二調　青玉案三調
昭君怨一調　四犯令一調
鷓鴣天四調　朝中措七調
點絳唇一調　蘇武慢一調
阮郎歸三調　浪淘沙一調
踏莎行二調　浣溪沙三調
眼兒媚一調　漁家傲二調
臨江仙二調　柳梢青二調
杏花天一調　江城子一調
南歌子一調　瑞鷓鴣一調
天仙子一調　醉落魄三調
減字木蘭花一調　散橋仙一調

孏窟詞目錄終

孏窟詞

宋　侯寘

水調歌頭（題嶽麓法華臺）

曉霧散晴渚秋色滿湘山青鞵黃帽佽與名士共躋攀窈窕深林幽谷詰曲危亭飛觀俛首睨塵寰長嘯望天末餘響下雲端　白鶴去荒井在汲清寒醒然毛骨浮丘招我御風還拂拭蒼崖苔蘚一寫胸中豪氣渺渺洞庭寬山鬼善呵

護千載照層巒

又（上饒送程伯禹尚書）

涼吹送溪雨落日散汀鷗算天空闊無際層巘綠蛾浮上印初辭藩寄拂袖欣還故里歸騎及中秋倚杖飽山閣回首翠微樓　一區宅千里客舊從遊甘棠空有餘蔭誰解挽公留翰墨文章獨步富貴功名餘事當代仰風流暫蠟登山屐終作濟川舟

又（爲鄭子禮提刑壽）

湘水照秋碧衡岳際天高繡衣玉節清曉歡傾擁旌旄本是紫庭梁棟暫借雲臺耳目馹傳小遊遨五筦與三楚醲愛勝春醪　埽欃槍蘇耄倪載弓櫜遠民流戀須信寰海荷甄陶坐享龜齡鶴算穩佩金魚玉帶常近赭黃袍歲歲秋月底沉醉紫檀槽

又（爲張敬夫直閣壽）

天地孕冲氣霜雪實嘉平粹然經世材具應爲聖時生妙處爲仁受用顛倒縱橫無壅一笑泮春氷袖手無一語四海已傾情　紫岩老游戲事悟誠明當年夷夏高仰玉振更金聲家有淵騫高弟可但聞詩聞禮衣鉢要相承周展絢餘彩商鼎味新羹

瑞鶴仙（送張丞罷官歸柯山）

楚山無際碧湛一溪晴綠四郊寒色霜華弄初

日有玉明遙草金鋪平磧天涯倦翼更何堪臨岐送客念飛蓬斷梗無蹤把酒後期難覓　愁寂梅花顚頷茅舍蕭疎倍添悽惻維舟岸側留君飲醉休惜想柯山春晚還家應對菊老松堅舊宅嘆宦游索寞情懷甚時去得

又（爲劉信叔大尉壽）

溥天氛祲廓看慶綿鴻祚勛昭麟閣蕃宣換符鑰占西南襟帶遍□油幙湘流繞郭譪一城和

氣霧薄聽嘈嘈比屋歡聲共説吏閒民樂　遙想蘇霏冕瞑翠擁屏深曉風傳樂瓊腴緩酌花陰淡柳絲弱任松凋鶴瘦蓮欹龜老丹頰常如舊渥趁天申去押西班奉觴御幄

又（詠含笑）

春風無撿束故倡條冶葉恣情丹綠□鶯喧燕宿似東鄰北里都無貞淑高情恨感歎何時重見桂菊又誰知天上黃姑埽盡晚春餘俗　幽獨鉛華不御翡翠帷深鬱金裙欹長眉瞭目嫣然態倚脩竹縱青門瓜美江陵橘老怎比無窮臍馥最難禁扇底橫枝惱人睡足

滿江紅（中秋上劉恭甫舍人）

天闊江南秋未老空江澄碧江外月飛來千丈水天同色萬屋覆銀清不寐一城踏雪寒無跡況楚風連陌競張燈如元夕　山獠靜棠陰寂秋稼盛香醪直聽子城吹角青樓橫笛君不見

蘇仙翻醉墨一篇水調鏘金石念良辰美景賞心時誠難得

又

困頓春眠無情思夢魂飄泊簷外雨霏霏冉冉乍晴還落山黛四圍頻入眼柳絲一縷低縈閣念沈郎多感更傷春腰如削　風入戶香穿箔花似舊人非昨任遊蜂雙燕經營拂掠海闊錦魚傳不到洞深紫鳳期難約謾綵牋牙管倚西

窗題紅藥

又（和徐叔至御帶）

重到西湖春拆信露花酥滴倚危欄湖山佳處短屏著色擬泛一舟蒼莽岸恐傷萬里羇游客賴欵門修竹有高人留狂迹　傾蓋意眞相得詩句裏曾相識看戞然飛動筆端金石照眼光浮瓊液滿斷腸翠擁宮靴窄問多情還肯借靑鸞通消息

又（再用韻）

老矣何堪隨處是春衫酒滴醉狂時一揮千字貝光玉色失意險爲湘岸鬼浩歌又作長安客且棄流除却五侯門無車跡　驚人句天外得醫國手塵中識問鼎槐何似臥雲欹石夢裏略無軒冕念眼前豈是江湖窄拚蠅頭蝸角去來休休姑息

又（和江亮采）

甚矣吾衰徒自苦飢腸爲孽嗟寸祿區區留戀形疲心竭江湖一生眞可羨塵埃永晝何堪說似鈍刀終歲斲空山寧無鈌　拚放浪休豪傑秋水漲歸期決儘凫長鶴短任渠分別芒屩夜尋溪上酒葛巾曉挂松間月向丹霄傳語舊交游慵非拙

水龍吟（老人壽詞）

夜來霜拂簾旌淡雲麗日開淸曉香猊金燄氷

壺玉嫩佳辰寒早橘綠橙黃袖紅帬翠一堂歡笑正梅妃月姊雪肌粉面爭粧點瀟湘好　莫惜芳樽屢倒擁羣仙醉遊蓬島東床俊選南溟歸信一時俱到鬢影搖春命書紆錦子孫環繞看他時歸去飛觴石澗侍甘泉老

多麗

帝城春玉堂深處飛煙想聖人恩隆內職左璫押賜傳宣綵衣明瑤觴膝下花晝永錦瑟樽前

富貴從來功名餘事鼎彝勒遍筆如椽向中禁瑣窗偷覷王母語當年清平世衣冠是誰三世甘泉　記年時翹才獻壽小詩曾浣苔牋望三槐雲霞交映照五彩袞繡相鮮當日非謏如今方信門人稱頌是師言況自有兩宮醲眷卜夢亦徒然看指日鼎新化爐一氣陶甄

念奴嬌（和王聖俞）

滄浪萬頃厭塵纓手掬清流頻洗落日孤雲煙渚淨鷗没澄波心裏一舸横秋兩橈開浪霜竹醒煩耳蕭蕭風露夢回月照舩尾　須信閒少忙多壺觴抃賦詠莫辜雲水棄與前溪溪又轉隱約歸帆天際紅蓼丹楓黃蘆白竹總勝春桃李浮丘何在與君共誇琴鯉

又

競春臺榭媚東風迤邐繁紅成簇方霽溪南簾繡捲和氣充盈華屋金煐香彝玉鳴舞珮春笋

調絲竹烏衣宴會遠追王謝高躅　籍甚四海聲名林泉活計未許翁知足日日江邊沙露靜人徯東來雕轂入錦行持五禽游戲已受長生籙袞衣蟬冕最宜雙鬢凝綠

又（探梅）

衰翁憨甚向尊前手撚一枝寒玉想見梅臺花更好一片瓊田栖緑短轡輕輿大家同去取酒償醲馥元來春晩萬苞空閒黃竹　休恨雪小雲嬌出羣風韵已覺桃花俗羯鼓聲高回笑臉怎得天公來促江上風平嶺南人遠誰度單于曲明朝酒醒但餘詩與天北

風入松（西湖戲作）

少年心醉杜韋娘曾格外疎狂錦箋預約西湖上共幽深竹院松窗愁夜黛眉顰翠惜歸羅帕分香　重來一夢覺黃粱空煙水微茫如今眼底無姚魏記舊游凝竚凄涼入扇柳風殘酒點

衣花雨斜陽

又

東樓煙重暗山光春意墮微茫小紅嫩綠匀如剪黯無言雲渡澄江沒處與人消遣倚闌情寄斜陽　共君今夜舉清觴投老各殊方癡兒官事何時了恨花時潘鬢先霜喚取客帆聊住將予同下瀟湘

又（再用韵）

霏霏小雨惱春光煙水更瀰茫昨宵把酒高歌處任一聲雞唱清江顛頷杏花如許情懷應似東陽　宿醒猶在莫傳觴淸悶若無方幾時玉杵藍橋路約雲英同搗玄霜冷落黃昏庭院夢囘家在三湘

遙天奉翠華引

雪消樓外山正秦淮翠溢囘瀾香梢豆蔻紅輕猶怕春寒曉光浮画戟捲繡簾風煖玉鈎閑紫府仙人花圍羽帔星冠　蓬萊閬苑意倦游常戲世間佩麟舊都江左襦袴歌歡只恐催歸覲臏宴都休訴酒盃寬眀歲應看君鈞容舞袖歌鬟

驀山溪（建康郡圃賞芍藥）

玉麟春晚綠徧甘棠蔭可是惜花深旋移得翻堦紅影朱簾捲處如在古揚州寶瓔珞玉盤盂嬌豔交相映　蓬萊殿裏幾樣春風鬢生怕逐

朝雲更羅幙重重遮定多情絳蠟常見醉時容紫舞袖歛歌塵莫負良宵永

鳳皇臺上憶吹簫（陽至節戲呈同官）

玉管灰飛雲臺珥筆東君颿馭將還又正是霜花巧剪梅粉初乾窈窕紅窗髻影添一線組繡工閒瀟湘好雪意尚遙綠占羣山　應思少年壯氣貪遊樂追隨玉勒金鞍更化日舒長贏得覓醉謀歡去□桑榆趂煖任從教潘鬢先斑猶

狂狂揮翰快寫春寒

又（再用韻贈黃宰）

壓暗雙鳬菊眀山徑何妨劬羽知還最好是詩翁醉後瓶罄罍乾一笑東風打耳心無競遠與春閑時□地覓伴訪梅尋勝登山　清時俊材定用看捧詔春郊月露濡鞍況表識貫臣貴骨琴瑟逾歡好向玉堂視草金章映萊子衣斑山人去蕙帳夜雨空寒

又（再用韻詠梅）

浴雪精神倚風情態百端邀勒春還記舊隱溪橋日葬驛路泥乾曾伴先生蕙帳香細細粉瘦瓊閑傷牢落一夜夢回腸斷家山　空教映溪帶月供遊客無情折滿雕鞍便忘了眀窗靜几筆研同歡莫向高樓噴笛花似我蓬鬢霜斑都休說今夜倍覺清寒

又（蠟梅用前韻）

淺染霓裳輕勻漢額巫山行雨方還最好是肌香蠟瑩蕚嫩紅乾曾見金鐘在列鈞天罷筍簴都閒妖饒似曉鏡乍開綠沁眉山　休誇瘦枝疎影湘裙窄一鉤龍麝隨鞍便更做山人倦賞畏冷無歡爭奈氷甌彩筆題詩處珠琲斕斑清宵永相對莫放盃寒

蝶戀花（次韻張子原尋梅）

雪壓小橋溪路斷獨立無言霧鬢風鬟亂拂拭

氷霜君試看一枝堪寄天涯遠　擬向南隣尋酒伴折得花歸醉著歌聲緩姑射夢回星斗轉依然月下重相見

清平樂（詠橄欖燈毬兒）

縷金剪綵茸綰同心帶整整雲鬟宜簇戴雪柳鬧蛾難賽　休誇結實炎州且看指面纖柔試問苦人滋味何如插鬢風流

又

忍寒情味枝染薔薇水攬照清溪花影碎笑殺小桃穠李　一生占口春妍偏宜月露娟娟欲寄江南春去亂鴉點破雲牋

玉樓春

市橋燈火春星碎街鼓催帰人未醉半嗔還笑眼回波去欲更留眉斂翠　帰來短燭餘紅淚月淡天高梅影細北風休遣雁南來斷送不成今夜睡

又（次中秋閏月表舅晁仲石韻）

今秋仲月逢餘閏月姊重來風露靜未勞玉斧整蟾宮又見氷輪浮桂影　尋常經歲睽佳景閱月那知還賞詠庾樓江闊碧天高遙想飛觴清夜永

秦樓月（與楊君孜月夜泛舟）

天一色玉槃冷浸瀟湘碧瀟湘碧短亭繫纜隔江聞胡床對坐京生腋通宵説盡狂蹤跡狂蹤跡少年心事老來難得

新荷葉（金陵府會鼓子詞）

柳幄飛綿風池煥泛新萍燕壘泥香玉麟堂外春深晴雲麗日花濃處蜂蝶紛紛償春一醉管絃聲裏歡聲　況是清時錦衣重到臺城故國江山向人依舊多情趂閑行樂休辜負冶葉繁英彤庭帰覲恁時難駐前旌

菩薩蠻（湖上即事）

樓前曲浪帰橈急樓中細雨春風溼終日倚危闌故人湖上山　高情渾似舊只枉東陽瘦薄晚去來休裝成一段愁

又（小女淑君索賦晚春詞）

東風吹夢春醒惡瑣窗淡淡花陰薄一夜曲池平小窗雲樣明　緑輕眉嬾暈香淺羅衣潤未見海棠開捲簾雙燕來

又（餞田莘老）

江風漠漠寒山碧孤鴻聲裏霜花白画舸且停橈有人魂欲銷　相從能幾日總是天涯客尺素好頻裁休言無雁來

又（荼蘼）

東君管盡閒花草紅紅白白知多少末後一奩香綠庭春晝長　道人心似海夢冷屏山外莫剪最長條從教玉步搖

又

東風捲盡欺花雨月明皎紙庭前路月底且論詩從教露溼衣　明朝愁入緒各自東歸去後夜月明中綠尊誰與同

又（木犀十詠○帶月）

綠帷剪剪黃金碎西風庭院清如水月姊更多情與人無際明　濃陰遮玉砌桂影氷壺裏滅燭且徜徉夜深應更香

又（披風）

靚粧金翠盈盈晚凝情有恨無人管何處一簾風故人天際逢　從教香撲鬢只怕繁華盡牢落正悲秋□非誰解愁

又（照溪）

江梅占盡江頭雪忍寒玉骨誇清絕不似杜秋娘婆娑秋水傍　波光涵晚日照影從教客隱隱認遙黃隔溪十里香

又（浥露）

黃昏曾見凌波步無端暝色催人去一夜露華濃香銷蘭菊叢　縷金衣易溼莫對西風泣洗盡夜來粧溫泉初賜湯

又（命觴）

休文多病疎盃酌被花惱得心情惡碧樹又驚秋追歡懷舊遊　與君聊一醉醉倒花陰裏斜日下闌干滿身金屑寒

又（簪髻）

交刀剪碎瑠璃碧深黃一穗瓏鬆色玉蕊縱妖嬈恐無能樣嬌　綠窗初睡起墮馬慵梳髻斜插紫鸞釵香從鬢底來

又（熏沈）

黃姑青女交相忌眼看塵土占芳蕊急埽滿闌金小奩熏水沈　博山銀葉透濃馥穿羅袖猶欲問鴻都太眞安穩無

又（來夢）

午庭栩栩花間蝶翅添金粉穿瓊葉曾見羽衣黃瑤臺淡薄粧　醒來魂欲斷摻摻芳英滿夢裏尚偷香何堪秋夜長

又（寫眞）

霓裳舞罷難留住湘裙緩若輕煙去動是隔年期生綃傳豔姿　精神渾似舊碧晴黃金瘦永夜對西窗何緣襟袖香

又（怨別）

揉香嗅蕊朝還莫無端却被西風悞底死欲留伊金塵蔌蔌飛　茂陵頭已白新聘誰相得耐久莫相息年年秋與期

西江月

金鼎香銷沈麝碧梧影轉闌干可庭明月綺窗閑簾幙低垂不倦　一自高唐人去秋風幾許摧殘拂簷脩竹韵珊珊夢斷山長水遠

又（贈蔡仲常侍兒初嬌）

豆蔻梢頭年紀芙容水上精神幼雲嬌玉兩眉春京洛當時風韵　金縷深深勸客雕梁蔌蔌飛塵主人從得董雙成應忘瑤池宴飲

青玉案（東園餞母舅晁閣學鎮臨川）

東風一夜吹晴雨小園裏春如許桃李無言情難訴陽關車馬灞橋風月移入江天莫　雙旌明日留難住今夕清觴且頻舉咫尺淸明三月莫尋芳賓客對花盃酌回首西江路

又（爲外大父林下老人壽）

年年寓屋稱觴處陪綵綬尊前舞牢落瀟湘帰去未膺梅開遍氷蟾圓後夢斷靈溪路　長年厚福天分付算四海今獨步澗竹岩花如舊否與翁相伴歲寒庭戶儘占閒中趣

又（戲用賀方回韵餞別朱少章）

三年牢落荒江路忍明日輕帆去冉冉年元眞暗度江山無助風波有險不是留君處　梅花

萬里傷遲莫驛使來時望佳句我帰休心已許短篷孤棹綠簑青笠穩泛瀟湘雨

昭君怨（亦名宴西園）

晴日烘香花睡花豔浮盃人醉楊柳綠絲風水溶溶　留戀芳叢深處嬾上錦韉帰去待得牡丹開更同來

四犯令

月破輕雲天淡注夜悄花無語莫聽陽關牽離緒拚酩酊花深處　明日江郊芳草路春逐行人去不似酴醿開獨步能著意留春住

鷓鴣天（縣圃約同官賞海棠）

萬點臙脂落日烘坐間酒滿散微紅誰教豔質撩潘鬢生怕朝雲逐楚風　尋画燭照芳容夜深兩行錦燈籠朱唇翠袖休凝竚幾許春情睡思中

又

蜀錦吳綾剪染成東皇花令一番新風簾不礙尋巢燕雨葉偏禁鬭草人　非病酒不關春恨如芳草思連雲西樓角畔雙桃樹幾許濃苞等露勻

又（賞芍藥）

夢想當年姚魏家尊前重見舊時花雙欒分焰交紅影四座春回粲晚霞　盃瀲灩帽欹斜夜深絕豔愈清佳天明恐逐行雲去更著重重翠

幙遮

又（送田簿秩滿還霅川）

只有梅花是故人歲寒情分更相親紅鸞跨碧江頭路紫府分香月下身　君既去我離群天涯白髮怕逢春西湖蒼莽煙波裏來歲梅時痛憶君

朝中措（雙頭芍藥）

翻堦紅藥競芬芳著意巧成雙須知揚州國豔舊時曾在昭陽　盈盈背立同心對綰聯蕚飛香牢貯深沈金屋任教蜨困蜂忙

又（建康大雪戲呈母舅晁畱守）

漏雲初見六花開驚巧妬江梅飄洒元戎小隊玉粧旌旆歸來　恩同化手春回隴畂懽倒尊罍記取明朝登覽綠漪惟有秦淮

又（謝郭道溪惠菊有二小鬟）

露英雲蕚一般清揉雪更雕瓊預喜重陽登覽

大家插帽浮觥　分香減翠殷勤遠寄珍重多情不似綺窗雙豔向人解語傾城

又

依微春綠遍江干煙水小屛寒惆悵雁行南北新詞不忍拈看　從今寄取臨風把酒役夢忘飡飛絮落花時候扁舟也到孤山

又

風簾交翠篆香飄却暑捲輕綃最好佳辰相近壽觴對飲連宵　仙翁未老雲中跨鳳臺上吹簫看取他年榮事魚軒入侍塗椒

又（元夕上潭師劉共甫舍人）

年來玉帳罷兵籌燈市小遲畱花外香隨金勒酒邊人倚紅樓　沙堤此去傳柑侍宴天上風流還記月華小隊春風十里潭州

又（爲雲菴壽）

年年重午近佳辰符艾一番新滿酌九霞奇醞

壽君兩鬢長春　閨中秀美何如賦得林下精
神早辦荊釵布袖共爲雲水閑人

點絳唇（金陵府會鼓子詞）

春日遲遲柳絲金淡東風軟綠嬌紅淺簾幙飛
新燕　玉帳優游贏得花間宴香塵遠暫停歌
扇沈醉深深院

又

約莫香來倚闌低瞰花如雪怨深愁絕瘦似年

時節　歲一相逢常是匆匆別歌壺缺又還吹
徹笛裏關山月

蘇武慢（湖州趙守席上作）

晴雨收梅晴波搖柳萬頃水精宮冷橋森画棟
岸列紅樓兩岸翠簾交映天上行舟鑑中開戶
人在蕊珠仙境況吟煙嘯月彈絲吹竹太平歌
詠　人盡說銅虎分賢銀潢儲秀聲固行都藩
屛棠陰散暑畫篆凝香永日一庭虛靜紅袖持

觴綵箋揮翰適意酒豪詩俊看飛雲丹詔行沙
金勒侍公歸覲

阮郎歸（和邢公玷）

莫欺騎省鬢邊華曾眠蘇小家綵絲縈腕剪輕
霞菖蒲酒更嘉　人別後歎飛花雲山和夢遮
吳牋小字寫流沙幾行秋雁斜

又（爲邢曾仲小鬟賦）

美人小字稱春嬌雲鬟玉步搖淡粧濃態楚宮

腰梅枝雪未消　拚惱亂儘妖嬈微窩生臉潮
算來虛度可憐宵醉魂誰與招

又（爲張丞壽）

熏風吹盡不多雲曉天如水清哦松庭院忽聞
笙簾疎香篆明　蘭玉盛鳳和鳴家聲留漢庭
狨鞍長傍九重城年年雙鬢青

浪淘沙

曉日掠輕雲霜瓦鱗鱗大朝山色儼如新家在

洞庭南畔住身在江濱　華髮照烏巾無意尋
春空將兩袖拂飛塵可惜梅花開近路惱盡行
人

踏莎行（壬午元宵戲姜元汝功參議）

元夕風光中興時候東風著意催梅柳誰家銀
字小笙簧倚闌度曲黃昏後　撥雪張燈解衣
貰酒觚稜金碧聞依舊眀年何處看昇平景龍
門下燈如畫

又（約雲菴尋梅）

雪意初濃雲情已厚黃昏散盡扶頭酒不知牆
外夜來梅忍寒添得疎花否　休要熏香且同
攜手從敎策策輕寒透亭兒直下玉生煙暗香
帰去霑襟袖

浣溪沙（三衢陳釜上作）

客裏匆匆夢帝州故人相遇一盃休疎梅些子
最清幽　雙綰香螺春意淺緩歌金縷楚雲畱

不知粧鏡若爲儔

又（次韻王子弁紅梅）

倚醉懷春翠黛長肉紅衫子半窺牆蘭湯浴困
嬾勻粧　應爲長年飡絳雪故敎丹頰耐清霜
弄晴飛靨笑馮唐

又（次韻杜唐佐秋懷）

春夢驚回謝氏塘篋中消盡舊家香休文多病
怯秋光　空對金盤承瑞露竟無玉杵碎玄霜

醉魂飛度月宮涼

眼兒媚（效易安體）

花信風高雨又收風雨互遲畱無端燕子怯寒
帰晚閑損簾鉤　彈棋打馬心都嬾攛掇上春
愁推書就枕鳬煙淡淡蜨夢悠悠

漁家傲

過盡百花芳艸滿柳絲舞困闌干煖柳外秋千
裙影亂人逐伴舊家心性如今嬾　斗帳寶香

疑不散黃昏院落鶯聲晚紅葉不來音信斷疎酒盞東陽瘦損無人管

又（小舟發臨安）

本是瀟湘漁艇客錢塘江上鋪颿席兩處煙波天一色雲幕幕吳山不似湘山碧　休費精神勞夢役鷗邊難上銅駞陌擾擾紅塵人似織山頭石潮生月落今如昔

臨江仙（約同官出郊）

一抹煙林屏樣展輕花岸柳無邊連朝春雨漲平川鼕鼕迎社鼓渺渺下陂船　同事多才饒我嬾棄閒縱飲郊園髻花欹側醉巾偏時豐容卒歲遊樂更明年

又（同官招飲席上作）

失脚青雲何所往故山松竹應秋凝兒官事幾時休可憐雙白鬢斗粟尚遲留　尊酒偷閒聊放曠夜涼河漢西流從教孤笛噴高樓與君同一醉明日旋分愁

柳梢青（贈張丞）

小院輕寒酒濃香軟溪沈簾幙我輩相逢歡然一笑春在盃酌　家山辜負猿鶴軒冕意秋雲似薄我自西風扁舟歸去看君寥廓

又（送呂子紹守峽）

楚天清絕葦岸蘭汀素秋時節簾捲湘鬟香飛雲篆回看輕別　明朝底處關山算總是愁花恨月白馬江寒黃牛硤靜小梅初徹

杏花天（豫章重午）

寶釵整鬢雙鸞鬭睡來醒熏風襟袖綵絲皓腕宜清晝更艾虎衫兒新就　玉盃共飲菖蒲酒願耐夏宜春厮守榴花故意紅添皺映得人來越瘦

江城子（萍鄉王聖俞席上作）

萍蓬蹤跡幾時休儘飄浮爲君留共話當年年

少氣橫秋莫嘆兩翁俱白髮今古事盡悠悠西風吹夢入江樓故山幽謾回頭又是手遮西日望皇州欲向西湖重載酒君不去與誰遊

南歌子（爲呂聖俞壽）

菊潤初經雨橙香獨占秋碧琳仙醞試新篘內集熙熙休試蟻浮甌　家世傳黃閣功名起黑頭雙晁聊傷故人舟咫尺青雲岐路看英遊

瑞鷓鴣（送晁伯如舅席上作）

遙天拍水共空明玉鏡開匳特地晴極目秋容無限好舉頭醉眼暫須醒　白眉公子催行急碧落仙人著句清後夜蕭蕭葭葦岸一尊獨酌見離情

天仙子（宴五侯席上作）

暎日麗晴春正好楊柳池塘風弄曉露桃雲杏一番新花窈窕香飄緲玉帳靚深聞語笑　新賜繡韉花映照須信濃恩春共到漢家飛將久宣勞迎禁詔瞻天表入衛帝庭常不老

醉落魄（夜靜聞琴）

銅壺漏歇紗窗倒挂梅梢月玉人酒暈消香雪促軫調絃彈个古離別　雛鶯小鳳交飛說嘈嘈軟語丁寧切相如欸枕推紅氊脉脉無言還記舊時節

又

梅花似雪雪花却似梅清絕小窗低映梅梢月常記良宵吹酒共攀折　如今客裏都休說瀟瀟洒洒情懷別夜闌火冷孤燈滅雪意梅情分付漆園蝶

又

玉鈎珠箔夜涼庭院天垂幙好風吹動綸巾角羽扇休揮已怯絺衣薄　扁舟明日清溪泊歸來依舊情懷惡爲君喚月驂鸞鶴天近多寒滿飲金鑿落

減字木蘭花

春醒捹却鵯鴂一聲花雨落蜜炬紅殘人在青羅步障間　天公薄相慣得栁綿高百丈縧筆題詩休誦騷人九辨詞

鵲橋仙（和蔡子周）

鶴髮蕭森玉顏腴潤養就黄芽金冄一區松菊老湘濱但心遠何妨人境　衮衣家世鳴鸞歌舞到了春氷消盡不須惆悵夢中身這彩選輸羸誰省

孏窟詞

彥周東武人晁氏甥也渭陽之誼甚篤如玉樓春青玉案朝中措瑞鷓鴣諸調情見乎詞矣其席上送行云後夜篇篇無第峰一樽獨酌見離情不讓孫勉送客曲余謂先生痛美成而能作情語彥周殆能作情語者耶　海虞毛晉識

逃禪詞一卷

（宋）楊无咎撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

逃禪詞一卷（安徽巡撫採進本）

宋揚无咎撰。无咎字補之、自號逃禪老人、清江人。諸書揚或作楊。案圖繪寶鑑稱、无咎祖漢子雲、其字從才、不從木、則作楊誤也。高宗時秦檜擅權、无咎恥於依附、遂屢徵不起、其人品甚高。所畫墨梅、歷代寶重、遂以技藝掩其文章。然詞格殊工、在南宋之初、不忝作者。陳振孫書錄解題載无咎逃禪詞一卷、與今本合。毛晉跋稱或誤以爲晁補之詞。則晁无咎亦字補之、二人名字俱同、故傳寫誤也。集中明月棹孤舟四首、晉註云、向誤作夜行船、今按譜正之。案此調卽是夜行船、亦卽是雨中花。諸家詞雖有小異、按其音律、要非二調。无咎此詞、實與趙長卿吳文英詞中所載之夜行船無一字不同。晉第見詞譜收黃在軒詞名明月棹孤舟。不知明月卽夜、棹卽行、孤舟卽船。近時萬樹詞律始辨之、晉蓋未及察也。又相見歡本唐腔正名、宋人則名爲烏夜啼。與錦堂春之亦名烏夜啼名同實異。晉註向作烏夜啼、誤。尤考之未詳。至點絳脣原註用蘇軾韻、其後闋尾韻舊本作褭字。晉因改作堁字、竝詳載堁字義訓於下。實則蘇詞末句乃破字韻。此褭字且誤、而堁字尤爲臆改。明人刊書、好以意竄亂、往往如此。今姑仍晉本錄之、而附糾其謬如右。

逃禪詞

目錄

水龍吟六調　念奴嬌一調
隔浦蓮一調　一斛珠一調
陽春一調　白雪一調
垂絲釣二調　解蹀躞一調
醉落魄一調　青玉案四調
望江南四調　選冠子一調
滿庭芳一調　二郎神一調
水調歌頭四調　傳言玉女二調
於中好三調　瑞雲濃一調
一叢花一調　好事近一調
殢人嬌二調　蝶戀花四調
鋸解令一調　憶秦娥一調
傾盃樂一調　望海潮一調
齊天樂二調　驀山溪四調

醉蓬萊三調　朝中措二調
點絳唇四調　卜算子三調
滴滴金二調　上林春令一調
瑞鶴仙四調　雨中花慢三調
鵲橋仙一調　洞仙歌一調
多麗一調　卓牌子慢一調
倒垂柳一調　惜黃花慢一調
醉花陰五調　解蹀躞一調
瑣寒窗一調　玉樓春二調
清平樂二調　漁家傲四調
雙雁兒二調　迎春樂一調
永遇樂三調　玉燭新三調
御街行一調　柳梢青十七調
解連環一調　踏莎行一調
探春令四調　人月圓二調
眼兒媚一調　倒垂柳一調

南歌子（六調）　西江月（二調）
生查子（三調）　甘草子（一調）
鷓鴣天（四調）　天下樂（一調）
玉抱肚（一調）　雨中花令（三調）
明月棹孤舟（五調）　兩同心（四調）
相見歡（一調）　朝天子（一調）
步蟾宮（二調）　長相思（一調）
曲江秋（三調）　點絳唇（一調）

逃禪詞目録（終）

逃禪詞

宋　楊无咎

水龍吟

當年誰種官梅自開自落清無地一朝驚見危亭卒立繁華叢裏知是賢侯有難兄弟素書時寄縱舞攜如意吟搔短髮無從訴心中喜　却對疎枝冷蘂似於人不勝風味氷姿斜映朱唇淺破欣然會意青子壘壘翠陰密密尤堪頻憩待促歸禁近邦人指點作甘棠比

又（武寧瑞蓮）

曉來雨歇風生素商乍入鴛鴦浦紅蕖翠蓋不知西帝神遊何處羅綺叢中是誰相慕憑肩私語似漢皋珮解桃源人去成思憶空凝竚　肯爲風流令尹把芳心雙雙分付碧紗對引朱衣前導應須此去好揖清香盛邀佳客盃行無數喚瑤姬並立如花竝蔕唱黃金縷

又（趙祖文画西湖圖名曰總相宜）

西湖天下應如是誰喚作眞西子雲凝山秀日增波媚宜晴宜雨況是深秋更當遙夜月華如水記詞人解道丹青妙手應難寫眞奇語　往事輸他范蠡泛扁舟仍擕佳麗毫端幻出淡粧濃抹可人風味和靖幽居老坡遺跡也應堪記更憑君画我追隨二老遊千家寺

又（雪）

小軒瀟灑清宵午風正緊門深閉藜床危坐竹窗頻聽春蟲撲紙燈燼垂紅篆煙消碧衣輕如水料飛花未止堆簷已滿時摧折琅玕尾　骨冷魂清無寐這身在廣寒宮裏暗懷千古渾疑一夜氷生腸胃歲事崢嶸故園睽阻帰期猶未向寒鄉不念豐年只憶青天萬里

又

夜來六出飛花又催寂寞袁門閉幽坐無寐寒欺衾布朙吞窗紙起步閒庭月華交映長空如水便棄風欲去凌雲直上青冥際騎箕尾　誰信團成和氣在賢侯笑談聲裏咸驚句琢瓊瑰端是錦纏腸胃宿麥連雲遺蝗入地田家知未更明年看取東阡北陌黃雲萬里

又（木犀）

智瓊嬌額塗黃爲誰種作秋風羞寒香半露綠帷深護猶聞十里山麝生臍水沉削蠟一時羞

避向錢塘江上中秋月下有人暗尋遺子　不奈書生習氣對群花領畧風味騷人已去欲紉幽佩重爲湘酹天賦風流友梅兄蕙與桃奴李向朙窗棐几纖枝未老眼朙如水

念奴嬌

單于吹罷望西山乞得斜陽收脚素魄旋升聽桂子風裏時時飄落瑩徹盃盤冷侵毛髮渾不勝衣著天公有意爲人掀盡雲幙　童稚猶也

多情廣庭埽淨草不容纖惡步遶周遭疑便是踏雪當年東郭慢引歌聲響穿雲際直使姮娥覺一尊重酹爲言千載同約

埽花遊

乳鶯囀午好夢正初醒小軒清楚水沉細縷趂遊絲落絮緩隨風舞冐起春心又是愁雲怨雨玉人去徧徙倚舊時曾竝肩處　相望知幾許縱遠隔雲山不遮愁路捧盃薦俎記低歌麗曲

共論心素薄恨斜陽不道離情最苦正凝竚向譙樓又催笳鼓

隔浦蓮

墻頭低蔭翠幄格磔鳴烏鵲好夢驚回處餘酲推枕猶覺新晴人意樂雲容薄麗日明池閣捲簾幙　披衣散策閒庭吟繞紅藥殘英幾許尚可一供春酌天氣今宵怕又惡憑托東風且慢吹落

品令

水寒江靜浸一抹青山□影樓外指點漁村近笛聲誰噴驚起賓鴻陣　往事總歸眉際恨這相思誰問淚痕空把羅襟印淚應啼盡爭奈情無盡

陽春

蕙風輕鶯語巧應喜乍離幽谷飛過北窗前迎晴曉麗日明透翠幃縠篆臺芬馥初睡起橫斜

簪玉因甚自覺腰肢瘦新來又寬帬幅　對清鏡無心欣梳裹誰問著餘酲帶宿尋思前懽往事似驚回好夢難續花亭徧倚檻曲厭滿眼爭春凡木儘顛頽過了清明候愁紅慘綠

白雪

簷收雨脚雲乍歛依舊又滿長空紋蠟焰低熏爐爐冷寒衾擁盡重重隔簾櫳聽撩亂撲漉春蟲曉來見玉樓珠殿恍若在蟾宮　長愛越水

泛舟藍關立馬画圖中悵望幾多詩□無句可形容誰與問已經三白忒是報年豐未應眞个情多老却天公（亦作埽除陰翳惟祈紅日生東）

垂絲釣

燕將舊侶呢喃終日相語似惜別離情知幾許誰與度爲向人代訴空朝算　謾千言百句怎生會得爭如作个靑羽又聞院宇不在當時住飛去無尋處腸萬縷寄暴風橫雨

又（鄭端友席上贈呂倩倩）

玉纖半露香檀低應鼉鼓逸調響穿空雲不度情幾許看兩眉碧聚爲誰訴　聽敲氷戞玉恨雲怨雨聲聲總在愁處放盃未舉傾坐驚相顧應也腸千縷人欲去更画簷細雨

解蹀躞（呂倩倩吹笛）

金谷樓中人在兩點眉顰綠叫雲穿月橫吹楚山竹怨斷憂憶因誰坐中有客猶記在平陽宿

淚盈目百轉千聲相續停盃聽難足謾誇天海風濤舊時曲夜深煙慘雲愁倩君洗醉眀日看梅梢玉

醉落魄（龍涎香）

雙心小篆瑞爐慢炷煙初著淸香已透紅綃幄底事多情玉笋更輕掠　鬢雲側畔蛾眉角粧成曾印鉛華薄幾囘殢酒襟懷惡鶯舌偸傳低語教人嚼

靑玉案（徐侍郎生辰）

芝蘭桃李環圍著擁和氣浮簾幙壽斝交飛爭滿酌一聲珠串數敲牙板應有梁塵落　腰金雖重何曾覺更看懸魚上麟閣不用祖洲尋靈藥平時陰德幾人今日額手稱安樂

又

南州獨數多居士誰富貴歸桑梓晝錦如公誰比似傍湖開徑雨簾雲棟平地居仙子　行須

勛業超青史再侍宸幃任非次醉袖儘教春酒漬明年此會壽觴欲舉百拜君王賜

又（次了翁韵）

奇葩珍樹叢叢繞望仙隱蓬萊小前枕湖光秋色曉荷花今歲也如人意不逐西風老　霞觴獻壽頻頻倒瑞靄浮空凝不帰定自日邊飛詔早芝庭呈秀桂宮得意更看明年好

又（次賀方回韵）

五雲樓閣蓬瀛路空相望無由去弱水渺茫誰可渡君家徐福蕩舟尋訪却是曾知處　群仙應問來何暮說與榮帰錦封句句裏丁寧天已許要教强健召還廊廟永作商嵒雨

望江南（張節使生辰）

鍾陵好嘉節慶元正瑞色潛將春共到台星遙映月初升賢帥爲時生　人意樂天宇亦淸明淡薄梅腮嬌倚暖依微柳眼喜窺晴和氣滿江城

又

鍾陵好和氣滿江城憶昨旌麾初正到至今政令只寬平仍歲兆豐登　稱慶旦遐邇一般情共信我公躋壽考彌來陰德被生靈襦袴聽歡聲

又

鍾陵好襦袴聽歡聲黒入管絃增亮響喚教羅

綺亦光榮引滿勸金觥　誰信是元自悟長生鈐閣纔投公事筆雲章惟讀道家經家世仰仙卿

又

鍾陵好家世仰仙卿衣帶不須藏貝葉集賢何用化金瓶且欲佐中興　期早晚丹詔下天庭不許南州猶從節促帰東府共和羹膏澤徧寰瀛

選冠子（亦名蘇武慢○許倅生辰）

海上樓臺壺中日月乍覺挐來平地熙熙雞犬簇簇僮奴亦自有登天志知是仙官出應亨期因識前修風味看縱橫才美雍容談笑一團和氣　鍾秀處雪深霜凝梅清竹瘦占盡小春佳致笙歌韵溢錦繡香濃飲少未妨歡醉好在雙椿佇看丹桂分折芝庭蘭砌向□□□□和羹勳業共傳家世

滿庭芳（彭守生辰）

節物爭妍江山改觀已聞春到蕭灘瑞煙和氣蔥蒨接螺川元是使君誕日半千運來踵三賢（丞相劉公詩云四百年間出三相）爭相競誰知勝地拜相有前山　芳筵開富壽羅綺□□簪組駢闐正雪梅迎臘霜月將圓看取霜髯秀頰人人道平世神仙調元手陰功在繼八百定長年

二郎神（清源生辰）

炎光欲謝更幾日熏風吹雨共說是天公亦嘉神貺特作澄清海宇灌口擒龍離堆平水休問功超前古當中興護我邊陲重使四方安堵新府祠庭占得山川佳處看曉汲雙泉晚除百病奔走千門萬戶歲歲生朝勤勤稱頌可但民無災苦□□□願得地久天長協佐皇都

水調歌頭（次向薌林韵）

閭餘有何好一歲兩中秋霽雲捲盡依舊銀漢

截天流長記薌林堂上靜對小山藂桂樽俎許從游遙想此詩興不減上南樓　引玉觴看金餅水雲頭醉聽哦響寧羨王粲賦荆州此夕翻成愁絕未斫廣寒丹桂猶衣敝貂裘萬事付諸笑斗酒且寬憂

又（再用前韵爲生口詞）

薌林有何好花藥不驚秋千章雲木長見客葉翠光流中有三朝勛舊早歲辭榮軒冕歸伴赤

松游不羨鴛鵉侶鍾聽景陽樓　問向來麟閣上鳳池頭有誰能繼向來解印似蘇州自是英姿絕俗非我與時違異何用衣羊裘況得長生趣千歲有懷憂

又（徐侍郎生辰）

寥亮度絃管笑語集簪纓又逢華旦爭慶豪傑爲時生猶對中秋月影漸放重陽菊蘂萬寶正西成爽氣知多少天賦滿襟靈　擅詞華追鮑謝踵斯氷入趨禁近出鎮藩輔早辭榮休戀平湖佳致好爲蒼生重起歸去侍宸庭一德及元□千載致昇平

又（韓倅九月八日生辰）

帝里記當日賜第冨相聯惟君家最稱著桐木老叅天三相勛庸才業一代風流人物繼世賴君賢自合躋清要小屈佐平川　下車初逢慶旦聽歡傳氷清玉潤仁愛終始被江端滿泛黃

花稱壽細看紅萸枝健和氣藹芳筵隔日醉重九千歲似今年

傳言玉女（許永之以水仙瑞香黃香梅幽蘭同坐名生四和即席賦此）

小院春長整整繡簾低軸異葩幽豔滿千瓶百斛珠鈿翠珮塵襪錦籠環簇日烘風和奈何芬馥　鳳髓龍津覺從前氣味俗夜闌人醉引春蔥兢□只愁飛去暗與行雲相逐月娥好在爲歌新曲

又（王顯之席上）

料峭寒生知是那番花信算來都爲惜花人做恨看猶未足早覺枝頭吹盡曲欄幽榭亂紅成陣　釃酒花前試停盃與爲問褪香銷粉問東君怎忍韶華過半贏得幾場春困厭厭空似爲花愁損

於中好

墻頭豔杏花初試遶珍叢細挼紅蘂欲知占盡

春明媚誚無意看桃李　持盃準擬花前醉早一葉兩葉飛墜晚來旋旋深無地更聽得東風起

又

濺濺不住溪流素憶曾記碧桃紅露別來寂莫朝朝算恨遮亂當時路　仙家豈解空相誤嗟塵世自難知處而今重與春為主儘浪蕋浮花妬

又

梅花摘索穿疎竹陰紋禽喜懽相逐坐中已自清堪掬更瀟洒人如玉　新聲愛度周郎曲捧霞盃再三相囑無情有恨重分北也撩得雙眉蹙

瑞雲濃

睽離謾久年華誰信曾換依舊當時似花面幽懽小會記永夜盃行無算醉裏屢忘歸任虛簷月轉　能變新聲隨語意悲歡感怨可更餘音寄羌管倦遊江湖問似伊阿誰曾見度已無腸為伊可斷

一叢花

娟娟微月可庭方窗戶進新涼美人為我歌新曲翻聲調韵出宮商犀筯細敲花甆清響餘韵繞紅梁　風流難似我淸狂隨處占煙光憐君語帶京華樣縱嬌軟不似吳邦拚了醉眠不須

重唱真个已無腸

好事近（黃瓊）

花裏愛姚黃瓊苑舊曾相識不道風流種在又一枝傾國　擬圖遮斷倚闌人休教妄攀摘其奈老來情減負十分春色

殢人嬌（李瑩）

惱亂東君滿目千花百卉偏憐處愛他穠李瑩然風骨占十分春意休漫說唐昌觀中玉蕋

姤雪凝霜凌紅掩翠看不足可人情味。曾須移
種向曲欄幽砌愁緑葉成陰道傍人指

又（曾韵壽詞）

露下天高最是中秋景勝喜（小名）銀蟾十分增暈
（名）嫦娥飛下見霧鬟風鬢念八（第行）景園中画誰
能盡　慢奏雲韶美（字）斟仙醞清不寐桂香成
陣只愁來夕又陰晴無凖却待約重圓後期難
問

蝶戀花（曾韵龔詞）

端正纖柔如玉削窄襪宮龔暎襯吳綾薄堂上
細看纔半搦巧偷强奪嘗春酌　穩稱身材輕
綽約微步盈盈未怕香塵覺試問更誰如様脚
除非借與嫦娥著

又（牛楚）

春睡騰騰長過午楚夢雲收雨歇香風度起傍
粧臺低笑語画簷雙鵲尤偷顧　笑指遥山微
斂處問我清癯莫是因詩苦不道別來愁幾許
相逢更忍從頭訴

又

昔在仁皇當極治南極星宮曾降爲嘉瑞猶有
画圖傳好事身材只恐君今是　對酒不妨同
看戲他日功名晏子堪爲比更願遠孫逢九世
安排君在雞窠裏

又

萬里無雲秋色靜上下天光共水交輝映坐對
氷輪心目瑩此身不在塵寰境　撲漉文禽飛
不定勾引離人分外添帰興來往悠悠重記省
夜闌人散花移影

鋸解令

送人帰後酒醒時睡不穩衾翻翠縷應將別淚
洒西風盡化作斷腸夜雨　卸帆浦漵一種栖
惶兩處尋思却是我無情便不解寄將夢去

憶秦娥

情難足不堪黃帽催行速催行速扁舟一葉別愁千斛　津亭送客驚相囑舉盃欲唱眉先蹙眉先蹙背人掩面不能終曲

傾盃樂（上梁帥上元詞）

瑞日凝暉東風解凍峭寒猶淺正池館梅英粉淡柳枝金軟蘭芽香煖滕城誰種芙蕖滿浸銀蟾影一夜萬花開遍翠樓朱戶是處重簾競捲

羅綺簇歡聲一片看五馬行春旌旆遠擁襦袴千里歌謠都入太平絃管且莫厭瑤觴屢勸聞鳳詔催歸非晚願歲歲今夜裏端門侍宴

望海潮（上梁帥生辰）

菊暗荷枯橙黃橘綠嘉時記得今朝懽譪十州香飄萬井春容小試梅梢星昴耀層霄慶誕生元德出佐眀朝雅奏聲中彩旂光裏仰英標遐年已卜民謠最招徠瘵俗洗盡奸驕東府政聲北門治績流芳況自迢遙莫惜拚今宵聽緩敲牙板引滿金蕉看卽泥封峻召無計駐華驄

齊天樂（和周美成韻）

後堂芳樹陰陰見疎蟬又還催晚燕守朱門螢粘翠幙紋蠟啼紅慵剪紗幃半捲記雲韓瑤山粉融珍簟睡起援毫戲題新句謾盈卷　睽離鱗雁頓阻似聞頻念我愁緒無限瑞鴨香銷銅壺漏永誰惜無眠展轉蓬山恨遠想月好風清

酒登琴薦一曲高歌爲誰眉黛斂

又（端午）

疎疎數點黃梅雨殊方又逢重五角黍包金菖蒲泛玉風物依然荆楚衫裁艾虎更釵梟朱符臂纏紅縷撲粉香綿喚風綾扇小窗午　沅湘人去已遠勸君休對景感時懷古慢囀鶯喉輕敲象板勝讀離騷章句荷香暗度漸引入陶陶醉鄉深處卧聽江頭画船喧疊鼓

驀山溪（端午有懷新淦）

去年今日蹤跡留金水棄輿挈朋儕遊賞徧南峰佳致崇仙岸左爭看競龍舟人洶洶鼓鼕鼕不覺金烏墜　而今寂莫獨處山林裏欲去恨無因奈阻隔川途百里香蒲角黍對暑悄無言梅雨細麥風輕悵望空垂淚

又（和鶯州晏倅酴醾）

天姿雅素不管群芳妬微笑倚春風似窺宋墻頭凝竚一春花草陡覺更無香懸繡帳結羅巾誰更熏沉炷　可堪開晚未放韶光去生怕參庭堦直不忍蒼苔散步會須開宴滿摘蘸瑤觴何況有綺窗人嬌鬢相宜處

又（同前）

玉英檀蘂細意憑君看青帝忒多情費幾許春風暗剪曉來欹枕不覺嫩香飄披宿霧啓幽窗不道開初徧　無窮風味乍可蜂鶯占莫遣俗人知怕毒眼急須遮斷倚墻壓架嬌困臥枝頭心緒裏阿誰知似个人撩亂

又（和徐侍郎木犀）

蟾宫仙種幾日飄鴛甃密蘂繡團欒似翦出佳人翠袖葉間金粟蔌蔌摻枝頭黃菊嫩碧蓮披獨對秋容瘦　濃香馥郁庭戶宜煙透十里遠隨風又何必凭闌細嗅明牕一點暗裏爲誰通秋夜永月華寒無寐聽殘漏

醉蓬萊

見恩榮故里□著賢關特然超指滿腹詩書洗膏粱餘味羞挽烏號換將藍綬向廣庭親試磊落胸襟雍容人物于今誰比　爭許才猷合躋嚴禁行看横飛少將清議喜對生朝且陶陶歡醉太華蓮開海山桃熟況是當佳致滿引瑤觴相期眉壽君家重耳

又

正纔過七夕又近中元素秋時候月皎風高漸凉生襟袖灝氣澄凝是誰清白應此□□秀味洗膏粱才侔沈謝三朝勛舊　好是新來日臨連帥化格黔黎政歸仁厚早禱群祠有雨隨車驟願與寰區共資膏澤歲歲稱眉壽孝感靈泉涓涓不絕斟爲醇酎

又

見禾山凝秀禾水澄清地靈境勝天與珍奇產凌霄峰頂嫩葉森槍輕塵飛雪冠中州雙井絕品家藏武陵有客清奇相稱　坐列群賢手呈三昧雲逐甌圓乳隨湯迸珍重慇勤念文園多病毛孔生香舌根回味助苦吟幽興兩腋風生從教飛到蓬萊仙境

朝中措

孟盤狼藉燭參差欲去未容辤春雪看飛金碾香雲旋湧花甍　雍容四座矜誇一品重聽新詞歸路清風生腋不妨輕撚吟髭

又（熟水）

打窗急聽□然湯沉水臍熏香冷煖旋投氷碗葷羶一洗詩腸　酒醒酥魂茶添勝致齒頰生凉莫道淡交如此於中有味尤長

點絳唇（紫蘇熟水）

寶勒嘶歸未教佳客輕辤去姊夫屢竄笑聽殊

方語　清入回腸端助詩情苦春風路夢尋何處門掩桃花雨

又

瓦枕籐床道人勸飲雞蘇水清雖無比何似今宵意　紅袖傳詩別是般情味歌筵起絳紗影裏應有吟鞭墜

又（和向薌林木犀）

借問嫦娥當初誰種婆娑樹空中呈露不墜凡

花數　却愛鄰林便似蟾宮住淸如許醉看歌舞同在高寒處

又

散策鄰林㡬回來遶團團樹月明風露平地神仙數　凖擬歸來移近東家住應相許爲君起舞直到高寒處

卜算子

婆娑月裏枝隱約空中露擬訪嫦娥高處看一

夜心生羽　仙種落人間群艷難儔侶惱亂騷人有底香欲賦無奇語

又

平分月殿香碎點金盤露占斷秋光獨自芳端稱觴飛羽　謝了却重開若个花同侶誰識靈心一點通手撚空無語

又（李宜人生辰）

昨夜月初圓今日春纔半自是元君竝旦生豈在稱遐算　花誥看加封玉笋休辭滿綺席來年誰與同笑揖麻姑伴

滴滴金（同前）

當初本合蟾宮裏謾容易到塵世表裏氷淸誰與比占無雙兩地　詵詵已是多孫子看將來揔榮貴歲歲今朝捧瑤觴勸南園桃李

又

相逢未盡論心素早容易背人去憶得歌翻腸

斷句更惺惺言語　萋萋芳草迷南浦正風吹打舩雨靜聽愁聲夜無眠到水村何處

上林春令（魯師文生辰）

穠李夭桃堆繡正暖日如熏芳袖少年未用稱遐壽　願來歲如今時候相將得意皇都同携手上林春晝

瑞鶴仙

看燈花燼落更欲換門外初聽剝啄一樽赴誰

約甚不知早算忒貪歡樂嗔人調謔飲芳容索强倒惡漸嬌慵不語迷奚帶笑柳柔花弱　難藐扶歸鴛帳不褪羅裳要人求托偷偷弄搦紅玉軟煖香薄待酒醒枕臂同歌新唱怕曉愁聞画角問昨宵可憐歸遲更休道著

又

聽梅花再奏殘酒醒無寐寒衾愁擁淒涼誰與共謾贏得別恨離懷千種拂墻樹動更曉來雲陰雨重對傷心好景回首舊遊恍然如夢　歡縱西湖曾返画舫爭馳繡轂雙控歸來夜中要銀燭銜金鳳到而今誰揀花枝同載誰酌酒盃笑捧但逢花對酒空祗自歌自送

又

見蘭枯菊悴□寂莫天與春風來至梅梢奏晴葉似於人裝點十分和氣吳頭楚尾聽民謠歡聲鼎沸摠扶攜拍手嬉遊鼓腹頓忘愁悴　誰

比承流宣化問俗觀風一時雙美笙歌宴啓交酬獻儘沉醉□□□行看宸庭同拜歸向天街竝轡對西湖把酒應須共談舊治

又

數文章翰墨前輩遠稍稍風流岑寂公才萬夫敵嗣家聲不墜江西人物凝脂點漆向鴛行神峰秀出況襟懷倜儻詞華洒落未容儔匹　均逸妙齡識退故國懷歸問安親戚屏風坐隔看除召在晨夕對生朝且趁清明時節痛飲無妨墮幘著萊衣戲舞千春永如是曰

雨中花慢（一本失慢字非）

海宇澄明天氣宴溫人情物態昭蘇喜分付攬轡來與春俱瀟洒蘭亭醉墨丁寧黃石傳書到如今幾載不墜風流世有名儒　山川瑞色樵牧歡聲盡隨絃管虛徐判醉笑頻揮玉麈共挈金壺滿泛聊勸大手謀謨宜佐皇圖定知朝算

未容溫席已促鋒車

又（七夕）

漠漠雲輕涓涓露重西風特地颼颼覺良宵初永袢暑微收棄鶴緱山浮槎銀漢尚想風流笑人間兒戲瓜果堆盤縉綵爲樓　廣庭淨埽露坐披衣細看新月如鉤誰道是嫦娥不嫁獨守清秋雅有騷人伴侶長交清影夷猶舉盃相屬却應羞殺駛女癡牛

又（中秋）

雨霽雲收風高露冷銀河萬里波澄正氷輪初見玉斧修成還是一年憑欄望處對景愁生想姮娥應念待久西廂爲可中庭　番息皓彩不如微暗向人多少深情長記得墻陰密語花底潛行飲散頻羞燭影夢餘常怯窗明此時此意有誰曾問月白風清

鵲橋仙

雲容掩帳星輝排燭待得鵲成橋後悤悤相見夜將闌更應到家家乞巧　經年怨別霎時歡會心事如何可了朝朝暮暮是佳期乍可在人間先老

洞仙歌（草堂集刻毛澤民）

癡牛駛女謾恩深情遠一歲惟能一相見縱金風玉露勝却人間爭奈向雪月花時阻間　幽歡猶未足催度橋歸烏鵲無端便驚散別後欲

重來杳杳銀河空悵望不勝悽斷最可惜當初泛槎人甚不問天邊遮些麼難

多麗（中秋）

晚風清淡雲捲盡輕羅看銀蟾初離海上碧溪萬里澄波碾雲衢玉輪緩駕照山影寶鏡新磨光徹庭除寒生綺席無聊清與助吟哦共宴賞明宵天氣晴晦又知他無眠處夜濡湛露目斷明河　念年來青雲失志舉頭羞見嫦娥且高

歌細敲檀板拚痛飲頻倒金荷斷約他年重揮大手桂枝須斫最高柯恁時節淸光比似今夕更應多功名事到頭須在休用忙呵

卓牌子慢（中秋次田不伐韻）

西樓天將晚流素月寒光正滿樓上笑揖姮娥似看羅襪塵生鬟雲風亂　珠簾終夕捲判不寐闌干凭煖好在影落淸樽冷侵香幄歡餘未教人散

倒垂柳（重九）

曉來煙露重爲重陽增勝致記一年好處無似此天氣東籬白衣至南陌芳筵啓風流曾未遠登臨都在眼底　人生如寄謾把茱萸看子細擊節聽高歌痛飲莫辭醉烏帽任敎顛倒風裏墜黃花明日縱好無情味

惜黃花慢

霽空如水襯落木墜紅遙山堆翠獨立閑堦數聲蟬度風前幾點雁橫雲際已涼天氣未寒時問好處一年誰記笑聲裏摘得半釵金盞來至橫斜爲揷烏紗更揉碎泛入金樽瓊蟻滿酌霞觴願人壽百千可奈此時情味牛山何必獨沾衣對佳節惟應懽醉看睡起曉蝶也愁花顇

醉花陰

滿城風雨無端惡孤負登高約佳節若爲酬盛與歌呼勝却秋蕭索　菊花旋摘揉靑蘂滿滿

浮盃杓老鬢未侵霜醉裏烏紗不怕風吹落

又

捧盃不管餘醒惡玉腕寬金約宛轉一聲淸戞玉敲氷渾勝鳴絃索　朱唇淺破桃花蘂重注鸕鷀杓夜永醉歸來細想羅襟猶有粱塵落

又

楚鄉易得天時惡風雨長如約不道有幽人衣帶秋深猶是懸鶉索　招呼朋侶如花蕚有酒

須同酌世態任凋疎却愛黃花不似群花落

又（鴛鴦菊）

金鈴玉屑嫌非巧生作文鴦小西帝也多情偸取佳名分付閒花艸　淵明手把誰攜酒羞把簪烏帽寄與綺窗人百種妖嬈不似酴醿好

又

淋漓盡日黃梅雨斷送春光弃目斷向高樓持酒停歌無計留春住　撲人飛絮渾無數揔是添愁緒回首問春風爭得春愁也解隨春去

解蹀躞

迤邐韶華將半桃杏勻於染又還撩撥春心倍悽黯準擬酩酊狂吟可憐無復當年酒腸文膽　倦遊覽顦顇羞窺鸞鑑眉端爲誰斂可堪風雨無情暗亭檻觸目千點飛紅問春爭得春愁也隨春滅

瑣窗寒（時刻前段尾句多攙首二字非）

柳暗藏鴉花深見蝶物華如繡情多忠遠又是一番清瘦憶前回庭榭來春个人預約同攜手恨遲留載酒期程孤負踏青時候　忽雙眉暗鬬況無似今年一春晴晝風僝雨僽直得恁時迤逗想閒窗針線倦拈寂莫細撚酴醿嗅待還家定自寃人淚粉盈襟袖

玉樓春（許運幹生辰）

朱簾碧瓦干雲際占盡瀟灘形勢地傍墻人喚狀元家想見華堂融瑞氣　壽盃莫惜團欒醉

跳虎轉龜尋舊喜小邦只恐久難留異日君王重賜第

又（爲童四十壽）

娉婷標格神仙樣幾日珮環離海上小春只隔一旬期菊蕋包香猶未放　霞觴滿酌揺紅浪慢引新聲雲際響玉顏長與姓相宜壽數三回排第行

又（茶）

酒闌未放賓朋散自揀氷芽教旋碾調膏初喜玉成泥濺沫共驚銀作線　已知於我情非淺不必叮嚀書椀面滿嘗乞得夜無眠要聽枕邊言語軟

清平樂（熟水）

開心煖胃最愛門冬水欲識味中猶有味記取東坡詩意　笑看玉笋雙傳還思此老親煎歸

去北窗高臥清風不用論錢

又

花陰轉午小院清無暑雪椀氷甌凝瀣露自滌紫毫難距　麝煤落紙生春秪應李衛夫人我亦前身逸少莫嗔太逼君眞

漁家傲（十月二日老妻生辰）

昨日小春纔得信明宵新月初生暈又對壽觴斟九醞香成陣歡聲點破梅梢粉　琪樹長青

資玉潤鴛鴦不老眠沙穩此去期程知遠近君休問山河有盡情無盡

又（同前）

菊暗荷枯秋已滿橙黃橘綠冬初煖草草盃盤成小宴慇懃勸樽前莫遣霞觴淺　兩鬢從教霜點半人生最要長爲伴舉酒豈徒稱壽算深深願來年更看門風換

又（同前）

梅暈漸開紅螐疊菊籬尙耀黃金蘂正是小春風物美宜家喜生朝顏巷猶和氣　古鼎氤氳雲縷細霞觴瀲灔紅鱗起聽取慇勤歌裏意千秋氣北堂同我供甘旨

又

事事無心閒散慣有時獨坐溪橋畔雨霽波平魚曼衍魚曼衍綸輕釣細隨風捲　憶昔故人爲侶伴而今怎奈成疎閒水遠山長無計見無

計見投竿頓覺腸千斷

雙雁兒

窮陰急景暗推遷減綠鬢損朱顏利名牽役幾時閑又還驚一歲圓　勸君今夕不須眠且滿滿泛觥船大家沉醉對芳筵願新年勝舊年

又

休驚明日歲華新且喜得又逢春北堂歌舞奉慈親願遐齡等大椿　□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□

迎春樂

新來特特更門地都收拾山和水看明年事事如意迎福祿俱來至　莫管明朝添一歲儘同向罇前沉醉且共唱迎春樂祝母千秋歲

永遇樂

鴛瓦霜明繡簾煙煖和氣容與雲想衣裳風清環珮擁翠蛾扶步蓬山遠別仙班知是有客舊同儔侶揭來到人間又也愛他相門榮遇　清秋菊在小春梅綻正是年華好處酒滿瑤觴歌翻金縷莫放行雲去已隨夫貴仍因兒顯兩國看封齊楚此時對生朝聽我却稱壽語

又

黃葉繽紛碧江清淺錦水秋萛画鼓鼕鼕高牙颭颭離棹無由駐波聲笳韵蘆花蓼穟翻作別離情緒須知道風流太守未嘗恝情來去　郴

堪對此來時單騎去也文鴛得侶繡被熏香逢窗聽雨還解知人否一川風月滿堤楊柳今夜酒醒何處□□□雙棲正穩慢搖去櫓

又（梅子）

風褪柔英雨肥繁實又還如豆玉核初成紅腮尚淺齒軟酸微透粉墻低亞佳人驚見不管露沾襟袖折一枝釵頭未插應把手挼頻嗅　相如病酒只因思此免使文君眉皺入鼎調羹攀

林止渴功業還依舊看看飛燕銜將春去又是
欲黃時候爭如向金盤滿捧共君對酒

玉燭新

荒山藏古寺見傍水梅開一枝三四蘭枯蕙死
登臨處慰我魂消惟此可堪紅紫曾不解和羮
結子高壓盡百卉千葩因君合脩花史　韶華
且莫吹殘待淺揾松煤寫教形似此時胸次凝
氷雪洗盡從前塵滓吟安个字判不寐勾牽幽

思誰伴我香宿蜂媒光浮月姊

御街行

平生厭見花時節惟只愛梅花發破寒迎臘吐
幽姿占斷一番清絕照溪印月帶煙和雨傍竹
仍藏雪　松煤淡出宜孤潔最嫌把鉛華說暗
香銷盡欲飄零須得笛聲嗚咽這些風味自家
領畧莫與傍人說

柳梢青

傲雪凌霜平欺寒力攙借春光步繞西湖興餘
東閣可奈詩腸　娟娟月轉迴廊誚無處安排
暗香一夜相思幾枝疎影落在寒窗

又

雪艷煙輕又要春色來到芳樽却憶年時月移
清影人立黃昏　一番幽思誰論但永夜空迷
夢魂繞徧江南繚墻深苑水郭山村

又

茆舍疎籬半飄殘雪斜卧低枝可更相宜煙籠
脩竹月在寒溪　寧寧佇立移時判瘦損無妨
爲伊誰賦才情画成幽思寫入新詩

又

月墮霜飛隔窗疎瘦微見橫枝不道寒香解誰
羌管吹到屏帷　个中風味誰知睡乍起烏雲
任敧嚼蕋挼英淺顰輕笑酒半醒時

又

日轉墻東幾枝寒影一點香風清不成眠醉憑詩興起繞珍叢　平生只个情鍾漸老矣無愁可供最是難忘倚樓人在橫笛聲中

又

玉骨氷肌爲誰偏好特地相宜一段風流廣平休賦和靖無詩　綺窗睡起春遲困無力菱花笑窺嚼蕋吹香眉心貼處鬢畔簪時

又

爲愛氷姿画看不足吟看不足已恨春催可堪風裏飛英相逐　祇應自惜高標似羞伴妖紅媚綠藏白收香放他桃李漫山麄俗

又

水曲山傍寒梢冷蕋隱映脩篁細細吹香踈踈沉影惱斷回腸　爲伊駐馬橫塘漫立盡煙村夕陽空裊吟鞭幾多詩句不入思量

又

天付風流相時宜稱著處淸幽雪月光中煙溪影裏松竹梢頭　却憎吹笛高樓一夜裏教人鬢秋不道明朝半隨風遠半逐波浮

又

屋角墻隅占寬閑處種兩三株月夕煙朝影侵窗牖香徹肌膚　群芳欲比何如癯儒豈膏梁共途因事順心爲花修史從記中書

又

瑞鴨煙濃曉來絃管聲在霜空却退寒威借回春色滿苑香風　幾時人下瑤宮記千載今朝慶逢滿捧瑤觴芝蘭叢裏錦繡光中

又

江月軒中拍堤新漲繞院熏風深注瑤觴低歌金縷聲在晴空　新詞儘索無窮斷酩酊衰顏爲紅願得年年繁枝子滿綠葉陰濃

又（步觀察生辰二首）

槐院風清霽天欲曉武曲增明元是今朝會生名將力佐中興　皇家息馬休兵享逸樂嬉遊太平憂國胸襟平戎材略分付瑤觥

又

灼灼紅榴垂垂綠柳庭戶清和羅綺香中十分春酒幾疊高歌　遐齡欲問如何記平日陰功數多千載今朝笑看池面龜戲青荷

又（李瑩）

小閣深沉酒醺香煖容易眠熟夢入仙源桃紅似火李瑩如玉　覺來幾許悲涼記永夜傳盃換燭繡被熏香寶釵落枕同論心曲

又（癸未秋社有懷故山）

送鴈迎鴻未寒時節已涼天氣鍼線倦拈簾幃低倦別般風味　欹眠夢到山中共老幼扶攜笑喜桑柘影深雞豚香羨家家人醉

又

暴雨生涼做成好夢飛到伊行幾葉芭蕉數竿脩竹人在南窗　傍人笑我恓惶算除是鐵心石腸一自別來百般宜處都入思量

解連環

素音誰托嗟鱗沉鴈斷水遙山邈問別來幾許離愁但只覺衣寬不禁消薄歲歲年年又豈是春光蕭索自無心強陪醉笑負他滿庭花藥援琴試彈賀若儘清于別鶴悲甚霜角怎得斜

擁檀槽看小品吟商玉纖推却旋煖薰爐更日炷龍津雙蓼正懷思又還夜永燭花自落

踏莎行

燈月交光笙簧遞響繁華依舊昇平樣心期休卜紫姑神文章曾照青藜杖　歌落梁塵酒搖鱗浪暫還南國同邀賞明年侍輦向端門却瞻日表青霄上

探春令

梅英粉淡柳梢金軟闌芽依舊見萬家燈火明如書正人月圓時候　挨香傍玉偷攜手儘輕衫寒透聽一聲画角催殘漏惜歸去頻回首

又

雪梅風柳弄金鈎粉峭寒猶淺又還近三五銀蟾滿漸玉漏聲初短　罇前重約年時伴揀燈詞先按便直饒心似蛾兒撩亂也有春風管

又

搦兒身分側兒鞋子捻兒年紀箬一套時樣冂口紅甚打扮饒濟濟　回頭一笑千嬌媚知幾多深意奈月華燈影交相照俏沒个商量地

又（劉伯玉生辰）

東風初到小梅枝上又驚春近料天台不比人間日月桃萼紅英暈　劉郎浪迹憑誰問莫因詩瘦損怕桑田變海仙源重返老大無人認

人月圓

風和日薄餘煙嫩惻惻透鮫綃相逢且喜人圓玳席月滿丹霄　燭遊勝賞高低燈火鼎沸笙簫一年三百六十日願長似今宵

又

月華燈影光相射還是元宵也綺羅如画笙歌遞響無限風雅　鬧蛾斜插輕衫乍試閒趂尖耍百年三萬六千夜願長如今夜

眼兒媚

柳腰花貌天然好聰慧更溫柔千嬌百媚一時半霎不離心頭　是人總道新來瘦也著甚來由假饒薄命因何瘦了剗地風流

倒垂柳

南州初會遇記惺惺說底語而今精神傾下越樣風措雍門人獨夜客舍停盃處餘香應未泯憑君重唱金縷　移宮易羽縱有離愁休怨訴客裏忒淒涼怕聽斷腸句情山曲海君已心相

許驂鸞乘月正好同歸去

南歌子

露寵粧成態風扶醉裏身謾勞逸使走征塵嶺外隴頭何處不知春　詩思清如水毫端妙入神可憐徒效越娘顰爲問吟哦摹寫幾曾眞

又（次東坡端午韻）

小雨疎疎過長江滾滾流落霞殘照晚明樓又是一番重午身寄南州　羅綺紛香陌魚龍漾彩舟不堪回首鳳池頭誰道於今霜鬢猶自淹留

又（己未和韻）

波靜明如染山光翠欲流晚來乘興上裝樓樓外誰歌新唱知有黃州　擬泛銀河浪聊乘藕葉舟蓬山應是隱鰲頭借問謫仙何在今爲誰留

又

笛噴風前曲歌翻意外聲年來老子厭風情可是於君一見眼雙明　枕臂聽殘漏停盃對短檠直教筆底有文星欲狀此時情味若爲成

又

巾染烏煙碧衣拖曉露鮮盈盈風骨小神仙特地勾牽處士夢巫山　星宿羅胸次牙籤笑指端憑君爲算以行年試問與伊結得幾生緣

又

綵縷牽腸斷明珠暗滴圓從頭顆顆手親穿寄與仙卿同結此生緣　和串攏瑜臂連雲墜雪肩循環客數對沉煙似我眞情不斷永相聯

西江月

沙上鷗群輕戲雲端雁陣斜鋪殷勤特爲故人書寫盡衷腸情素　名字縱非儔匹眞緣自合歡娛儘教拴抹費工夫到底翻成喫醋

又

態度雪香花瘦情懷雨潤雲溫故將淡墨寫精神記得洗章餘暈　只恐妖嬈未似誰云彼此難分別來顛顇不堪論相對無言有恨

生查子

秋深郎未歸月上人初靜無語意遲遲步轉梧桐影　羅衣寬莫裁雲鬢鬆還整誰與問相恖立盡清宵永

又

秋來愁更深黛拂雙蛾淺翠袖怯春寒脩竹蕭蕭晚　此意有誰知恨與孤鴻遠小立背西風又是重門掩

又

妖嬈百種宜揔在春風面含笑又和嗔莫作丹青現　問著却無言覷了還回盼底處奈恖量倦了還轉展

甘草子

秋算永夜西樓冷月朙窗戶夢破櫓聲中憶在松江路　欹枕試尋曾遊處記歷歷風光堪數誰與浮家五湖去儘醉眠秋雨

鷓鴣天

湖上風光直萬金芙容竝蔕照清深須知花意如人意好在雙心同一心　詞共唱酒俱斟夜闌扶醉小亭陰當時比翼連枝願未必風流得似今

又

休倩傍人爲正冠披襟散髮最宜閑水雲況得平生趣富貴何曾著眼看　低泊棹稱鳴鑾一樽長向枕邊安夜深貪釣波間月睡起知他日幾竿

又

不學眞空不學仙不居廛市不居山時沽魯酒供詩興莫管吳霜點鬢斑　只麼去幾時還豈

知魂夢□□閙憑君休作千年調到處惟知一味閑

又

蕙性柔情忒可憐盈盈眞是女中仙披圖一見春風面攜手疑同玳瑁筵　揮象管擘蠻牋等閑寫就碧雲篇風流意態猶難画瀟洒襟懷怎許傳

天下樂

雪後雨兒雨後雪鎮日價長不歇今番爲寒忒太切和天地也來廝鼈　睡不著身心自瘖攧況味憑誰說枕衾冷得渾似鐵秖心頭些个熱

玉抱肚

同行同坐同攜同臥正朝朝萛萛同歡怎知終有抛軃記江皐惜別那堪被流水無情送輕舸有愁萬種恨未說破知重見甚時可　見也渾閑堪嗟處山遙水遠音書也無个這眉頭強展

依前鎖這淚珠強收依前墮我平生不識相思爲依煩惱忒大你還知麼你知後我也甘心受摧挫又只恐你背盟誓似風過共別人忘著我把洋瀾左都捲盡與殺不得這心頭火

雨中花令

堪惆悵紅塵千里恨死攙浮名浮利欠我溫存少伊擱就兩處懸懸地　擬待歸來伏不是更與問孤眠子細月照紗窗曉燈殘夢可煞惡滋味

又

早已是花魁柳冠更絕唱不容同伴画鼓低敲紅牙隨應著个人勾喚　慢引鶯喉千樣轉聽過處幾多嬌怨換羽移宮偷聲減字不顧人腸斷

又

原來是雲溫雨潤誚不解伴嗔偷悶傾坐精神

慣人情性眉際生春暈　語帶京華清更韵聽
婭姹鶯喉嬌穩別後相恖心頭欲見覓个燈花
信

明月棹孤舟（白玉〇向誤作夜行船後三闋同誤今按譜正之）

不假鉛華嫌太白玉搓成體柔腰搦明月堂深
蓮花盃軟情重自斟瓊液　寄語碔砆休竝立
信秦城未教輕易絳闕樓成藍橋藥就好吹簫
乘鸞翼

又（呂倩）

醉袖輕籠檀板轉聽聲聲曉鶯初囀花落江南
柳青客舍多少舊愁新怨　我也尋常聽見慣
渾不似這翻撩亂調少情多語嬌聲咽曲與寸
腸俱斷

又（周三五）

寶髻雙垂煙縷縷年紀小未周三五壓口精神
出群標格偏向衆中翹楚　記得譙門初見處
禁不定亂魂飛去掌托鞋兒肩拖裙子悔不做
閑男女

又

怪被東風相錯誤落輕帆暫停煙渚桐樹陰森
茆檐瀟洒元是那回來處　相與枉朋沽綠醑
聽胡姬隔窗言語我既癡迷君還留戀明日慢
移船去

夜行船

夾岸綺羅歡聚看喧喧彩舟來去晴放湖光雨
添山色誰識揔相宜處　輸與騷人却知勝趣
醉臨流戲評坡句若把西湖比西子這東湖似
東鄰女

兩同心

行看不足坐看不足柳條軟斜倚春風海棠睡
醉欹紅玉清堪掬桃李漫山真成麄俗　遥夜
幾番相屬暗魂飛逐深酌酒低唱新聲寄傳意

解囘嬌目知誰福得似風流可伊心曲

又

秋水明眸翠螺堆髮却扇坐羞落庭花凌波步塵生羅襪芳心發分付春風恰當時節　漸解愁花怨月忒貪嬌劣寧寧地情態千人惺惺處語言低說相思切不見須臾可堪離別

又

月可中庭夜涼初燕見个人越格風流饒濟濟入時打扮小從容不似前回匆匆得見　坐上不禁腸斷捧盃深勸爭敢望白雪新聲唯啜得秋波一眄告從今休要教人千呼萬喚

又（夢牛楚）

涼生秋早夢魂忒好見玉人且喜且悲接瑀臉厮偎厮抱信言多剛被山禽一聲催曉　覺來滿船淸悄愁恨多少知是我憐你心微知是你與我情厚謝殷勤不易山遙水遠尋到

相見歡（向作烏夜啼誤）

不禁枕簟新涼夜初長又是驚回好夢葉敲窗江南望江北望水茫茫贏得一襟淸淚伴餘香

朝天子（周師從小閣）

小閣寬如掌占螺浦山川夷曠千奇萬狀見雲煙收放　更永夜風生明月上用取眞成無盡藏誰共賞從倚撫危欄吟望

步蟾宮（九月二十六夜宿周師從家睡覺風雨作有懷木犀）

桂花馥郁淸無寐覺身在廣寒宮裏憶吾家妃子舊遊瑞龍腦暗藏葉底　不堪午夜西風起更颼颼萬絲斜墜向曉來却是給孤園乍驚見黃金布地

又

一斑兩點從初起這手脚漸不靈利背人只得暗搔爬腥臭氣熏天炙地　下梢管取好膿水

要潔淨怎生堪洗自身作壞匹如閑更和却傍人帶累

長相思（己卯歲留塗上同諸交泛舟至盧家洲登小閣追用賀方回韻以資坐客歌笑）

急雨回風淡雲障日乘閑攜客登樓金桃帶葉玉李含朱一樽同醉青州福善橋頭記檀槽淒絶春笋纖柔窗外月西流似潯陽商婦鄰舟況得意情懷倦粧模樣尋思可奈離愁何妨乘

逸興任征帆只抵蘆洲月怯花羞重見相歡情更稠閒何時佳期卜夜綢繆

曲江秋

前山雨歇愛竹樹低陰軒窗無熱珠箔半垂清風細繞蕭蕭吹華髮珍簟粲枕設珊瑚瘦琉璃滑永日欹枕知誰是伴舊書重揭　清絶輕雲淡月夢同泛滄波萬疊盃盤狼藉處相扶就枕歡笑歌翻雪轉棹小溪灣人家燈火斷明滅正

攜手無端驚回檻外數聲鶗鴂

又

香消燼歇噴沉水重焚薰爐猶熱銀漢墜懷冰輪轉影冷光侵毛髮隨分且宴設小槽酒真珠滑漸覺夜闌烏紗露濡畫簷風揭　清絶輕紈弄月緩歌處眉山怨疊持盃須我醉香紅映臉雙腕凝霜雪飲散晚歸來花梢指點流螢滅睡未穩東窗漸明遠樹又聞鶗鴂

又

鳴鳩怨歇對急雨過雲晴風吹熱漠漠稻田差差柳岸新沐青絲髮樓上素琴設愛流水隨絃滑深炷龍津濃熏絳幙博山頻揭　超絶遙岑吐月照蒼穚重重疊ヽ恍然身在處渾疑同泛花舫波噴雪滉漾醉魂醒驚呼不是漚生滅竚望久空嘆無才可賦厭聽鶗鴂

點絳唇（趙育才席上用東坡韻贈歌者）

小閣清幽膽甁高插梅千朶主賓歡坐不速還容我　換羽移宮絕唱誰能和伊知麼暫聽些个已覺絲成堁（堁者塵起貌言其聲之繞梁也一作纍字者誤）

補之清江人世所傳江西墨梅即其人也其詩文亦不多見向有補之詞行世或謂是晁補之謬矣無論字句之舛譌章次之顛倒即調名如一斛珠誤作品令相見歡誤作烏夜啼之類亦不可條舉今悉一一

釐正但散花菴詞客一無選錄豈謂其多獻壽之章無麗情之句耶草堂集止載癡牛騃女一調又逸其名後人妄注毛東堂可恨坊本無據反令人疑香籢之或凝或偓云古虞毛晉識

逃禪詞終

于湖詞三卷

（宋）張孝祥撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

于湖詞三卷、（安徽巡撫採進本）

宋張孝祥撰。孝祥有于湖集、已著錄。宋史藝文志載其詞一卷。陳振孫書錄解題亦載于湖詞一卷。黃昇中興詞選則稱紫微雅詞、以孝祥曾官中書舍人故也。此本爲毛晉所刊。第一卷末卽繫以跋、稱恨全集未見。蓋祇就詞選所載二十四闋、更摭四首益之、以備一家。後二卷則無目錄、亦無跋語。蓋其後已見全集、删其重複、另編爲兩卷以續之。而首卷則未重刊、故體例特異耳。卷首載陳應行湯衡兩序、皆稱其詞寓詩人句法、繼軌東坡。觀其所作、氣概亦幾幾近之。朝野遺記稱其在建康留守席上賦六州歌頭一闋、感憤淋漓、主人爲之罷席。則其忠憤慷慨、有足動人者矣。又耆舊續聞載孝祥十八歲時、卽有點絳脣流水泠泠一詞、爲朱希眞所驚賞。或刻孫和仲、或卽以爲希眞作、皆誤。今集不載是篇、或以少作而佚之歟。陳應行序稱于湖集長短句凡數百篇。今本乃僅一百八十餘首。則原稾散亡、僅存其半、已非當日之舊矣。

于湖先生雅詞序

蘇明允不工扵詩歐陽永叔不工扵賦曾子固短扵韻語黃魯直短于散語蘇子瞻詞如詩秦少游詩如詞才之難全也豈前輩猶不免耶紫薇張公孝祥姓字風雷扵一世辤彩日星扵郡國其出入皇王縱横禮樂固已見扵萬言之陛對其判花視草演絲為綸固已形扵尺一之詔書至于託物寄情弄翰戲墨融取樂府之遺意鑄為毫端之妙詞前無古人後無來者散落人間今不知其幾也比遊荆湖間得公于湖集所作長短句凡數百篇讀之泠然灑然真非煙火食人辤語予雖不及識荆然其瀟散出塵之姿自在如神之筆邁往凌雲之氣猶可以想見也使天假之年被之聲歌薦之郊廟當其陰莖韶頀間作而遞奏非特如是而已一日鳳鳥去千年梁木摧予深為公惜也于湖者公之別號也

昔陳季常晦其名自稱為龍丘子嘗作無愁可解東坡為之序引世之不知者遂以龍丘為東坡之號予故表而出之乾道辛卯仲冬朔日建安陳應行季陸序

序

昔東坡見少游上巳遊金明池詩有蕪幙千家錦繡垂之句曰學士又入小石調矣世人不察便謂其詩似詞不知坡之此言葢有深意夫鏤玉雕瓊裁花剪葉唐末詞人非不美也然粉澤之工反累正氣東坡慮其不幸而溺手彼故援而止之惟恐不及其後元祐諸公嬉弄樂府寓以詩人句法無一毫浮靡之氣實自東坡發之也于湖紫微張公之詞同一關鍵始公以妙年射策魁天下不數歳入直中書帝將大用之未幾出守四郡多在三湖七澤間何哉衡謂茲地自屈賈題品以来唐人所作不過柳枝竹枝詞而已豈　以物色分留我公要與大江東去之詞相為雄長故建牙之地不於此而於彼也歟建安劉温父博雅好事於公文章翰墨尤所愛重片言隻字莫不珍藏旣裒次為法帖又別集

樂府一編屬予序之以冠於首衡嘗獲從公游見公平昔為詞未嘗著稿筆酣興健頃刻即成初若不經意反復究觀未有一字無来處如歌頭凱歌登無盡藏岳陽樓諸曲所謂駿發踔厲寓以詩人句法者也自仇池仙去能繼其軌者非公其誰與哉覽者擊節當以予為知言乾道

辛卯六月望日陳郡湯衡撰

于湖詞

目錄

六州歌頭（一調）　水調歌頭（三調）
滿江紅（三調）　念奴嬌（三調）
木蘭花慢（二調）　雨中花慢（一調）
驀山溪（一調）　鷓鴣天（二調）
菩薩蠻（二調）　鵲橋仙（二調）
西江月（三調）　憶秦娥（三調）

桃源憶故人（一調）　醉落魄（一調）

于湖詞目錄終

于湖詞

宋　張孝祥

六州歌頭（此調或作三疊亦羶腥止第一段且休兵止第二段）

長淮望斷關塞莽然平征塵暗霜風勁悄邊聲黯銷凝追想當年事殆天數非人力洙泗上絃歌地亦羶腥隔水氊鄉落日牛羊下區脫縱橫看名王宵獵騎火一川明笳鼓悲鳴遣人驚念腰間箭匣中劒空埃蠹竟何成時易失心徒

壯歲將零渺神京干羽方懷遠靜烽燧且休兵冠蓋使紛馳騖若爲情聞道中原遺老常南望翠葆霓旌使行人到此忠憤氣塡膺有淚如傾

水調歌頭（凱歌寄湖南安撫劉舍人）

猩鬼嘯篁竹玉帳夜分弓少年荊楚劒客突騎錦襜紅千里風飛雷厲四校星流彗埽蕭斧挫春葱談笑靑油幕日奏捷書同　詩書帥黃閣老黑頭公家傳鴻寶秘畧小試不言功聞道璽

書頻下看卽沙堤歸去帷幄且從容君王自神武一舉朔庭空

又（舟過金山寺○或作詠月○或刻韓子蒼）

江山自雄麗風露與高寒寄聲月姊借我寶鑑此中看幽壑魚龍悲嘯倒影星辰搖動海氣夜漫漫擁起白銀闕危駐紫金山　表獨立飛玉佩整雲冠漱氷濯雪眇視萬里一毫端回首三山何處聞道羣仙笑我要我欲俱還揮手從此去騎鳳更驂鸞

又（隱靜寺觀雨寺有碧霄泉）

青嶂度雲氣幽壑舞回風江神助我雄觀喚起碧霄龍電掣金蛇千丈雷震靈鼉萬疊洶洶欲崩空盡瀉銀潢水散入寶蓮宮　坐中客凌積翠看犇洪人間應失七筯惟我獨從容淨洗從來塵垢潤及無邊枯槁造物不言功天宇忽開霽日在五雲東

滿江紅（秋懷）

秋滿灕源瘴雲靜曉山如簇動遠思空江小艇高丘喬木策策西風雙鬢底暉暉斜日朱欄曲試側身回首望京華迷南北　思歸夢天邊鵠遊宦事蕉中鹿想一年好處砌紅堆綠羅帕分柑霜落齒氷盤剝芡珠盈掬借春纖縷鱠搗香虀新篘熟

又（詠雨）

斗帳高眠寒窗靜瀟瀟雨意南樓近更移三鼓漏傳一水點點不離楊柳外聲聲只在芭蕉裏也不管滴破故鄉心愁人耳　無似有遊絲細聚復散眞珠碎天應分付與別離滋味破我一床蝴蝶夢輸他雙枕鴛鴦睡向此際別有好思量人千里

又（玩鞭亭○乾道元年正月十日）

千古淒涼興亡事但悲陳迹凝望眼吳波不動

楚山空碧巴滇綠駿追風遠武昌雲旆連天赤笑老奸遺臭到如今留空壁　邊書靜烽煙息通軺傳銷鋒鏑仰太平天子聖明無敵蹙踏揚州開帝里渡江天馬龍爲匹看東南佳氣鬱葱葱傳千億

念奴嬌（欲雪呈朱漕）

朔風吹雨送淒涼天意垂垂欲雪萬里南荒雲霧滿弱水蓬萊相接凍合龍岡寒侵銅柱碧海氷澌結憑高一笑問君何處炎熱　家在楚尾吳頭帰期猶未對此驚時節記得年時貂帽煥鐵馬千羣觀獵狐兔成車歌鍾殷地帰踏層城月持盃且醉不須北望凄切

又（洞庭）

洞庭青草近中秋更無一點風色玉界瓊田三萬頃著我扁舟一葉素月分輝銀河共影表裏俱澄澈怡然心會妙處難與君說　應念嶺海

經年孤光自照肝肺皆氷雪短髮蕭騷襟袖冷穩泛滄浪空闊盡挹西江細傾北斗萬象爲賓客扣舷一笑不知今夕何夕

又（離思）

星沙初下望重湖遠水長雲漠漠一葉扁舟誰念我今日天涯飄泊平楚南來大江東去處處風波惡吳中何地滿懷俱是離索　長記送我行時綠波亭上泣透青羅薄檣燕低飛人去後依舊湘城簾幙不盡山川無窮煙浪辜負秦樓約漁歌聲斷爲君雙淚傾落

木蘭花慢（離思。向誤作木蘭花令）

送帰雲去雁淡寒彩滿溪樓正佩解湘腰釵孤楚鬢鸞鑑分收凝情望行處路但疎煙遠樹織離憂只有樓前溪水伴人清淚長流　霜華夜永逼衾裯喚誰護衣篝念粉館重來芳塵未埽爭見嬉遊情知悶來殢酒奈回腸不醉只添愁

脉脉無言竟日斷魂雙鶩南州

又（別情）

紫簫吹散後恨燕子只空樓念璧月長虧玉簪中折覆水難收青鸞送碧雲句道霞扃霧鎖不堪憂情與文梭共織怨隨宮葉同流　人間天上兩悠悠暗淚洒燈篝記谷口園林當時驛舍夢裏曾遊銀屏低聞笑語但夢時冉冉醒時愁擬把菱花一半試尋高價皇州

雨中花慢（長沙○向失慢字誤）

一葉凌波十里御風煙鬟雨鬢瀟瀟認得江皐玉珮水館水綃秋淨眀霞乍吐曙涼宿靄初消恨微顰不語欲進還休凝竚迢遙　神交冉冉愁恖盈盈斷魂欲遣誰招還似待青鸞傳信烏鵲成橋悵望胎仙琴疊羞看翡翠蘭苕夢回人遠紅雲一片天際笙簫

驀山溪（春情）

雄風豪雨時節清眀近簾幙起輕寒煥紅爐笑翻灰燼陰藏遲日欲驗幾多長繡工慵圍棋倦香篆頻銷印　茂林芳徑綠變紅添潤桃杏意酣酣占前頭一番花信華堂尊酒但作艷陽歌禽聲喜流雲盡眀日春遊俊

鷓鴣天（長沙餞劉樞密）

浴殿西頭白玉堂湘江東畔碧油幢北辰躔次瞻星象南斗山川解印章　隨步武借恩光送

君先促舍人裝他年眞肯傳衣鉢今日先須酹一觴

又（春情）

日日青樓醉夢中不知樓外已春濃杏花未遇疎疎雨楊柳初摇短短風　扶画鵲躍花驄湧金門外小橋東行行又入笙歌裏人在珠簾第幾重

菩薩鬘（舟中）

十年長作江南客檣竿又挂西風席白鳥去邊明楚山無數青　倒冠仍落佩我醉君同醉試問識君否青山與白鷗

又（杏花○或作春芽）

東風約畧吹羅幕一簷細雨春陰薄試把杏花看溼紅嬌萛寒　佳人雙玉枕烘醉鴛鴦錦折得最繁枝暖香生翠幃

鵲橋仙

橫波滴素遥山蹙翠江北江南腸斷不知何處御風來雲霧裏釵橫鬢亂　香羅疊恨蠻牋寫意付與瑶臺女伴醉時言語醒時愁道說與醒時休看

又（梅）

吹香成陣飛花如雪不那朝來風雨可憐無處避春寒但玉立仙衣數縷　清愁萬斛柔腸千結醉裏一時分付勸君不用嘆飄零待結子成陰歸去

西江月（黄陵廟）

滿載一船明月平鋪千里秋江波神留我看斜陽喚起鱗鱗細浪　明日風回更好今朝露宿何妨水晶宫裏奏霓裳準擬岳陽樓上

又（洞庭）

問訊湖邊春色重來又是三年東風吹我過湖船楊柳絲絲拂面　世路如今已慣此心到處

悠然寒光亭下水連天飛起沙鷗一片

又（爲劉樞密太夫人壽）

疇昔通家事契卽今兩鎮交承起居樞密太夫人綠髮斑衣相映　乞得神仙九醖祝教福祿千春台星直上壽星明長見門闌鼎盛

憶秦娥（雪）

雲垂幕陰風慘澹天花落天花落千林瓊玖滿空鸞鵠　征車渺渺穿華薄路迷迷路增離索

增離索楚溪山水碧湘樓閣

又（梅）

梅花發寒梢挂著瑤臺月瑤臺月和羹心事履霜時節　斷橋流水聲嗚咽行人立馬空愁絕空愁絕為誰凝竚為誰攀折

又（元夕）

元宵節鳳樓相對鼇山結鼇山結香塵隨步柳梢微月　多情又見珠簾揭游人不放笙歌歇笙歌歇曉煙輕散帝城宮闕

桃源憶故人（冬飲）

朔風弄月吹銀霰簾幙低垂三面酒入玉肌香軟壓得寒威斂　檀槽乍撥幺絲慢彈得相思一半不道有人腸斷猶作聲聲顫

醉落魄（或誤作醉羅歌）

輕寒澹綠可人風韵閑梳束多情早是眉峰蹙一點秋波閑裏覷人毒　桃花庭院閑妝束銅鞮誰唱大堤曲歸來想是櫻桃熟不道秋千誰伴那人蹴

字安國號于湖蜀之簡州人也後卜居歷陽故陳氏稱為歷陽人甲戌狀元及第出自思陵親擢故秦相孫塤居其下檜忌惡之以事召致于獄檜亡上眷益隆不數載入直中書惜其不年上嘗有用不盡之歎玉林集中與詞家選二十有四闋評云舊有紫薇雅詞湯衡為序稱其平昔為詞未嘗著稿筆酣興健頃刻即成無一字無來處如歌頭凱歌諸曲駿發蹈厲寓以詩人句法者也恨全集未見耳古虞毛晉記

于湖詞終

于湖詞卷二

水調歌頭（汪德邵作無盡藏樓於棲霞之間取玉局老仙遺意張安國過之爲賦此詞）

淮楚襟帶地雲夢澤南州滄江翠壁佳處突兀起紅樓憑仗史君胸次爲問仙翁何在長嘯俯清秋試遣吹簫看騎鶴恐來遊　欲乘風凌萬頃從扁舟山高月小霜露既降凜凜不能留一弔周郎羽扇尚想曹公橫槊興廢兩悠悠此意

無盡藏分付水東流

又（帥靖江作）

五嶺皆炎熱宜人獨桂林江南驛使未到梅蕊透春心繁會九衢三市縹緲層樓疊觀雲片一冬深自是清涼國不遺瘴塵侵　溪山好青羅帶碧玉簪平沙細浪欲盡陡起忽千尋家種黃柑丹荔戶拾明珠翠羽簫鼓夜沉沉莫問驂鸞事有酒且頻斟

又（桂林中秋作）

今夕復何夕此地過中秋賞心亭上喚客追憶去年遊千里江山如畫萬井笙歌不夜挾路看鼇頭玉界湧銀闕珠箔捲瓊鉤　馭風去忽吹到嶺南州去年明月依舊還照我登樓樓下水明沙淨樓外參橫斗轉搔首思悠悠老子興不淺聊復少淹留

又（過瀟湘寺）

濯足夜灘急晞髮北風涼吳山楚澤行盡只欠到瀟湘買得扁舟歸去此事天公付我六月下滄浪蟬蛻塵埃外蝶夢水雲鄉　製荷衣紉蘭珮把萍房湘妃起舞一笑撫瑟奏清商喚起九歌忠憤拂拭三閭文字還與日爭光莫遣兒輩覺此樂未渠央

又

艤棹太湖岸天與水相連垂虹亭上五年不到

故依然洗我征塵三斗快挹商颷千里鷗鷺亦翩翩身在水晶闕眞作馭風仙　翌中秋無五日月還圓倚欄淸唱孤發驚起蟄龍眠欲酹鴟夷西子未辨當年功業空繫五湖船不用知餘事鱸膾正甘鮮

又（聞采石戰勝）

雪洗虜塵靜風約楚雲留何人爲寫悲壯吹角古城樓湖海平生豪氣關塞如今風景剪燭看吳鉤賸喜燃犀處駭浪與天浮　憶當年周與謝富春秋小喬初嫁香囊猶在功業故優游赤岸磯頭落照淝水橋邊衰草渺渺喚人愁我欲乘風去擊楫誓中流

又

天上掌綸手閫外折衝才發蹤指示平蕩全楚息氛埃緩帶輕裘多暇燕寢森嚴兵衛香篆幾徘徊襦袴見歌詠桃李藉栽培　紫泥封天筆

潤日邊來趣裝入覲行矣歸去作鹽梅祖帳不須遮道看取眉間一點喜氣入尊罍此去沙堤路平步上三台

又

隆中三顧客圯上一編書英雄當日感會餘事了寰區千載神交二子一笑渺然於世却顧駕柴車常憶淮南岸耕釣混樵漁　忽扁舟凌駭浪到三吳綸巾羽扇笑容與列仙如豈爲蓴羹鱸膾便挂衣冠神武此輿渺江湖學酒對明月高臾紫霞裾

又（送謝倅之臨安）

客裏送行客常苦不勝情見公秣馬東去底事却欣欣不爲靑氊俯拾自是公家舊物何必更關心且喜謝安石重起爲蒼生　聖天子方側席選豪英日邊仍有知己應剡薦章間好把文經武略換取碧幢紅旆談笑掃胡塵勳業在此

舉莫厭短長亭

又（送劉帥赴朝）

鼇禁輟頗牧熊軾賴龔黃一時林莽千險蠭午要驅攘金版云韜初試烟斂山空野迥低草見牛羊旒纊釋南顧戈甲濯銀潢　玉書下褒懿續促曹裝帝衷天近紅旆東去帶朝陽登輔五雲丹陛迴首楚樓千里遺愛滿瀟湘應記依劉客曾此捧離觴

念奴嬌（再用韻呈朱丈）

繡衣使者度郢中絕唱陽春白雪人物應須天上去一日君恩三接粉署香濃宮林錦重便把絲鉤結片心如水不教炙手成熱　還記嶺海相從長松千丈映我秋竿節忍凍推敲清興滿風裏烏巾獵獵只要東歸歸心入夢夢泛寒江月不因尊鱠白頭親望眞切

又（仲欽提刑仲冬行邊漫呈小詞以備鼓吹之闕）

弓刀陌上過蠻煙瘴雨朔雲邊雪幕府橫驅三萬里一把平安遙接方丈三韓西山八詔慕義羞椎結梯航入貢路經頭痛身熱　今代文武通人青霄不上却把南州節虜馬秋肥鵰力健應看名王宵獵壯士長歌故人一笑趂得梅花月王春奏記便須平步清切

滿江紅（思歸寄郴州林守）

秋滿衡皐烟蕪外吳山遙碧風乍起蘭舟不住

浪花如席離岸櫓聲驚漸遠盈襟淚點凄猶滴問此情能有幾人知新相識　追往事懽連夕經舊館人非昔把輕顰淺笑細思量紅葉題詩誰與寄青樓薄幸今遺迹但長洲茂苑草凄凄愁如織

定風波

鈴索收聲夜未央起尋花影步迴廊莫道嶺南冬更暖君看梅花如雪月如霜　見說墻西歌

吹好玉人夾坐勸飛觴老子婆娑成獨冷誰省自挑寒灺自添香

木蘭花（送張魏公）

擁貔貅萬騎聚千里鐵衣寒正玉帳連雲油幢映日飛箭天山錦城起方面重對籌壺盡日雅歌閑休遣沙場虜騎尚餘疋馬空還　那看更值春殘斟綠醑對朱顏正宿雨催紅和風換翠梅小香慳牙旗漸西去也望梁州故壘暮雲間

休使佳人斂黛斷腸低唱陽關

雨中花

一舸凌風斗酒酹江翩然乘興東游欲吐平生孤憤壯氣橫秋浩蕩錦囊詩卷從容玉帳兵籌有當時橋下取履仙翁談笑同舟　先賢濟世偶耳功名事成豈為封畱何況我君恩深重欲報無由長望東南氣王從教西北雲浮斷鴻萬里不堪回首赤縣神州

水龍吟（過浯溪）

平生只說浯溪斜陽喚渡秋船繫月華未吐波光不動新涼如水長嘯一聲山鳴谷應棲禽驚起自顏元者後水流花謝當年事無人記　須信兩賢不死駕飛車時游此地漫郎宅裏中興碑下應畱屐齒酌我清尊洗君孤憤來同一醉待相期把袂清都歸路騎鶴去三千歲

又（望九華作）

竹輿曉入青陽細風涼月天如洗峯回路轉雲舒霧捲了非人世轉就丹砂鑄成金鼎碧光相倚料天闕虎守箕嚋龍負開神祕畱茲地　縹緲朱幢羽衞望蓬萊初無弱水仙人拍手山頭笑我塵埃滿袂春瑣瑤房霧迷芝圃曾游都記悵世緣未了怱怱又去空凝竚煙霄裏

多麗

景蕭疎楚江那更高秋遠連天茫茫都是敗蘆

枯蓼汀洲認炊煙幾家蝸舍映夕照一簇漁舟去國雖遙寧親漸近數峰青處是吾州便乘取波平風靜荃棹且夷猶關情有冥冥去雁拍拍輕鷗　忽追思當年往事惹起無限羈愁拄笏朝來多爽氣秉燭夜永足清游翠袖香寒朱絃韻悄無情江水只東流拖樓晚清商哀怨還聽隔船謳無言久餘霞散綺烟際帆收

蝶戀花

漠漠飛來雙屬玉一片秋光染就瀟湘綠雪轉寒蘆花蔌蔌晚風細起波紋縠　落日孤雲歸意促小倚蓬窗寫作思歸曲過盡碧灣三十六扁舟只在灘頭宿

訴衷情（中秋不見月）

晚烟斜日思悠悠西北有高樓十分準擬明月還似去年遊　揮玉斚捲銀鈎與新愁嫦娥貪共莽雨朝雲忘了中秋

鷓鴣天（上母夫人壽）

阿母蟠桃不記春長沙星裏壽星明金花羅紙新裁詔貝葉旁行别授經　同犬子祝龜齡天教二老鬢長青明年今日稱觴處更有孫枝滿謝庭

又（餞劉共甫）

憶昔追遊翰墨場武夷仙伯較文章琅函奏號銀臺省瓊筆書名御苑墻　經十載過三湘橫

着麗錦照傳觴醉餘吐出胸中墨只欠彭宣到後堂

又（送錢使君守橫州）

舞鳳飛龍五百年盡將錦繡裹山川王家券冊諸孫嗣主第奎歌故國傳　居玉鉉擁金蟬祇今門戸慶綿聯君侯合侍明光殿且作橫槎海上仙

又（仲欽提刑行部萬里閱四月而後來歸輙奉蔬果爲太夫人壽）

去日清霜菊滿叢歸來高柳絮纏空長驅萬里
山收瘴徑度層波海不風　陰德徧嶺西東天
教慈母壽無窮遙知今夕稱觴處衣綵還將衣
繡同

又

楚楚吾家千里駒老人心事正關渠風流合是
堦墀玉愛惜眞如掌上珠　紆綠綬薦芳壺老
人還醉弟兄扶問將何物爲兒壽付與家傳萬

卷書

又（上元啓醮）

詠徹瓊章夜向闌天移星斗下人間九光倒影
騰靑簡一氣回春達絳壇　瞻北闕祝南山遙
知仙仗簇淸班何人曾侍傳柑燕翡翠簾開識
聖顏

又

子夜封章扣紫淸五霞深裏珮環聲驛傳風火

龍鸞舞步入烟霄孔翠迎　瑤簡重羽衣輕金
章雙引到通明三湘五筦同民樂萬歲千秋與
帝齡

又

瞻蹕門前識箇人香車油壁照雕輪短襟衫子
新來棹四直冠兒內樣新　秋色淨曉粧勻不
知何事枉風塵主公若也憐幽獨帶取妖嬈上
玉宸

又

憶昔彤庭望日華怱怱枯筆夢生花黼輪袍曲
懋新奏風送銀灣犯斗槎　追往事及新瓜飛
蓬何事及蘭麻一江湘水流餘潤千里河堤築
淺沙

又

可意黃花人不知黃花標格世間稀園葵裛露
迎朝日檻菊迎霜媚夕霏　芍藥好是金絲綠

藤紅刺引薔薇姚家別有神仙品似着天香染御衣

又

割鐙難畱乘馬東花枝爭看裊長紅袞衣空使斯民戀綠竹誰歌入相同　回武事致年豐幾多遺恨在湘中深知楚水楓林下不似初聞長樂鍾

又

又向荆州住半年西風催放五湖船來時露菊團金顆去日池荷剪綠錢　斟別酒扣離絃一時賓從最多賢今宵㩳醉花迷坐後夜相思月滿川

眼兒媚

曉來江上荻花秋做弄箇離愁半竿殘日兩行珠淚一葉扁舟　須知此去應難遇直待醉方休如今眼底明朝心上後日眉頭

虞美人

盧敖夫婦驂鸞侶相敬如賓主森然蘭玉滿罇前案舉齊眉樂事看年年　我家白髮雙垂雪已是經年別今宵歸夢楚江濱也學君家兒子壽吾親

又

柳梢梅蕊香全未誰會傷春意一年好處是新春柳底梅邊只欠那人人　憑春約住梅和柳

且待些時候錦帆風迅綵舟來却放香苞嬌蕊一齊開

又

雲消烟漲清江浦碧草春無數江邊幾樹夕陽紅點點征帆吹盡夜來風　樓頭月壓章華館我已無腸斷斷行雙雁背人飛織錦迴文空在寄他誰

又

淸宮初入韶華管宮蕤秋聲滿滿庭芳草月嬋娟想見明朝喜色動天顏　持盃滿勸龍頭客榮遇特難得詞源三峽瀉瞿塘便是醉中空去也無妨

鵲橋仙（上主管壽送南康酒北梨）

南州名酒北園珍果都與黃香爲壽風流文物是家傳晛血指旁觀袖手　東君消息西山爽氣總聚公家戶牖舊時曾識玉堂仙在帝所頻開薦口

又

黃陵廟下送君歸去上水船兒一隻離歌聲斷酒盃空容易裏東西南北　重湖風月九秋天氣冉冉新愁如織我家住在楚江濱爲頻寄雙素尺

又（吳伯承侍兒）

明珠盈斗黃金作屋占了湘中秋色金風玉露

不勝情看天上人間今夕　枝頭一點琴心三疊算有詩名消得野堂從此不蕭疎何日向尊前喚客

又（邢少連送末利）

北窗涼透南窗月上浴罷滿懷風露不知何處有花來但怪底淸香無數　炎州珍產吳兒未識天與人間獨步氷肌玉骨歲寒時倩間止堂中留住（間止少連堂名）

又（上運使壽）

東明大士吾家老子是一元知非二芺移甘雨趁生朝作萬里豐年歡喜　司空山上長沙星裏乞與無邊祥瑞仙鄉日月正鎮常春笑人說長生久視

踏莎行（長沙花極小作此詞并二枝爲伯承欽夫諸兄一觴之薦）

洛下根株江南栽種天香國色千金重花邊三閣建康春風前十里揚州夢　油壁輕車青絲

短鞚看花日日催賓從而今何許定王城一枝且爲鄰翁送

又（別劉子思）

古木叢祠孤舟野渡青年與客分攜處漠漠愁陰嶺上雲蕭蕭別意溪邊樹　我已北歸君方南去天涯客裏多歧路須君早出瘴烟來江南山色青無數

又（五月十三日夜月甚佳戲作）

藕葉池塘榕陰庭院年時好月今宵見雲鬟玉臂共清寒氷綃霧縠誰裁剪　撲粉香綿侵塵寶扇遙知掩抑成凄怨去程何許是歸程離腸爲我深深斷

又

旋葺荒園初開小徑物華還與東風競曲檻暉暉落照明高城冉冉孤烟暝　柳色金寒梅花雪靜道人隨處成幽興一盃不惜小畱連歸期已理滄浪艇

又

萬里扁舟五年三至故人相見尤堪喜山陰乘興不須回毗耶問疾誰爲對　不藥身輕高談心會匆匆我又成歸計他時江海肯相尋綠莎青箬看清貴

又（朱漕生朝）

桂嶺南邊湘江東畔四年兩見生申旦知君心

地與天通天教仙骨年年換　便趁秋風橫翔霄漢相看黃紙書來喚但令丹鼎永頻添莫辭酒盞春無算

菩薩蠻（諸客往赴東鄰之集戲作此小詞）

庭葉翻翻秋向晚砧聲敲月催金剪樓上已清寒不堪頻倚欄　鄰翁開社瓮喚客情應重不醉且無歸醉時歸路迷

又

雪消墻角收燈後野梅官栁春全透池閣又東風燭花燒夜紅　一尊留好客歆盡欄杆月已醉不須歸試聽烏夜啼

又（立春）

絲金縷翠幡兒小裁羅撚線花枝裊明日是新春春風生鬢雲　吳霜看點染愁裏春來淺只願此花枝年年常戴伊

又

蘼蕪白芷愁煙渚曲瓊飛捲江南雨心事怯衣單樓高生晚寒　雲鬟香霧溼翠袖凄餘泣春去有來時春從沙際歸

又

恰則春來春又去憑誰說與春教住與問坐中人幾回迎送春　明年春更好只怕人先老春去有來時願春長見伊

又（林柳州生朝）

史君家枕吳波碧朱門鋪手搖雙戟也到嶺邊州真成汗漫遊　歸期應不遠趂得東江煖翁媼雪垂肩雙雙平地仙

生查子（詠摺疊仙）

宮紗蜂趕梅寶扇鸞開翅數摺聚清風一捻生秋意　搖搖雲母輕裊裊瓊枝細莫解玉連環恐作飛花墜

臨江仙（帥長沙寄靜江三故人張仲欽朱澧滕憲）

試問宜齋樓下竹年來應長新篁使君五嶺又三湘舊游知好在熟處更難忘　尚念論心舒嘯不只今湖海相望遙憐陰至酒尊涼舉觴須酹我樓外是清江

又

罨畫樓前初立馬隔簾笑語相親鉛華洗盡見天真衫兒輕罩霧髻子直梳雲　翠葉銀絲末利櫻桃澹注香唇見人不語解留人數盃愁裏

酒兩眼醉時春

二郎神

坐中客共千里瀟湘秋色漸萬寶西成農事了穲稏看黃雲阡陌橋口橘洲風浪穩嶽鎮聳倚天青壁追前事興亾相續空與山川陳迹　南國都會繁盛依然似昔聚翠羽明珠三市滿樓觀湧參差金碧乞巧處家家追樂事爭要做豐年七夕願明年強健百姓歡娛還如今日

浣溪沙

只倚精忠不要兵卷旗直入蔡州城賊營半夜落妖星　萬旅連屯看整暇十眉環坐却娉婷白麻早晚下天庭

又（餞劉共甫）

玉節珠幡出翰林詩書謀帥眷方深威聲虎嘯復龍吟　我是先生門下士相逢有酒莫辭斟高山流水遇知音

又

絕代佳人淑且貞雲爲肌骨玉爲神燭前花底不勝春　倚竹袖長寒卷翠凌波襪小暗生塵十分京洛舊來人

又

行盡瀟湘到洞庭楚天濶處數峰青旗梢不動晚波平　紅蓼一灣紋纈亂白魚雙尾玉刀明夜涼船影浸疎星

又

只說閩山錦繡幃忽從團扇得生枝緗紅衫子映豐肌　春線應憐壺漏永夜針頻見燭花摧塵飛一騎憶來時

又（瑞香）

臘後春前別一般梅花枯淡水仙寒翠雲裘着紫霞冠　妙品只今推第一寶香元不是人間爲君叓酌小龍團

又（餞別鄭憲）

寶蠟燒香夜影紅梅花枝旁錦薰籠曲瓊低捲瑞香風　萬里江山供燕几一時賓主看談鋒問君歸計莫匆匆

又（荊州約馬舉先登城樓觀塞）

霜日明霄水蘸空鳴鞘聲裏繡旗紅澹烟衰草有無中　萬里中原烽火北一尊濁酒戍樓東酒闌揮淚向悲風

又（再用韻）

宮柳垂垂碧照空九門深處五雲紅朱衣只扗殿當中　細撚絲稍龍尾北緩擕綸旨鳳城東阿婆三五笑春風

干湖詞卷三

浣溪沙

六客西來共一舟吳兒蹋浪翦輕鷗水光山影翠相浮　我欲吹簫明月下略須停棹晚風頭從前三五到蘄州

又

已是人間不繫舟此心元自不驚鷗卧看駭浪與天浮　對月只應頻舉酒臨風何必更搔頭暝烟多處是神州

又（中秋十八客）

同是登瀛冊府仙今朝聊結社中蓮胡笳按拍酒如泉　喚起封姨清晚暑更將荔子薦新圓從今三五夜嬋娟

又

日煖簾幃春晝長纖纖玉指動枰牀低頭佯不顧檀郎　荳蔻枝頭雙蛺蝶芙蓉花下兩鴛鴦

壁間閒得唾絨香

又（餞劉共交）

射策金門記昔年又教潘翰入陶甄不妨衣鉢再三傳　粉淚但能添楚竹羅巾誰解繫吳船棒盃猶願小畱連

又（烟州亭定夫置酒作）

灩灩湖光綠一圍脩林斷處白鷗飛天機雲錦醮空霏　乞我百弓眞可老爲公一飲醉忘歸扁舟日日弄晴暉

又（過臨川席上賦此詞）

我是臨川舊史君而今欲作嶺南人重來遼鶴事猶新　去路政長仍酷暑主公交契更情親橫秋閣上晚風勻

又（同前）

康樂亭前種此君重來風月苦畱人兒童竹馬笑談新　今代孟士仍好客政成歸去眷方新

十眉環坐晚妝勻

又

羅襪生塵洛浦東美人春夢瑣窗空眉山細壓恨千重　海上蟠桃畱結子渥洼天馬去追風不須多怨主人公

西江月

諸老何煩薦口先生自簡淵衷千年聖學有深功妙處無非日用　已授一編圯下却須三顧隆中鴻鈞早晚轉春風我亦從君賈勇

又（同僚餞宜齋）

窗戶青紅尚溼主人已作歸期坐中賓客盡鄒枚盛事他年誰繼　別酒深深頻勸離歌緩緩休催扁舟明日轉清溪好月相望千里

又

不識平原太守向來水北山人世間功業謾虧成華髮蕭蕭滿鏡　幸有田園故里聊分風月

江城西波西畔晚波平袖手時來照影

又（代宣教上母夫人壽）

慈母行封大國老仙早上蓬山天憐陰德徧人間賜與還丹七返　莫問清都紫府長教綠鬢朱顔年年今日綵衣斑兄弟同扶酒盞

又

冉冉寒生碧樹盈盈露溼黃花故人玉節有光華高會仍逢戲馬　世事只今如夢此身到處

爲家與君相遇叓天涯撩了茱萸醉把

又（庾樓陪諸公飲醉甚和尚巨源任子嚴陶茂安韻呈周悅道使刻之樓上）

樓外疎星印水樓頭畫燭烘蓮憑高舉酒思厭厭征路虛無指點　酒興因君開闊山容向我增添一鈎新月弄纖纖濃霧花房半斂

又

十里輕紅自笑兩山濃翠相呼意行着脚到精廬偕我繩牀小住　解飲不妨文字無心叓卸

鷗魚一聲長嘯莫烟孤袖手西湖歸去

減字木蘭花（上黃倅宅太淑人壽）

慈闈生日見說今年年九十戲綵盈門大底孩兒七箇孫　人間喜事只這一般誰得似願我雙親都似君家太淑人

又

江頭送客楓葉荻花秋瑟瑟絃索休彈清淚無多怕溼衫　故人相遇不醉如何歸得去我自

忘歸烟滿空江月滿堤

又

一尊酉夜寶蠟烘簾光激射凍合銅壺細聽氷簷夜剪酥　清秋冉冉酒喚紅潮登玉臉明日重看玉界瓊樓特地寒

又（臘月二十六日立春）

春如有意未接年華春已至春事還新多得年時五日春　春郊便綠只向臘殘春已足屈指

元宵正是新春二十朝

又（贈尼）

吹簫泛月往事悠悠那叓說碎破琉璃陡覺從前萬事非　淸齋淨戒休作斷腸垂淚債識破囂塵作箇消遙物外人

又

枷花搦柳知道東君畱意久慘綠愁紅憔悴都因一夜風　輕狂胡蝶擬欲扶持心又怯要免離披不告東君叓告誰

憶秦娥

天一角南枝向我情如昨情如昨水寒烟淡霧輕雲薄　吹花嚼蕊愁無託年華冉冉驚離索驚離索倩春畱住莫教搖落

浣溪沙

湓浦從君已十年京江仍許借歸船相逢此地有因緣　十萬貔貅環武帳三千珠翠入歌筵

功成去作地行仙

又

一片西飛一片東高情已逐落花空舊歡休問幾時重　爲習政如刀舐蜜掃除須著絜因風諸君持此問龐公

柳梢青

碧雲風月無多莫被名韁利鎖白玉爲車黃金作印不戀休呵　爭如對酒當歌人是人非恁麼年少甘羅老成呂望必竟如何

醜奴兒

年年有箇人生日誰是君家誰是君家八十慈親髮未華　棠陰閣上棠陰滿滿勸流霞滿勸流霞來歲應添宰路沙

又

十分濟楚邦之媛此日追遊雨霽雲收夢入瀟湘不那愁　主人白玉堂中老曾侍凝旒滿酌

瓊舟卽上羲皇香案頭

又

珠烟璧月年時節纖手同攜今夕誰知自撚梅花勸一巵　逢人問道歸來也日日佳期管有來時趂得收燈也未遲

又

無雙誰似黃郎子自鄶無譏月滿星稀想見歌場夜打圍　畫省京兆風流甚應賦蜉蝣楊柳依依何日文簫共駕歸

點絳唇

綺燕高張玉潭月麗玻璃滿旆霞行卷無復長安遠　夏木陰陰路裊薰風轉空留戀細吹銀管別意隨聲緩

又

四到蘄州今年更是逢重九應時納佑隨分開尊酒　屢舞婆娑醉我平生友休回首世間何有明月疎疎柳

卜算子

雪月最相宜梅雪都清絕去歲江南見雪時月底梅花發　今歲早梅開依舊年時月冷艷孤光照眼明只欠些兒雪

又

萬里去擔簦誰識新豐旅好事些兒說與郎奴是姮娥侶　若到廣寒宮但道奴傳語待我仙郎折桂枝揀箇高枝與

南歌子（上吳提宮壽）

人物羲皇上詩名沈謝間漫郎元是漫爲官醉眼瞢騰只擬看湘山　小隱眞成趣鄰翁獨往還野堂梅柳尚春寒且趂華燈頻泛酒船寬

又

曾到蘄州否人人說使君使君才具合經綸小試邊城早晚上星辰　佳節重陽近清歌午夜

新舉盃相屬莫辭頻後日相思我已是行人

望江南（題南岸銓德觀）

談子醉獨立睨東風未試玉堂揮翰手只今楚澤釣魚翁萬里舉盃空　謀一笑與君同身老南山看射虎眼高四海看飛鴻赤岸晚潮通

又

朝元去深殿扣瑤鍾天近月明黃道冷參回斗轉碧霄空身在九光中　風露下環珮響丁東

玉案燒香縈翠鳳松壇移影動蒼龍歸路海霞紅

柳梢青（蔣文粟兄趙朝錢文茹橫槎宗文如古藤孝祥置酒作別賦此以侑尊）

滿城風雨重陽時節更催行色隴樹寒輕海山秋老清愁如織　一杯莫惜留連我亦是天涯倦客後夜相思水長山遠東西南北

又

草底蛩吟煙橫水際月澹松陰荷動香濃竹深涼早銷盡煩襟　髮稀渾不勝簪更客裏吳霜暗侵富貴功名本來無意何況如今

鳳棲梧

畫戟游閑刀入鞘安石榴花影落紅欄小似勸先生須飲耐枕中鴻寶微傳妙　袞袞鋒車還急詔滿眼瀟湘總是恩波渺歸去槐庭思楚嶠觚稜月曉期分照

瑞鷓鴣

香珮潛分紫繡囊野塘波急折鴛鴦春風灞岸空回首落日西陵更斷腸　雪下哦詩憐謝女花間爲令勝潘郎從今千里同明月再約圍時拜夜香

青玉案（送頻統轄行）

相春堂上聞鶯語正花柳芳菲處有底尊前催且舞滿堂賓客紫泥丹詔袞袞烟霄路　君王

天縱賁仁武要尺箠平驕虜思得英雄親駕馭將軍行矣九重虛宁談笑清寰宇

南鄉子（刑監廟餞送朱太傅張直閣阻雨賦此詞）

江上送歸船風雨排空浪拍天賴有清尊澆別恨淒然寶蠟燒花看吸川　楚舞趂湘絃煖響圍春錦帳氊坐上定知無俗客俱賢便是朱張與少連（少連謂刑監廟）

清平樂

光塵樸樸宮柳低迷綠鬬鴨闌于春詰曲簾額微風繡颭　碧雲青翼無憑困來小倚雲屏楚夢未禁春晚黃鸝猶自聲聲

又

向來省左謀國衆伊呂暫儕良儔匪再舉談笑肅清三楚　良辰上客徜徉奏篇欲記傳香此日一尊相屬它時同任巖廊

又（詠梅）

吹香嚼蕊獨立東風裏欲凍雲驕天似水羞殺夭桃穠李　如今見說闌干不禁月冷霜寒嶺上驛程人遠城頭戍角聲乾

霜天曉角

柳絲無力冉冉縈柔碧繫我船兒不住楚江上曉風急　棹歌休怨抑有人離恨極說道歸期不遠剛不信淚偷滴

歸梧謠（送劉郎）

歸十萬人家兒樣啼公歸去何日是來時

又

歸獵獵薰風卷繡旗攔教住重舉送行盃

又

歸數得宣麻拜相時秋前後公袞更萊衣

醜奴兒

伯鸞德耀賢夫婦見說宜家見說宜家庭砌森森長玉華　天公遣注長生籍服日飡霞服日

飡霞壽紀應須海算沙

蝶戀花

君泛仙槎銀海去後日相思地角天涯路草草盃盤深夜語冥冥四月黃梅雨　莫拾明珠幷翠羽但使斯民愛我如慈母待得政成民按堵朝天衣袂翩翩舉

念奴嬌

海雲四斂太清樓極目一天秋色皓月飛來雲霧盡城郭山川歷歷良夜悠悠西風嫋嫋銀漢氷輪側雲霓三弄廣寒宮殿長笛　徧照紫府瑤臺香籠玉座翠靄迷南北天上人間凝望處應有乘風歸客露滴金盤涼生玉宇滿地新白壺中清賞畫簷高掛虛碧

又

風帆更起望一天秋色離愁無數明日重陽尊酒裏誰與黃花爲主別岸風煙孤舟燈火今夕

知何處不如江月照伊清夜同去　船過采石江邊望夫山下酌水應懷古德耀歸來雖富貴忍棄平生荊布默想音容遙憐兒女獨立衡皐莫桐鄉君子念予憔悴如許

拾翠羽

春入園林花信總諸遲速聽鳴禽稍遷喬木夭桃弄色海棠芬馥風雨霽芳徑草心頻綠　禊事纔過相次禁煙追逐想千歲楚人遺俗青旗沽酒各家炊熟良夜遊明月勝燒花燭

蝶戀花（秦樂家賞花）

爛爛明霞紅日莫艶艶輕雲皓月光初吐傾國傾城恨無語綵鸞祥鳳來還去　愛花常爲花留住今歲風光又是前春處醉倒扶歸也休訴習池人笑山翁語

又

恰則杏花紅一樹撚指來時結子青無數漠漠

春陰纏柳絮一天風雨將春去　春到家山須少住芍藥櫻桃更是尋芳處曉院碧蓮三百畝留春伴我春應許

踏莎行

楊柳東風海棠春雨清愁冉冉無來處曲徑鶯飛蛺蝶叢回塘凍溼鴛鴦侶　舞徹霓裳歌殘金縷蘼蕪白芷愁烟渚欲識陽臺夢裏雲細聽華表歸來語

漁家傲（紅白蓮不可竝栽用酒盆種之遂皆有花呈周倅）

紅白蓮房生一處雪肌霞艷難爲喻當是神仙來紫府雙稟賦人間相見猶相妒　清雨輕煙凝態度風標公子來幽鷺欲遣微波傳尺素歌曲悞醉中自有周郎顧

夜遊宮（句景亭）

聽話危亭句景芳郊迥草長川永不待崇岡與峻嶺倚欄杆望無窮心已領　萬事浮雲影最

曠澗鷺閑鷗靜好是炎天煙雨醒柳陰濃芰荷香風日冷

鷓鴣天

月地雲堦歡意闌仙姿不合住人間驂鸞已恨車塵遠泣鳳空餘燭影殘　情脉脉淚珊珊梅花音信隔關山只應楚雨清留夢不那吳霜綠易斑

又（詠桃菊花）

桃換肌膚菊換粧只疑春色到重陽偷將天上千年艷染却人間九日黃　新艷冶舊風光東籬分付武陵香鐏前醉眼空相顧錯認陶潛是阮郎

又（送陳倅正字攝峽州）

人物風流冊府仙誰教落魄到窮邊獨班未引甘泉伏三峽先尋上水船　斟楚酒扣湘絃竹枝歌裏意悽然明時合下清猿淚閒日頻題采

鳳牋

菩薩蠻（西齋爲杏花寓言）

臙脂淺染雙珠樹春風到處嬌無數不語恨懨懨何人思故園　故園花爛熳笑我歸來晚我老只思歸故園花雨時

又（回文）

落霞殘照横西閣閣西横照殘霞落波淺戲魚多多魚戲淺波　手擕行客酒酒客行擕手腸斷九歌長長歌九斷腸

又（回文）

渚蓮紅亂風翻雨雨翻風亂紅蓮渚深處宿幽禽禽幽宿處深　澹糚秋水鑑鑑水秋糚澹明月思人情情人思月明

又（回文）

晚花殘雨風簾捲捲簾風雨殘花晚雙燕語虛窗窗虛語燕雙　睡醒風愜意意愜風醒睡誰

與話情詩詩情話與誰

又（回文）

白頭人笑花間客客間花笑人頭白年去似流川川流似去年　老羞何事好好事何羞老紅袖舞香風風香舞袖紅

又

玉龍細點三更月庭花影下餘殘雪寒色到書帷有人清夢迷　牆西歌吹好獨暖香閨小多病怯杯觴不禁冬夜長

南歌子（過嚴關）

路盡湘江水人行瘴霧間昏昏西北度嚴關天外一簪初見嶺南山　北雁連書斷秋霜點鬢斑此行休問幾時還唯擬桂林佳處過春殘

鵲橋仙

湘江東畔去年今日堂上簪纓羅綺弟兄今日拜尊前共一笑歡歡喜喜　渚宮風月邊城鼓

角更好親庭一醉醉時重唱去年詞願來歲強如今歲

燕歸梁

風柳搖絲花纏枝滿目韶輝離鴻過盡百勞飛都不似燕來歸　舊來王謝堂前地情分獨依依畫梁雕拱啓朱扉看雙舞羽人衣

訴衷情（牡丹）

亂紅深紫過羣芳初欲減春光花王自有標格塵外鎖韶陽　酉國艷問仙鄉自天香翠帷遮日紅燭通宵與醉千觴

浣溪沙（母氏生辰老者同枉舟中）

穩泛仙舟上錦帆桃花春浪舞清灣壽星相伴到人間　黃石公傳三百字西王母授九霞丹銀潢有路接三山

又（以貢茶沉水爲齊伯壽）

北苑先春小鳳團炎州沉水勝龍涎殷勤送與繡衣仙　玉食向來思苦口芳名久合上凌烟天教富貴出長年

又（發公安風月甚佳明日至石首風雨驟至留三日同行諸公皆有詞孝祥用韻）

方船載酒下江東孤管橫時浪拍空萬山紫翠晚雲重　擬看岳陽樓上月不禁石首岸頭風作儂我欲問龍公

卜算子

風生杜若洲日暮垂楊浦行到田田亂葉邊不見凌波女　獨自倚危欄欲向荷花語無奈荷花不應人背立啼紅雨

點絳唇

萱草榴花畫堂永晝風清暑麝團菰黍助泛菖蒲醑　兵辟神符命續同心縷宜歡聚綺筵歌舞歲歲酬重午

又

秩秩賓筵玉潭春漲玻瓈滿旆霞風卷可但長

安遠　夏木成陰路梟薰風轉空晝戀細吹銀管別意隨聲緩

西江月

風盡灘聲未已雨來篷底先知岸邊楊柳最憐伊憶得扁舟曾繫　朝霧平吞白塔茅簷似有青旗三盃村酒醉如沉天色寒呵且睡

又（以寶鼎隋人寫小字蓮經爲總得壽）

漢鑄九金神缶隋書小字蓮經剛風劫火轉青

冥護守應煩仙聖　昨夢傳來帝所今朝壽我親庭只將此寶伴長生談笑中原底定

又（飲百花亭爲武夷樞密先生作亭望廬山雙劍峰爲惡竹所蔽是夕盡伐去）

落日鎔金萬頃晴嵐洗劍雙峰紫樞元是黑頭公佳處因公愈重　分得湖光一曲喚回廬岳千峰一尊今夜偶然同早晚商巖有夢

水調歌頭（方務德生日）

紫橐論思舊碧落拜除新內家敕使傳詔親付

玉麒麟千里江山增麗是處旌旗改色佳氣鬱輪囷看取連霄雪俗與萬家春　建崇牙開盛府是生辰十洲三島都向今日祝松椿多少活人陰德合享無邊長壽惟有我知君來歲更今日一氣轉洪鈞

又（過岳陽樓作）

湖海倦游客江漢有歸舟西風千里送我今夜岳陽樓日落君山雲氣春到沅湘草木遠思渺

難收徙倚欄杆久鈌月掛簾鈎　雄三楚吞七澤隘九州人間好處何處更似此樓頭欲弔沉累無所但有漁兒樵子哀此寫離憂回首叫虞舜杜若滿芳洲

海野詞一卷

（宋）曾覿撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

海野詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋曾覿撰。覿有海野集、已著錄。初、孝宗在潛邸時、覿爲建王內知客、常與觴詠唱酬。卷首水龍吟後闋有云、攜手西園、宴罷下瑤臺、醉魂初醒。卽紀承寵游宴之事、故用飛蓋西園故實。以後常侍宴應制、如阮郎歸賦燕、柳梢青賦柳諸詞、亦皆其時所作。覿又嘗見東都之盛、故奉使過京作金人捧露盤、邯鄲道上作憶秦娥、重到臨安作感皇恩等曲。黃昇花菴詞選謂其語多感慨、淒然有黍離之悲。雖與龍大淵朋比作姦、名列宋史佞倖傳中、爲談藝者所不齒。而才華富豔、實有可觀。錄而存之、亦選六朝詩者不遺江總、選唐詩者不遺崔湜宗楚客例也。

海野詞

目録

水龍吟一調　念奴嬌四調
瑞鶴仙一調　傾盃樂一調
木蘭花慢一調　水調歌頭三調
醉蓬萊一調　滿庭芳一調
燕山亭二調　沁園春一調
喜遷鶯一調　金人捧露盤一調

傳言玉女一調　好事近三調
柳梢青三調　春光好三調
減字木蘭花一調　點絳唇二調
浣溪沙四調　釵頭鳳一調
訴衷情四調　轉調踏莎行一調
眼看媚二調　蝶戀花二調
隔浦蓮一調　浪淘沙一調
驀山溪二調　感皇恩一調
阮郎歸一調　鷓鴣天四調
定風波四調　南鄉子一調
憶秦娥五調　鵲橋仙一調
清平樂一調　長相思一調
虞美人一調　採桑子一調
朝中措八調　南柯子四調
玉樓春一調　江神子一調
踏莎行一調　生查子一調

青玉案二調　菩薩蠻二調
西江月三調　繡帶兒一調
卜算子一調　柳梢青二調
醉落魄一調　鵲橋仙一調
清平樂一調　訴衷情一調
浣溪沙一調　壺中天慢一調

海野詞目録終

海野詞

水龍吟　　宋　曾覿

楚天千里無雲露華洗出秋容淨銀蟾臺榭玉壺天地參差桂影鴛瓦寒生画簷光射碧梧金井聽韶華半夜江梅三弄風嫋嫋良宵永　攜手西園宴罷下瑤臺醉魂初醒吹簫仙子驂鸞歸路一襟清興鳷鵲樓高建章門迥星河耿耿

看滄江潮上丹楓葉落浸關山冷

念奴嬌

霽天湛碧正新涼風露氷壺清徹河漢無聲□□□湧出銀蟾孤絶岩桂香飄井梧影轉冷浸宮袍潔西廂往事一簾幽夢淒切　腸斷楚峽雲歸樽前無緒只有愁如髮此夕姮娥應也恨冷落瓊樓金闕禁漏迢迢邊鴻杳杳密意憑誰說闌干星漢落梅三弄初闋

又（席上賦林檎花）

群花漸老向曉來微雨芳心初拆拂掠嬌紅香旖旎渾欲不勝春色淡月梨花新晴繁杏裝點成標格風光都在半開深院人寂　剛要買斷東風裊欒枝低映舞茵歌席記得當時曾共賞玉人纖手輕摘醉裏妖嬈醒時風韵比並堪端的誰知顦頷對花空恁思憶

又（賞芍藥）

人生行樂算一春歡賞都來幾日綠暗紅稀春已去贏得星星頭白醉裏狂歌花前起舞拚罰金盃百淋漓宮錦忍辜妖豔姿色　須信殿得韶光秪愁花謝又作經年別嫩紫嬌紅還解語應爲主人留客月落烏啼酒闌燭暗離緒傷吳越竹西歌吹不堪老去重憶

又（余年十八寓符離臨行作此詞）

媚容素態比群花贏了風流顏色昵枕低幃銷

受得□□輕怜深惜怎望如今瓶沉簪折驀地成疎隔□□夕雨甚時重見蹤跡　門外暫泊蘭舟一行霜樹□一重山碧淚眼相看爭忍望天際孤村寒驛卞水無情催人東去去也添愁寂鱗鴻方便爲人傳箇消息

瑞鶴仙

陡寒生翠幕凍雲埀繽紛飛雪初落縈風度池閣嫋餘妍時趁舞腰纖弱江天漠漠認殘梅吹散画角正貂裘乍怯黃昏院宇入簷飄泊　依約銀河迢遞種玉群仙共驂鸞鶴東君未覺先春綻萬花蕚向樽前已喜豐年呈瑞人間何事最樂擁笙歌繡閣低帷縱歡細酌

傾盃樂（仙呂○席上賞雪）

錦帳寒添画簷雀噪凍雲布野望空際瑤峰微吐瓊花初綻江山如画裁氷剪水裝鴛瓦杳旗亭路依稀管絃臺榭倚小樓佳與一行珠簾不

下　隨縷板歌聲閒暇傍翠袖雲鬟怜豔冶似佯醉不耐嬌羞濃歡旋學風雅向暝色雙鸞舞罷紅獸暖春生金斝但殢飲香霧捲壺天不夜

木蘭花慢（長樂臺晚望偶成）

正枝頭荔子晚紅皺晨熏風對碧瓦迷雲青山似浪逐照浮空高臺稱吟眺處繁華清勝兩兩無窮簾捲榕陰葺合萬家香靄溟濛　年光冉冉逐飛鴻嘆雨跡雲蹤漸暑退蘭房涼生象簟知與誰同臨鸞曉粧初罷怨清宵好夢不相逢看卽天涯秋也恨隨一葉梧桐

水調歌頭（書懷）

溪山多勝事詩酒辦清游主人爲我增葺臺榭足凝眸髣髴玉壺天地隱見瀛洲風月千首傲王侯誰與共登眺公子氣橫秋　記當年曾共醉庾公樓一盃此際重話前事逐東流多謝兼金清唱更擬重陽佳節挼菊任扶頭但願身長

健浮世拚悠悠

又

圖画上麟閣莫使鬢先秋壯年豪氣無奈黯黯陣雲浮常記青油幕下一矢聊城飛去談笑靜邊頭勛業出無意非爲快恩讎　卷龍韜隨鳳詔與時謀朱旛皂蓋南下聊試海山州邂逅故人相見俯仰浮生今古螻蟻共王矦萬事偶然耳風月恣嬉遊

又（和南劍薛倅）

長樂富山水杖屨足追遊故人千里西望雙劍黯廻眸多謝扁舟乘興慰我天涯羈思何必羨封侯葺雨疎簾捲爽氣颯如秋　送征鴻浮大白倚危樓參橫月落耿耿河漢近人流堪嘆人生離合後日征鞍西去別語却從頭老矣江邊路清與漫悠悠

醉蓬萊（侍宴德壽宮應制賦假山）

向逍遙物外造化工夫做成幽致杳靄壺天映滿空蒼翠聳秀峰巒媚春花木對玉階金砌方丈瀛洲非煙非霧恍移平地　況値良辰宴遊時候日永風和葺春天氣金母龜臺傍碧桃陰裏地久天長父堯子舜燦綺羅佳會一部仙韶九重鸞仗年年同醉

滿庭芳（賞牡丹）

冶態輕盈香風搖蕩画欄淑景初長彩霞深處

明豔奪昭陽試問沉香舊事應勸我莫負韶光多情是低徊顧影雲幕淡微涼　人間春更好一枝斜插猶記疎狂到如今潘鬢暗點吳霜樂事直須年少何妨拚一醉千觴醺醺醉壺天向晚春思正悠揚

燕山亭（中秋諸王席上作）

河漢風清庭戶夜涼皓月澄秋時候氷鑑乍開跨海飛來光掩滿天星斗四捲珠簾漸移影寶

階鶯鶩還又看歲歲嬋娟向人依舊　朱邸高宴簪纓正歌吹瑤臺舞翻宮袖銀管競酹棣蕚相輝風流古來誰有玉笛橫空更聽徹霓裳三奏難偶拚醉倒參橫曉漏

又（楊廉訪生日）

玉立朙光才業冠倫漢曆方承休運江左奏功塞壘宣威紫綬幾垂金印歲晚歸來望丹極新清氛祲忠憤著撓節朋儔便成嘉遯　千載雲海茫茫記舉目新亭壯懷難盡蝴蝶夢驚化鶴飛還榮華等閑一瞬七十樽前算疇昔都無可恨休問長占取朱顏綠鬢

沁園春（初冬夜坐聞淮上捷音次韻）

更漏迢迢乍寒天氣画燭對床正井梧飄砌邊鴻度月故人何處水遠山長老去功名年來情緒寬盡寒衣銷舊香除非是仗蠻牋象管時伴吟窗　詞章莫話行藏且喜見提書來帝鄉看

鋭師雲合妖氛電埽隋堤宮柳依舊成行夢遶他年青門紫陌對酒花前歌正當空成恨奈潘郎兩鬢新點吳霜

喜遷鶯（福唐平蕩海寇宴犒將士席上作）

七閩形勝鎮南紀會府山川交映簫鼓喧天綺羅盈市不負四時風景共喜太平無事豈料橫池不逞殄群醜看一鼓雷奔滄溟波靜　指縱詩書帥曾到鳳池密勿陪幾政蹔淹籌幃催分戰艦總出智謀先定想見提書初上盡道臣賢主聖正圖舊聽重宣丹詔歸調金鼎

金人捧露盤（庚寅歲春奉使過京師感懷作）

記神京繁華地舊遊蹤正御溝春水溶溶平康巷陌繡鞍金勒躍青驄解衣沽酒醉絃管柳綠花紅　到如今餘霜鬢嗟前事夢魂中但寒煙滿目飛蓬雕欄玉砌空餘三十六離宮塞笳驚起莫天雁寂莫東風

傳言玉女

鳳闕龍樓清夜月華初照萬點星毬護花梢寒峭華胥夢裏老去歡情終少花愁醉悶總消除了 紫陌嬉遊不似少年懷抱珠簾十里聽迋簫聲杳幽期密約暗想淺顰輕笑良時莫負玉山頻倒

好事近（仰賡聖製）

搖颺杏花風遲日淡陰雙闕絲管緩隨檀板看

舞腰迴雪 龍舟閑艤画橋邊須趂好花折頻勸御盃宜滿正清歌初闋

又（嚴陵柳守席上）

一夢別長安山路雨斜風細行到子陵灘畔謝主人深意 多情低唱下梁塵拚十分沉醉去也爲伊消瘦悄不禁思憶

又

霽雪好風光恰是相逢時節酒量不禁頻勸便醉倒人側 嚴城更漏夜厭厭應有斷腸客莫問落梅三弄喜一枝曾折

柳梢青（侍宴禁中賀張知閤應制作）

梅粉輕勻和風布暖芳徑無塵鳳閣凌虛龍池澄碧芳意鱗鱗 清時酒聖花神對內苑風光又新一部仙韶九重鸞仗天上長春

又（臨安春會泛舟湖中胡帥索詞因賦）

花柳爭春湖山競秀恰近清明綺席從容蘭舟

搖曳穩泛波平 君恩許宴簪纓密坐促仍多故情一部清音兩行紅粉醉入嚴城

又（山林堂席上以主人之意解嘲）

品雅風流端端正正堪人怜惜因甚新來眉兒不展愁情如織 倡條冶葉無情猶爲他千思萬憶據恁當初眞心實意如何虧得

春光好（侍宴苑中賞杏花）

臙脂膩粉光輕正新晴枝上鬧紅無處著近清

明　仙娥進酒多情向花下相開盈盈不惜十分傾玉斝惜凋零

又（感舊）

心下事不思量自難忘花底夢廻春漠漠恨偏長　閑日多少韶光雕闌靜芳草池塘風急落紅留不住又斜陽

又

槐陰密燕漿寒荔枝丹珍重主人怜客意薦雕盤　多情翠袖凭欄晚粧罷誰與共歡簾捲玉鈎風細細斂眉山

減字木蘭花（席上賞宴賜牡丹之作）

一聲杜宇滿地落紅愁不語國色春嬌不逐風前柳絮飄　珠簾休捲愛惜龍香藏粉豔勝友俱來同醉君恩倒玉盃

點絳唇（慶郎席上）

壁月香風萬家簾幕煙如畫鬧娥雪柳人似梅花瘦　行樂清時莫惜笙歌奏更闌後滿斟金斗且醉厭厭酒

又

細雨斜風上元燈火還空過下簾孤坐老去知因果　風月詞情冷落教誰和今忘我靜中看破萬事空花墮

浣溪沙（奉詔次韵張池州賞杏聽琵琶）

豔杏紅芳透粉肌沉香亭宴太眞妃新晴庭館燕來遲　試抹么絃粧半掩滿斟綠醑袖交飛九重天上捧金巵

又（鄭相席上贈舞者）

元是昭陽宮裏人驚鴻宛轉掌中身只疑飛過洞庭雲　按徹涼州蓮步緊好花風裊一枝新画堂香暖不勝春

又

綺陌尋芳惜少年長楸走馬著金鞭玉樓春醉

杏花前　顦顇如今誰作伴別離還近養花天
碧雲凝處憶嬋娟

又

一扇熏風入座涼輕雲微雨弄晴光綠團梅子
未成黃　漸近日長愁悶處更堪羇旅送歸艎
亂山重疊水茫茫

釵頭鳳（向誤作淸商怨）

華燈鬧銀蟬照萬家羅幕香風透金樽側花顏

色醉裏人人向人情極惜惜惜　春寒峭腰肢
小鬢雲斜鞾蛾兒裊淸宵寂香閨隔好夢難尋
雨蹤雲跡憶憶憶

訴衷情（夜直殿廬晚雪因作○花菴作宮怨）

建章宮殿晚生寒飛雪點朱闌舞腰緩隨檀板
輕絮殢春閑　愁思亂酒腸慳漏將殘玉人今
夜滴粉搓酥應斂眉山

又（趙德夫還延平因語舊遊作此以贈之）

半鉤珠箔小揚州春色在重樓曾醉玳筵歌舞
楚夢苦難留　情脉脉恨悠悠幾時休大都人
世會少離多總是閑愁

又

晚粧初試蕋珠宮隨步異香濃檀槽緩壓鸞帶
纖指撚春蔥　鶯語巧上林中正嬌慵暫教花
下簾影微開多謝東風

又（史丞相宴曲水席上作）

蘭亭曲水擅風流移宴向淸秋黃花未應顦顇
盞面尚堪浮　團豔質發歌喉細相酧明年此
會主人還是在鳳池頭

轉調踏莎行

翠幄成陰誰家簾幙綺羅香擁處觥籌錯清和
將近春寒更薄高歌看簌簌梁塵落　好景良
辰人生行樂金盃無奈是苦相虐殘紅飛盡裊
垂楊輕弱來歲斷不負鶯花約

眼兒媚（閨思）

花近清明晚風寒錦幄獸香殘醺醺醉裏匆匆相見重聽哀彈　春情入指鶯聲碎危柱不勝絃十分得意一場輕夢淡月闌干

又

重勸離觴淚相看寂莫上征鞍臨行欲話風流心事萬緒千端　春光漫漫人千里歸夢遶長安不堪向晚孤城吹角回首關山

蝶戀花（惜春）

翠箔垂雲香噴霧年少疎狂載酒尋芳路多少惜花春意緒勸人金盞歌金縷　桃杏飄零風景暮只有閑愁不逐流年去舊事而今誰共語画樓空指行雲處

又（三月上巳應制）

御柳風柔春正暖紫殿朱樓赫奕祥光遠十二玉龍迎鳳輦香騰錦繡聞絃管　扇却雙鸞開寶宴綠遶紅圍宣勸金巵滿萬歲千秋流寵眷此身欲備昭陽燕

隔浦蓮（詠白蓮）

涼秋湖上過雨作意回商素暗綠翻輕蓋蕭然姑射儔侶粧臉宜淡佇紅衣妬步襪凌波去異香度天教占斷風汀月浦煙渚纖塵不到夢遶玉壺清處多少芳心待怨訴無語飛來一片鷗鷺

浪淘沙（觀潮作）

一線海門來雪噴雲開崑山移玉下瑤臺捲地西風吹不斷直到蓬萊　羯鼓喚春雷疊舞蛟回歌樓鼓吹夕陽催今古清愁流不盡都一罇罍

驀山溪（坤寧殿得旨次韻賦照水梅花）

催花小雨輕把香塵洒簾捲水亭風梅影轉夕陽初下靚粧窺鑑鴛甃湛清漪浮暗麝剪芳瓊

消得連城價　玉樓十二寒怯銖衣掛曾是綠華仙眷餘情新詞如画花隨人聖須信世無雙騰鳳吹駐鑾轝堪與瑤池亞

又（茾秋賞梨花）

凋紅減翠正是清秋杪深院嫋香風看梨花一枝開早瓏璁映面依約認嬌顰天淡淡月溶溶春意知多少　清明池館芳信年年好更向五侯家把江梅風光占了休教寂寞辜負向人心

檀板響寶盃傾潘鬢從他老

感皇恩（重到臨安）

依舊惜春心花枝常好只恐樽前被花笑少年青鬢耐得幾番重到舊歡重記省如天杳　綺陌青門斜陽芳草今古銷沉送人老帝城春事又是等閑來了亂紅隨過雨鶯聲悄

阮郎歸（上苑初夏侍宴池上雙飛新燕掠水而去得旨賦之）

柳陰庭館占風光呢喃清晝長碧波新漲小池塘雙雙蹴水忙　萍散漫絮飄颺輕盈體態狂爲憐流去落紅香銜將歸画梁

鷓鴣天（選德殿賞燈先宴梅堂侍兩宮沾醉口占）

龍馭親迎玉輦來江梅枝上雪培堆東風上苑春光到更放金蓮匝地開　騰鳳吹進瑤盃兩宮交勸正歡諧父慈子孝從今數準擬開筵一萬廻

又（奉和伯可郎中席上見贈）

相對語欣覩上林花底暎生春　颯颯胡沙飛指下休訝一般奇絕稱精神向道曲終多少意須記昭陽殿裏舊承恩

又（賞牡丹席上走筆）

上苑穠芳初雨晴香風嫋嫋泛軒楹猶記洛陽開小宴嬌面粉光依約認傾城　流落江南重此會相對金蕉蘸甲十分傾怕見人間春更好向道如今老去尚多情

又（題續宅江樓）

極目秋光夕照開潮頭初自海門來杳杳江天橫一線如練疾驅千騎鼓聲催　傑檻翠飛爭徙倚□□一行新雁去仍廻翠袖半空歌笑迴低映十分沉醉勸金盃

又

天語丁寧對未央少攄素志向荆襄烜赫家聲今不墜英偉風姿颯爽紫髯郎　別酒一盃君莫阻□□燭前粉黛儼成行領略大堤花好處無緒也應回首水雲鄉

南鄉子（文叔開樽席上作○花菴作別意）

霜月晩雲収蕭瑟西風滿院秋雅會難期嗟易散遲留把酒聽歌且勸酬　萬事摠悠悠只有情親意未休後夜扁舟煙浪裏回頭葉葉丹楓總是愁

憶秦娥

晴空碧吳山染就丹青色丹青色西風搖落可堪凄惻　世情冷煖君應識鬢邊各自侵尋白侵尋白江南江北幾時歸得

又

西風節碧雲捲盡秋宵月秋宵月關河千里照人離別　樽前俱是天涯客郙堪三載遙相憶遙相憶年光依舊漸成華髮

又（賞雪席上）

茸雲蹙小亭帶雪斟醽醁斟醽醁一聲羌管落梅蔌蔌　舞衣旋趁霓裳曲倚闌相對人如玉人如玉錦屏羅幌看成不足

又

正飛雪園林一樣梨花白梨花白画堂簾捲暖生春色　稽康轉軸聲幽噎新來多病嬌無力嬌無力淺紅轉黛自然標格

又（邯鄲道上望叢臺有感）

風蕭瑟邯鄲古道傷行客傷行客繁華一瞬不堪思憶　叢臺歌舞無消息金樽玉管空陳跡空陳跡連天草樹暮雲凝碧

鵲橋仙（同舍郎載酒見過醉後作）

菊花小摘西風斜照簾影輕籠暝色玉樽側倒莫辭空滿座賓朋□弁側　鄉邦萬里北來年少幾箇如今在得扶頭一任且留連歎人世光陰半百

清平樂

松姿不老獨立蓬萊杪風捲流蘇香霧曉又是江梅開了　丹青早画麒麟貂蟬自屬王門聞道碧桃花綻一枝枝祝千春

長相思

清夜長泛玉觴照座江梅花正芳風傳細細香團豔粧留醉鄉一曲清歌聲遶梁樽前人斷腸

虞美人（中秋前兩夜作）

芙容池畔都開遍又是西風晚霽天碧淨暝雲收漸看一輪氷魄冷懸秋　閩山層疊迷歸路把酒寬愁緒舊歡新恨幾淒涼暗想瀛洲何處夢悠揚

採桑子（清明）

清明池館晴還雨綠漲溶溶花裏遊蜂宿粉棲香錦繡中　玉簫聲斷人何處依舊春風萬點愁紅亂逐煙波總向東

朝中措（趙知閤生日）

画堂簾捲獸香濃花上雪玲瓏平地十洲三島蟠桃已試春紅　清朝舊德仙姿難老主眷方隆爛醉笙歌叢裏年年先占春風

又（山父賞牡丹酒半作）

画堂欄檻占韶光端不負年芳依倚東風向曉數行濃淡仙粧　停盃醉折多情多恨冶豔眞

香只恐去爲雲雨夢魂時惱襄王

又

金沙架上日璁瓏濃綠襯輕紅花下兩行紅袖直疑春在壺中　如今尚覺惜花愛酒依舊情濃無限少年心緒從教醉倒東風

又

休論社燕與秋鴻時節太匆匆海上一番微雨朱門濃綠陰中　主人情厚金盃滿泛且共從容莫問鶯花俱老今朝猶是春風

又

西湖南北舊遊空誰料一樽同回首四年間事渾如飛絮濛濛　林花謝了明年春到依舊芳容惟有朱顏綠鬢暗隨流水常東

又（席上贈南劒翟守）

雙溪樓上凭欄時瀲灩泛金卮醉倒鬧花深處歌聲遏住雲飛　風流太守鸞臺家世玉鑑丰姿行奉紫泥褒詔要看擊浪天池

又（維揚感懷）

雕車南陌碾香塵一夢尚如新回首舊遊何在柳煙花霧迷春　如今霜鬢愁停短棹懶傍清樽二十四橋風月尋思只有消魂

又（同前代御帶作）

功名雖未壓英游一種舊風流人世百年須到如今七十春秋　當時帷幄貂璫貴重譽藹朋儔贏得樽前沉醉浮華付去悠悠

南柯子（元夜書事）

壁月窺紅粉金蓮映綵山東風絲管滿長安移下十洲三島在人間　兩兩人初散厭厭夜向闌倦粧殘醉怯輕寒手撚玉梅無緒倚闌干

又（次韵南劒趙倅）

粉黛娉婷豔芝蘭笑語香延平春色鬭芬芳不管清宵更漏聽霓裳　燭暗人方醉盃傳意更

長可堪羇客九廻腸蕭瑟一簷風雨過橫塘

又（將出行陸丈知府置酒出姬侍酒半索詞）

綠蔭侵簷淨紅榴照眼明主人開宴出傾城正是雨餘天氣暑風淸　別酒慇勤意危絃要妙聲年年相見豈無情後日莫雲回首奈棄行

又（浩然與予同生巳丑歲月日時皆同秋日見席上出新詞且命小姬歌以侑觴）

（次韵奉酬）

共稟陰陽數誰知造化工安閑百計揔輸公掩映芙蓉花徑郡城東　風月三秋與樽罍一笑同新詞佳麗見情通更喚雪兒低唱慰衰容

玉樓春（雪中無酒淸坐寒冷承觀使太尉與賓客酧唱謹和）

江天暝色傷心目凍鵲爭投林下竹四垂雲幕一襟寒片片飛花輕鏤玉　美人試按新翻曲點破舞幃春草綠融樽側倒也思量淸坐有人寒起粟

江神子（贈章逺道）

故人情分轉綢繆小窗幽話離愁海闊天遙鴻雁兩悠悠今日相逢誰較健應怪我鬢先秋　功名淅米在刀頭壯心休弊貂裘何事留歡不竟漾扁舟桃李春風將近也如後會醉青樓

踏莎行（和材甫聽彈琵琶作）

鳳翼雙雙金泥細細四絃斜抱攏纖指紫檀香暖轉春雷嘈嘈切切聲相繼　弱柳腰枝輕雲情思曲中多少風流事紅牙拍碎少年心可憐辜負樽前意

生查子

温柔鄉內人翠微閣中女顏笑洛陽花肌瑩荊山玉　東君深有情解與花爲主移傍楚峰居容易爲雲雨

靑玉案

蒲葵佳節初經雨正欄檻薰風度滿泛香蒲斟酴醾故人情厚豔歌嬌舞總是留賓處　榴花

照眼江天算醉裏春情蕩輕絮豈止捲簾通一顧今宵酒醒一襟風露夢指高唐去

又

雜鸞影裏氷輪度秋空淨南樓算嫋嫋天風吹玉兔今宵只在舊時圓處往事難重數　天涯幾見新霜露怎得朱顏舊如故對酒臨風慵作賦藍橋煙浪故人千里夢也無由做

菩薩蠻（次韵龍深甫春日即事）

杏花寒食佳期近一簾煙雨琹書潤砌下水潺潺玉笙吹算寒　陽臺雲易散往事尋恖懶花底醉相扶當時人在無

又

雲煙漠漠秋容老茅簷映水人家好林葉未凋疎遠山横有無　平生耕釣事若箇安身是勸君早歸來碧香新瓮開

西江月（元夕醉中走筆）

煥爛蓮燈高下參差梅影横斜凭欄一目盡天涯雪月交輝清夜　莫惜柔荑勸酒從教醉臉紅霞爛銀宮闕對仙家一段風光如画

又

桂苑旋生凉恖銀河左界秋高纖塵不動湛清霄皓月照人偏好　詩爲情多却減酒因愁裏難銷一聲羌管夢魂勞可惜風光虛老

又

醉伴三千珠履如登十二瓊樓壺天澄爽露華秋灔灔金波釃酒　羅扇不隨恩在佳時須要人酬麒麟閣画爲誰留只見浮生白首

繡帶兒（客路見梅）

瀟灑隴頭春取次一枝新還是東風來也猶作未歸人　微月淡煙村謾佇立惆悵黃昏算寒香細疎英幾點儘奈銷魂

卜算子（湖州塼牆吳氏女失身于土山張氏作妾）

數盡萬般花不比梅花韵雪壓風欺恁地寒剗地清香噴　半醉折歸來插向烏雲鬢不是愁人悶帶花花帶愁人悶

柳梢青（詠海棠）

雨過風微溫泉浴倦妃子粧遲翠袖牽雲朱唇得酒臉暈臙脂　年年海燕新歸怎奈向黃昏恁時倚遍瓊干燒殘銀燭花又爭知

又（春祺錫宴）

□杏堂前清深窗外宛似蓬瀛珠翠分行笙歌爭奏音韵清新　玉皇金母情親勸醁醑更酬嗣君地久天長花朝月夕天上長春

又

小宴清秋霎時見了雨散雲収柳絮輕柔梅花閑澹宮院風流　空教夢遶青樓待說箇相思又休無奈情何不來眼底常在心頭

醉落魄

情深恨切憶伊諳沒些休歇百般做處百厭懨管是前生曾負你寃業　臨岐不忍匆匆別兩行珠淚流紅頰關山漸遠音書絕一个心腸兩處對風月

鵲橋仙

嬌波媚靨樽前席上只是尋常梳裹溫柔伶俐總天然沒半掐教人看破　從來可恁癡迷著相百計消除不過煙花不是不曾經放不下唯他一箇

清平樂

豔苞初拆偏借東君力上苑梨花風露溼新染臙脂顏色　玉人小立簾櫳輕匀媚臉粧紅斜插一枝雲鬢看誰剩□春風

訴衷情

閑窗靜院漏聲長金鴨冷殘香幾番夢回枕上飛絮恨悠揚　身在此意伊行縈思量不言不

語幾許閑情月上回廊

浣溪沙（櫻桃）

穀雨郊園喜弄晴滿林璀璨綴繁星筠籃新採絳珠傾　樊素扇邊歌未發葛洪爐内藥初成金盤乳酪齒流氷

壺中天慢（此進御月詞也上皇大喜曰從來月詞不曾用金甌事可謂新奇賜金束帶紫番羅水晶盌上亦賜寶盞至一更五點還宮是夜西興亦聞天樂焉）

素飈漾碧看天衢穩送一輪明月翠水瀛壺人不到比似世間秋別玉手瑤笙一時同色小按霓裳疊天津橋上有人偷記新闋　當日誰幻銀橋阿瞞兒戲一笑成痴絕肯信群仙高晏處移下水晶宮闕雲海塵清山河影滿桂冷吹香雪何勞玉斧金甌千古無缺

純甫与龍大淵同為建王内知客孝宗以之人皆潛邸舊人觴詠唱酬字而不名怙寵恃勢純甫尤甚故陳俊卿虞允文等交章逐之

然文藻頗可觀如在京師寶龍臺諸作殊多感慨令人有麥秀黍離之悲与張掄不時賦詞進御賞賚甚渥至進月詞一夕西興共聞天樂豈天神亦不以人廢之耶湖南

毛晉識

審齋詞一卷

（宋）王千秋撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

審齋詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋王千秋撰。千秋字錫老、審齋其號也、東平人。陳振孫書錄解題載審齋詞一卷、而不詳其始末。據卷內有壽韓南澗生日及席上贈梁次張二詞。南澗名元吉、隆興中爲吏部尚書。次張名安世、淳熙中爲桂林轉運使。是千秋爲孝宗時人矣。惟安世詩稱千秋爲金陵耆舊、與陳振孫所稱爲東平人不合。或流寓於金陵耶。毛晉跋稱其詞多酬賀之作。然生日嘏詞、南宋人集中皆有、何獨刻責於千秋。況其體本花閒、而出入於東坡門徑、風格秀拔、要自不雜俚音。南渡之後、亦卓然爲一作手。黃昇中興詞選不見採錄、或偶未見其本耳。晉跋遽以絕少綺豔評之、亦殊未允。集中如憶秦娥清平樂好事近、虞美人、點絳脣以及詠花諸作、短歌微吟、興復不淺。何必屯田樂章始爲情語也。

審齋詞

目錄

賀新郎一調　沁園春一調
風流子一調　醉蓬萊一調
西江月一調　南歌子一調
虞美人一調　念奴嬌一調
青玉案一調　水調歌頭一調
減字木蘭花一調　風流子一調

憶秦娥二調　清平樂一調
賀新郎一調　好事近二調
虞美人一調　水調歌頭一調
菩薩蠻一調　驀山溪一調
漁家傲一調　念奴嬌一調
生查子一調　解佩令一調
清平樂一調　憶秦娥一調
西江月一調　臨江仙一調
浣溪沙一調　瑞鶴仙二調
滿江紅一調　感皇恩一調
青玉案一調　醉落魄一調
桃源憶故人一調　水調歌頭一調
鷓鴣天二調　浣溪沙二調
好事近一調　喜遷鶯二調
滿庭芳一調　訴衷情一調
臨江仙一調　浣溪沙一調

西江月一調　醉落魄一調
虞美人二調　謁金門二調
點絳脣一調　水調歌頭一調
瑞鶴仙一調　滿江紅一調
西江月一調

審齋詞目終

宋　王千秋

賀新郎（石城弔古）

弔古城頭去正高秋霜晴木落路通洲渚欲問紫髯分鼎事只有荒祠煙樹巫覡去久無簫鼓霸業荒凉遺堞墜但蒼崖日閱征帆渡興與廢幾今古　夕陽細草空凝竚試追思當時子敬用心良誤要約劉郎銅雀醉底事遽爭荊楚遂

但見吳蜀烽舉致使五官伸脚睡喚諸兒晝哭長陵土遺此恨欲誰語

沁園春（晁共道侍郎生日）

荳蔻嬌春烟花羞暖物華漸嘉也不須鶯怨桃封絳蕚也不須蜂恨蘭鬱金芽料是東君都將和氣分付清豐詩禮家充閭慶有靑氈事業丹鳳才華　乘槎早上雲霞侍祠甘泉瞻羽車試笑憑熊軾嘉禾合穗進思魚鑰菌萏駢花蕭寇勲名龔黃模樣入拜行趨堤上沙今宵裏且能船滿棹醉帽欹斜

風流子

夜久燭花暗仙翁醉豐頰縷紅霞正三行鈿袖一聲金縷捲茵停舞側火分茶笑盈盈濺湯溫翠甌折印啓緗紗玉笋緩搖雲頭初起竹龍停戰雨脚微斜　清風生兩腋塵埃盡留白雪長黃芽解使芝眉長秀潘鬢休華想竹宮異日袞

衣寒夜小團分賜新樣金花還記玉麟春色曾在仙家

醉蓬萊（送湯）

正歌塵驚夜鬬乳回甘暫醒還醉再賫銀瓶試長松風味玉手磨香鏤檀舞在壽星光裏翠袖微揎冰甆對捧神仙標致　記得拈時吉祥曾許一飲須敎百年千歲況有陰功在遍江東桃李紫府春長鳳池天近看提攜雲耳積善堂前

年年笑語玉簪珠履

西江月

心事幾多白髮客情無數青山簾纖細雨褪餘寒正是花期酒限　一自餅簪信杳空畱鈿帶香殘我今多病寄江干瘦似東陽也慣

又

老去頻驚節物亂來依舊江山清明雨過杏花寒紅紫芳菲何限　春病無人消遣芳心有酒

摧殘此情拍手問闌干爲甚多愁我慣

南歌子（壽廣文）

鵲起驚紅雨潮生漲碧瀾水晶城館月方圓誰喚騎鯨仙伯下三山　筆勢翔鸞媚詞鋒射斗寒向來文價重賢關便令批風支月紫薇間

虞美人（寄李公定）

流蘇斗帳泥金額我亦花前客謫仙標韻勝瓊枝一詠一觴常是得追隨　自從風借雲帆便

冷落青樓宴石橋風月也應猜過盡中秋不見晚歸來

念奴嬌（荷葉浦雪中作）

扁舟東下正歲華將晚江湖清絕萬點寒鴉高下舞凝住一天雲葉映篠漁村衡茅酒舍淅瀝鳴飛雪壯懷興感悔將釵鳳輕別　遙望傑閣層樓明眸穠艷許把同心結東吠西傾渾未定終恐前盟虛設蘂獸爐溫分霞酒滿此夕歡應

狎多情言語又還知共誰說

青玉案（送人赴黃岡令）

雪堂不遠臨臯路悵仙伯騎鯨去燕麥桃花更幾度橫橋雖在種松無有誰是關心處　解鞍君到冬雖暮傳語無忘驪囊句起手栽花花定許藝香披翠灌紅疏綠趁取清明雨

水調歌頭

遲日江山好老去倦遨遊好天良夜自恨無地

可銷憂豈意綺窻朱戶深鎖雙雙玉樹桃扇避風流未暇泛滄海直欲老溫柔　解檀槽敲玉釧泛清謳画樓十二梁塵驚墜綵雲畱座上騎鯨仙友笑我胸中磊磈取酒爲澆愁一舉千觴盡來日判扶頭

減字木蘭花

陰簷雪在小雨廉纖寒又聮莫上危樓樓迥空低鴈更愁　一杯濁酒萬事世間無不有待早歸田欲買田無使鬼錢

風流子

同雲垂六幕啼烏靜風御玉妃寒漸聲入釣篷色侵書幌似花如絮結陣成團倦遊客一番詩思苦無算酒腸寬黃竹調悲綺衾人馬豈堪梅蘂索笑巡簷　一杯知誰勸空搔首還是憶舊青氈問素娥早晚光射江干待醉披鶴氅高吟冰柱剡溪何妨乘興空還只恐櫓聲咿軋棲烏難安

憶秦娥

雲破碧作霜天氣西風急西風急一行征鴈數聲橫笛　挑燈試問今何夕柔腸底事愁如織愁如織紫苔庭院悄無人跡

又

雲葉舞寒林淺淡圍煙雨圍煙雨三三兩兩鴈投沙渚　征帆暫落知何所短蓬靜聽舟人語舟人語夜寒如許客能眠否

清平樂

吹花何處桃葉江頭路碧錦障埿衡暮雨一霎峭寒如許　歸來索酒澆春潮紅秋水增明却自不禁春惱偎人低度歌聲

賀新郎

短艇橫烟渚夢驚囘凄凉尚記綠蓑鳴雨拍塞愁懷人不解只有黃鸝能語復擬待乘槎重去

無柰東君剛留客張碧油綏按香紅舞生怕我頓遐舉　故溪冉冉春光度想晚來楊花雲際白蘋無數竹裏樵青應是怪目斷鳴榔去路料爲我羞煩鱗羽好趁小蠻針線在按綸巾歸喚松江渡重繫纜醉眠處

好事近（和李清宇）

六幕凍雲凝誰翦玉花爲雪寒入竹窗茅舍聽琴絃聲絕　從他拂面去尋梅香吐是時節歸

晩楚天不夜抹牆腰橫月

又

明日發驪駒共起爲傳杯綠十歲女兒嬌小倚琵琶翻曲　絕憐啄木欲飛時絃響顫鳴玉雖是未知離恨亦睛峰微慼

虞美人

琵琶絃畔春風面曾向尊前見彩雲初散燕空樓蕭寺相逢各認兩眉愁　舊時曲譜曾翻否好在曹綱手老來心緒怯么絃出塞移船莫遣到愁邊

水調歌頭（九日）

壯日遇重九躍馬歡遊如今何事多感雙鬢不禁秋目斷五陵臺路無復臨高千騎鼓吹簇軺裘霜露下南國淮漢繞神州　釣松鱸斟郢酒聽吳謳壯心鑠盡今夕重見紫萸羞月落笳鳴沙磧烽靜人耕榆塞此志恐悠悠擬欲憑清淚

生怕菊花愁

菩薩蠻（荼蘼）

流鶯不許青春住催得春歸花亦去何物慰儂懷荼蘼最後開　青衫冰雪面細雨斜橋見莫淚送香來箏閑蜂蝶猜

驀山溪（海棠）

清明池館側臥簾初卷還是海棠開睡未足餘醒滿面低頭不語渾似怨東風心始吐又驚飛

交現垂楊眼　少陵情淺花草題評徧賦得惡因緣沒一字聊通繾綣黃昏時候凝竚怯春寒籠翠袖減豐肌脉脉情何限

漁家傲（簡張德共）

黃栗留鳴春已暮西園無著清陰處昨日驟寒風又雨花良苦信緣吹落誰家去　病起日長無意緒等閑還與春相負魏紫姚黃無恙否栽培取開時我欲聽金縷

念奴嬌（水仙）

開花借水信天姿高勝都無俗格玉隴娟娟黃點小（道書玉女鼻端有黃點）　依約西湖清魄綠帶垂腰碧簪參髻索句撩元白西清微咲爲渠模寫香色　常記月底風前水沈肌骨瘦不禁憐惜生怕因循紛委地仙去難尋蹤跡縹檻深栽彤幃密護不肯輕拋釋等差休問未容梅品懸格

生查子

枝垂雲碧長心展鵝黃嫩無力倚闌時掃盡漫山杏　玲瓏影結陰蘊藉香成陣誰爲祝東風更莫催花信

又

花飛錦繡香茗碾槍旗嫩是處絲連雲又摘斑斑杏　愁來若酒腸老去閑花陣燕子不知人尚說行雲信

又

鶯聲恰恰嬌草色纖纖嫩詩鬢已驚霜鏡棄慵拈杏　因何積恨山著底攻愁陣春事到荼蘼還是無音信

又

睡起髻雲鬆枕印香腮嫩愁思到眉尖齒軟嘗新杏　都無魚鴈書又過鶯花陣寬盡縷金衣說與伊爭信

又

春江波面渾春岍蘆芽嫩不見木蘭舟羞帶駢枝杏　輕綃揾淚痕急雨衝花陣暗禱紫姑神覓箇巴陵信

又

雄姿画麒麟朽骨分螻蟻爭似及生前常爲鶯花醉　雲山靜有情天地寬無際且放兩眉開萬事非人意

又

功名竹上魚富貴槐根蟻三萬六千塲排日扶頭醉　高懷覧世間壯氣横天際常是惜春殘不會東君意

解佩令（木犀）

花兒不大葉兒不美只一段風流標致淡淡梳粧巳賽過騷人蘭芷古龍涎怎敢氣吕開時無奈風斜雨細壞得來零零碎碎著意收拾安頓在膽瓶兒裏且圖教（平聲）夢魂旖旎

清平樂

喚雲且住莫作龍池舞五月人間須好雨爲掃無邊煩暑　畦秧針綠重生壺天表裏俱清林外桔橰閑掛省渠多少心情

憶秦娥

闌干側當時我亦凝香客凝香客而今老大鬢蒼頭白　揚州夢覺渾無迹舊遊英俊今南北今南北斷鴻沈鯉更無消息

西江月

夢幻影泡有限風花雪月無涯莫分粗俗與精華日醉石間松下　菜盡隣家解與杯空稚子能賒通幽卽步儘横斜不問墩猶姓謝

臨江仙

者也之乎無太錯甘心吞棘吞蓬有無俱盡見眞空爐錐難自薦關捩只心通　野鶴孤雲元自在剛論隱豹冥鴻此身今在幻人宫要將驢

佛我分付馬牛風

浣溪沙

嬋玉偎香倚翠屏當年常喚在凝春豈知雲雨散逡巡　不止恨伊唯準擬也先傷我太因循而今頭過揔休論

又

親粲柔毛劈彩牋自憐揉（平聲）得惡因緣一尊重許笑凭肩　往事已同花屢褪新歡閑似月常

圓休休休更苦縈牽

瑞鶴仙

征鴻翻塞影悵悲秋人老渾無佳興鳴蛩問酒病叟堆積愁腸摧殘詩鬢起尋芳徑菊羞人依叢半隱又豈知虛度重陽淚闊渺無歸恨　無定登高人遠戲馬臺前閑怨歌誰聽香肩醉凭鎭常是笑得醒到如今何在西風凝竚冠也無人爲正看他門對插茱萸恨長怨永

又（韓南澗生日）

紅消梅雨潤正榴花照眼荷香成陣爐薰炷芳爐記于門今日長庚占慶文摛艷錦笑班楊用字未穩果青雲快上黃扉地□眷高英俊　名盛都期持橐却借乘軺□布宣寬政除書已進歸寵異侍嚴近且金船滿酌雲翹低祝□比椿齡更永任月斜未放笙歌翠桐轉影

滿江紅（和諸公賞心亭待月）

樓壓層城斜陽斂帆收南浦最好是長江澄練遠山新雨□□留連邀皓月一堂高敞祛隆暑問從來佳賞有誰同應難數　舟橫渡車闐路催酒進麾燈去放姮娥照座不須簾阻已見天清無屏翳更須潮上喧闐技看波光撩亂上檣竿龍蛇舞

感皇恩

天氣過燒燈初閑人倦曉色曈曨繡簾捲聚星

歌扇一簇雪香瓊軟壽杯爭安把從他滿　低
低笑祝年齡遐遠息駕無由遂公願東風吹喜
又做眉黃一點便參鵷鷺入常朝殿

青玉案

鳴鼉欲引魚龍戲先自作長江偪頭管一聲天
外起群仙俱上有人殊麗認得分明是　欲相
問勞來無計但隔爐煙屢凝睇擲我胸前方寸
紙擁翹欲去顰蛾還住不盡徘徊意

醉落魄

驚鷗撲蔌蕭蕭臥聽鳴幽屋窗明怪得雞啼速
牆角爛（平聲）斑一半露松綠　歌樓管竹誰翻曲
丹唇冰面噴餘馥遺珠滿地無人掬歸著紅靴
踏碎一街玉

桃源憶故人

移燈背月穿金縷合色鞋兒初做却被阿誰將
去鸚鵡能言語　朝來半作凌波步可惜孤鸞

侶若念玉纖辛苦早與成雙取

水調歌頭（趙可大生日）

披錦泛江客橫槊賦詩人氣吞宇宙當擁千騎
靜胡塵何事折腰執版久在泛蓮幕府深覺負
平生踉蹡衆人底欲語復吞聲　慶垂弧期賜
杖酒深傾願君大耐碧眸丹頰百千齡用卽經
綸天下不用歸謀三徑一笑友淵明出處兩俱
得鷦鷯亦鵾鵬

鷓鴣天（圓子）

翠杓銀鍋饗夜遊萬燈初上月當樓溶溶琥珀
流匙滑璨璨蠙珠著面浮　香入手煖生甌依
然京國舊風流翠娥且放杯行緩甘味雖濃欲
少留

又（蒸壘）

比屋燒燈作　春先須歌舞賽蠶神便將簇上
如霜樣來餉尊前似玉人　絲餡細粉肌匀從

宅犀筯破花紋慇懃又作梅羹送酒力消除笑
語新

浣溪沙（焦油）

買市宣和預賞時流蘇垂蓋寶燈圍小鐺烹玉
鼓聲隨　金彈玲瓏今夕是鼇山縹緲昔遊非
馬行遺老想霓衣

又（科斗）

燈火闌珊欲曉時夜遊人倦總思歸更須冰蛹

替授絲　玉篆古文光燦爛花垂零露影參差
月寒煙淡最相宜

好事近（壽黃仲符）

人物又無雙餘事錦機閑織就兩都新賦笑一
生聯緝　來年秋色起鵬程一舉上晴碧須洗
玉荷爲壽助穿楊飛的

喜遷鶯

春前臘尾問誰會開解幽人心裏映竹精神凌
風標致姑射昔聞今是試粧競看吹面寄驛勝
傳緘紙迥瀟洒更香來林表枝橫溪底　誰爲
停征騎評蕙品蘭俱恐非同里天意深憐花神
偏巧持爲翦冰裁水擬喚綠衣來舞只許蒼官
相倚醉眠穩儘參橫月落留連行李（事見柳子厚龍城錄）

又

玉龍垂尾望關角岧嶤如侵雲裏明壁榱題白
銀階陛平日世間無是靜久聲鳴檻竹夜半色

侵窗紙最奇處盡巧粧枝上低飛簷底　當爲
呼游騎嗾犬擎蒼腰箭隨鄰里藉草烹鮮枯枝
煎茗點化玉花爲水未捏瑶臺風露且借璚林
棲倚眩銀海待斜披鶴氅騎鯨尋李

滿庭芳（二色梅）

蘂小雕瓊花明鎔蠟天交一旦俱芳豐臞雖異
皆熨水沈香應笑紛紅墮紫初未識調粉塗黃
凭肩處金鈿玉珥不數壽陽粧　思量誰比似

酥裁笋指蜜翦蜂房又何須酣酒重賤瑶觴且
放側堆金縷驪山冷來浴溫湯誰題品青枝綠
蕚俱未許升堂

訴衷情（登雨華臺）

二分濃綠一分紅春事若爲窮醉袖胥香霑粉
公挽我我扶公　欹短帽吐長虹擬凌風布金
堆裏疊翠屏中雲月輕籠

臨江仙

柳巷鶯啼春未曉画堂環珮珊珊薰爐烘煖鷓
鴣斑壽杯須斗酌舞袖正弓彎　未說珥貂橫
玉事勲名且勒燕然歸來方卜五湖閑年年花
月夜沈醉綺羅間

浣溪沙（白紵衫子）

疊雪裁霜越紵勻美人親翦稱腰身暑天寧數
越羅春　兩臂輕籠燕玉膩一胸斜露塞酥溫
不教香汗濕歌塵

西江月（小鹿鳴）

四俊鄉書薦鶚一夔漕府登賢明年春晚柳如
煙看取臚傳金殿　冊府牙籤晝閱詞垣紫誥
宵傳青樓買酒定無緣且放金杯瀲灩

虞美人（和姚伯和）

風花南北知何據常是將春負海棠開盡野棠
開疋馬崎嶇還入亂山來　尊前人物勝前度
誰記桃花句老來情事不禁濃玉佩行雲切莫

易丁東

又（代簡督伯和借戰國策）

要津去去無由據已分平生負擬將懷抱向誰
開萬水千山聊爲借書來　玄都晝永閑難度
欲正書中句黃琮丹璧已磨濃發篋煩君早送
過橋東

謁金門（次李聖予月中韻）

春漠漠開盡綺窓雲幙悔不東輪生四角却成

緣分薄　想画鴉兒方學小麼恨人無託不道
月明誰共酌這般情味惡

又（諸公要予出郊）

春漠漠何處養花張幙佩冷香殘天一角忍看
羅袖薄　兩兩鴛鴦難學六六錦鱗空託趂有
餘妍須細酌東風情性惡

點絳唇（劉公寶生日）

玉立霞升縱談劉尹高支許待爲霖雨小駐紅

蓮府　鶴健松堅鴻寶初非誤玄都路桃花栽
取來看千千度

又（春日）

何處春來試煩君向垂楊看萬條輕線已借鵝
黃染　弄日搖風按舞知誰見陽關遠一杯休
勸且放脩眉展

又

何處春來試煩君向梅梢看壽陽粧面漏泄春
何限　冷蘂疎枝似恨春猶淺收羌管莫驚香
散畱副口和願

又

何處春來試煩君向釵頭看舞翻飛燕已拂春
風面　白玉圓鈿酌酒殷勤勸深深願願長口
健歲與春相見

又

何處春來試煩君向盤中看韭黃猶短玉指呵

寒薊　犀筯調勻更爲雙雙卷情何限怕寒須
暖先酌黃金盞

水調歌頭（席上呈梁次張）

筆力捲鯨海人物冠麟臺嚮來朱邸千字不省
有驚雷入似曲江風韻剛要重來持節不道玉
堂開草詔坐扛鼎瑣屑掃尊罍　金錯落貂掩
映玉崔嵬看公談笑長河千里靜氛埃散馬晝
閑榆塞辮髮春趍瑶陛都出濟川才老子尚頑

健東閣亦時來

瑞鶴仙（張四益生日）

夷吾在江左罄譚裘俱譽笑清邊瑣遺民冀巾裏箇規模欲繼外人誰可一花兩果晚占熊材能更夥試頒春便有驩謠聲接月鞍烟柂　馭娑已傳丹詔催上文石論炙輠棄弓笴九域措安妥待緇衣重詠履封光繼綠野從教畫鎖問黑頭當日三公可能似我

滿江紅

水滿方塘三日雨曉來方足闌干外錦棚初脫新篁森玉沃葉未乾鳩婦去餘花時墜蜂兒逐認去年乳燕又雙雙飛華屋　紅豆恨歸誰促青鸞夢驚難續想多情猶記碧牋新曲白髮欺人雖已老短襟搵黛存餘馥且如今一笑總休論杯行速

西江月

璀璨雕籠灑筆聯翩薦鶚飛書翻階紅藥試粧梳管取不言溫樹　容我一杯爲壽看君九萬鵬圖髻鬟人小串珠璣歲歲綠窓朱戶

東平王千秋字錫老嘗見自製啟聯云少日羈孤百口星分于異縣長年憂患一身蓬轉于四方其遭逢槩可想已樂府凡六十餘調多酬賀篇絕少綺艷之態衡山縣令梁文恭讀而贈詩云審齋先生世稀有

曾是金陵一耆舊萬卷胸中星斗文百篇筆下龍蛇走淵源更擅麟史長碑版肯居鍾文後倚馬常摧鏖戰場脫腕難供掃愁帚中州文獻儒一門異縣萍蓬家百口恨極黃楊厄閏年閑却玉堂揮翰手夜光乾沒世稱屈遠枳卑栖價低售漂搖何地著此翁忘憂夜醉長沙酒豈無厚祿故人来爲辨艸堂留野叟嗟余亦是可憐人慚愧

阿戎驚白首一燈續得審齋光多少達人
為裔胄睠予憔悴五峰下頻寄篇来復相
壽年来事事淋過灰尚有詩情閒情實有
時信筆不自置憶起居家吕窠曰審齋樂
府似花間何必老夫疥篇右集中席上呈
梁次張水調歌頭一闋其互相溢美可謂
無言不讐矣古虞毛晉識

審齋詞終

介菴詞一卷

（宋）趙彦端撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

介菴詞一卷（安徽巡撫採進本）

宋趙彥端撰。彥端字德莊，號介菴，魏王廷美七世孫。乾道淳熙間以直寶文閣知建寧府，終左司郎官。宋史藝文志載彥端有介菴集十卷、外集三卷、又有介菴詞四卷。書錄解題則僅稱介菴詞一卷。此本爲毛晉所刻，亦止一卷。然據其卷後跋語，似又舊刻散佚，僅存此一卷者，未之詳也。張端義貴耳集載彥端嘗賦西湖謁金門詞，有波底斜陽紅溼之句，爲高宗所喜，有我家裡人也會作此等語之稱。其他篇亦多婉約纖穠，不愧作者。集末鷓鴣天十闋，乃爲京口角妓蕭秀、蕭瑩、歐懿、劉雅、歐倩、文秀、王婉、楊蘭、吳玉九人而作。詞格凡猥，皆無可取。且連名入之集中，殆於北里之志，殊乖雅音。蓋唐宋以來士大夫不禁狹斜之遊，彥端是作，蓋亦移於習俗，存而不論可矣。

介菴詞

目錄

醉蓬萊一調　滿江紅三調
水調歌頭二調　瑞鶴仙二調
朝中措六調　新荷葉三調
看花回二調　芰荷香一調
垂絲釣二調　謁金門八調
柳梢青三調　好事近八調

點絳唇五調　秦樓月二調
阮郎歸三調　減字木蘭花六調
鵲橋仙四調　菩薩蠻五調
蝶戀花二調　琴調相思引一調
杏花天二調　浣溪沙六調
虞美人三調　南鄉子三調
画堂春二調　滴滴金一調
青玉案一調　沙塞子一調
臨江仙二調　鷓鴣天三調
清平樂二調　眼兒媚一調
永遇樂一調　訴衷情二調
千秋歲一調　風入松一調
茶瓶兒一調　祝英臺近一調
五綵結同心一調　瑞鷓鴣一調
月中桂一調　滿庭芳一調
水龍吟一調　如夢令二調

惢珠閑一調　念奴嬌一調
憶少年一調　思佳客令一調
惜分飛一調　絳都春一調
小重山一調　隔浦蓮一調
賀聖朝一調　念奴嬌一調
點絳唇　調　轉調踏莎行一調
瑞鶴仙一調　看花回一調
好事近一調　賀聖朝一調

浣溪沙二調　菩薩蠻一調
眼兒媚一調　江城子一調
西江月一調　千秋歲一調
虞美人二調　瑞鷓鴣一調
豆葉黃一調　念奴嬌一調
水調歌頭一調　臨江仙一調
喜遷鶯一調　鷓鴣天十一調

介菴詞目錄終

介菴詞

宋　趙彦端

醉蓬萊（梅）

向蓬萊雲渺姑射山深有春長好香滿枝南笑人間驚早試問寒柯鏤氷裁玉費化工多少東閤詩成西湖夢覺幾番清曉　好是羅幃麝溫屏煖却恨煙村雨愁風惱一一清芬爲東君傾倒待得明年翠陰青子陰鳳皇池沼更把陽和從頭付與繁花芳草

滿江紅（荼蘼）

千種繁春春已去翩然無迹誰信道荼蘼枝上靜中收得曉鏡洗粧非粉白晚衣弄舞餘衫碧粲寶鈿珠珥不勝持濃陰夕　金翦度還堪惜霜蝶睡無從覓知多少清夢釀成氷骨天女散花無酒聖仙人種玉慚香德悵攀條記得鬢絲青東風客

又（餞前政盧光祖赴鄂州幕席上作）

津鼓鼕鼕三老醉知誰留得都不記琵琶洲畔草青江碧桃李春風吹不斷煙霞秋與清無極悵樽前桂子有餘香曾相識　殘雨晝初涼夕高燭爛新醅白長歌斷歡意不如愁色父老能尋循吏傳關河暫枉諸侯客待日邊一紙詔黃飛勝相憶

又（汪秘監席上作）

賜被熏爐曾同見官槐重綠時歸看綺疏疊嶂楚腰翻曲君過蓬山輕歲月我懷廬阜分符竹道別離待得再歸來人應俗　春欲動醅初熟追一笑森三玉且相對青眼共裁紅燭小語人家閑意態淺寒都下新裝束念平生和雨醉東風從今足

水調歌頭（秀州坐上作）

秋色忽如許風露皎如空平生青鬢餘地老與故人同憶得鱸魚來後雜以洞庭新橘月墮酒盃中賓客可人意歌舞轉春風　坐間玉花底扇又從容從容更好無奈多病已衰翁賴有主人風味識我少年狂態乞與酒顏紅一醉曉鴉起流水任西東

又（爲壽）

淦水定何許樓外滿晴嵐落霞嵁島無際新酒爲誰甘聞道居鄰玉笥下有芝田琳苑光景照江南已轉丹砂九應降素雲三　憶疇昔翻舞袖縱劇談玉壺傾倒香霧黃菊釀紅柑好在當時明月只有爐熏一縷緘寄可同參牘肯南遊不逢海試窮探

瑞鶴仙（爲壽）

記河梁折柳問画堂樂事燕鴻難偶十年謾囘首但亭亭紫蓋差差南斗傳聞小有種桃花親煩素手怪歸來道骨仙風縹緲迥然非舊　清

畫江南如画紫菊冬前翠橙霜後扁舟渡口佳客至奉名酒喚青鸞起舞雲窗月檻一曲山明水秀笑相看玉海別來淡如故否

又（餞交代沈公雅臺山寺作繼作朝中措）

攬垂楊細折有別情遺愛與君都說文茵帶珦輒是行春來處去年阡陌柔桑半葉轉風光輕颺秀麥正人家共約耕相借牛社相留客　清絕溪山猶記腕帽吟風倚樓招月東君何事將春至放春歇道從今江上一花一柳皆想油幢瑞節縱離愁瘦減腰圍帶金正瞱

朝中措

山礬風味更梨花淸白競春華試問西園淸夜何如山崦人家　楚東千嶂吳江一棹雲路非賒惟有相思兩地可憐淡月朝霞

又

燒燈已過禁煙前春信逓相傳柳暗乍迷津霧花暄欲照江天　天涯賓主相逢老矣一笑歡然晚歲許同廬社西風不買吳舩

又（東風亭初成）

長松擎月與天通霜葉亂驚鴻露炯乍疑盃灩雲生似覺衣重　江南勝處青環楚嶂紅半溪楓倦客會應歸去一亭長枕寒空

又

幾枝筇竹半煙雲鐘鼓醉中聞千點好山餘思一灣流水能分　多情皓月栖輪夜午光動風文看取清閒賓主猶勝富貴封君

又（路彥豐生日）

新涼溪閣葺山重水月共空濛九轉不須塵外三峯只在壺中　他年盛業雲間可望林下難逢記取鄰林岩洞何如千越秋風

又

西城煙霧一重重瀟洒便秋風巧妒玉人裝髻

無如禁鑰難通　新聲窈眇怨傳楚些嬌竝吳宮夜久三星爲粲皓蛾寧爲君容

新荷葉

欲暑還涼如春有意重歸春若歸來任他鶯老花飛輕雷澹雨似晚風欺得單衣簷聲驚醉起來新綠成圍　回首分攜光風冉冉菲菲曾幾何時故山疑夢還非鳴琴再撫將清恨都入金徽永懷橋下繫船溪柳依依

又

雨細梅黃去年雙燕還歸多少繁紅盡隨蝶舞蜂飛陰濃綠暗正麥秋猶衣羅衣香凝沉水雅宜簾幙重幃　繡扇仍攜花枝壓染芳菲遙想當時故交往往人非天涯再見悅情話景仰清徽可人懷抱晚期蓮社相依

又（秀州作）

玉井氷壺人間有此清秋笑語雍容令從庭戶初修迎風待月香凝處四捲簾鈎月波奇觀未饒當日南樓　聞說三吳江湖從古風流況有雙轓舊譜黃閣青油金甌屢啓應難解久爲人留天池波灎可憐蘋滿汀洲

看花回（張守生日）

注目正江湖浩蕩煙雲離屬美人衣蘭佩玉澹秋水凝神陽春翻曲烹鮮坐嘯清淨五千言自足橫劒氣南斗光中浩然一醉引雙鹿　回鴈

未歸書未續夢草處舊芳重綠誰憶瀟湘歲晚爲喚起長風吹飛黃鵠功名異時圯上家傳謝寵辱待封留拜公堂下授我長生籙

又（爲壽○東岩龐蘊居士也）

愛日報疎梅動意春前呼得画棟曉開壽域度百和溫馨霜華無力斑衣翠袖人面年年照酒色環四座璧月瓊枝恍然江縣擬鄉國　聞道撫東岩舊迹又殊勝謝家清逸知與桃花笑了

定何似青鳥層城消息他年妙高峯上優曇會堪折擁輕軒未妨遊戲看取朱輪十

芰荷香（席上用韵送程德遠罷金谿）

燕初歸正春陰暗淡客意淒迷玉觴無味晚花雨退凝脂多情細柳對沈腰渾不勝衣垂別袖忍見離披江南陌上強半紅飛　樂事從今一夢縱錦囊空在金椀誰揮舞裙歌扇故應閒瑣幽閨練江詩就算檥舟寧不相思腸斷莫訴離

盃青雲路穩白首心期

埀絲釣（干越亭路彥捷置酒同別富南叔）

短蓬醉艤江南秋意如水露草星明風柳絲委危檻倚爲故人宴喜　歡無幾念青鞵紫綺論詩載酒猶勝心記雙鯉倦游晚矣雲路非吾事湖海從君意沙雁起記夜闌隱几

又

算愁有信全勝春夢無準篆縷欲銷衣粉堪認殘夢醒梳夜涼滿鬢　想香逕正埀埀美蔭晚花在否朱闌誰與同凭斷雲怨冷青鳥無憑問紅葉翻成恨三五近試預占破鏡

謁金門（題扇）

朱檻曲粧淺鬢雲吹綠半尺鵝溪涼意足手香霑柄玉　午夢已驚難續說與翠梧脩竹蓬海路遙天六六棄鸞何處逐

又

勞顧曲燕貢雅羞衣綠魯酒不能無味足小盃空薦玉　只願此懽常續莫序水邊絲竹明日朝參同赴六猶期歸騎逐

又

休相憶明夜遠如今日樓外綠煙村冪冪花飛如許急　柳岸晚來船集波底斜陽紅溼送盡去雲成獨立酒醒愁又入

又

春已半繡綠新紅如換燕子還來簾幙畔閒愁
天不管　翠被曲屏香滿花葉彩牋人遠鵲喜
蛛絲都未判連環空約腕

又

春不盡處處與情相赴誰道劉郎家恁近一年
花不問　雙剪画羅春勝今夜月圓如鏡怎得
酒闌心易定試將金液鎮

又

春似繡不是別離時候滴盡黃昏殘刻漏月高
花影畫　好在画屏金獸深瑣粉窗蘭牖溪水
南來堪問否幾時離渡口

又

朱戶窗鎮鎖一庭春日画幕黃簾芳草碧游蜂
初未識　脆管么絃無力青子綠陰如織花滿
深宮無路入舊遊渾記得

又

春意密不受人間風日一曲清歌雲葺碧樽前
今夜識　醉客倦吟無力滯夢停愁相織只道
桃源難再入有人還問得

柳梢青（生日）

衰翁自謫堪笑忘了山林閒適一歲花黃一秋
酒綠一番頭白　浮生似醉如客問底事歸來
未得但願長年故人相與春朝秋夕

又（庚寅生日鉛山作）

卮言日出天上漫試人間無術一笑歸來身如
蟫蛻首如龜縮　年年白酒黃花共願我光風
霽月不道道人鬖鬖老去如何消得

又

酴醾過也酴醾過後無花堪折只有埀楊埀楊
却作絮驚行色　海棠半在如無又爭倩薔薇
戀得除是東風隨君歸問玉堂消息

好事近（寮風亭作）

君莫厭江鄉也有茂林脩竹竹外有些亭榭置酒樽棊局　棊神酒聖各成歡歡長更燒燭寄語故人鷫鷞任傾金罍玉

又（送林主簿）

君到共黃花君去早梅將發君不待梅歸去問與誰同折　白頭潘令一年秋有酒恨無客莫忘道山堂上話清音風月

又（盧僉判席上）

草草復匆匆相見也還相憶記取夢魂詩思似水光山色　清音堂下一扁舟誰主又誰客休厭一盃相勸看梅梢將白

又（晚集後園）

尋得一枝春驚動小園花月把酒放歌添燭看連林爭發　從今日日有花開野水釀春碧舊日愛閑陶令作江南狂客

又（白雲亭）

風露入新亭看盡楚天秋色行到暮霞明處有金華僊刻　孤城喬木墮荒涼白雲帶溪碧喚取小舟同醉話江湖歸日

又（蠟梅）

一種歲前春誰辨額黃腮白風意只吟群木與此花修別　此花佳處似佳人高情帶詩格君與歲寒相許有芳心難結

又

朱戶閉東風春在小紅纖雪門外未寒猶暖怪有花堪折　梨花菊蘂不相饒嬌黃帶輕白莫厭醉歌相惱是中原鄉客

又

日日念江東何有舊人重說二妙一時相遇怪樽前頭白　山城無物爲君歡薄酒待寒月草草數歌休笑似主人衰拙

點絳脣（路德友席上作）

山水鄉中豈知還有中原笑醉歌傾倒記得昇平調　舊日年光試把華燈照心情好有些懷抱擬向梅花道

又

一點青陽早梅初識春風面暖回瓊管斗自東方轉　白馬青袍莫作銅駝戀看宮線但長相見愛日如人願

又

護雨烘晴紫雲縹緲來深院晚寒誰見紅杏梢頭怨　絕代佳人萬里沉香殿光風轉夢餘千片猶恨相逢淺

又

秋入闌干亭亭波面虹千丈一聲漁唱画箇三高樣　江上風波更泛吳松浪寒潮漲石魚酒舫漫叟知何向

又（題西隱）

好在蒼苔摩挲遺恨風還雨一涼相與片月生新浦　天外離居爲我蓀橈舉山如許故人來否歲晚鱸堪煮

秦樓月（詠瑞香）

香蔌蔌小山叢桂烘溫玉烘溫玉酒愁花暗沈腰如束　煩君剩與陽春曲爲君細拂衾羅馥衾羅馥一春幽夢與君相續

又

梅綴雪雪綴梅花肌膚愜肌膚愜豐姿濃態瑩如玉色　歲寒期約無相缺祥花不減晴空月晴空月依前消瘦還共清絕

阮郎歸

歲寒堂下兩株梅商量先後開春前日遶一千回花來春又來　冰可斷玉堪裁寒空無暖埃爲君翻動臘前醅酒醒香滿懷

又

一春種得牡丹成郍知君遠行東君也自沒心情夜來風雨聲　追問濶數淸明不應歌渭城只愁河畔草靑靑却須離緒生

又（餘干留別人家）

三年何許競芳辰君家千樹春如今欲去復逡巡好花留住人　紅藥亂綠陰匀綵雲新又新只因小閡記情親動君梁上塵

減字木蘭花（贈摘阮者）

四絃續續山水依然闌塞足天上新聲謫墮人間得自名　淸歌宛轉彈向指間依舊見滿眼春風不覺黃梅細雨中

又

綠陰紅雨暗淡衣裳花下舞花月佳時舞破東風第幾枝　一盃相屬從灺樽前三四燭酒盡花闌京洛風流仔細看

又

一年歌舞還是花黃樽綠處雨橫風多比似年時恨若何　簾深酒暝細雨斜風渾不管只有黃花欲近佳人鬢畔鴉

又

送人南浦日日客亭風又雨相見如何梅子枝頭春已多　眞成別去酒病朙朝知幾許淋損宮袍都是人人醉後嬌

又

屈亭湘浦怨盡朝雲還莫雨知是誰何賦得淸愁爾許多　愛來慵去此意平生成浪許著盡茸袍想見江梅雪後嬌

又

亂雲縈浦做雪不成還是雨知我爲何一笑仍添一恨多　不須帰去琥珀盃深能幾許草色如袍記取從今舞處嬌

鵲橋仙

來時夾道紅羅步障已换青絲翠羽春愁元自逐春來却不肯隨春歸去　千觴美酒十分幽事歸到只愁風雨憑誰傳語牡丹花爲做取東君些主

又（正月廿三日秀野堂作）

江梅仙去蠟梅風化只有緗梅呈秀不知春在阿誰邊試與問青青楊柳　小園幽事中都風味鬭草分香如舊東風莫謾送扁舟爲管取輕寒羅袖

又（送路勉道赴長樂）

留花翠幕添香紅袖常恨情長春淺南風吹酒玉虹翻便忍聽離絃聲斷　瘞鸞寶扇凌波微步好在清池涼館直饒書與荔枝來問纖手誰傳冰盌

又（紅白二色蓮）

藕花塘上無塵無暑瀲瀲一池秋韵綠羅寶蓋

碧瓊竿翠浪裏亭亭月影　一家姊妹兩般梳洗濃淡施朱傅粉夜深風露逼人寒問誰在牙床酒醒

菩薩蠻（同飲晁伯如家席上和韓无咎韵）

雪中梅豔風前竹詩緣漸與情緣熟醉眼眩成花惱伊生臉霞　巫雲將楚雨只恐翻然去我有合懽盃爲君聊挽回

雨聲不斷垂簷竹清歌喚起清眠熟洞戶有餘花同傾細細霞　酒行如過雨雨盡風吹去吹去復盈盃一春能幾回

又

繡羅幫上雙鴛帶年年長繫春心在梅子別時青如今渾已成　美人書幅幅中有連環玉不是只催歸要情無斷時

又

倚闌閒撚生綃扇新涼庭戶微風轉疎雨斷簷聲淡雲開晚晴　蕉漿寒浸齒桄簟清如水相憶不勝愁月來簾上鈎

又（集句）

青春肯我堂堂去桃花亂落如紅雨是妾斷腸時芳心空自持　相思君助取脉脉如牛女天遠算江遲今宵歸不歸

蝶戀花（贈別趙邦才席上作）

堂外溪橋楊柳畔滿樹東風更著流鶯喚時節清明寒暎半秦箏欲妒歌珠貫　一寸離腸無可斷舊管新收盡記雙帷卷賴得今年春較晚送人猶有餘紅亂

又

雪裏珠衣寒未動雪後清寒驚損幽帷夢風撼海牛簾幕重画簷氷筋如流汞　一穗香雲佳客共溜溜金槽政爾新詞送酒戲詩圖忘百中

燭閒有箇人非衆

琴調相思引（臨別餘干席上作）

拂拂輕陰雨麴塵小庭深幕墮嬌雲好花無幾猶是洛陽春　燕語似知懷舊主水生只解送行人可堪詩墨和淚漬羅巾

又

曾躡姑蘇城上臺好山知有好人來幾回徙倚月裏算雲開　閑倚和風千步柳倦臨殘雪一枝梅暎香高燭翻動道人灰

杏花天

風韶雨潤催花候歎無限年年常有桃蹊杏陌相期久一爲東君試手　匆匆去郵人信否襟淚漬粉香依舊單衣煑酒重來後好與看承人瘦

又

當時衆裏聞新曲拚一醉移舟換燭清波快送

千帆幅十里披煙泛玉　誰知度春寒夜獨常
寄恨花闌漏促西風渡口蓮堪束一枕新涼會
足

浣溪沙（題扇）

氷練新裁月見羞墨花飛作淡雲浮宜歌宜笑
不妨秋　約腕半籠衫草碧洗粧初失黛蛾愁
嫩涼輕暑奈風流

又

過雨園林綠漸濃晚霞朙處莫雲重小橋東畔
再相逢　睡起未添雙鬢綠汗融微退小粧紅
幾多心事不言中

又

菊已開時梅未通似寒如煖意融融情親語妙
一盃中　歌舞欲來須更埋林泉有樂政須同
好詩多味酒無功

又

渺渺東風泛酒船月華爲地酒爲川春于紅藥
更留連　雲路功名方步步草廬松竹自年年
他時人說二疎賢

又

花下憑看月下迎避人私語臉霞生画堂紅燭
意盈盈　病酒一春愁與睡倚闌終日雨還晴
强移心緒作清明

又（辛卯會黃運屬席上作）

人意歌聲欲度春春容溫煖勝於人勸君一醉
酒如澠　梅子枝頭應有恨柳花風底不堪嚬
蓊公堂下淨無塵

虞美人（九月飲橥風亭故基）

煙空磴盡長松語佳處遺基古道人橥月又橥
風未用秋衣沉水換熏籠　兩峯千澗依稀是
想像詩翁醉莫驚青蕊後時開笑倒江南陶令
未歸來

又

凌虛風馬來無迹水淨山光出松間孤鶴睡殘更喚起縑簫飛去與雲平　新亭聊共豐年悅一醉中秋月江山擬作画圖臨樂府翻成終勝寫無聲

又（罷官嘉禾張忠甫諸公置酒舟中作）

蘭畦梅逕香雲繞長根相從少相從雖少却情親不道相從頻後是行人　行人未去猶清瘦

想見相分後書來梅子定嘗新記取江東日莫雨還雲

南鄉子（同韓子東飲汪德召新樓）

風露晚珊珊洛下湘中接珮環急把一盃相勞苦雲端只恐氷肌亦自寒　二客共闌干瀲瀲鯨波吸未乾待得月華移十丈棄催更上層樓極處看

又

濃綠暗芳洲春事都隨芍藥休風雨只貪梅子熟颸颸却送行人一夜秋　新月幸如鈎二五還催玉鑑浮一段離愁溪樣遠悠悠只是溪流淺似愁

又（集句）

窗戶映朝光花氣渾如百和香郎遣花飛深造次茫茫曲渚飄成錦一張　相憶莫相忘並蔕芙蓉本自雙草色連雲人去住堪傷海上尖峯

似劒鋩

画堂春（飲趙淵卿容光堂）

倡條繁蔕綠層層解衫扶醉同登暝雲無樹亦崚嶒紅袖深憑　病恖去春饒睡醉魂因酒恖氷夜涼星斗挂修甍歌盡香凝

又

滿城風雨近重陽夾衫清潤生香好辭賡盡楚天長喚得花黃　客勝不知門陋酒新如趂春

狂故人相見等相忘一語千觴

滴滴金（送路彥捷赴儀眞）

澄溪暝度輕澌白對平湖澹煙隔我與征鴻共行人更張燈留客　東園半是餘花迹料仙帆到時發若倚江樓望淸淮爲慇勤鄉國

青玉案（贈勉道琵琶人）

當年萬里龍沙路載多少離愁去冷壓層簾雲不度芙容雙帶垂楊嬌髻絃索初調處　花凝

玉立東風尋曾記江邊麗人句異縣相逢能幾許多情誰料琵琶洲畔同醉淸眀雨

沙塞子

春水綠波南浦漸理棹行人欲去黯消魂柳上輕煙花梢微雨　長亭放船無計住但芳草迷人去路忍回頭斷雲殘日長安何處

臨江仙（和洪景盧送行韻）

憶著舊山歸去樂松筠歲晚參天老來慵似柳

三眠從教官府冷甘作地行仙　青瑣紫微追昨夢扁舟已具猶憐有情如酒月如川爲君忘飲病更擬索茶煎

又（席上次元明韻）

潦水似譏酒淺秋雲如妬蟾眀幽人聞鴈若聞鶯更長端有意菊晚近無情　詩學笑中偸換燭花醉裏頻傾羅衣迴立可怜生五湖雖好枉客意欲登瀛

鷓鴣天（白鷺亭作）

天外秋雲四散飛波間風艇一時歸他年淮水東邊月猶爲登臨替落暉　誇客勝數星稀晚寒拂拂動秋衣酒行不盡淸光意輸與漁舟睡釣磯

又（送王漕侍郎奏事）

渺渺東風拂画舩不堪臨雨落花前淸歌只擬留春住好語頻聞有詔傳　秦望月鏡湖天養

成英氣自當年兩山總是經行處獻納雍容定
幾篇

又（爲韓漕光祿壽）

憶醉君家倚翠屏年年相喜鬢毛青誰知緩步
從天下猶許淸彈此地聽　揮羽扇寫鵝經使
星何似老人星幾時一試熏風手今日桐陰又
滿庭

淸平樂（建安泛舟作）

新寒一段變盡人間暝說與群花花不管只有
江梅情亂　江梅也似山人山人到老梅親斗
擻衣冠氣象百般歸去精神

又（席上贈人○花菴作閨思）

桃根桃葉一樹芳相接春到江南三二月迷損
東家蝴蝶　慇勤踏取靑陽風前花正低昂與
我同心支子報君百結丁香

眼兒媚（建安作）

儂家風物似山家梅老鬢絲華幾回記得攀翻
琪樹醉帽欹斜　冷香不斷春千里歸路本非
賒有人卻道使君猶健看徧餘花

永遇樂（陪程金谿躍馬用其韵）

杜曲桑麻灞橋風雪歸夢無路馬健凌秋人間
玩日聊用寬遲草搖搖羽扇翩翩皃鳥勝處恍
疑仙去笑相看風林露草古來有誰知趣　黃
公壚下山陰亭畔歲月著鞭如鶩出塞功名入

闕游說紙上俱難據論詩說劒尊前風味天巧
卻容人覷問少陵酣歌拓戟爲誰獻賦

訴衷情（雨中會飲賞梅燒燭花杪）

洗粧僛舞傍淸樽霏雨澹黃昏慇勤與花爲地
燒燭助微溫　松半嶺竹當門意如村明朝酒
醒桃李縵山心事誰論

又

江梅初試兩三花人意竟年華春工未敢輕放

深院擁吳娃　翻酒戲醉人家舊生涯而今且趁便面斜陽莫照紅紗

千秋歲

杏花風下獨立春寒夜微雨度疎星挂暉暉濃豔出嫋嫋繁枝亞朱檻倚輕羅醉裏添還卸寂莫情猶乍悵望驂鸞駕衣裾玉香欺麝一花拚一醉盃重憑誰把春去也重簾翠幙人如画

風入松（杏花）

傳聞天上有星榆歷歷誰居淡煙冪擁紅雲腴春寒乍有還無作態似深仍淺多情要密還疎移樽環坐足相娛醉影憑扶江南歸到雖憐晚猶勝不見踟躇儘拚綠陰青子憑肩攜手如初

茶瓶兒（上元）

澹月華燈春夜送東風柳煙梅麝寶釵宮髻連嬌馬似記得帝鄉游冶　恍親戚之情話況溪山坐中如画淩波微步人歸也看酒醒鳳鸞誰跨

祝英臺近（春恨）

獸金寒簾玉潤梅雪印苔絮春意如人易散苦難聚幾多絲竹深情池塘幽夢猶倚賴與春同住　舊游處誰喚別浦仙帆風前問征路煙雨連江吹恨正無數莫教紫燕歸來彩雲開後空悵望主人輕去

五綵結同心（爲淵卿壽）

人間塵斷雨外風回涼波自泛仙槎非郭還非埜閑鶯燕時傍笑語清佳銅壺花漏長如線金鋪碎香煥簷牙誰知道東園五畝種成國豔天葩　主人漢家龍種正翩翩迴立雪紵烏紗歌舞承平舊圍紅袖詩興自寫春華未知三斗朝天去定何似鴻寶丹砂且一醉朱顏相慶共看玉井浮花

瑞鷓鴣（爲嬸壽）

芙容池館一重重留得黃花壽斝中春到小春如有信日臨良月正相同　芝蘭美應瑤堦瑞蘋藻香吹翠沼風此夜隔牆聞鳳管人間元自勝蟾宮

月中桂（送杜仲徽赴闕）

露醑無情送長歌未終已醉離別何如莫雨釀一襟涼潤來留佳客好山侵座碧勝昨夜疎星

淡月君欲翩然去人間底許員嶠問帆席　詩情病非疇昔賴親朋對影且慰良夕風流雨散定幾回腸斷能禁頭白爲君煩素手薦碧藕輕絲細雪去去江南路猶應水雲秋共色

滿庭芳（道中憶錢塘舊遊）

雲暝萍滴雨香蘭逕西湖二月初時兩山十里錦繡照金羈柳外闌干相望弄東風倚遍斜暉朋遊好亂紅堆裏一飲百篇詩　三年江上夢

青衫風日白紵塵泥聽幾聲黃鳥粵樹闇溪長是春朝多病今年更添得相思須歸去倦遊滋味猶有个人知

水龍吟

春溪漠漠如空望中只與新愁去何知尚有煙間餘怨洛津閑賦已瘦難豐久離重見好春如許念海棠未老荼蘼欲吐且莫恨風嫌雨　休問無情水驛載幽懷小橈輕艣君看睡起平堦

柳絮入門花霧才盡無奇客飱如埽一樽誰舉悵行雲斷後祇應夢裏有澄江句

如夢令（酥花）

鴛瓦初凝霜粟氷筍旋裁春玉巧思化東風喚省蕊紅枝綠清淑清淑會有蜂棲蝶宿

又

嫩柳眉梢輕蹙細草煙凝堪掬爭似小桃穠酒入香肌紅玉清馥清馥不覺花闌漏促

蒩珠閑

浦雲融梅風斷碧水無情輕度有嬌黃上林梢向春欲舞綠煙迷晝淺寒欺葬不勝小樓凝佇倦游處故人相見易阻花事從今堪數片帆無恙好在一篙新雨醉袍宮錦画羅金縷莫教恨傳幽句

念奴嬌

雨斜風橫正詩人閑倦淮山清絕彈壓秋光江

萬頃只欠凌波羅襪好事幽人怜予止酒著意溫瓊雪翠帷低卷怪來飛墮初月　凉夜華宇無塵舞裙香漸暝錦茵聲闋不分金蓮隨步步誰遣芙容爭發賴得高情湘歌洛賦稱作西風客爲君留住不然飄去雲闕

憶少年

逢春如酒逢花如露逢人如玉東風送寒去蔚溫溫香穀　海上三山元似粟試招來共藏金屋與君醉千歲看人間新綠

恖佳客令

天似水秋到芙容如亂綺芙容意與黃花倚歷歷黃花矜酒美清露委山間有箇閒人喜

惜分飛（送江鳴玉歸烏墪）

相與十年親且舊一笑天涯攜手霜際寒雲逗去年情味君恖否　遠水無情氷不就好在尊前眉岫腸斷東南秀淡煙疎月梅時候

絳都春（別張子儀）

平生相遇算未有笑語闔山佳處舊日文章如今風味渾如許眼前都是蓬萊路但莫道有人曾住異時天上種種風流待君如故　此自君家舊物看九萬清風爲君掀舉舉上青雲却憶梅花如舊否故人衰病今無緒只種得梅花盈圃待君一過山家共斟露醑

小重山

春日歸來如許長不知償此意幾何觴老人臨酒興猶狂溪山主終不道山王　一雨罷耕桑平生懽喜處是吾鄉與君花底共風光春莫笑花不似人香

隔浦蓮

西風吹斷蘿草來度芙容老座上人誰在晨參疎影相照幽館寒意早簷聲小□□□醉語秋屏曉　相攜勝處黃花香滿烏帽如今將見壁

月瓊枝空好準擬新歌待見了不道些兒心事還惱

賀聖朝

一江風月同君住了不知秋去賞心亭下過帆如馬墮楓如雨　相將莫問興亡事舉離觴誰訴垂楊指點但歸來有溫柔佳處

念奴嬌（建安餞交代沈公雅）

崇陰綠遍正金菊芙容爭放時節滿路歌謠民五袴底事逢車催發結綵成門攀轅臥轍何計留連得故園花柳盡成顰頞難說　今夜祖席郵亭主人來日已是朝天客旌旆匆匆從此去□賞□湖風月眷戀無因笑啼不敢郵忍傷輕別瀛洲難駐一盃聊送行色

點絳唇（途中逢管倅）

顰頞天涯故人相遇情如故別離何遽忍唱陽關句　我是行人更送行人去愁無據寒蟬鳴

處回首斜陽莫

轉調踏莎行（路宜人生日）

宿雨纔收餘寒尚力牡丹將綻也近寒食人間好景算仙家也惜因循盡埽斷蓬萊跡　舊日天涯如今咫尺一月五番□共懽集些兒壽酒且莫留半滴一百二十箇好生日

瑞鶴仙

氣佳哉壽域正曉松呈翠早梅施白良辰值良

月看景星朝覩洗空霜潔珍圖瑞牒仰天心鍾在俊傑向人間化作如膏甘雨莫放春歸　堪憶三吳樂事畫戟凝香舞衣回雪風流勝絕樽中酒坐中客問今年何事騎鯨南去久矣湘楓下葉早歸來應取千齡鳳池舊列

看花回

端有恨留春無計花飛何速檻外青青翠竹鎮高節凌雲清陰常足春寒風袂帶雨穿窗如利鏃催處處燕巧鶯慵幾聲鉤輈呌雲木　看波面垂楊蘸綠最好是風流煙沐陰重熏簾未捲正泛乳新芽香飄清馥新詩惠我開卷醒然欣再讀嘆詞章過人華麗擲地勝如金玉

好事近

一沮寄江干十載山青水碧山水大無餘意有故情難識　故情難識有誰知衣殘更頭白別後是人安穩只楚吳行客

賀聖朝

河陽桃李開無數待成春歸去小園幾月忽驚飛恨主人難駐　雛鶯乳燕愁悲語道留君不住願君隨處作東風與群花爲主

浣溪沙（張宜興生日）

花縣雙鳧縹緲仙家庭椿樹正蒼然斑衣舉酒大人前　娟娟涼風供扇枕悠悠飛露溼叢萱醉扶黃髮弄曾玄

又

水到桐江鏡樣清有人還似水清明樽前無語更盈盈　翠袖舞衫何日了白頭歸去幾時成老來猶有惜花情

菩薩蠻

佩環解處粧初了翠娥玉面金鈿小蕚綠本仙家天香誰似他　芳心眞耐久度月長相守歲晚未能忘相期雲水鄉

眼兒媚（王漕赴介菴賞梅）

黃昏小宴史君家梅粉試春華暗香素蕋橫枝疎影月淡風斜　更燒紅燭枝頭掛粉蠟鬬香奢元宵近也小園先試火樹銀花

江城子（上張帥）

春風旗鼓石頭城急麾兵斬長鯨緩帶輕裘棄勝討蠻荊螘聚蜂屯三十萬爭面縛向行營舳艫千里大江橫凱歌聲犬羊驚尊俎風流談

笑酒徐傾北望旄頭今已滅河漢淡兩台星

西江月（爲壽）

搗玉揚珠萬戶臙眉高髻千峰佳辰請壽黑頭公老稚扶攜歡動　借問優游黃綺何如强健夔龍航舩一棹百分空澆潑胸中雲夢

千秋歲（外姑生日）

柏舟高躅晚歲宜遐福門戶壯疎湯沐靑袍圍白髮瑞錦纏犀軸仙桂長交柯却映蟠桃熟

縹緲長生曲入破笙簫逐香霧薄菲華屋玉鈎涼月挂水麝秋菓馥千萬壽酒中倒臥南山綠

虞美人

斷蟬高柳斜陽處池閣絲絲雨綠檀珍簟卷猩紅屈曲杏花蝴蝶小屏風　春山疊疊秋波慢收拾殘針綫又成嬌困倚檀郎無事更拋蓮子打鴛鴦

又（劉帥生日）

疎梅淡月年年好春意今年早迎長時節近佳辰看取衮衣黃髮画麒麟　酒中倒臥南山綠起舞人如玉風流椿樹可怜生長與柳枝桃葉共靑靑

瑞鷓鴣

榴花五月眼邊眀角簟流氷午夢清江上扁舟停画槳雲間一笑濯塵纓　主人盃酒留連意倦客關河去住情都付郵亭今日水伴人東去

到江城

豆葉黃

粉墻丹柱柳絲中簾箔輕明花影重午醉醒來一面風綠蔥蔥幾顆櫻桃葉底紅

念奴嬌（中秋）

姮娥萬古算清光常共山清水綠我欲蓬萊風露頂眇視寰瀛一粟攜手群仙廣寒遊戲玉砌琉璃屋歸來一笑葛陂還訪騎竹 此夕縱飲

清歡吸寒輝萬丈快如飛瀑傾倒銀河斟斗杓莫問人間榮辱獨倚闌干浩歌長嘯驚塵雲飛鵲亂呼蟾兔搗霜爲駐顏玉

水調歌頭

山色望中好□氣□□□連峯疊巘極目高下與雲平三洞沉沉何處（玉清洞在溪水中）隱映一溪煙樹倒影碧波□喚起驂鸞客丹竈夜光橫 □□捲風□□□□□明佳人爲我垂手悽怨理泰

箏千載虹橋新路依約慢□歌舞一醉話浮生但得樽盈酒莫問世間名

臨江仙（賞芙蓉）

十載長安桃李夢年來鏡淨塵空忽傳綵筆小牋紅滿懷秋思傾倒爲芙容 莫恨霜濃開較晚樽前元有春風酣嬌肯爲別人容試携銀燭斜照綠波中

喜遷鶯

登山臨水正桂嶺瘴開蘋洲風起玄鶴高翔蒼鷹遠擊白鷺欲飛還止江上澄波似練沙際行人如蟻目斷處見遙峯蹙翠殘霞浮綺 千里關塞遠雁陣不來猶把闌干倚數疊悲笳一行征斾城郭幾番成毀白塔前朝寢陵青嶂故都營壘念往事但寒煙滿目秋蟬盈耳

鷓鴣天（羊城舊名京口天下最號都會風軒月館豔姬角妓倍於他所人以群仙目之因列十名於後各賦一闋）

蕭秀

有女青春正及笄蕋宮仙子下瑤池簫吹弄玉登樓月絃撥昭君未嫁時　雲體態柳腰肢綺羅活計強偎隨天教謫入群花苑占得東風第一枝

蕭瑩

花動儀容玉潤顏溫柔嫋娜趂幽閑盈盈醉眼橫秋水淡淡蛾眉抹遠山　膏雨霽曉風寒一

枝紅杏拆朱闌天台迴失劉郎路因憶前緣到世間

歐懿

月晛金□雲□梳素娥何事下天衢翩翩舞袖穿花蝶宛轉歌喉貫索珠　簾翡翠枕珊瑚錦衾氷簟水紋鋪春光九十羊城景百紫千紅總不如

桑雅

雲瘖青絲玉瑩冠笑生百媚入眉端春深芍藥穌煙拆秋曉芙容破露看　星眼俊月眉彎舞狂花影上欄干醉來直駕僊鸞去不到銀河到廣寒

劉雅

醉撚花枝舞翠翹十分春色賦妖嬈千金笑裏爭檀板一搦纖圍間舞腰　行也媚坐也嬌乍離銀闕下青霄檀郎若問芳笄記二月穌風弄

柳條

歐倩

梅粉新粧間玉容壽陽人在水晶宮浴殘雨洗梨花白舞轉風搖菡萏紅　雲枕席月簾櫳金爐香噴鳳幃中凡材縱有凌雲格肯學文君一旦蹤

文秀

綽約嬌波二八春幾時飄謫下紅塵桃源寂寂

啼春鳥逢鳥沉沉鎖暮雲　丹臉嫩黛眉新肯
將朱粉汙天眞楊妃不似才卿貌也得君王寵
愛勤

王婉

未有年光好破瓜綠珠嬌小翠鬟丫淸肌瑩骨
能香玉豔質英姿解語花　釵捕鳳鬟堆鴉舞
腰春柳受風斜有時馬上人爭看擘破紅窗新
絳紗

楊蘭

兩兩青螺綰額傍彩雲齊會下巫陽俱飛蛺蝶
尤相逐並蒂芙容本自雙　翻綵袖舞霓裳點
風飛絮恣輕狂花神只恐留難住早晚承恩入
未央

吳玉

拂拂深帷起暗塵淸歌緩響自回春月和燈市
雲間墮人對梅花雪後新　盃掌露舞衣雲洒

慵微覺翠鬟傾洞房不厭陽臺雨乞與游人弄
晚晴

總詠

一簇神仙會見奇謾誇蘇小與西施憐輕鏤月
爲歌扇喜薄裁雲作舞衣　牙板脆玉音齊落
霞天外雁行低看看各得風流侶回首棄鸞舊
路歸

德莊名彥端漢宗室至朝請大夫直寶文閣知
建寧府事孝宗賜紫金魚袋恩遇甚隆而度
量宏博常戒輔忠云曰謹勿以一魁先買留
中可想見其大槩矣余家藏介菴詞一卷校
其精良惜未得其全集又有文寶雅詞四卷中
誤入孫夫人咏雪詞又多見琴趣外篇六卷草次
頗倚舊腔頗多不能悉舉至如席上贈人清平樂
嘗人稱爲集中之冠及忽遺之可恨坊本之訛
也湖南毛晉識

歸愚詞一卷

（宋）葛立方撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

歸愚詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋葛立方撰。立方有歸愚集、已著錄。宋人之中、父子以填詞名家者、爲晏殊晏幾道。後則立方與其父勝仲爲最著。其詞多平實鋪敘、少清新宛轉之思。然大致不失宋人規格。流傳既久、存之亦可備一家。卷末毛晉跋稱集內雨中花眼兒媚兩調、俱不合譜、未敢妄爲更定。今參考諸家詞集、其眼兒媚乃朝中措之譌、歐陽修平山欄檻倚晴空一闋可以互證。至雨中花調、立方兩詞疊韻、初無舛誤。以音律反覆勘之、實題中脫一慢字。京鏜辛棄疾皆有此調。立方詞起三句、可依辛詞讀。第四第五句京辛兩作皆作上五下四、立方則作上六下三。雖微有不同、而同是九字。其餘則不獨字數相符、平仄亦毫無相戾。其爲雨中花慢、亦可無疑。晉蓋考之未審。他如滿庭芳一調、連城十闋、凡後半換頭二字有用韻者、亦有不用韻而直作五字句者。考宋人此調、此二字本無定式。山谷詞用韻書舟詞不用韻。立方兩存其體、亦非傳寫有譌也。

歸愚詞

目錄

滿庭芳十調　錦堂春慢一調
水龍吟一調　菩薩蠻一調
風流子二調　多麗二調
沙塞子一調　春光好二調
西江月一調　蝶戀花一調
清平樂一調　減字木蘭花二調
水調歌頭一調　玉漏遲一調
行香子一調　玉樓春一調
鷓鴣天一調　浪淘沙一調
卜算子二調　夜行船一調
雨中花二調　好事近二調
眼兒媚一調

歸愚詞目錄終

歸愚詞

宋　葛立方

滿庭芳（催梅）

霜葉停飛氷魚初躍梅花猶閟芳蕤剪酥裝玉
應爲費天工爭奈江南驛使征鞍待一朶香濃
憑誰報氷肌仙子闘早駕飛龍　溶溶春意動
寒姿未展終愧羣紅與斬新末上開伴長松要
看黃昏庭院橫斜映霜月朦朧蘭堂畔巡簷索

笑誰羨杜陵翁

又（和催梅）

未許蜂知難交雀啅芳蕤猶是寒蕤東方解凍
春仗做春工何事仙葩未放寒苞秘氷麝香濃
應須是驚聞羯鼓誰敢噴髯龍　梅花君自看
丁香已白桃臉將紅結歲寒三友久遲筠松要
看含章簷下閑粧靚春睡朦朧知音是凍雲影
底鐵面葛仙翁

又（探梅）

狂吹鳴簾祥霙剪水分明欺壓寒梅氷威初歛曦影上池臺應有一番和氣南枝上恐有春來須勤探呼吾筇杖展齒上蒼苔　春風渾未到衰回香徑巡遶千廻見瓊英一點小占條枝且看先鋒鬪豔看看便繁蕾齊開香浮動微㷗詩夢須㥯著詩催

又（賞梅）

臘雪方凝春曦俄漏画堂小秩芳筵玉壺仙醆

簾外羃瑶煙莫話青山萬樹聊須對一段孤妍盃行處香叅鼻觀百濯未爲賢　吾廬何處好繡香竹畔偶桂溪邊且爲渠珍重滿泛金船已拚春酲一枕如今且醉倒花前花飛後歡呼一笑又是説明年

又（泛梅）

庾信何愁休文何瘦范叔一見何寒梅花酷似索笑画檐看便肯嫣然一笑疎籬上玉臉氷顏須勤賞莫教青子半著樹頭酸　朱闌聊掩映崐崘頂上琪樹團欒命兒曹班坐艸艸盃盤旋折溪邊□朶璚酥泛蕉葉盃寬從教□尊前有客拍手笑頹山

又（簪梅）

弄月黃昏封霜清曉數枝影蘸溪濱化工仙手幻出一番新片片雕酥碾玉寒苞似已洩香塵

聊相對畸人投分尊酒認荀陳　吾年今老矣佳人薄相笑捕林巾愧蒼顏白髮回授烏雲玉鏡臺邊試看相宜是淺笑輕顰君知否壽陽額上不似鬢邊春

又（詠梅）

一陣清香不知來處元來梅已舒英出籬含笑芳意爲人傾細看高標孤韵誰家有別得花人應須是魏徵嫵媚夷甫太鮮明　北枝方半吐

水邊疎影綽約娉婷問橫空皎月匝地寒霙何似此花清絕憑君爲子細推評幽奇處素娥靑女著意爲橫陳

又

扉映琉璃窗摇雲母水堂新甃雲灣際天波面玉鏡寶奩寬欄外靑山幾疊瑶煙歛影落千鬟寒汀晚蘆花飛雪風定白鷗閑　塵寰何處有方壺圓嶠弱水波翻問何如藜杖此地躋攀種竹今逾萬个風枝靜日報平安他年事蒼雲屯處千畝看栖鸞

又（五姪將赴當塗自金壇來別）

栗里田園烏衣門巷別來幾換星霜華陽仙窟翠桁綵衣香夢墮當塗風月披絳帳欲指鱣堂浮鷗外來寧老子特泛霅溪航　相逢春正好梅舒香白柳曳宮黃且相將一笑樂未渠央須念離多會少難輕負百榼霞漿深深觀舞回飛

雪樂奏小宮商

又（胡汝明罷帥歸坐間次韵作）

江國麾幢邊城鼓角溢川幾報嚴更笑談油幕英傑爲時生腹貯六韜三畧新詩就矛槊頻橫功名事他年未晚一笴落欃槍　歸來何早計白蘋洲畔銫穫深耕又何如竹帛彝鼎垂名犀節徵還伊趍春風外文鷁催行岩廊上談兵齒頰讜論佐休明

錦堂春慢（正旦作）

氣應三陽氛澄六幕翔烏初上雲端問朝來何事喜動門闌田父占來好歲星說道宜官擬更憑高望遠春在煙波春在晴巒　歌管雕堂宴喜任重簾不捲交護春寒況金釵整整玉樹團團柏葉輕浮重斝梅枝巧綴新幡共祝年年如願壽過松椿壽過彭聃

水龍吟（遊釣臺作）

九州雄傑溪山遂安自古稱佳處雲迷半嶺風號淺瀨輕舟斜渡朱閣橫飛漁磯無恙鳥啼林塢吊高人陳迹空瞻遺像知英烈垂千古憶㫺龍飛光武悵當年故人何許羊裘自貴龍章難換不如歸去七里溪邊鷗鷺源畔一簑煙雨嘆如今宕子翻將釣手遮日向西秦路

菩薩鬘（侍飲賞黃花）

井梧葉葉秋風晚東籬點點金錢滿開急爲重陽日烘深院香　幽姿無衆草莫恨生非早嚼蕋傷池臺壽公桑落盃

風流子（元旦作）

夜半春陽啓東風峭猶帶去年寒嘆榆塞戰塵玉關煙燧壯心耿耿青鬢斑斑又還是一年頭上到日月信跳九門帖繪雞曆頒金鳳酒浮柏葉人頌椒盤　幽園春信近簾櫳靜小宴取次追歡聊□水沉煙裊清唱聲閑況良辰漸有梅

舒瓊蕋柳搖金縷巧綴新旛莫惜醉吟親側衣曳荆蘭

又

細草芳南苑東風裏羸得一身間見花朶繡田柳絲絡岸沼氷方泮山雪初殘又還是隴頭春信動梅蕋入征鞍月裏暗香水邊疎影淡粧宜瘦玉骨禁寒　泛金溪上好開幽戶聊面翠麓雲灣知道醉吟堪老名利難關算書帷意懶宦塗遊倦舊時習氣惟有躋攀擬待杖藜花底直到春闌

多麗（賞梅）

冷雲收小園一段瑤芳乍春來未回窮臘幾枝開犯嚴霜傷黃昏暗香浮動照清淺疎影低昂却月幽姿含章媚態姮娥姑射下仙鄉倚闌看殷懃持酒索笑也何妨堪憐處東君不管獨自淒涼　算何人爲伊銷斷古今才子篇章有西

湖賦詩處士□東閣年少臺郎驛使來時吳王醉處幾番牽動廣平腸賸宴賞微酸如豆又是隔年長高樓外莫教羌管吹墮寒香

又（七夕遊蓮蕩作）

破波光如鏡三翼輕舟對雨餘重岩疊嶂何妨影墮清流望芙蕖渺然如海張雲錦掩映汀洲出水奇姿凌波豔態眼看一葉弄新秋恍疑是金沙池內玉井認峯頭花深處田田葉底魚戲

龜遊　正微涼西風初度一彎斜月如鈎想天津鵲橋將駕看寶奩蛛網初抽曬腹何堪穿針無緒不如溪上少淹留競笑語追尋惟有沉醉可忘憂憑清唱一聲檀板驚起沙鷗

沙塞子（詠梅）

天生玉骨氷肌瘦損也知他爲誰寒底傲霜凌雪不教春知　高樓橫笛試輕吹要一片花飛酒巵拚沉醉帽簷斜插折取南枝

春光好（立道生日作）

去年曾壽生朝正黃菊初舒翠翹今歲雕堂重預宴梨雪香飄（是時梨花盛開故云）　眀年應傍丹霄看寶胯重重在腰鵲尾吹香籠繡段且醉金蕉

又（寒食將過淮作）

禁煙却釀春愁正繫馬清淮渡頭後日清眀催疊鼓應在揚州　歸時元已臨流要綺陌芳郊恣遊三月鸎懷當一洗莫放觥籌

西江月（開爐）

風送丹楓卷地霜乾枯葦鳴溪獸爐重展向深閨紅入麒麟方熾　翠箔低垂銀蒜羅幃小釘金泥笙歌送我玉東西誰管瑤花舞砌

蝶戀花（冬至席上作）

緹室羣陰清曉散灰動葭莩漸覺微陽扇日永繡工才一線挈壺已報添銀箭　六幕無塵開碧漢非霧非煙彷彿登臺見梅蕚飄香縈小宴

霞漿莫放琉璃淺

淸平樂（子直過省生日候殿試席間作）

文章驚世半挹南宮第蟾窟澄輝天似洗折得窅窊丹桂　當年逢矢生賢流霞滿祝長年更願巨鼇連釣楓宸第一臚傳

減字木蘭花（四姪過省候廷試席上作）

揺毫鑄藻縱有徽之應壓倒萬里鵬程南省今書淡墨名　臚傳丹陛月裏桂花先著袂雁搶高題玉季巍科尚覺低

又（章甥築地相望作）

張南周北謾說淸漳揺紺碧何似幽棲甥舅相望共一溪　璇題沙版不用買隣糜百萬餘戶增輝庭列芝蘭戶戟枝

水調歌頭

睡鴨凝香縷白酒瀉無聲郊墟不辨羊酪照筋紫絲尊此去靑山深處邀得白雲爲伴絕意請

長纓一舸背君去幾幅布帆輕　帝恩重容祿隱吏祠庭膝間文度安親得計是揚名珍重金蘭交契共惜悤悤別去送我幾煙林異日懷君處凝盼亂層岑

玉漏遲

窗戶明環堵山容黛染水光綃舞荷葢擎煙花映步波神女嫩臉鉛華掩素無語向熏風凝竚晴又雨征鞞隱隱雲洲沙渚　須臾風捲還晴看淺丹囊乍飄沉灶魚颭荷衣珠顆亂傾無數休話金沙玉井爭似我神龜處觴爲舉何人解歌金縷

行香子

風透紗窗葉落銀床夾纈林吹下嚴霜新篘浮蟻斑坐飛觴有岩中秀籬中豔洛中香　金鈿放蕋玉粒爭芳噴年年來趁淸商不應素節還有花王看正封詩龜年調太眞狂

玉樓春（雪中擁爐聞琵琶作）

青女飛花濃剪水寒氣霏微度窗紙入間郵得
肯爲簾爐有麒麟樽有蟻　笙簧凍澁閑纖指
香霧暝熏羅帳底却教試作忽雷聲往往驚開
桃與李

鷓鴣天（小孫周晬席上作）

榴花庭院戲氍毹水剪雙眸画不如莫恨未能
通瑟僩只今先已辯之無　虎睛淺綴新花帽

龍腦濃熏小繡襦乃祖未須貼厥力及時須讀
五車書

浪淘沙（子直新第落成席上作）

休看輞川圖未是幽居何如雲水遶儲胥新涇
青紅開棟宇霧拱風疎　小圃秀郊墟花破平
蕪五峯列影水平鋪只欠五城樓十二便是蓬
壺

卜算子（賞荷以蓮葉勸酒作）

明鏡奩紅蕖軒戶臨煙渚窣窣珠簾淡淡風香
裡開樽俎　莫把碧筒彎恐帶荷心苦喚我溪
邊太乙舟潋灩盛芳醑

又（席間再作）

嫋嫋水芝紅脉脉蒹葭浦淅淅西風淡淡煙幾
點疎疎雨　草草展盃觴對此盈盈女葉葉紅
衣當酒船細細流霞舉

夜行船（章甥婚席間作）

百尺雕堂懸蜀繡珠簾外玉闌瓊甃詢冉名家
吹簫賢胄新卜鳳皇佳耦　銀葉添香香滿袖
滿金盃壽君芳酒喜動蟾宮祥生熊帳應衽細
君歸後

雨中花（睢陽途中小雨見桃李盛開作）

壯歲嬉遊樂事幾經青門紫陌芳春未見廉纖
膏雨浥花壓濯錦賚絲增豔洗粧玉頰尤新向
韶光濃處點染芳菲總是東君　蘇州老子經

雨南園爲誰一帰花林誰信道佳聲著處肌潤香勻曉洗何郎湯餅莫留巫女行雲寄言遊子也須留聊小駐蹄輪

又（奉使途中作和前韵）

寄徑雎陽陌上忽看夭桃穠李爭春又見楚宮行雨洗芳塵紅豔霞光夕照素華瓊樹朝新爲奇姿芳潤擬倩遊絲留住東君　拾遺杜老猶愛南塘寄情難辭山林爭似此花如姝麗獺髓輕勻不數江陵玉杖休誇花島紅雲少須澄霽一番清影更待氷輪

好事近（帰有期作）

幾騎漢旌廻喜動滿川花木遙聆清淮古岸散離愁千斛　煙籠沙嘴定連艘鵲脚蘸波綠帰話隔年心事秉夜闌銀燭

又（和子直惜春）

帰日指清明肯把話言輕食已是飛花時候賴東風無力　青帘沽酒送春帰莫惜萬金擲屈指明年春事有紅梅消息

眼兒媚（囘至汴京喜而成長短句）

暫時莫蕩出燕然氷柱凍層簷時節馬蹄帰路楊花亂撲征韉　如今帰去銀鐺宜見七寶床邊待得退朝花底家人爭捲珠簾

字常之清孝公書思之孫文康公勝仲之子文定公邲之父也丹陽人後以文康守吳興因家于泛金溪与弟立象同登紹興戊午進士第所著西疇筆畊五十卷方輿別志二十卷帰愚集五十卷外制集五卷其膾炙人口者莫如韵語陽秋二十卷前有小引以晉人褚裒自况托故人徐林為之序未果而卒復于夢中索之豈文人平生得力處至死未能已已耶其自題草蘆曰帰愚識夷塗游宦悵捷徑故文集与詩

餘俱名帰愚第集中如雨中花眼兒媚諸調俱不合譜未敢妄為更定云古虞毛晉記

帰愚詞終

克齋詞一卷

（宋）沈端節撰

明海虞毛氏汲古閣刻宋名家詞本

克齋詞一卷、（安徽巡撫採進本）

宋沈端節撰。端節字約之、吳興人。是集見陳振孫書錄解題、然振孫亦不詳其始末。毛晉跋語疑其即詠賈耘老苕上水閣沈會宗之同族、亦無確證。惟湖州府志及溧陽縣志均載端節寓居溧陽。嘗令蕪湖、知衡州、提舉江東茶鹽、淳熙間官至朝散大夫。其說必有所據。獨載其詞名充齋集、則充克二字形近致譌耳。其詞僅四十餘闋、多有詞而無題。考花間諸集、往往調即是題。如女冠子則詠女道士、河瀆神則爲送迎神曲、虞美人則詠虞姬之類。唐末五代諸詞、例原如是。後人題詠漸繁、題與調兩不相涉。若非存其本事、則詞意俱不可詳。集中如念奴嬌二闋之稱太守、青玉案第一闋之稱使君、第三闋之稱賢侯、竟不知所贈何人。至念奴嬌尋幽覽勝一闋、似屬端節自道。據詞中自笑飄零驚歲晚、欲挂衣冠神武、及羣玉圖書、廣寒宮殿、一一經行處云云、則端節固當曾官京職。以其題已佚、遂無可援據。宋人詞集似此者頗少、疑原本必屬調與題全、輾轉傳寫、苟趨簡易、遂遭刪削耳。今無可考補、姑仍其舊。至其吐屬婉約、頗具風致、固不以花菴草堂諸選不見採錄減價矣。

克齋詞

目錄

五福降中天　一調
卜算子　五調
憶秦娥　一調
惜分飛　一調
南歌子　一調
鵲橋仙　一調
醉落魄　一調
太常引　一調
謁金門　三調
菩薩蠻　二調
浣溪沙　一調
行香子　一調

喜遷鶯　一調
菩薩蠻　一調
朝中措　一調
念奴嬌　二調
青玉案　一調
洞仙歌　三調
虞美人　三調
留春令　一調
如夢令　一調
薄倖　一調
江城子　一調
滿庭芳　一調
採桑子　一調
西江月　一調
喜遷鶯　一調
西江月　一調

念奴嬌　四調

克齋詞目錄終

克齋詞

宋　沈端節

五福降中天（梅）

月朧煙澹霜蹊滑孤窗算林荒驛遶樹微吟巡
簷索笑自分平生相得氷池半釋正節物驚心
淚痕沾臆流水濺濺照影古寺滿春色　沉嘆
今年未識暗香微動處人初寂酷愛芳姿最憐
幽韵來欵禪房深窗他時恨悵却月凌風信音

難的雪底幽期爲誰還露立

卜算子

愁極强登臨畢竟愁難避千里江山黯淡中總
是悲秋意　誰插菊花枝誰帶茱萸佩獨倚闌
干醉不成日算西風起

又（梅）

冷蕊伴疎枝一笑何時共江北江南兩處愁忍
看花影動　旅泊怕逢春卜睡都無夢歲算何
郎未得歸手撚頻呵凍

又

踏雪看孤芳只有詩人共守定南枝待得開不
覺氷輪動　卻月與凌風謾說揚州夢想見雕
闌曲沼邊殘雪和煙凍

又

客裏見梅花獨賞無人共風度精神總是伊又
是歸心動　把酒破憂端熏被尋佳夢夢覺香

殘一味寒有淚都成凍

又

烘手熨笙簧呵凍勻酥面閒向梅花樹下行拜
月遙相見　何處托春心樂府流深怨却撚寒
窗傍綺疏恨極東風遠

憶秦娥

憑闌獨南山影蘸盃心綠盃心綠悠然忽見臥
披橫軸　西風暗度釵梁玉手香記得人簪菊

人簮菊無竆幽韵細看不足

惜分飛（桂花）

喜入眉心黃點瑩珠珮玲瓏透影風露蕭蕭冷
夢回月窟香成陣　秋後情懷君莫問拚了因
他瘦損不似尋常韵細看沒處安排悶

南歌子

遠樹昏鴉鬧衰蘆睡鴨雙雪蓬煙棹炯寒光疑
是風林纖月到舩窗　時序驚心破江山引夢
長思量也待不思量淚染羅巾猶帶舊時香

鵲橋仙

懷人意思悲秋情緒長是文園病後蛛絲輕裊
玉釵風想花貌參差依舊　無竆往事一襟新
恨老泪淋浪巵酒天涯相對話平生帳南北還
如箕斗

醉落魄

紅嬌翠弱春寒睡起慵匀掠些兒心事誰能學

深院無人時有燕穿幙　漏聲滴盡蓮花夢靜
看月轉西闌角世情一任浮雲薄花與東君却
解慰流落

太常引

三三五五短長亭都只解送人行天遠樹冥冥
悵好夢纔成又驚　夜堂歌罷小樓鐘斷歸路
已聞鶯應是困瞢騰問心緒而今怎生

謁金門

眞个憶花下雨聲初息猛記烏衣曾舊識丁寧
教去覓　春半峭寒猶力淚滴兩襟成迹獨倚
危闌淸晝寂草長流翠碧

又

春欲去人瘦不勝金縷門巷陰陰飛絮舞斷腸
雙燕語　孤坐晚窗閒處月到花心亭午寒色
著人無意緒竹鳴風似雨

又

尋勝去湖色淨涵疎樹欵乃一聲何處起風鈴相應語　目送遥林修渚画出江南煙雨山水照人人楚楚錦腸生秀句

菩薩鬘

春山千里供行色客愁濃似春山碧幸自不恖帰子規心上啼　芳意隨人老緑盡江南草窈窕可人花路長何處家

又

愁人道酒能消解元來酒是愁人害對酒越恖量醉來還斷腸　酒醒初夢破夢破愁無那乾淨不如休休時只恁愁

浣溪沙

燈夜香甘動綺筵明珠顆顆泛甌圓佳人巧意底難傳　喜見翻溪流細滑却恖信手弄輕纖不知辛苦爲誰甜

行香子

煙淡回塘月淺疎篁一枝□壓盡群芳翛然風度玉質金章有許多清許多韵許多香　中酒情懷琢句心腸倚屏山子細端相氷芽初試桐子新嘗更綺窗前氷壺畔看匀妝

喜遷鶯

翦雲千里正小雨乍晴霜風初起蘆荻江邊月昏人靜獨自小舩兒裡消魂幾聲新雁合造愁人天氣怎奈何少年時光景一成拋棄　回首

空腸斷尺素未傳應是無雙鯉悶酒孤斟半醺還醒乾淨不如不醉有得恁多煩惱直是沒些〻如意受盡也待今回厮見從頭說似

菩薩鬘

楚山千疊傷心碧傷心只有遥相憶解佩揖巫雲愁生洛浦春　香波凝宿霧夢斷消魂處空聽水泠泠如聞寶瑟聲

朝中措

天遥野闊雁書空山遠弇雲中目斷江南煙雨□□歆桄春風　功名富貴何須計較煙際踈鐘解道淺妝濃抹從來惟有坡翁

念奴嬌

燈宵漸近更兵塵初息韶華偏早太守風流張宴樂不管江城寒峭髮底蜂兒釵頭梅蕊一一誇新巧笙歌鼎沸萬人爭看標表　應記草履雍容天香滿袖侍宴遊三島聖主中興恩用舊

尊禮先朝元老燭賜金蓮柑傳羅帕行卽趨嚴道深盃休訴任教銀漏催曉

又

重陽恁好正秋清天色水容如瀉野闊風高香霧滿採菊無人同把堪笑淵明蓬頭曳杖吟賞東籬下孤風遠韵至今猶作佳話　爭似太守仁賢慈祥愷悌賦政多閑暇千里江山供勝踐尊俎延登儒雅只恐相將吹花春宴不許斯民

借花朝便坐尚懷方外司馬

青玉案

使君標韵如徐庾更名節高千古卧治姑溪纔小駐閑雲無定陽春有脚又作南昌去　輿來亭上清歌度盡能唱公詩句記取諸生臨别語從容占對天顏應喜千萬留王所

洞仙歌

雪肌花貌見了千千萬眼去眉來幾曾管被令

回打住沒□施程捺地却悔看承較晚　琹心傳密意唯有相如失笑他滿恁撩亂抖下俏和嬌掩翠凌紅眞个是從前可見據入馬牢籠怎乾休但拈取眞誠試教人看

又

夜來驚怪冷逼流蘇帳夢破初聞竹窗響向曉開簾凌亂重寒光清與發鶴氅誰同縱賞　江南春意動梅竹潛通醉帽衝風自來往慨念故

人踈便理扁舟須信道吾曹清曠待石鼎煎茶洗餘醺更依舊歸來淺斟低唱

又

重陽近也漸秋光淒勁宿雨初收好風景正干戈耆定禾黍豐登人意樂歌舞賢侯美政　醉翁遊歷處勝槩依然木落淮南見山影有客共登臨醉裏踈狂欹烏帽從嘲雪鬢但目送孤鴻倚危欄笑問道黃花似誰風韵

虞美人

去年寒食初相見花上雙飛燕今年寒食又花開垂下重簾不許燕歸來　隔簾聽燕呢喃語似說相思苦東君都不管閑愁一任落花飛絮兩悠悠

又

臥紅堆碧紛無數春事知何許班班小雨裹梨花又是清明時候不歸家　傷春減盡東陽帶

人道多情殺青春留下許多愁分付與君今夜一齊休

又

莫雲衰草連天遠不記離人怨可憐無處不關情夢斷孤鴻哀怨兩三聲　恨眉醉眼何時見夜夜相思遍梧桐葉落候蛩秋唯有一江煙雨替人愁

畱春令

舊家元夜追隨風月連宵歡宴被那懣引得滴流地一似蛾兒轉　而今百事心情懶燈下幾曾忺看算靜中唯有窗間梅影合是幽人伴

如夢令

雨後輕寒天氣玉酒中人小醉乍報一番秋晚簟清凉如水忺睡忺睡窗在芭蕉葉底

薄倖

桂輪香滿送寒色輕風剪剪又還是幽窗人靜

梅影參差初轉念少年孤負芳音多時不見文君面漫快瀉瓊舟濃熏寶鴨終是心情差嬾謾就桃渾無寐口聽徹天邊飛雁間愁消萬縷如何消遣繡衾口憶鴛鴦暝細思量遍倚屏山挑盡琴心誰識相思怨休文瘦損陡覺頻移帶眼

江城子

秋聲昨夜入梧桐雨濛濛洒窻風短杵疎砧將恨到簾櫳歸夢未成心已遠雲不斷水無窮有人應念水之東鬢如蓬理粧慵覽鏡沉吟膏沐爲誰容多少相思多少事都盡在不言中

滿庭芳

霧薄陰輕林深煙煖海棠特地開遲風光絕豔獨自殿芳時須信東君注意花神會別有看持羣英外嫣然一笑富貴出天姿　日長春睡足粉香撲撲酒暈微微明皇當日稱許最相宜妃

子扶來半醉宮妝淡不掃蛾眉偏憐處流鶯驚繞金彈拂叢飛

採桑子

昔年曾記尋芳處短帽衝寒竹外江干玉面皮兒冏下觀　而今老大風流減百事心闌谷底林間坐對横枝秖鼻酸

西江月

一枕香消睡惱十年漂泊江湖空餘清夢繞原廬記得林間風度　錦繡谷中舊客襟懷未肯全踈從今不要別人扶醉擁紫雲歸去

喜遷鶯

氷池輕皺喜寒律乍回微陽初透歲晚雲黃日晴煙煖晝刻暗添宮漏山色岸容都變春意欲傳官柳最好處正酥融粉薄一枝梅瘦　行樂春漸近景勝歡長幼眇絲簧奏鳴玉鵷行退朝花院猶有御香霑袖試問西鄰雖富何似東皐

依舊趂未老便優游林壑圍棊把酒

西江月

幸自心腸穩審怎禁眼腦迷奚招愁買恨帶人疑一味笑吟吟地　閑趂鶯來日下却隨燕入烏衣阿鬟風味有誰知認得樂天詞意

念奴嬌

嫩涼清曉淡秋容橫寫鮫綃十幅山水光中參意味不管人間榮辱藜杖樓襆綸巾鶴氅賓主俱遺俗倚闌舒嘯一樽花下相屬　雲際有藥千年瓊瑤爭秀發龍蛇新斵富貴功名元自有且樂無窮真福蓮社風流醉鄉跌宕時奏長生曲月娥同聽好風徐韵松竹

又

洛妃漢女護春寒不惜鮫綃重疊拾翠江邊煙澹澹交影參差朧月奏號相將英娥接武同宴瑤池雪層氷連璧个中誰敢優劣　著意暈粉

饒酥韵多香賸都與羣花別娟秀敷腴索笑處玉臉微生嬌靨羞損南枝映翻綠萼不數黃千葉形容不盡細看一倍清絕

又

湖山照影正日長嬌困不煩勻掃絮滿長洲春澹沲開遍吳宮花草嫩綠匆匆輕紅款款漸覺枝頭少餘芳難並破愁惟有馨醪　應是留得東君海棠方待折玉環嬌小霧薄陰輕初睡足寶幄画屏香裊醉態天真半羞微歛未肯都開了嫣然一笑此時風度尤好

又

尋幽覽勝凭危欄極目風煙平楚自笑飄零驚歲晚欲挂衣冠神武芳甸時巡醉鄉日化庭實名花旅閒風蓬頂自來不見烽火　宴罷玉宇瓊樓醉中都忘却瑤池歸路俯瞰塵寰千萬落渺渺峯端棲霧群玉圖書廣寒宮殿一一經行

處相羊物外曠懷高視千古

梅花庵草堂二集俱不載沈端節詞其品行亦無從考惟西瑞陵云字約之宋人寓溧陽官郎沈會宗同族

宗詞亦不多見其膾炙人口者惟詠賈耘老苕上水閣一闋云景物因人成勝概滿目更無塵可礙等閑簾幕小闌干衣未解心先快明月清風如有待誰信門前車馬隘別是人間閑世界坐中無物不清涼山

一帶水一派流水白雲長自在苕溪漁隱云賈耘老水閣遺址亡矣會宗水閣初道景物清曠蓋會宗之詞於今推一首句云三間小寫賈耘老一首佳詞沈會宗亦讀是篇詞風致亦甚都雅獨長于咏物寫景又不隨鄭衛惡習殆將溪竹屋之流

校海虞毛扆